ڵڵۼؖۿؾؙڵڵڶڣؚؠٙۻڒؽڹؽؽڵڔڰۺؽۊؽ للدراسات الجستبية

نَبْدَةُ الْجَلَبُ من تُلِيخُ جِسَالِينَ يَسَالِينَ جِسَالِينَ

كأليف

المولى لقِياحِبُ كِمَالِ لدِّين أَبِي لقياسِمِ عمر بِأَحْرَبِ عَبَيْالِيِّهِ ابن العت يم

عُنِي بِنَسَثُورُهُ وَتَحَقِّسْ بِقِيهُ وَوَصْعٍ فَهَا دِسُ ۗ

سَا مِلِلرِّهِ عَلَيْهِ

الهيد د محضّد وُ دَوْله فِي الآدابِ مِن المنازيق عُضمُوالْمُحَمَّعُ الْمِسْلِيّ الْمُدَوِّقِ: ﴿ مَعَيْمِقَ

> انجزرالث يني ٤٥٧هـ - ٥٦٩ مه

كلمذالن ايشر

تأبف زبرة الحلب _ طريقتنا في الخقيق _ حوادث هذا الجزء _ ثناء وأمل

مقة مترا بحزرالث ين

عرضنا في مقدمة الجزء الأول لحياة ابن العديم ، وتطرقنا إلى تحليل آثاره على شيء من الاختصار ، لئلا نتجاوز ما يرسم للمفدمات من بحث ودراسة ، على أن ميدان القول ما يزال فسيحاً واسعاً في دراسة الرجل والبحث في أدبه وعلمه . فنحن لم نبسط الكلام في أسلوب ابن العديم أو إنشائه كما يبدو من كتابه « زبدة الحلب » ، ولم نتحدث عن ميله إلى الشعراء والأدباء في هذا الكتاب ، ولم نحكم على مختاراته في الأدب أو أحكامه على الحوادث أو تحليله لشخصيات الحاكمين أو وصفه للمعارك أو عنايته بأخبار القضاة ورجال الدين، فلذلك كله كتاب سنصدره في حياة هذا المؤرخ وفي آثاره لعصره وبعد عصره .

ونحن إنما تريد هنا أن نقدم بين يدي هذا الجزء برهاناً جديداً على ما قلناه في طريقة تأليفه للتاريخ . فقد بينا من قبل أن الرجل استعرض مصادر التاريخ قبله ، فاختار منها أولاً نصوصاً نقلها إلى تاريخه الكبير «بغية الطلب» ، وبوبها وجعلها على الحروف في تراجم الرجال كما فعل الخطيب البغدادي وابن عساكر الدمشتي . وقد ذكر في هذه التراجم عنوانات الكنب التي نقل عنها وأسماء مؤلفيها ، ثم وصف لناكيف وصلت إليه ، وأبن وقعت له ، في أمانة علمية عُرف بها الحفاظ الثقات في علم الحديث .

فلما أراد أن يلخيص كتابه الكبير وأن يرتب تاريخه على السنين عاد إلى « بغية

الطلب » فنقل بعض النصوص ، وحذف منها أسماء الرواة والمؤلفين وكتبهم ، واكتنى غالباً برواية واحدة للحادثة الواحدة ؛ فكانكتابه هذا زبدة لتاريخ حلب ، يحمل بين طياته ما في المصادر المختلفة من عبارات وإشارات وروايات في أسلوب موجز مقتضب . وهو في هذا كغيره من المؤرخين لزمانه ، ولكن النقد العلمي لم يتطرق اليهم ، فلم يبين مبلغ ما وضعوه ومقدار ما نقلوه ، وأين تقع شخصيتهم المستقلة ، وما هي أحكامهم الأصيلة !

...

ولم نشأ أن تخلو الزبدة من هذا النقد فرحنا نفتش عن التواريخ التي وصلت إلينا مخطوطة أو مطبوعة ، لنوازن بينها وبين ابن العديم ، ولنصل إلى مدى قربه من هذه المصادر أو بعده عنها ، لعلنا نعرف له بده في هذا الكتاب وجهده في هذا التأليف . وقد وفقنا حيناً إلى اكتشاف مصادره ، وأخفقنا أحياناً في العثور على الكتب التي اعتمدها في صدر القرن السابع الهجري ". ذلك لأن المكتب العربية أصابتها نكبة التتار سنة ٢٥٧ هجرية قبل وفاة الرجل ، فمز قت مصادره وفرقت كتبه ، وحالت بيننا وبين معرفة خزانته لعصره. ولم يصل إلى علمنا ما كان في بيته من تواريخ ، وما وقع له من دواوين شعرية وكتب أدبية . ولا شك في أن هذه الخزانة كانت قيدة غنية تهدى إليها المؤلفات من مشارق العالم الاسلامي ومغاربه . ولا شك في أن صاحبها القاضي الأديب ، والوزير السفير ، والمؤرخ ومغاربه . ولا شك في أن صاحبها القاضي الأديب ، والوزير السفير ، والمؤرخ الوجيه خير من يقتني الكتب وينصرف إليها ، وكتابه «البغية» دليل على ما نقول.

لذلك عولنا في حواشي هذا الجزء على و بغية الطلب، نسألها بيان النصوص وتفصيلها وكمالها، ثم رجعنا إلى ابن القلانسي والعظيمي وابن الأثير وابن واصل وابن الجوزي وأبي شامة وأبي الفداء وابن تغري بردي، فنقلنا كثيراً من عباراتهم إذا كانت تحمل تفصيلاً وتذييلاً وإيضاحاً ، وأثبتنا الأسماء عن هذه المصادر حين أردنا تمامها بذكر الأب والجد والكنية واللقب والنسبة إلى البلد والإقليم والعرق، وذلك لنوضح ما أورده ابن العديم في الزبدة موجزاً موغلاً في الايجاز حتى ليمخيل وذلك لنوضح ما أورده ابن العديم في الزبدة موجزاً موغلاً في الايجاز حتى ليمخيل

للقارى أن الرجل وضعه لأنداده وأقرانه وزملائه واخوانه من معاصريه والمتمرسين بالتاريخ العربي القريب. فلما بعدت الشقة وضربت بيننا وبين هذه الحوادث ثمانية قرون غابت معالم القوم وأوصافهم وعاداتهم ومعاركهم وحروبهم ، فاختلطت علينا الأسماء التركية وثقلت الألقاب الأعجمية ، وانقطع ما بيننا وبين أساليب المؤرخين لذلك الزمان حتى لقد حسبنا أنهم يكتبون في ايجاز مخل أو اقتضاب ممل أو ينشئون في عبارة غريبة أو جمل غامضة .

9 9

وابن العديم في هذا كغيره من مؤرخينا ، ولكن الناشر يجب أن يحتر ز لهذه النصوص القديمة فيرسل بين يديها مواكب من نصوص مختلفة للحادثة نفسها تخفف من جفاف العبارة وغموض الحادثة وعري الاسم ، خدمة للقارئ المعاصر والشادي الناشئ ، والدارس المستقصي ، وخاصة في تأريخ حقبة كهذه التي يصفها هذا الجزء.

وهذه الحقية تحفل بالأحداث الجسيمة ، فقد تغلغل فيها العنصر التركي في الحكم والادارة ، وأطبقت على البلاد جيوش الفرنج مغيرة من كل فج عميق ، وقامت في السكان رمح الطائفية وهبّت بين الحكام شهوة الملك والسلطان .

وقد أحصى ابن العديم هذا كله ، فبسط في هسذا الجزء حال حلب ، بل سوريا الشهالية ، في عهد المرداسيين والعقيليين وتحدث عن ملكشاه ، ورضوان بن تتش ، وألب أرسلان ، وإبلغازي بن أرتق ، وعماد الدين زنكي ، ونور الدين محمود ، فكانت هدده الحقبة عصراً كاملاً (٤٥٧هـ - ٥٦٩هـ) بدأ في منتصف القرن الخامس وانتهى بعد منتصف القرن السادس ، شهدت فيه هذه البلاد خصاماً بين الأمراء وحرباً بين الدويلات والأمارات ودسائس وفتناً بين الشيعة والسنة ، فلاحت الباطنية وظهرت الدعوات المختلفة ، وزاد في ذلك اختلاف الأتراك فيا بينهم على حكم حلب ، ثم اضطراب الصداقة بين مصر والشام ، وقيام الخلاف بين بغداد وحلب ؛ والافرنج يتقلبون على أساليب مختلفة في القتال والسياسة ، بين بغداد وحلب ؛ والافرنج يتقلبون على أساليب مختلفة في القتال والسياسة ،

يتقربون إلى بعض أبناء البلاد، ويختصمون فيما بينهم ، وينقلبون على الروم أحياناً ، ويشتركون معهم على غزو البلاد حين تسكن الخصومة ويموت التنافس .

وهذا كله يبعث في تاريخ هذه الفترة بالشام حياة ونشاطاً يخيل معه للقارى النالاد لم تعرف إلا الحرب والفتل والضرب والتنكيل والتعذيب والشنق والانتقام، فكأن « الزبدة » سفر للمعارك تصف الكر والفر والانكسار والانتصار ، أو كأنها كتاب في تاريخ الاتراك والروم والفرنج أو معجم لأعلامهم ، فهو يعج بالأسماء التركية والألقاب الأعجمية والكنى التركمانية والمراتب الدينية .

والكتاب على إبجازه ثمين لأنه سجّل كلّ ما وقع ، ولم يغفل من الأحداث السياسية والحربية إلا ما يخرج عن حدود ما رسمه لكتابه من بلاد حماة وحمص وشيزر وحلب والجزيرة ، فقد جعله لسورية الشهالية وخصّه بذكر قراها وجبالها وأنهارها ومدنها ، فأصبح مرجعاً هاماً لهذه المنطقة ، ولا نعرف له مثيلاً بين تواريخنا.

وقد عرف له المستشرقون هذا القدر فنشروا قسمًا منه وترجموه ، و ُعني ده مينار وبلوشه بهذا الجزء خاصة فنقلا بعضاً منه إلى الفرنسية ، ونشرا صفحات منه ، ولكننا نظهره هنا للمرة الأولى في ثوبه العربي كاملاً كما وضعه ابن العديم ، ليضاف إلى تواريخنا العربية ويقف بينها في خدمة التاريخ والأمجاد .

. .

ولقد عنينا بهذا الجزء كعنايتنا بالذي ظهر قبله ، بو بناه على طريقة كتابه الكبير « بغية الطلب » فقد توفي الرجل قبل أن يبلغ أمنيته من الزبدة ، فلم يفعل لما آما فعل لكتابه الأول ، لذلك قمنا بهذه الأمانة وأدينا هذه الرسالة ، فجعلناه على أقسام ، وجعلنا الأقسام على مقاطع وعناوين صغيرة وكبيرة ، واستخدمنا الترقيم ، وضبطنا بالشكل حيث مسسَّت الحاجة إلى ذلك ، وشرحنا الكلمات الصعبة ، وحققنا الأعلام ، وحد دنا على وجه التقريب مواقع البلدان ، وعدنا إلى دواوين الشعراء ، ونحملًا كل تضحية وعناء في سبيل ابن العديم راضين مغنبطين ، لأننا نؤدي زكاة العلم . وقد سعدنا بصحبته ونعمنا بالجهد فيه ، فحمل إلينا رضى كثيراً

وخيراً وفيراً ، فتفضل كثير من النقاد والأدباء بالكتابة عنه والثناء عليه ، وأغدقوا من جميل الكلام وكريم العبارة مما نحمله محمل الرضى والتشجيع ، فحفز وا خطواتنا المتواضعة في إكمال تحقيقه ونشره والتعليق عليه . وكان علينا أن نسجل أسماءهم هنا شاكرين لهم ما أظهر وا من عطف وما أبدوا من تأييد بمقالاتهم في صحف الغرب والشرق أو برسائلهم الخاصة . ولكننا نعجز عن رد الثناء وبسط الأسماء . ونكتني بأن نسجل فوزاً للنصوص القديمة ، فقد ربحت أصدقاء وكسبت مؤمنين ينتصرون لحذه الفئة التي تعمل جاهدة في إظهار التراث القديم على وجه علمي بجمع إلى الأمانة والصحة وفرة الفهارس والمسارد ودقة التعليقات والتحقيقات ، فقد حان للعرب أن يجمعوا آثارهم وأن يبوبوها وأن يبنوا دراساتهم وبحوثهم الجديدة على أساس متين من هذه النصوص التي تظهرنا على ما خني من تاريخنا وحضارتنا ، وتكمل الناقص من معلوماتنا وتسد ثغرة فاضحة في كتبنا .

و نحن نرجو أن يقع هذا الجزء من النفوس موقع أخيه فقد بذلنا له كل ما نستطيع ، وعملنا في سبيله وفاق خطتنا التي وصفناها « في حرص بالغ وخوف مسرف وشك ملح " » لنتقرب من الكمال في خدمة الكتاب ، ونستهدف للصّواب في إبرازه على أحسن وجه ، لا نريد من ذلك إلا وجه الوطن واللغة والتاريخ ، والله من وراء القصد له الحمد والشكر والمنة .

ومشق النَّام في ٢٩ جادى الآخرة ١٣٧٣ ومشق النَّام و ٥ آذار ١٩٥٤

سامی الدهال

ياد الرموز المستعملة في هذه الطبع

س : صنعة

ج : جز،

ط: طبعة

و: وجه الورقة من المخطوط

ظ: ظهر الورقة من المخطوط

الاصل: نسخة باريس الخطوطة رقم ١٦٦٦

[] : وضعنا بينها ما رأينا إضافته للسياق من غير ان تدل النسخة على وجود نقص أو غموض .

<> : وضعنا بينها ما أكملنا به نقصاً دلت عليه النسخة أو طمساً لم يقرأ.

: للدلالة على نهاية الصفحة وبد. الصفحة التالية في مخطوطة الأصل.

...] : وضعناهما في الهامش للدلالة على رقم الورقة من مخطوطة الأصل مع بيان وجه الورقة أو ظهرها .

(وفي فهرسي الكتب والأعلام بيان بالمختصر من أسما. الكتب ومؤلفيها)

ئندَة الحلبَ مان خير المراكب فالتح يجرب المراكب

نايف للوَّلِ الصَّفَا الْكَفَّ عَنْ الْمِنْ الْمِثْمَ الْفَالِ الْمَثَانِ الْمُلْكَةُ الْمُثَانِّةُ الْمُلْكَةُ ابن العت يم

البحزوالث أبي

جَوادِثُ السِّنِ ثِين من 80۷ هـ إلى 810 هـ

التماللة

ذِڪرُ حَلَبْ فِي اُ مَامِمُ مُود بن نِصْرِبن صِرَاجِ

حُكَم يَحَوُد فِي حَلَبٌ - حَرِبُ لوُم وَال مِرْدَاسُ - أَلَبُ رُسلان وَمَحَوُدُ - حَايِشيَة عَجَوُد وَشَعُرَا وُهُ

تحكم محمود في حلب

نهابة عطيه وَدَخَلَها ('' محمُودُ بنُ نَصْر يوم السَّبت النصفَ من شهر رابع عطيه ومضان سنة سبع وخمسين وأدبع الله واستقرت القائبه: الأجلّ شرفُ أمرا العرب سيفُ الخلافة ، معزّ الدّولة وفخرُها ، وعضدُها ، ناصرُ الملك ، إذو الحسّين (۱) .

ومَضَى عَطِيّةُ إِلَى الرَّحِبةُ () وكانتُ أَلقَابَ عَطَيْةَ < خَالْصِةُ > () الأَمرا ،) عمدةُ الإِمامة ، عضدُ الخلافة ، أَسَدُ الدّولة وسيفُها ، ذو الدرعتين .

وأقطع محمُودٌ معرَّةً النّعان الملكَ همرونَ بْنَ خانَ ملكَ النُّركِ (°)؟ فلاخل المعرَّة يومَ الأربعا، السّابعَ عشر من شوال ؟ سنة ثمان وخمسين

⁽١) أي مديئة حلب – وقد ذكر ابن النلانسي في ذيل تاريخ دمشق ٩٣: ٣ سنة سبع وخمسين وأدبعائة : في هذه السنة نزل الأمير عمود بن شيل الدولة بن صالح على حاب ثالث دفعة ومعه الأمير ابن خان التركي وأقام عليها إلى انتصاف شهر ومضان ».

 ⁽٣) انظر الجزء الأول الذي طبعناه عن زيدة الحلب سنة ١٩٥١ ص ٣٩٧ : «ولنبوه عظم أمراء الدرب ، عضد الدولة سيف الملافة ، ذو الفخرين . وكان يلفس أولًا عز الدولة وشديا » - ولفيه فيا يرد من الصنحات هو عز الدولة ، انظر ١٠٢١٠

 ⁽٣) الرّحبة : بينها وببن حلب خسة أيام - انظر زبدة الحلب ١ / ٩٣ بالحاشية.

 ⁽١٤) هذه الكلبة مطسوسة في الأصل المخطوط لم يبق منها إلّا [...سمّ]؛ فلملها
 كما أثبتنا ، وقد مرّ بنا في ذبدة الحلب ١ / ٣٤٨ للب نصر بن صالح بن مرداس وهو :
 * مختص الأمراء ، خاصة الإمامة » – انظر ما يلي بالصفحة ١٨٥.

⁽٥) منَّ بنا اسم الرجل في زبدة الحلب ٢٩١١، ٢٩٩، ٢٩٩.

وأربعائة ' وَوَصل معه إليها من التَّرك والدّيلم' والكُرد' والأوج (١) مقدار ألف رَبْحل مع حاشِيَتهم فَتَزل بالْصَلَّى.

فا رؤي أعف منهُم عن البّساتين والكُروم وغيرها ، ولم يكونوا يأخذون من أحد شيئاً إلا بشمنه ؟ وسقّو ا دَوا بهم الما ، بشمنه ، وفزعت المَرَبُ منه فزعاً عظيماً ؟ ثم استدعي إلى حلب وعوّض معرّة النّعان . وخرج محمودُ بنُ نصرٍ بابن خان والتّركان ، في سنة تسع وخسين ، ومعه بنو عوف من بني أبي بكر بن كلاب ، فنزل المعشيرة من بلد حماة ً _ ، ثم أتى حَمّاة ؟ وَوَطَى مَبع المَرّب وَأَذْلُها ،

وكانت العربُ تطلبُ فتنة تقع بينه وبين عمه عطيّة بن صالح ، وكان بحمص ، فظنّت بنو كلاب أنه أيجار به ؟ فلم يفعل عطيّة ، ١٠ لمعرفتهِ بغَدْر العَرَب به مرة بعد أخرى ؛ وأراد أن لا ينهدِم مجدُ آلِ مرداس .

وفي هذه السَّنة سلم حسين بن كامِل بن الدَّوح « حِصْنَ أَسْفُونًا» (٢) إلى نُوَابِ المصريّين بعد أن نَهَبَ عسكر التَّرك «حناك» (٢) وجميع ضياعِهِ بالشَّام .

ووقع الوبا· العظيم بجلب ٬ حتى أنّه مات في رجب من هــــنـه السَّنَة | ذها· عن أربعة آلاف فضاًلا عن سائر الشّهور ·

 ⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت ١ /٣٩٧ : ١٥ الأوج : بالضم ثم السكون وجيم –
 قرية صغيدة للخرطية > وهم صنف من الأنراك تما ورا. سيجون ٠٠.

 ⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ١/٩٤٩: «أَنْفُونا: بالفتح ثم السكون وضم
 الغاء وسكون الواو ونون وألف – اسم حصن كان قرب مرزة النمان بالمشام افتتحه
 محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي»

 ⁽٣) حصن كان بمرة النمان وخرب سنة ٢٠٩ هـ انظر ذبدة الحلمب ١ / ٦٦ بالحاشية.

وفيها طَلَمَتْ طَائفةٌ كَبِيرةٌ مِن التَّرك و فنزل بَعْضُها على دُلُولهُ ('' وتقدَّم منهم نحو ألف و فَنَهُبُوا بلدَ أنطاكية عن آخِره ؟ وأخذوا نحو أدبعين ألف جاموس وقيل أكثر وحتى أن الجاموس كان يُباع بديناد ، وأكثر و بديناد يُ و تَلائة وأما البقر ، والغنم ، والمعز ، والحمير ، والجوادي ، فلم يقع على ذلك إحصا و من الكثرة ، وكانت الجارية نُباع بدينادين والصبي بتطبيقة ('' نِعَالِ للخيل ،

وخرب بلد الروم وخرب بلد الأوم خراباً لم يسمع بمثله ؟ وبقيت الكار الروم الفالت في البيادر ما لها من يرقنها منهم ويت كان الفلاحون وسائر العوام يمضي الواحد منهم ويأخذ ما يريد فلا يجد من الفلاحون وسائر العوام يحصنوا في الحصون والجبال والمفاير وتركوا بيوتهم على حالها لم يأخذوا منها شيئًا وكان ذيك في شوال .

وكان مُقدَّمُهم أفشين بن بكجي وكان قد غضِبَ عليه العادل ألب أرسلان بسبب خادم كان زعيم بعض عساكره وفقتله الأفشين • • وقطع الفُرات إلى بَلد الرُّوم وثم خرج إلى أعمال حَلَب وباع المَناشم التي كانت مَعَهُ •

وَ زُلَ فِي سَنَةَ سِتِّينَ حُولُ أَنْظَاكِيةً ؟ وَضَاقَ الشِّيءَ فَيَهَا ('` حَتَى

 ⁽¹⁾ دُلُوك ، بليدة من نواحي حاب بالعواصم - انظر ذبدة الحلب ١ /٥٥ بالحاشية .
 (٢) انظر في معائي هذه الكلمة بعجم دوزي ٣ /٣٥ ومن معانيها ، قطعة من حديد أو نحاس نوضع على مرج المديل ، أو تستممل للنعال .

⁽٣) خبر هذه الشائقة ورد كذلك في ناديخ العظيمى، مخطوطة إستانبول بالورقة ١٨١ و : « سنة ستين وأربعائــــة : وجاء بالشام سحابٌ عظيم أنلف النبات ، وجاء بعده

بلغت الحنطة قفيزين "بدينار وفلما لم يَبْقَ شي ون فتحها أَتَنه كتب العادِل ألب أرسلان من العِرَاق بالرّضا عنه وقيل إنّ أصحاب مؤونة [١٨٠] السّوق بحلب حصّل في دفاترهم نحو السبعين ألف مملولئر ومملوكة سوى ما بيع بغير موونة في بلد الرُّوم وسائر البُلدان وأخِذ من أصحاب أنطاكية مائة ألف دينار ومثلها من ثياب الدّيباج والآلة وسار إلى العراق في مجادى الآخرة من السّنة ".

وفي هذه السنسة سَلْم أمير من أمراء المغاربة يعرف بابن المرأة حصن أَسفُونَا إلى الأمير عزّ الدّولة محمُود بن نصر بن صالح . وتولّى ذلك الأمير سديد المُلك أبو الحسن عليّ بن مُنْقذ.

حَرِبُ الرُّومِ وَآل مِزِدائِنْ

وفي يوم الثّلاثا السّابع والعشرين من شعبان ''' أنتحت أرتاح'' السّيف ؟ ونهب جميع ما فيها وما في حصنها من الأموال والذّراري؟ وكان فيها خَلْقُ عظيم من النّصرانيّة لأنّ جميع من كان في تلـك

سيل الثقاعه ثلثون ذراعًا » – وفي ابن الاثير ٨ /١٠٦ خبر زلازل وخراب في الشام ، وكذلك في ذيل تاريخ د.شق ص ٩٤.

(١) القفيز: حكيال عُانية مكاكيك؛ والمكوك يسم صاعاً ونصفًا، والقفيز من الأرض: قدر منه وادبع وأدبعين ذواعًا ج أقفزة وقفزان •

 (٣) نقل هذا المبر وترجمه المستشرق هونيفان في كتابه بالألمانية عن حدود الامبراطورية البرنطية من ١١٨.

ساق هو نینان خبر هذا الفتح فی ۱۷ شمبان - انظر کتابه ص ۱۱۹.

(*) أرتاح : حصن كن من العواصم في أهمال حلب نحت منعطف خر عفرين - انظر ذبدة الحلب ! / ١٤٩ بالماشية - وفي تاريخ العظيمي بخلوطة استانبول بالمردقة ١٨١٥ : ه فتح الأفرنج طليطله ، وخرج ملك الروم إلى عزاز ومنيج ففتحها وفتح ارتاح وضب الافشين عمورية ، وفتح الروم حصن اسفونا ».

المواضع منهم حَصَل بها لأنها كانت الكرسي لهم نُهناك وقتل من رجالها نَحُو ثلاثة آلاف رجل ؟ وَقَدْ كان الملكُ ابن خَان حاصرها زُها. خمسة أشعر .

وأتى عسكر عظيم من عساكر الروم و فَنَزَلَ على باب أنطاكية • ليُصالح الملك ابن خان عن أرتاح وغيرها من بلادهم و فلم يتم بينهم صلح والماكان عرض العسكر أنْ يَدُس إلى أنظاكية علة حملت إلى السُويْدَا و السُويْدَا و الله التقويتها •

وكان فتح أرتاح فتحاً عظيماً لأنّ عملها قريبٌ من أعمال الشّام وكان فتح أرتاح فتحاً عظيماً لأنّ عملها قريبٌ من أعمال الشّام من الفُرات إلى المعاصي إلى أفامية (أي باب أنطاكية إلى الأثارب (٢٠) وقيل بأنهم أحصوا إلى شهر دمضان من هذه السنة أنه افتقد من الرّوم في الدّرب (١٠) إلى أفامية بحساب قتلًا وأسرًا ثلاثمائة ألف نفر و

وخَرَج ملك الرَّوم في سنة إحـــدى | وستَّين وأدبعائة إلى دياد [١٨ ظ] الشام فأخذ كثيرًا من أهل منبج ٬ وهَرَب أهلها من حصّنها فَأَخَذَهُ ٬ وشَحَنَهُ رجالًا وغلَةً وعدَّةً ، وسار إلى عَزَاز ٬ فوقف عليهــا ساعة ٬

⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت ١٩٧/٣ : «السُّويَّداء : نصنير صوداء ؟ بلدة مشهورة في ديار مضر بالضاد المعجمة قرب حرّان بينها وبين بلاد الروم ؟ فيها خيرات كثيرة وأهلها نصارى أرمن في النالب ٤ – وقد علّق هونينان ١٣٦ على موقعها في الحاشية فقال ما ملخصه إنها بالأرسية Sevaverak و واضا اليوم Siverak و من شاه التفصيل فليرجم ولى هذا الكتاب.

⁽٧) أقامية : كورة من كور عمس – انظر زبدة الحلب ١٧١/١ بالحاشية.

 ⁽٣) الأثارب : قلمة بين حلب وحمص - انظر زبدة الحلب ١ /١٣٣١ بالحاشية .

⁽١٤) في سجم البلدان لياقوت ٣/٦٢ : ٥ الدَّرُبُ : إذا أطلقت لفظ الدّرب اردت به ما بين طرسوس وبلاد ألروم لأنه مضيق كالدرب ٢٠.

⁽٥) عزاز : بليدة في شمالي حلب - انظر زبدة الحلب ١٦٥/١ بالحاشية.

ورَجَع جَاوَلًا ' وسلط الله عَلَيْه وعلى أصحابه الغَلا · والعلَّة ' والوبا · فذكر ملك الرُّوم للقاضي القضاعي رَسول المصريّين أنّه مات له في يوم واحد ثَلاثة آلاف من خيله سوى عسكره ·

وقيل: إنّ منبج بقيت في بلّد الرُّوم سبع سنين وهذا الملك هو ديوجانس () و ولا يبعُد عندي أنّه الّذي عناه هرقل بقوله: « لا يعود إليك رومي للّا خاثفاً حتى يول له المولود المشتوم ويا ليته لا ولد »() .

وفي يوم السبت أوّل شعبان من هذه السنة ، جمع قطبان أنطاكية ودوقسها المعروف بالنحت (٢) جموعاً كثيرة • وطلّع إلى حصن أسفُونا بعَملة عملها عليه قوم يُعرفون ببني ربيع من أهل جوزن (١) ففتحوه وقتلوا كثيرًا من رجا لهِ وكانوا ثانين رجلًا ، وأسروا الباقين • وكان الوالى به وجلًا من الأتراك يعرف بنادر •

وبلغ الخبر إلى الأمير عز الدولة محمود بن نصر بن هدر الروم صالح ، وهو يسير في الميدان بطاهر مدينة حلب ؟

⁽۱) في الأسل المخطوط: « اليزدوجانس» – وقد ذكر الواقعة هونينان في كتابه (۱) وقال انه النيصر: «ديوجانس» Kaiser Romanos Diogenes – وقد ذكره ابن المديم بالورقة ٨٩ ظ الآثية باسم «ذيوجانس» فلطه هنا من تصحيف الناسخ حين هي عليه الاسم الاعجب.

[&]quot; (٣) لما أنكسر الروم في الشام فصل هرقل حنه وعلا على شرف والثنت ونظر الما سودية وقال : همليك السلام يا سودية سلام لا اجتاع بعده ، ولا يعود البيك دوسيّ أبدًا إلا خاذمًا ، حتى يولد الراود المشوم ويا ليته لا يولد » – انظر زبدة الحلب ١ / ٢٠٠٠.

 ⁽٣) وقع الاسم هنا من غير نقط وقد مر بنا في زيدة الملب ٢٩٦/١ اسم بطريق للروم يعرف بالنحت ولكننا لم ختد في المصادر الاخرى إلى حقيقة لفظه ٬ وهولينمان ترجم النص ص ٢٠١ كما ييل Dux von An(akiya من غير ذكر لاسمه

⁽نَهُ) لَمْ نَتْعَ عَلَى ذَّكُر لَهَذَا المُوقَعَ فِي مَمَاجِمُ البِلَدَانُ -

فسار في الوقت يوم الاثنين في التَّرك والعرب؟ ولم يدخُ ل البلد؟ واجتمع عليه خَلْقُ عظيمٌ سمع من يجزرهم بخمسين ألفاً ؟ فحاصره سبعة أيام ، وفتحه يوم السّبت ، وقتــلَ جميع رجالِهِ ، وكانوا ألفين وسبه مائة ؟ وفي ذلك يقول أبو محمّد الخفاجي (١٠):

• إِنْ أَظْهَرَتَ لِمُلَاكَ « أَنْطَاكِيَّةً » مُونْنَا فَقَدْ صَحَكَتْ عَلَى قَطَبَانِهَا ('' البَعَثَ البَريدَ نُحَبَّرًا عَنْ وَثُبَةٍ مَا كَانَ أَحْوَجَهُ إِلَى كَتْمَانِهَا [٥٨ و] لَمَا أَطَلُ لَهُ (٢) لِو اوْلَتْ خافِقاً عرفَتْ وُجُوه الذُّلُ فِي صَلْبَايِنها

وفيه يقول أبو الفضل عبد الواحد بن محمَّد الحليُّ الربعي : رَدَدْتَ عَلَى الاسلام شَرْخَ شَبَابِهِ ﴿ وَكَادَتُ عَلَيْهِ ۚ أَنْ تُقَاَّمَ الْمَاتِيمُ ١٠ وَظَنَّ طُلَّاةٌ الرُّومِ مُنْذُ آغَبُّهُم يَزَالُكَ أَنَّا حِينَ ذَاكَ لَسَالُمُ

ثم إِنَّ مَحُودًا هَادن الرُّوم في هــذه السُّنة على أن اقترضَ منهم أربعة عَشَرَ ألف دينار ، وعلى أن يجعل ولده « نصر ا » رهنًا عليها ، ويهدم حصن أسفُونًا • فأخرج ثابت ابن عمَّه معز ۖ الدُّولة وشبـل بن جَامِع ، وجمعاً النَّاس من معرَّة النَّعَان وكفرطاب ('' وأعمالهما ؟ وخربا ١٠ حصن أسفُوناً .

⁽¹⁾ جاءت هذه الأبيات في قصيدة من ديوان أبي محمد عبدالله بن سميد بن يجيي بن سنان المقفاجي، تسخة كويريلي بالورقة ٢٦ ظا، ومطلع القصيدة ومقدمتها في الديو ان كما يلي : « وقال يمدح شرف أمراء العرب سيف الملافة أبا صلامة عمود بن نصر بن صالح ابن مرداس؛ وكتب إليه يذكر مسيره إلى حصن اسفونا وقد ظفرت الروم به واستنقاذه منهم وقتل من كان فيه ، وذلك في شميانُ سنة احدى وستين وأربعائة :

أَمَّا طَبَاكِ فند وف بضَاخِها فَمَن نَجُردُ جِمَا عَلَى أَجْفَاضًا ؟»

 ⁽٣) في ربدة الحلب : «حرباً » - في ديوان المناجى : «حرباً ».

 ⁽π) في زبدة الحلب : « لما أطلً » – وفي ديوان الحفاجي : « لما أطلً له ».

⁽١) كفرطاب ؛ بلدة بين المرة وحلب - انظر ذبدة الحلب ١/ ٩٠ بالحاشية.

ووقعت فتنة بجلب بين الحلبتين والأتراك ، وتُقسل من الأتراك نحو أربعين رجلًا ومن الحليبين عشرة • ووَصَل في سنة اثنتين وستّين وأربع ائة صندق التركي(١) خارجاً من بلد الروم، ومعه عسكر عظيم؟ وَدَخَلَ إِلَى بِلَد حلب مِنَ الأُوتِيقِ (١) إلى الجزر (١) إلى بلد معرة النَّمان و كفرطاب إلى حماة وحص إلى رفنية (١٠) .

وشتوا في هذه السِّنة فنهبوا الضِّيَاع وسَبُوا منها ؟ وعاقبُوا مَنْ وُجِدَ هناك ؟ وفتحوا جبَّابَ النَّلَّة وَمَدَّافنها . وقطع القطائع الكثيرة على مواضع امتنعت عليه .

ولقي أهملُ الشَّام مِنْ عسكره شِدَّةً عظيمةً ؟ وهو أوَّلُ نَهْبِ وفسادٍ جَرى بالشَّام من الأتراك ، ولما انقضى زمنُ الشَّتا ، عاد إلى بلد ١٠ [٨٠ ظ] الرَّوم بعد أن أكرمَهُ محمود بن نصر بتُحف وهَدَايا | حَمَلَهَا إلَّهِ .

أنب أرسيلان ومحمود

ألب ارسلاله السلطان العادِل ألب أرسلان (٥) ، واستقر الأمر ينها

⁽¹⁾ هومُشْدَق التركي-ولمرفة الأعلام والأقوام الواردة في هذا القسمانظر المصدرالآتي : C. CAHEN, Byzantion, IX, pp. 613-642.

⁽٣) الأُرثيق : بالضم والنتيح – كورة من أعمال حلب – انظر زبدة الحلب ١ (٣٩٣ بالحاشية – وارجع إلى المعدر التالي :

M. HARTMANN, Das Liwa

 ⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ٢١/٣ : ١٠ الجزر أيضًا كورة من كور حلب ٥ – انظر في دوسو ٢١٣.

⁽١) رفنية : كورة ومدينة من أعمال حمص - انظر زبدة الحلب ١ / ٣٣٠ بالحاشية ، وارجع الى دوسر ٩٨ : « Rafanéc » .

 ⁽٥) هو أبو شجاع عمد بن جفرى بك داود بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق المانب

على أن يخطب محمود بحاًب للإمام القائم خليفة بغداد ("وبعده للسلطان العادل ألب أرسلان وبعده لنفسه ؟ فوصَلَ إليه نقيبُ النقبا أبو الفوادس طراد بن على الزينبي (") لإقامة الدَّعوة العباسية ، ومعه الحلَع من القائم بأمر الله (") ومن السلطان .

وهذه دولة جديدة ، ومملكة سديدة ونحنُ تَحْتَ الخُوف منهم ، وهم يستحلون دما كم لأجل مذهبكم والرّأي أن نُقيم الخطبة خوفاً من من أن يجيئنا وقت لا ينفعنا فيه قول ولا بذلّ (١٠) .

عضد الدولة ألب أرسلان ، وهو ابن أخي السلطان طنر لبك - وكانت ولادته سئة ٢٦٥ه. - ووفائه ٢٦٥ه ، ومدة ملكه تسم سنين ، وألب أرسلان بنتح الحسزة وسكون اللّام ومدها با، موحّدة ، وهو اسم تركي مناه شجاع أسد ، فألب : شجاع - وأرسلان :أسد. - انظر وفيات الأعيان في ترجمته ٢٧٩/٣ ، وكذلك في المنتظم لابن الجوذي ٢٧٩/٨ - وارجم إلى سيرته في الكامل لابن الأثير ٨/١٣٠.

(1) في الكامل لابن الأثير ط. مصطفى محمد بالناهرة ١٠٨/٨ هم دخلت سنة ثلاث وستين وأدبعائة – في هذه السنة خطب محمود بن صالح بن مرداس بجاب لأمير المئون النائم بأمر الله والسلطان ألب ارسلان ، وسبب ذلك أنه رأى اقبال دولة السلطان وقوضا وانتشار دءوحا» – انظر ذيل تاريخ دمشق لابن الغلانسي ٨٨.

(٣) في ثاريخ ابن خلدون ٣/ ٧٠٠ : «وكتب بذلك إلى الفائم فبعث إليه نقيب النتباء طراد بن محمد الرئيبي بالملع ٥ – وصحيح اسمه في المنتظم كذلك ١٠٦/٩ طراد ابن محمد بن علي و فجدًه علي ولي نقابة العباسيين بالبصرة ثم انتقل إلى بنداد ولد احد مردو في ١٠٩٠ م ودفن فيها – وقد ورد اسمه في كبار المشايخ بكتاب طبقات المنابلة طبمة الاستاذين لاووست والدمان ١٠٧/١ ، ٣١٠ - انظر الكامل لابن الأثير ١٠٨/٨.

(٣) الفائم بأمر الله هو عبدالله بن الفادر بالله ويكنى أبا جنفر - ولد سنة ٣٩١ ه - وترفي ٧/٧ ، ٢٩١ ٥ ٢٠٠ وترفي ٧/٧ ، ٢٩١ ٢٠٠ وترفي ٧/٧ ، ٢٩١ ١٠٠

(٦) في الكامل لابن الأثير ١٠٨/٨ : «فجمع امل حلب وقال هذه دولة جديدة وبملكة شديدة ، ونحن تحت الموف منهم ، وهم يستحاون دما . كلاجل مذاهبكم ، والرأي أن نتيم المنطبة قبل أن يأتي وقت لا ينفمنا فيه قول ولا بذل ٠.

فأجاب مَشَايِخ البَلَد إلى ذُلك فَلِسَ المؤذِّنُونَ والخطيبُ السَّوادُ وخطب للامام القائم و وبُعْدَه للسَّلطان ألب أرسلان وبعده لمحمود ولقب الأمير الأجل حُسام الدَّولة العبَّاسية وزَعِم جيوشها الشَّامية تاج المُلوك ناصر الدّين شرف الأَمة ذو الحسَبيْن خالِصة أمير المؤمنن (۱).

وأمر ابن خان الأتراك بالو قوف على باب الجامع، وقَتْل كُلّ من يخرجُ ممتنعًا من الصَّلَاة وسَمَاع الخطبة؛ فسأله الشّيوخ ألّا يَفْعَل خَوْفًا مِنْ وقوع فتنة وأخذت العامّة الحصر الّتي في الجامع ، وقالوا : «هذه حصر علي بن أبي طالب فليجيء أبو بكر بحصر حتى يُصَلّي عليها النّاس (٢) » وكان ذلك يوم الجمعة التّاسع عشر من شوّال سنة اثنَتْن "اوستين وأدبعائة .

[٨٦ و] ومدّحه الشّيخُ أبو ُعنّد بن سَنان الحفاجِيّ | الحابيّ بقصيدةِ طويلةٍ ، يقولُ فيها (٢) :

مَا يَصْنَعُ ٱلْحُسَبُ ٱلْكَرِيمُ بِعَاجِزٍ لَيْنَى لَهُ ٱلشَّرَفُ الرَّفِيعُ وَيَهْدِمُ (١)

(۱) ورد هذا المبر مختصرًا في الكامل لابن الأثير بالصنحات المذكورة قبل قليل.
 (۲) في الكامل لابن الأثبر ٨/٨٠ : «وقائوا هذه حصر علي بن أبي طالب فليأت أبو بكر محصر يصلي هليها المناس».

⁽٣) وردت هذه التصيدة في ديوان أبي محمد عبدائه بن سنان المفاجي ، بنسخة كويريلي في الورقة ٢٩٩ ، يتقدمها قوله : «وقال يمدحه أيضاً ومذكر دعاءه للخليفة الفائم بأمر الله في حلب وأهمالها ، ولُفَب مجسام الدولة المباسية وزعيم جيوشها الشاسية وذلك في صفر سنة ثلث وستين وأربهائة :

قد غادَرُ الشُّمَرُاءُ مَنْ يَتَرَّتُمُ إِنْ كَانَ يُسْسَعُ مَا أَقُولُ ويُنْهَمُ (٤) في مخطوطة الأصل هندنا : «يبتى له الشريف» وهو لا شك سهو من الناسخ لا يستقيم مع روايته البيت أخذناه عن المخطوطة والبيت قاله في معرض هجاء لوئيس الروم .

وكان ناصر الدولة بن حمدان قد تغلب على مصر ووقع بينه وبين جماعة من الأمراء بمصر وحشة ؛ فأنقذ إليه الفقيه أبا جعفر محمد بن أحمد البخادي المعروف بقاضي حلب (۱) _ وأظن ناصر الدولة قلده قضاء حلب حين وردها ؛ ووقعت به وقعة الفُنيدق (۱) والسلطان ألب أرسلان حين حاصر حلب وهو معه فعُرِف بذلك _ أرسله ابن حمدان رسولًا إلى السلطان ألب أرسلان يستدعي عساكره ليسلم إليه دياد مصر ويغير الدعوة ؟ وذلك في سنة اثنتين وستين .

فلمّا ورد عليه الرسول إلى خراسان جهر العساكر العظيمة التي تملأُ الفضاء ، ووصل معها على طريق ديار بكر ، وتزك الرّها (٢) في اول سنة ثلاث وستّين ، وأقام عليها نيّفًا وثلاثين يومًا .

رسول السطاله إلى محمود بن نَصْر بن صالح يستدعيه إلى وط إلى محمود بن نَصْر بن صالح يستدعيه إلى وط بساطه وخدمته أسوةً بمن وَفَد عَلَيْه مِن الْمُلُوكُ مثل: شرف الدولة مسلم بن قريش، وابن مروان، وابن وقاب، وابن مزيد، وأمير الترك والديلم، فلم نُجِبْ محمود إلى ذَلك، وخاف منه،

فسار عن الرُّها إلى الشَّام قاصدًا محمود بن نصر ، فقطع الفُرات

⁽¹⁾ هو محمد بن أحمد بن حامد بن عبيد البيكندي أبو جعفر القاضي من أهل بخارى كان عادفاً بعلم الكلام على مذهب المعترلة داعية إليه - ذكر ذلك القرشي في الجواهر المضيئة ٢/١٠ ونقل عن ابن العديم : « انه مات سنة اثنين و ثمانين وأدبعائة وقد جاوز التسمين ، وهو المروف بقاضي حلب ، دفن في مقبرة باب حرب ببنداد.

 ⁽٣) الغنيدي : من أعمال حلب كانت به عدة وقمات - انظر زيدة الحاب ٩/٢٧٨
 بالحاشية.

 ⁽٣) الرُّها : مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام - انظر ذبدة الحلب ١ / ٢٥ بالحاشية.

في النّصف من شهر دبيع الآخر سنة ثلاث وستين وأدبعائة من الله الفقيه أبو الجوز (۱٬ و تَزلَ على بعض المروج فأعجَبَهُ والله الفقيه أبو جعفر قاضي حلب : « يا مَوْلانا احمَـد الله تعالى على هذه النّعمة ؟ وهي أنّ هذا النهر لم يقطعه قط تركي إلا مملوك وأنت قد قطعته مَلكًا» (۱٬ فأحضر الأمراء والأتراك وأمره بإعادة القول والله قال: فأعَدْتُهُ وقحمد الله تعالى حدًا كثيرًا .

وَ رَ لَ بِنقِرة ('' بِنِي أُسد إِلَى أَدْضَ قَلْسَرِينَ إِلَى الْفُنْيَسِدِق • وَكَانَ نَقْيِبِ النَّقَبَا • فِي أُسد إِلَى أَدْضَ قَلْسَرِينَ إِلَى الْفُنْيَسِدِق • وَكَانَ نَقْيِبِ النَّقْبِ أَمْ يَنْفُصِلُ عَنْهَا بِعِد إِقَامَة الدَّعْوَةِ ' فَسَأَلُهُ مَعْمُودُ أَنْ يَغُرُجَ إِلَى السَّلْطَانَ و يُصْلِح أَمْرَهُ مِعه ' فَخْرِج مُسْتَقْسِرًا ومتوسَلًا • وتلطّف الأمر ' وأحسن السفارة • وخاطب السِّلطان بأنه قريب • العهد بالخطبة للخليفة ' وقد ليس تشريفه •

فقال السلطان : « أيْ شَيْ وَساوي خطبتُه للخليفة ولبسُ تشريفه و مع ما سبق من شَقِّهِ أُ لُعَمَّا وخروجِهِ عن الطَّاعة 1 » وأبي قبول الشّفاعة فه بدون وط و مجمود يساطه (1) .

⁽۱) في معجم البلدان لياقوت ٣/١٥١ : « ضر الجوز : ناحية ذات قرى وبسائين ومياه بين حلب والبيرة التي على الفرات ، وهي من عمل البيرة في هذا الوقت . وأهل قراها كلهم أدمن » .

 ⁽٣) في وفيات الأعيان لابن خلكان ٣/٣٤: «وقال المأمون في ناريخه : قبل إنه لم يعبر الفرات في قديم الرمان ولا حديثه في الاسلام ملك تركي قبل ألب أرسلان فأنه أول من عبره من ملوك الترك».

⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ١٠٥٤/٤ «النَّفْرة : يروى بفتح النون وسكون الغاف ، ورواه الأُذهري بفتح النون وكسر القاف – وقال الأهرابي : كل أَرض منصوبة في وحدة فهي النقرة a .

⁽٤) في الكامل لابن الأثير ١٠٩/٨ : هفتال له محمود صاحب حلب اسألك المروج إلى السلطان واستمناه في من الحضور عنده ، فخرج فقيب النقباء وأخبر السلطان

مصار ملب شهرين ، وحَصَّن محمود حلب وجفَّ ل الناسَ من سائر شهرين ، وحَصَّن محمود حلب وجفَّ ل الناسَ من سائر الشام إليها ، وحَصَّل الرَّعبُ في قُلُوبهم هيبة له ، لما اجتمع إليهِ من العساكر الجمَّة ، والجيوش الكثيفة الضخمة ، وكان الأمر بخلاف ما فَن الناسُ ؛ فإنه لما أيس من خُروج محمود إليه عَادَ من الفُنيدق وكانت خيمتُه على ذلك التَّلِ فعرف بتل السَّلطان (۱) من ذلك اليوم، وكانت خيمتُه على ذلك التَّلِ فعرف بتل السَّلطان (۱) من ذلك اليوم، وتَرْ ل على حلب في آخر جمادى الآخرة من السَّنة وكانت الحيام والعساكرُ مِن حلب إلى نقرة بني أسد ، إلى عَزاز ، إلى الأثارب ، متقاربة بعضها من بعض ؛ ولم اليَّقرَّض أحدٌ من العَسكر بمالِ أحدٍ ، [٢٨٠] ، ولا سُبيت حرمة ، ولا قاتل حصناً ،

و بَلَغَني أَنَّ عسكره العَظيم لم يأخذ عليقة تبن مِنْ فَلَاح إِلَّا بِسْمنهِ وَأَقَام مُعاصِرًا حَلَب شهرًا ويومين ولم يقاتلها غَيْرَ يوم واحد وقصل المُطَاوَلة بالبلد بَعْدَ أَنْ أَشْرَفَ على الأخذ وقال: « أخشى أَنْ أَفتح هذا الثغر بالسيف فيصير إلى الروم » . و نُقِبَ بُرْجُ الغَنَم وَعُلِق ، هذا الثغر بالسيف فيصير إلى الروم » . و نُقِبَ بُرْجُ الغَنَم وعُلِق ، و فَطُورَ أَهْلُ حلب بمن دَخَلَ ذلك النقب وأخذوا بعضهم ، ووقع الرَّدُم على الباقين .

وعصب الحلبيون بُرْجَ النَّنَم بشقة أطلس ، وكان السلطان ناذً لا بمَـيدان باب قنّسرين ، فسأل عَنْ ذٰلِـك فقيل : « هؤلا الحلبيّون

يأنه قد ليس المثلمة الفائمية وخطب . فقال : أي شيء تساوى خطيتهم وهم يؤذنون (حيّ على خير العمل) ولا بد من الحضور ودوس بساطي » .

 ⁽¹⁾ تل السلطان هو الفتيدق ، وقد مر تحديد موقعه - إنظر ذبعة الحلب ١ /٢٧٨ بالماشية.

[\\\\\\]

يقولون على سبيل المزح: قد صدّع البُرج رأسهُ من حجارة المنجنيق فقد عَصَّبُوه » • فَنَضِبَ وَفرّق في تلك اللّيلة ثانين ألف فَرْدة نشّاب خلنج (١١) عير ما رماه بَقِيَّة العسكر •

وأصبح وأمر بالزّحف فَجَدَّ النَّاسُ في قِتال البلد ' وحمل السّلطان بنفسه في ذلك اليوم 'فوقعت يدُ فرسه في خسف كان هناك وأصاب • في الحال وأس فرسه حجر المنجنيق (٢) فرّكب غيرَه ؛ وعاد ' وصرف النَّاس عن الحرب بعد أن أشرف البلد على الأخذ إبقاء كُرمة البلد ' وكان عسكره دائرًا بالبلد من جميع وجوهه .

ثم إنَّ السلطان راسل الأمرا من بني كلاب وأحضرهم من البرسية و فرصلوا إليه وعوّل على تقليد بعضهم وتَرْكه في مُقابلة ١٠ محمود وعَوده لأجل ما بلغه من ظهور ماك الرّوم إلى بلاد أدمينية عازماً على قصد خُراسان ٠

وَلمَا عَلَمُ مُعَمُودُ بِأَنَّ البِلَدُ قَدَ أَشَرُفَ عَلَى الفَتْحَ ، وَعَلِمَ بُو ضُولَ الأَمرا ، من بني كلاب ، وأنه إنْ تَمَّ ذُلِكُ خَرِجِ الشَّامُ مِنْ يَدِهُ ، وَالله إِنْ تَمَّ ذُلِكُ خَرِجِ الشَّامُ مِنْ يَدِهُ ، وكان يتردّد إليه في الرّسالة _ يُعلمه أنّه قد عزم ١٠ على وَطْ ، بِساط السّلطان وخِدمته خوفاً مما أشرَفَ عليه ،

فَخَرِج إِلَى السُّلطان بنفسه ، ومعه والدَّنه علويَّة ، المعروفة

(۱) المَلَنْج : شجر كالطرفاء و زهره أحمر وأصغر وأبيض وحبّه كالحردل ،
 وهو فارسيّ سرّب.

⁽٢) أُوردُ أَبِنَ الأَثْمِرِ هَذَا المَدِّرِ فِي إِيجَازُ هَلَى عَادِثُهُ ١٠٩/٨ : ﴿ فَامْتَنْعُ مُحْسُودُ مِنْ ذَلَكُ فَاشْتَدُ الْحُصَارُ عَلَى البَلَدُ ﴾ وغلت الأَسْمَارِ ﴾ وعظم النثال وزحف الساطان يوماً وقرب من البلد فوقع حجر منجنيق في فرسه ٤.

بالسيدة ('' في أوّل شعبان ؟ وأَخذَ مفاتيح البلد معه فدخلا والعسكر سياطان بين يديه فخدماه وسلما عليه و فأ كرمها وأحسن اليها وقال للسيّدة : « أنت السيّدة ؟ » قالت : «سيّدة فومي » (') وقد ذكرنا أنه جَرى لَما ذُلِكَ مع المستشر ...

وأطلق له البلد و قَرَفه وخلع عَلَيْه و كُتَب له توقيعاً بحلب و تردد خُروج محمود إلى خدمته مَرَة بعد أخرى ؟ وقرر معه السُلطان أن يخرج بعسكره ويضيف إليه السّلياني وأن يتوجها إلى بلاد دمشق والأعمال المصرية لِفَتْحها فَقَعل ما أمرَه به وعاد السُلطان إلى بلاده الروم واللطان وقيل: إنه خَلف ابنه مع فوج من عساكره الروم واللطان بكورة حلب وقصد ملك الروم وأسرع في السّير لأنه بلغه أنَّ ملك الرُّوم خرج في جموع لا تحصى ؟ وأنه وصل السّلطان إلى قاليقلا من وهي أدزن الروم أدن م فوصل السّلطان إلى

⁽۱) في الكامل لابن الأثهر ۱۰۹/۱ : « فلا عظم الأمر على محمود خرج ليلاً ومعه والمدته منيمة بنت وثاب النميرى فدخلا على السلطان وقالت له هذا ولدي فافعل به ما تحب ، فتلقاهما بالجميل ، وخلع على محمود وأعاده إلى بلده » – والمهر في ذيل تاريخ دمشق ۹۹ يختصر جدًا ، وكذلك في وفيات الأعيان ۲/۲۵ – وأما تاريخ العظيمي مخطوطة استانبول بالورقة ۱۸۹ ظ فتوود عن الحادثية : «وخرجت أمه السيّدة إلى السلطان وخرج عمود ووطئ بساطه وأنهم عليه بالبلاء – وهنا نلاحظ أن ابن الأثهر وابن المديم وحدهما أوردا امم السيدة ثرجة نصر وأم محمود ، وقد مر بنا في الجزء الأولى من ذبدة الحلب في محلات كثيرة امم هذه السبّدة ، وهو ٥ علوية » لا ٥ منيمة » كا يورد ابن الأثير وارساف الذكاء والنجابة هنا تشطيق عليها في كل ما دوى حنها .

 ⁽۲) انظر زبدة الحلب ۲ ۲۹۷ : «فأعجب منها سرعة جواجا وحسن توصلها وقال
 لها : أنت المسهة بالسيدة فقالت : نعم سيدة قومي وأمتك يا أمير المؤمنين ! »

⁽m) في ممجم البلدان لياقوت ٢ / ١٩ : «قالينلا : بأرمينية المُظمى من نواحي خلاط ثم من نواحي مثاذجرد » .

⁽٤) في معجمُ البلدان لياقرت ١/٣٠٥ : «أرزن : مدينة مشهورة قرب خلاط

أذربيجَان '' حين بلغه أنَّ ملك الرُّوم قد أخذ على سمت خلاط ''' و كان السّلطان في خَو اس ِ جُنْدِهِ ' وجموعُ عَساكِرِهِ بعيدة عنه ' ولم يَرَ العَوْدَ إلى بلاده ؛ فسيَّر وزير ه نظام الملك وَزَوْجته الخَانُون إلى تبريز '' مع أثقالِهِ '' .

[*** [***]

وَبَقِيَ فِي خَسَةَ عَشَرَ أَلْفَ فَارَسٍ مِن ثُخُبَةِ عَسَكَرِهِ اللَّهِ مَع • كُلُ وَاحَدٍ فَرُسُهُ وَجَنِيبُهُ(° ؟ وَالرُّومُ فِي زُهَاهُ ثَلاثُمَانَةَ أَلْفَ أَوْ يَرْهُاوَ ثَلاثُمَانَةَ أَلْفَ أَوْ يَرْهُاوَنَ مَا بَيْنَ فَارَسُ وَرَاجِلٍ ، مِن جَوْعٍ مُخْتَلَفَةٍ مِنَ الرُّوم ، يَرْيَدُونَ مَا بَيْنَ فَارَسُ وَرَاجِلٍ ، مِن جَوْعٍ مُخْتَلَفَةٍ مِنَ الرُّوم ، وَالدُّونَ مَا بَيْنَ فَارَسُ وَرَاجِلٍ ، مِن جَوْعٍ مُخْتَلَفَةٍ مِنَ الرُّوم ، وَالدُّوس ، وَالْحَرَرُ (°) وَاللَّانُ (°) وَالنَّذَرُ (°) وَاللَّانَ (°) وَالنَّذَرُ (°) وَالنَّذَرِ (°) وَالنَّذَرِ (°) وَالنَّانِ (°) وَالنَّذَرِ (°) وَالنَّذَرِ (°) وَالنَّذَرِ (°) وَالنَّذَرَ (°) وَالنَّذَرِ (°) وَالنَّذِي (°) وَالنِّذِي (°) وَالنَّذِي (°) وَالنَّذِي (°) وَالنَّذِي (°) وَالنَّذِي (°) وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْمِلْعُلِمُ وَالْمِلْعُ وَالْمِلْعُولُ وَالْمِلْعُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُلْعُلِمُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولِ وَالْمُولُ و

ولها قلمة حصينة وكنت من أعمر نواحي أدمينية ٬ وأما الآن فبلنني أن المتراب ظاهر فيها » - ثم يتول ياقوت : «وأدزن الروم بلدة أخرى من بلاد أدبينية أيضًا أهلها أدمن » ولكنه لا يجدد موقعها ٬ بل بضطرب ني ذلك ويتردد في النصل.

(١) في معجم البلدان ليانوت ١/١٧١ : ٥ أذربيجان : بالنتح ثم السكون وفتح الرا. وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجيم وهي اقليم واسع ومن مشهود مدائمها تبريز وهي البوم قصيتها وأكبر مدنما » وهي تشمل من الشهال ببلاد الديلم من أرض الفرس.

(۲) في معجم البدان لياقرت ٢/٧٥٤ : «خلاط : بكسر أوله وآخره طاء مهملة - البلدة العامرة المشهورة ذات الميرات الواسمة . . وهي قصبة أرمينية الوسطى ٤.

(٣) في معجم البلدان لياقوت ١ / ٨٢٧ : «تينريز : بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياه ساكنة وزاي - كذا ضبطه أبو سعد – وهو أشهر مدن أذربيجان ،
 وهي مدينة عامرة حسناه ذات أسوار محكمة بالآجر والجسّ » .

(١٠) في الكامل لابن الاثير ٨ / ١٠٩ : « قَسَيْر الأَثْقَال مع زُوجِته ونظام الملك إلى هذان ».

(٥) أَلِئِيبٍ : كُلُّ طَائع مُنتاد ؛ وَالْمِنْبِيةِ : الدَّابَة تُناد

(٦) المتزر : للد بين بجر المزر والروس > يسمى باسم النهر الذي يجرى عليه – انظر
 ذبدة الحلب ١ / ٢٤٠٠ بالحاشية > والرجم إلى مسجم البلدان لياقوت ٢ / ٢٣٦٠.

(٧) في معجم البلدان لياقوت ١٠/٣٣٠ : «اللَّان : آخره نون - بلاد واسعة في طرف أدمينية قرب باب الأبو اب مجاورون للخزر . . . وهم نصارى تجلب منهم عبيد أجلاد» .

(A) النُدُر : من أجناس الأثراك - انظر كتاب البلدان للهـ ذائي ص ٣٢٩.

(٩) لمله المتفحاخ او المتنشاق كما في كتاب البلدان للبمذاني بالصفحة المذكورة ؛
 وهم صنف من الأتراك كذلك – وقد رسمه كاهن Qipčâq .

والأبخاذ (١) ، والفرنج ، والأرمن . وفيهم خمسة آلاف جَرْخي (٢) ؟ وفيهم ثلاثون ألف مُقَدّم ما بين دوقس ، وقومص (١) ، وبطريق . فرأى السُّلطان أنَّ الإمهال للحشد والجَمْع مُضِرٌّ ؟ فركب في نُخُبَتِهِ وقال: أَنَا أَحْتَسِبُ نَفْسِي عِنْدَ اللهُ؟ وهي إِمَا السعادة بِالشهادة؛ 1 وإِمَّا النصر (١) ﴿ وَلْيَنْصُرَ نَ اللهُ مَن يَنْصُرُهُ ﴾ (٥) مثم سار مرتباً جيشَه قاصدًا جموعَ الرُّوم .

وكانَ ملك الرُّوم قد قــدم مقدّماً في عشرين ألف مدرع من شجمان عسكره ، ومعه صليبُهم الأعظم ؛ فوصل إلى خلاط ، فنهب وسبى ، فخرج إليه عسكر خلاط ، ومعه صندُق التّركي الخارج إلى ١٠ بلد حلب ، في سنة اثنتين وستين _ على مـا قَدُّمْنَا ذَكْرَهُ _ فكسره صنْدق؟ وأَسرَهُ ، وصادف ذيك وُصول السَّلطان، فأمر بَجَّدْع أَنْفِهِ (١٠). وعَجَّل إنفَاذَ الصَّليب (٢) الذي كان في صُحْبته إلى نظام الملك ،

⁽١) الكرج هم الأَبْخاز ، وقد ذكر مسالك المالك للاصطخري ١٩١ : « إن الأَبْخاز قوم من أدمينية ولهم مدينة باسمهم α – والكرج عند الافرنج Géorgiens . (۲) الجَرْخ : آلة عليها قوس يرمي السهام أو النفط ، ج بُعرُوخ – والجَرْخيُّ : هو

الذي يرمى جذه الآلة – انظر معجم دوزي ١ / ١٨٣ .

 ⁽٣) في الأصل: «موهص» ولملها محرفة عن «قومص» وقد ترجم كامن إلى النرنسية هذه « Ducs, comts ou patrices. : المراتب فقال

⁽١٠) في الكاملِ لابن الأثير ٨/١٠٠ : «وقال لهم : إنني أُقاتل تُعتسبًا صابرًا فان سلمت فنميةً من الله تعالى وإن كانت الشهادة فان ابني مَلَكُشَاء ولي عهدي x − انظر المنتظم لابن الحوذي ٨ / ٢٦١.

⁽٥) الغرآن الكريم - سورة الخبر ٢٢/ ٢٠ وعالمها : «وليَنْصُرَنَ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إنَّ الله لَمَّوي عَزيز م . .

⁽٦) في الكامل لابن الأثير ١٠٩/٨ : « فاخزمت الروسية وأسر مندمهم وحمل الى السلطان فجدع أنفه ٥ - انظر شذرات الذهب ١١١/٣.

 ⁽٧) في آبن الأثير : «وأنفذ بالسلب إلى نظام الملك » - في المنتظم لابن الجوذي

وأمره بتعجيل إنفاذِهِ إلى «دار السَّلام» مُبَشِّرً ا بالفَتْح ؛ و تَلَاحق عسكرُ الرُّوم ، فَنَزَ لُوا على خلاط مُحَاصِرين لها ؛ و نَرْ لَ اللَّلِكُ على مَنَاز كِرد ('' فسلَمُوها إليه بالأمان خوفًا من معرّة جُيُوشه إن استَوْلُوا عليهم ؛ وذلك في يوم النَّلاثًا، رابع ذي القعدة ، سنة ثلاث وستِين وأربع إلله .

فلها كان يوم الأربعاً، سَيْر أهل مناذكرد وخرج بنفسه ليشيعهم وهوفي بُخُوعِهِ وحُشُودِهِ اووافق ذلك وصول العسكر الشُلطَاني ووقعت العَين في العَين فحمل المسلمون حملة رَجُل واحد فردوهم على أعقابهم وشرع أهلُ مناذكرد يتسللون من بينهم فقتَل الرُّومُ بَعْضَهم ونجا البَاقون و ورك الرُّوم طريقهم الذي كانوا سالكيه وعدد ملكهم فنزل في مَضَاربِهِ بين خلاط ومَناذكرد ؟ وبانُوا ليلَتُهُم على المُخْم قلق وأَشَدَهِ ،

فلمّا أَصْبَحُوا بُكرة الخميس وَصَل السلطانُ ألب أصر في اللهاد السلطان ألب أدسلان في بقيّة عساكره و فنزل على النّهر وملك الرُّوم على موضع يُعْرَفُ بالرّهوة (') في ماثتي ألف فادس والسّلطان

٣٦١/٨ : «وأَخذ الصليب وهربوا بعد أن اثخنوا قتلًا وجراحاً ، وحمل مندمهم الى السلطان فأمر بجدع أنفه وأنفذ الصليب وكان خشباً وعليه فضة وأقطاع من الفيروذج ». (١) مناذكرد أو مناذجرد : بلد بين خلاط وبلاد الروم ، في شمالي بجيرة وان – انظر زبدة الحلب ١/١٩ بالحاشية.

(٣) في الأصل المخطوط عندنا «بالرهرا» ولم نتع عليه في صاجم البلدان – وبني المنظم لابن الجوذي ١٦١/ ٤ «فالتنيا بموضع يقال له الرهوة ، ٣ – والرهوة كما في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٨٨٠ ما اطمأن وارتفع ما حوله ، ثم محدّد أنه صحراء قرب خلاط ، فلمل الاسم هنا هو الرّهوة لا الرهراء لقرب الأول من مواقع الحرب المذكورة ولأنه يوافق كذلك ما في مرآة الزمان لسبط ابن الجوذي بحاشية الصفحة ١٠٢ من ذيل تاريخ دمشق : «في موضع يعرف بالرهو بين الحلاط ومناذجرد » — لذلك صححنا الاسم في المتن كما ترى.

في خمسة عشر ألف(1) ؟ فأرسل السَّلطان رسولًا حَمَّله سُوَّ الَّا وضراعة ؟ ومقصوده أن يكشف أمرهم ، ويختبر حالَم ويقول لملك الرّوم: « إِنْ كُنْتَ ترغبُ فِي الهدنة أَتَمْنَاها ' وإِنْ كنتَ تَرْهَدُ فيها وَكلنــا الأمر إلى الله عزّ وجلّ (١) » .

فظنَّ الرُّوميّ أنَّه إنَّهَا أرسله عن ضرورةٍ فأنِّي واستكبر٬ وأجاب٬ بأتى سوف أجيب عن هذا الرأي بالريِّ (١٠) ؟ فغاظ السَّلطانَ جوا بُهُ ؟ وانقطعت المراسلةُ بينها •

وأقام الفريقان يوم الخميس على تعبثة الصَّفوف ، فقال أبو نصر محمد بن عبد الملك البُخَاريّ الحنفي فقيه السُّلطان وإمامُه: « أنتَ · أَتَقَاتِلُ عَنْ دَيْنَ اللهُ الَّذِي وعد بإظهاره على الأَديانُ · · · فالقَهُم يومَ الْجِمِمة بعد الزُّوالَ والنَّاسُ يَدْعُونَ لَكَ على المنابر في أقطار الأرضُّ. فلما أصبحوا يوم الجمعة ركب السلطان بجمُوعه وَدكبت الرّوم

(١) يختلف عدد المحاربين في الممادر ؛ وابن الجوزي يورد تفصيلات يحسن الرجوع اليا ٨ / ١٣١.

 ⁽٣) في المنتظم لابن الجوزي ٨ / ٣٦١ : «فراسل السلطان ملك الروم بأن يبود الى بلاده ، وأعود أنا فتتم الهدنة بيئنا التي توسطنا فيها الخليفة ، وكان ملك الروم قد بعث رسوله يسأل الملينة أنْ يتندم إلى السامان بالصاح والمدنة . فعاد جواب ملك الروم بأتي قد انفقت الأموال الكثيرة للوصول إلى مثل مَذْه الحالة ».

إلى المنتظم: ه هيهات لا هدئة إلّا بالري ولا رجوع إلا بعد أن أنمل ببلاد الاسلام مثل ما نعل ببلاد الروم ».

⁽١٤) الريّ : مدينة تشهورة بينها وبين نيسابور مائة وسنون فرسخًا - انظر معجم البلدان لياقوت ٢ / ٨٩٢،

 ⁽a) في الكامل لابن الأثير ٨ / ١٠٩ : «فقال له امامه وفقيهه ابو نصر محمد بن عبد الملك البخاري الحنفي : إنك ثقائل عن دين وعد الله بنصره و اظهاره على سائر الأديان وأرجر أن يكون الله تعالى قد كتب باسك هذا الفتح فالغهم يوم الجمعة. ٥٠٠ – انظر تَمْصِيلُ ذَلَكُ فَهَا يِلَى مِنْ سَطُورٌ بِعَدْ هَذُهُ الْجِالَّةِ -

فتواقفوا ؟ فامًا حان وقتُ الزَّوال تَزَل السُّلطان عن فرسه (۱۱) وأحكم [مدَّ حزامِهِ ؟ وتَضَرَّ ع بالدُّعا ، إلى الله تعالى ، ثم ركب وفرق أصحابه فرقاً كُل فرقة منهم لها كمين ؟ ثمّ استقبل بوَّجهِ الحرب .

وَتَمَلَ مَلْكُ الرُّومِ الْمُسَلِّمِةُ وَالسَّجَرُّوا الرُّومَ إِلَى أَنْ صَادِ الْكَدِينُ مِنْ • وَالسَّجَرُّوا الرُّومَ إِلَى أَنْ صَادِ الْكَدِينُ مِنْ • وَدَائهم ؟ ثُمَّ خرج الْكَدِينُ مِنْ خَلْفِهم ؟ ورَدِّ المسلمون في وُجُوهِم ؟ فأَنْزَلَ اللهُ نَصْرَهُ ؟ وكُيرت الرُّومُ ؟ وأيسر الملِلُكُ ؟ وأستولى فأنزلَ اللهُ نَصْرَهُ ؟ وكيرت الرُّومُ ؟ وأيسر الملِلُكُ ؟ وأستولى المسلمون على عَسَاكِرِهِم ؟ وَغَنِموا ما لا يُعَدُّ كَثرةً ولا يُحصى عَددًا وَعُدَّةً " ثَنَةً ولا يُحصى عَددًا

وقيد الملكُ أُسيرًا إلى تَيْنَ يَدَي السَّلْطَانَ، فأقامه بَيْنَ يَـدَيهِ ١٠ ومعه باذي وكلبُ صَيْدٍ .

وكانت مع الرُّوم ثلاثة ألاف عجلة تحمل الأَثقَالَ والمنجنية ات وكان مِن جُمِلَة مع الرُّوم ثلاثة ألاف عجلة تحمل الأَثقَالَ والمنجنية وعد فيه وكان مِن جُملتِها منجنيق بِثمانية أسهم تحمِله مائة عجلة ؟ وعد فيه ألف ومائتا رَجل ؟ وَذْنُ حَجره بالرّطل الكبير قنطار؟ وحمل العسكر من أمو الهم ما قد رُوا علَبه .

وسقطَتُ قِيمَةُ المَتاعِ والسّلاحِ والكراع ، حتى بيعت اثنسا عشرة خوذة بسُدس دينار ؟ ولم يسام من عسكر الرُّوم إلا العسكرُ الذي كان مُعاصرًا خلاط ، فلما بلَغَتْهُم الكَسرَةُ رَحَلُوا عن البلد جَافِلين ؟ فاتبعَهُم المُسلمونَ وتخطّفُوا أطراقهم ، فلم يُلُو أَوَّلُهم على آخِرِهم ،

 ⁽۱) في الكامل ، والمنظم : ٥ وعند ذنب فرسه ببده ».

⁽٣) في الكامل لابن الأثير ٨/ ١١٠ : « فاضرم الروم وقتل منهم ما لا يحصى حتى امتلاًت الأرض بجئث الغتلى وأسر ملك الروم ».

أَنْ عَجِيبِ الاَّتَفَاقِ مَا خُكِي : أَنَّهُ كَانَ لِسَعْدُ الدَّولَةُ كُوهُ النِّنُ مَعْلُهُ أَلَّهُ فَيهُ كوهرائين (١) مملوك أهداه لِنِظام الملك وَرَدَّهُ عليه فجعل يُرَغِبُهُ فيه فقال نظام الملك : « وماذا عسى أن يكون من هذا المملوك ايأتينا علك الرُوم أسيرًا » مستهزئًا به .

ثُمُ أُنْسِيَ هَذَا الْحَدِيثُ ۗ إِلَىٰ أَنْ كَانَ فِي هَذَهَ الْحَادَثَةَ فَا تَفْقَ وُثُوعُ [١٨ ظ] ملك الرُّوم في أمر ذلك الفُلَام وفخلع السُّلطانُ عَلَيْهِ وبالغ في الرَّوم في أمر ذلك الفُلَام واقتراحِهِ (١٠ و قَطَلَبَ بشارة غَزُنة (١٠ و حَكَمَهُ في طلبهِ واقتراحِهِ (١٠ و قَطَلَبَ بشارة غَزُنة (١٠ و قَصَدَهُ له بذلك .

ثُمُّ رَحَلُ السُّلطَانُ إِلَى أَذَربيجَانَ وَاللِّلَكُ فِي قَيْدِهِ وَ فَاحضرَهُ السُّلطَانُ بِينَ يَدَ يُهُ وَسِأَلُهُ عَن سَبَبِ خُروجِه وتَعْريضِهِ نفسَهُ وعسكره لهذا الأمر ؟ فذكر أنه لم يُرد إلّا حَلَبَ وكلّما جرى عَلَيْ كان محمود السبب فيه والباعث عليه ؟ فقال : « اصدة في عما كنت

⁽¹⁾ في الأصل المخطوط عندنا : «كوهرابين» – وفي ابن الأثير : «كوهراثين» – وفي ابن الأثير : «كوهراثين» – وفي المنتظم : «الكهر – أي الحادم» – وهو سعد الدولة كوهراثين فُمثل سنة ١٩٣٣ه ؛ وكان في ابتداء أمره خادماً للملك أبي كالميجاد بن سلطان الدولة بن بويه انتقل اليه من خوزستان – انظر ابن الأثير ٨ /١٩٤٠ والنجوم الراهرة ٥ / ٩٣٠.

 ⁽٣) في المنتظم لابن الجوزي ٨ / ٨٣٣ : « وخلع على الذي أسره وحجبه وأعطاه ما افترحه α – و في هذا المصدر تغصيل و اسع يحسن الرجوع إليه لا كال ما جاء عند ابن المديم هنا.

⁽٣) في صحبم البلدان لياقوت ٧٩٨/٣ : ٥ غزنة : بغتج أوله وسكون ثائيه م نون هكذا يتلفظ جا العامة ، والصحبح عند العلاء غزنين ويعر وخا فيقولون جزنة . . . - وهي هديئة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان ، وهي الحد بين خراسان والهند. ٣ (٤) في الكامل لابن الأثير ١١٥٠٨ : « فلا أحضر ضربه السلطان الب ارسلان ثلاثة مقارع بيده ، وقال له : الم ارسل اليه في الهدنة فأبيت فقال دعني من التوبيخ وافعل ما تريد » - في المنتظم ١٣٦٨ : « فتقدم السلطان احضاره فاحضر بين يديه فضربه بيده ثلاث مقارع أو أدبعًا ورفسه مثلها . . . »

عازماً عليه أن لو ظَلْمِرْتَ بي " فقال : " كنتُ أجعلُك ('' مع الكِلاب في سانجو و "('' .

فقال السلطان: «ما الذي تؤثر أن يُفعل بك؟ » فقال: « انظر عاقِبة فَسَاد نيّتي واختر لتَفْسِك (٢) ١ فرق له قلبُ السُّلطان ، فَن عليه ، وأَطْلَقَهُ ، وأَكْرَمَهُ ، وخَلَع عليه بعد أن شَرَطَ عليه (١) أن لا ، يَتَمَرَّض بشيء من بلاد الاسلام ، وأن يُطلق أسرى المسامين كلهم ، وسَيْرَهُ إلى بلاده ، وسَيْر مَمَهُ قِطْعة من العسكر توصله (٥) .

فلماً انصرف ديوجانس إلى قسطنطينية خلموه من الْملك (1) ، ولم يَتِمَّ له ما أراد ، وقيل : إنّه كحل ، ومات بعد مدّة ، ولم 'ينقَـل أَنْهُ أيسر للرُّوم مَلِكُ في الاسلام قبل هذا ،

حايث يتمحموك وتشيقراؤه

وأمَّا محمُّود بن نصر بن صالح فإنَّه ساد بعسكره بَعْدَ رحيـل

(١) في أبن الأثير : « فقال : افعل القبيح » - في المنتظم : « قال : القبيح » .

(٢) الساجور : خشبة ثملق في عنق الكلب يقاد جا.

(٣) في (أكاءل لابن الأثير ٨/١١٠ : «قَالَ له : فا نَظن أنني أفعل بك : قال إما
 آن تعتلتي وأما أن تشهرني في بلاد الاسلام والاخرى بعيدة وهي العفو وقبول الاموأل واصطناهي نافيًا هنك» – انظر تنصيل حديثها في المنتظم لابن الجوذي ٨/٣٦٣.

(له) " في المنتظم وفي ابن الاثير شروط مقصَّلة منها أنه فداه بالفّ الف دينار وخمسائة الف دينار وأن يرسل اليه عساكر الروم اي وقت طلبها ، وأن يطلق كل اسير في بلاد الروم – انظر الصفحات المذكورة قبل هذا الكلام في كل من المصدرين.

(٥) في ابن الأثير: ٥ وسيّر مده عسكرًا أو صلّره الى مأمنه وشيمه السلطان فرسخًا ٥ و في ابن الأثير: ٥ وماثة غلام يسيرون مده إلى قسطنطينية وشيمه نحو فرسخ٥.
 (٦) في ابن الأثير: ٥ وأما الروم فلما بلنهم خبر الرقمة وثب ميخائيل على المملكة البلاد ٥ - في المنتظم: ٥ ولما بلغ الروم ما جرى حالوا بينه وبين الرجوع الى بلاد هم

السلطان عن حلب ومعه بنو كلاب والسلياني في شعبان من هذه السنة ونزلوا بالقرب من بعلبك قاصدين دمشق وبلادها _ وبها يومئذ ابن منزو الكتامي _ حسب ما تقدم السلطان إليه وأقام محمود ليتبن ما يفعل .

وكان عُمَّه عطيّة بنُ صالح قد | صارّ مع الرُّوم مستنجدًا بهم على [١٠ و]
ابن أخيه محمود ؟ وبعد أن قصد المصريّين فلم يحصل على شيء منهم •
فخرج عطيّة مع النحت دوقس أنطاكية وعسكر الرُّوم ؟ فهجموا
معهُ مَعرَّة مصرين (١) وأخرَ تُوا بعضَها ٬ وقتلوا من قدرُوا عليه ٠

وبلغ الخبر محمودًا وهو في أرض بعلبك فعاد إلى حلب وساد السُلَيْهَانِ (1) لَيَلْحَقَ بالسُّلطان ألب أرسلان ؟ واتصلت غاداتُ الرَّوم على الشَّام ؟ فاستنجد محمود « بقر لُو التَّر كيّ ومن معه من الأمرا ، بفلسطين وهم : ابن أخي الملك ابن خان وأتسز بن أوق (1) وإخوته ، وكانوا أوّل من طلع من التَّرك إلى بلاد فلسطين ، وفتحوها ، وأقاموا بها فنزلوا إلى محمود مُنْجدين له ، وأقاموا إلى أن تفرق عسكر الرَّوم ،

، ودخل عطية عم محمود إلى تُسطَنطينيّة وسَقَط مِنْ سَطْح موث عطيه كران ؟ فات سنة أدبع وسيّين ؟

وملكوا غيره فأظهر الرهد ولبس الصوف » – انظر كذلك في مرآة الرمان لسبط ابن الجوزي بحاشية ذيل تاديخ دمشق بالصفحة ١٠٣ – ١٠٤.

⁽١) معرة مصرين : كولة بنواحي حلب.

 ⁽٣) هو ايثكين السلياني شحنة بغداد - انظر ابن الأثير ٨ / ١١١٠.

⁽٣) هو اتسز بن أَوق الحوادزمي من أمراء السلطان ملكشاه – وقد جاءت ترجمته في تاريخ ابن عساكر لدمشق ط. الشام ١٣٣٠ ه ٢/ ٣٣١ وقد قتل سنة ٢٧١ ه. وابن الأثير / ١٣٣٠ يقول ان الشاميين يسمونه «الاقسيس» ؛ والشائع انه أنسز وهو اسم تركي.

[131.]

وسار محمود إلى الرّحبة ('' فأخذها ؟ و ُحمل إلى حلب ودُفِنَ بها غربي الله الجنان ('' ، في مشهد أمه طَرود (' قبلي أبستان النّقرة ، وصَلَى عَلَيْه ابن أخيه محمود ، ثمّ عاد الأثراك بعد أن حَمَل إليهم محمود ما لا وخيلًا .

أبو بشر النصراني وفي سنة أدبع وستين وأدبعائة 'تغيّرت أخلاق ' عمود بعد دحيل السلطان 'وتنكّر لأصحابه ؛ وتغيّر على وزيره أبي بيشر النّصراني ؛ وكان هو الذي ساعده بمالـه حتى ملك حَلَب ' واستجذب العرب إليه ' وكان القائد أبو الحسن بن أبي الثريا _ الذي كان وزير عطيّه _ قد سَعَى به ليلي وزارة محمود ' وطالبه بمالي جليل .

وكان محمود قد رغب في جمع المال ، وَعَلَبَ عَلَيْهِ حُبُ الدنيا فذكر له أبو بشر أنه عاجز عن أدا ، ما طُولِبَ به ، وأنه مما لا تصلُ يده إليه ولا إلى بعضه ، فأمر محمود بقتل وَلَد كان لا بي بشر وبقتل أخيه ؟ فقيلا و قطع دأساهما ، وعلقا في عُنْقه ، فسُمِع أبو بشر وهُو يقولُ:

وَيْحَ دَهري مَا أمرٌه ما وفى خيرٌ بشرّه (۱) وحلف أبو بشر أنه بعد ما فعاله بابنه وأخيهِ لا يظهر لـــه شيئاً من

⁽١) الرحبة : بينها وبين حلب خمسة أيام : انظر ذبدة الحلب ١ /٩٣ بالحاشية.

⁽٢) باب الجنان يتم في الجانب الغربي من حلب.

 ⁽٣) مر ذكر هذه المرأة في ذبدة الحلب ٢٠٣/١ وهي ذوجة صالح بن مرداس
 أم عطية ، وإليها ينسب مشهد طرود خارج باب الجنان في طرف الحلبة.

 ⁽٤) وقَع العجز في الأَصل ٤ هما وَفى خبره بشره ٥ ومو جذا أقرب إلى الشمر
 العامي ٤ فلمله كما صوَّبنا.

ماله . وقال : كُلِّ مَنْ عِنده شي مُ مُودَعٌ فهو في حلّ مِنْه وسَعَة . وندم محمود على ما فَعَلَ ، وأراد الرّجوع له ، وأرسل إليه شافِع ابن الصُّولي أن يقرّر عليه شيئًا ويطلقَهُ فامتنع .

واتّفَق أنّ محمودًا اصطبح 'وتُدّم إليه طَعامٌ بعد سكره ' • فأنفَذَ منه لأبي بشر مع فَرَّاشِه ؛ فقام قائمًا 'وقبَّل الأرض 'وشكر وَدَعا • فعرف ابن أبي التّريا 'فركب 'ولّقِيَ الفَرَّاشَ وَدَفَعَ إليه مائةً ديناد ؟ وسأله أن يقول لمحمود : « إنّ هذا شيخ خرف لأنه لم يَقْبَلْ طعام مَوْلانا 'وقال : كافأه الله وعجّل عَلْبهِ » • ففعل الفرّاشُ ذلك •

و دخل ابن أبي الترياعقيبه على محمود ؟ وجاراه في حديث لا يتعلق بأبي بشر فلم يُقبِلُ عَلَيْهِ ؟ ووجده مملو القالب غيظاً من جَواب الفراش . فقال ابن أبي التريا : « الله لا يشغل لمولانا خاطرًا ؟ فما أداه منبسطاً في مجلسه ولا مصغباً إلى المملوك » . فحد ته ما ما قال الفراش ؟ فقال يا مولانا : « لم ترل إليه محسناً وينقا بلك بالاسا . قكيف يكون بعدما جرى عليه وعلى ابنه وأخيه ما جرى ؟ وأنا أدري أنك تريد ما له ؟ وقد تكرر قوله أنه لا يعطيك شيئاً » . قال محمود : « هذا

فقام أبن أبي النُّرَ يَا مِنْ عِنْدِه بذلك واشتغل محمود بَّالشرب < فَنَهُم > (١) منه ؟ وأحضر ابنُ أبي الثريا أبا بشر فلم يُطالبه بمال بل قال له : « ما زلت تتجلدُ حتى صرت إلى هذه الحال » . فقال : « يَا قَائدَ السُّو • قد

سَيْفِي ﴿ وَخَاتَمِي ۗ خُذْ ُهُمَا وَامْضَ ِ إِلَيْهِ فَانَ لَمْ يُقَرَّ بِشَيْءٍ فَاقْتُلُهُ ۗ •

= 117 =

[110]

⁽١) طُسست معالم هذه الكلمة في الأصل المخطوط ، فرأينا أن أقرب كلمة إلى الرسم والمعنى : « نُصم » أي أفرط وبالغ.

عامتُ أنّ هذا كله مِنْ سَعْيك ؟ والأَجَلُ لا مَرَدَ له ؟ وهــذا موتُ الشّهَدَا ؟ ولكن استعِد لرِجْلِك بِحَبْل ، فستموت مِيتَةَ الكِلاب ، ونُجَرُّ جِيفَتُك إلى الخنْدق » .

و فتل أبي بشر الوزير أبو بشر ، ورُمي وَسَطَ بِثْر ، بُستان القَصْر، وصَعد الوزير أبو نَصْر بن النحّاس ثاني يَوْم قَسْل أبي بِشْر إلى ، خدمة محمود ، فقال له سرًا : «تمضي إلى أبي بشر لتقرير ما عليه ، ويُطلَق» ، فقال : «يا مَوْلانا وَما قَدْ قَتْلَتَهُ» ، فأطرَق محمود ساعة وقال : « تَمَّ تَعَلَيْهِ الحيلة ، وَيَجِبُ يا أَبَا نَصْر أَنْ تَكُمُّ مَهْذَا الأَمْر» ، قال أبو نصر : « فما حَدَّ ثُتُ بِهِ إلا بَعْد مَوْت محمود » ، واستقل ابن أبي الثريا بوزارة محمود .

وأما سديدُ الملك أبو الحسن بن مُنْقِد قَإِنْهُ استَشْعَرَ مِنْ مُبر ابه منفذ الله الملوك أن يَقْضَهُ وكان أخاهُ من الرّضاعة فاجتمع بأسباسلاد ('' أبي حرب ' المعروف ' بخريبة الفايا ('') وكان صاحب سرّ محمود و نديمه ' وكان لابن منقذ إليه إحسان كثير وصنائع جَمّة ' فقال له: «قد استشعرت مِنْ تاج الملوك فأنظر ما تعمله معي » ، ، فقال : « تُدكِلُهُ في أنْ يقول الأمير أديد أقبض على فلانِ فأخبرك فقال: « تُتكَلِّفُني أنْ يقول الأمير أديد أقبض على فلانِ فأخبرك بذيك الا ؟ والله ' ولكن أنا أنفذ إليك مَع عَجُوز عِنْدي ألفي ديناد ؟ فاذا نَفَدَت طَلَبْهُما منك فشأنك ونفسك » .

فبقِيَتْ تلك الدَّنانير عندَهُ مُدَّةً 'ثُمَّ نَفَّذَ العجوزَ يَطْلُبُها ، وكان

 ⁽١) في الأصل: «اسباسلار» - وهي مثل اسفهسلار ، انظر في معناها صبح الأعشى ٣٠٨٣ مربة الغافا» ولم نقع عليه في المصادر الآخرى ، ويخبّل إلينا أنه مصحّف ، فلمله « خرببة الغايا ».

قد أصلح حاله | للسَّفر ، فدفع إليها الدّنانير ، ورَكِبَ مِنْ يومه ، وخرج [١١ ظ] من حلب إلى كفرطاب فاستصحب منها ما أراد .

وسَيْر خُسَيْن بن كَامِل بن الدُّوْح إلى سديد الْملك بن مُنْقَد يسأله الاجتماع به فاجتمعا ؟ فقال له حسين : « ايش رَأْيك في الدُّخُول إلى حلب ? » فقال: « ما أقولُ لك شيئاً لأن لك ما لا عظيماً ، فإن أشرت عليك بتَر كه كُنْتُ مَلُوماً عِنْدَك ، ولكني أقولُ لك ما أعمل ، وأنت ترى رأيك ، والله لا نظرت محمودًا أبدًا » ا

وسار إلى طرابلس فكتب محمود إلى ابن عمار (۱) يأ مُرُهُ بالقَبْضِ عَلَيْهِ ، وَيَبْذُلُ له ثلاثة آلاف دِرْهم وَرَقيَّة فلم يظفر بهِ .

وسار ابن منقذ حتى وصل إلى طرابلس في سنة خمس وستين ،
 فلقى ابن عمار وأخاه ، فكاتبها محمود فتنكرا له .

وعزم ابن مُنقذ على الطُّلُوع إلى مصر ' فاتفق مَوْت أمين الدُّولة ابن عَار فشد ابن مُنقذ مِنْ جلال الملك على بن عمار '' وَعاصَدَهُ مَهَالِيكِهِ ومن طَلَع مَعَه من أهل كفرطاب؟ فأخرجُوا أخا أمين الدُّولة؟ وتولَّى ومن طَلَع مَعَه من أهل كفرطاب؟ فأخرجُوا أخا أمين الدُّولة؟ وتولَّى ومن طَلَع مَعَه من أهل كفرطاب؟ فأخرجُوا أخا أمين الدُّولة؟ وتولَّى ومن طَلَع مَعه من أهل كفرطاب مُنقذ عندَهُ حتى كان حكمه في طرابلس مثله وكاتبة محمود بتطييب قلبه ' فلم يثق به ' ولم يَمُدُ إلى حلب حتى مات .

⁽۱) في الأصل : ٩ إلى ابن همرون » ؛ ولمل الناسخ سها فجملها كذلك ، فتحن لا نسرف من هو ابن عمرون ، وأصح منها أن تكون ٥ ابن همَّا ره كما يفهم من السياق فالمبارة مكررة .

 ⁽٣) انظر الكامل لابن الأثير ١١١/٨-وفي النحوم الراهرة ١١١٥: «فلائوفي قام مكانه ابن أخيه جلال الملك أو الحن بن عمارة > وضبط البلد أحسن ضبط ولم يظهر لفقد همه أثر كفايته ».

ام النواس من نفسه يضْمَنُ له فيه الرّضا عن محمود 'كتَب إليه كتاباً من نفسه يضْمَنُ له فيه الرّضا عن محمود و كتب في آخره:

« إِنْ شَا الله (۱) و شَدَّدَ النّون من « إِنّ » ؛ ففطن ابن منقذ بأنه أراد قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّلَا يَأْيَمُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ ﴾ (۱) فكتَب جوابَهُ :

« و كتب إنّا الخادم » و كسر الألف ، وشدّد النّونَ من « إنّا » ؟ • ففطن | إبن النّحاس بأنّه أراد قوله تعالى : ﴿ إِنّا لَنْ نَدُخُلُهَا أَبدًا ما دامُوا فِيها ﴾ (۱) •

وأما محمود فإنه لما يئس من عود أبي الحسن بن مُنْقِد قَبَض على أملاكه جميعها - وأمّا تُحسَيْن بن الدّوح فانه دَخَل إلى حلبُ فقتله محمود ولم يُمْلِلُهُ .

ابه سناله الخفاجي قلاعه رجلًا من أهل حلب وتكون ذريته وأهله قتت يده وطلب من الوزير ابن أبي الثريا أن يختار له من أيوليه عزاز عتد يده وطلب من الوزير ابن أبي الثريا أن يختار له من أيوليه عزاز فقال : « لا أجدُ لذلك إلّا أبا محمد بن سنان الخفاجي » وكان أبو نصر ابن النحاس حاضرًا و فصوب الرأي فيه و

10

⁽۱) وردت هده الحكاية في كتب الناريخ على أضا بصدد الشاهر أبي محمد عبدالله ابن سنان المتقاحي، وابن العديم نفسه يتردد في حكايتها عن ابن منقذ أو المقاجي ثم يتول لعلها وقت للاثنين جميعًا – انظر ما يلي من صفحات، وارجع كذلك إلى فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي في ترجمة المقاجي ١٣٣٣.

⁽٧) القرآنُ الكريم - سورةُ القصص ٢٥ / ٢٠ وكال الآية : « وَجَاءَ رَجُلُ مِن أَقْصَى المَدينَةِ يَسْنَمَى قَالَ يَا مُوسَى إِنَّ المَلاَّ بِأَنْصَرُونَ بِكُ لِيَنْتُلُوكَ فَأَخْرُجُ إِنَّى للنَّاسَخِينَ ﴾ لَكَ مِن النَّاصَحِين »

⁽٣) النَّرِآنِ الكريم - سورة المائدة ٣/٥ وكال الآبة : «قالُوا با مُوسَى إِنَّا لَنْ نَدُّخُلُمَا أَبِدًا ما دامُوا فيها فَأَذْكُ أَنْت وَرَبُّكَ فَتَاتِيلًا إِنَّا هَهُنَا قَاعِدُونَ ٣

فأحضره محمود وَوَلَاهُ بعد أن امتنع ُثُمُّ أجاب.

أثم إنه استوحش عليه فاستدعاه محمود عدّة دفعات إلى حلب ' فتعلّل عليه ولم يحضر ' وكان أبو نصر بن النحّاس صديقه وكان كاتِّب محمود ؟ فكان يكتب إليه ويحدّده ·

فأمرَهُ في بعض الأيَّام أن يكتب إليه كِتاباً يتلطَّفه ويأمُرهُ المُحضور والكتاب عَنْ أبي نصر ؟ لأنه كان يعلم ما بينها من المودة؟ وأمرَهُ أن يكتب الكِتاب وأمرَهُ أن يكتب الكِتاب بين يديه ؟ وأمرَهُ أن يكتب الكِتاب بين يديه ؟ ولم يقع له أن يُلغز فيه شيئًا .

قال أبو نصر: « فما قدرتُ أن أعملَ فيه سوى أن شددتُ النُّون من • (إن شا الله) ؟ وتناهيتُ في لفظ الكتاب و قُلتُ : لو عرفت ضد ما كتبتُ لما كنتُ بصورة من ينهُشُه » • وأخذ محمود الكتاب وَوَقَفَ عليه ؟ وكرّد فيه نظرهُ فرآه كافياً شافياً ؟ فَأَمَرَ بِإلصَاقِهِ وعُنُوانه ؟ وَدَفَهه لبعض أصحابه وَوَصًاهُ أن يقول: « هذا كتاب دفعه إليَّ أبو نصر بداره » • وساد الفرَّاش •

ويقول: «أخي أبو سمد عليه كرّد فيه نظره وبقي متعجّباً منه ويقول: «أخي أبو نصر أعطاك الكتاب بداره أم بالديوان أم بالقلمة قدّام الأمير؟ » فقال: « بَلْ بداره » فقال: « ما هذا صحيح! » فعلف له فلم يُصدِّقه إلى أن قال: «وقعتُ على المعنى» و كتب جوابه يذكر فيه شكر أبي نصر وأنه مهتمُّ بالحضود عند زوال مُعَى جسمه بذكر فيه شكر أبي نصر وأنه مهتمُّ بالحضود عند زوال مُعَى جسمه منه بنا نصر خفية وأعلمه أنه عَتَر على المعنى في تشديد «إن» و منه بنا نصر خفية وأعلمه أنه عَتَر على المعنى في تشديد «إن» و منه بنا نصر خفية وأعلمه أنه عَتَر على المعنى في تشديد «إن» و منه بنا نصر خفية وأعلمه أنه عَتَر على المعنى في تشديد «إن» و منه بنا المنه عَلَم على المعنى في تشديد «إن» و منه بنا المنه عَرْد على المعنى في تشديد «إن» و منه بنا المنه عَرْد على المعنى في تشديد «إن» و منه بنا المنه عنه بنا المنه عنه بنا المنه عنه بنا المنه المنه بنا المنه المنه بنا المنه المنه بنا المنه المنه المنه بنا المنه بنا المنه بنا المنه بنا المنه المنه المنه بنا المنه بنا المنه المنه المنه بنا المنه ال

وقد ذكرنا أنه جرى له ذلك مع ابن مُنْقَذِ فيحتمل أن يكون وقع ذلك ممهاجيعاً (١) .

ثم إنَّ مجمودًا أنكر وقال : « ما أعرف قتله إلَّا منك » ؟ فقال : « كيف؟» قال: « تمضي إليه اليوم ومعك ثلاثون فارساً يقفون لك في بعض الطّريق ، وتقدم منك إليه من يُعلمهُ بوصُولكَ ومعَك في • رانك هذه الخشكنانة (١) ومعك أنت خشكنان غيره ؟ فإذا فعلت ذلك لا أيد أن يَنزل ويلتقيك من قلمة عَن الرُّويعرض عليك الصُّعُود والنُّزول عنده وفقل له: أنا مُوجِل ومُسْتَحْلَفُ أن لا أنزل على الأدض ولا آكل آلكَ طَمَاماً ؛ وطول الحديث مَمَهُ إلى أن تَمْلَم أنه قد جاع؟ ثم اذكر أنتَ الجوعَ واخرج لك خشكنا نَهْ من الَّذي معك؟ثم أُخرج ١٠ المسمومّة فادفعُها إليه ٬ وكُل أنتَ الَّتي لك ٬ وتَحَدُّثُ معه ويكُونُ أُ حَدَيْثُكُما عَلَى فَرَسَيْكُما وَأَنْتَا عَفْزُلَ مِن أَصْحَابُكُما ، وَطُوَّلُ مُعَـهُ الحديث ولا تبرَّح حتى يستَوْفي أكلَها، وعلامَةُ صِدْقك مَوْنُه ؛ وإلَّا مَنْمُ ثُنُّ عُنقك » .

قال أبو نصر بن النحاس: فنزل عَلَى مِنْ ذلك أمر " ال موت الخفاجي عَنْيتُ الموتَ مَعهُ وَفَخْرَجَتُ وَأَنَا عَلَى غَايَةٍ مِن الْجَرَعَ [١٣ ر] والتأسُّف كيف قضى الله ذلك على يَدِي، وجَعَلَتُ دَفَعَةُ أُعولُ على

⁽١) ارجع إلى العند، ٢٦ السابنة .

 ⁽٣) المشكنانة : نوع من المابز يصنع مع الربدة والفستق وهو كالحلوى المعروفة في الشرق ، وفي الغارسية تمني ما يسميه الغربيون « بسكويت Biscuit » انظر معجم دوزي و / سرس في كلدي ٥ تُخشَّكُنُانُج و مُحشُكُنانِك » .

الهرب؟ ثُمُمُ إِنِّي أَفَكِّر فِي أَولادي وأهلي و إِنْنِي إِنْ فَمَلَتُ ذُلَّكُ أَهُم الْهُمِي بِظُلْم صاحبي ؟ ثُمُّ إِنَّ الفرسان مُتَوَكِّلَةٌ بِي •

فاماً اجتمعتُ بهِ فَعلتُ ما ذكره لي ثمَّ وَدَّعْتُهُ عند استيفا أكل الحشكنانة ورَجَعْتُ مِن مَوْضِعي مُبادِرًا ؟ وأبعَدتُ من أدض عزاز ورَكِبْتُ جنيباً كان معي وَجَدَّيْتُ في السَّيرِ خوفاً مِن الطَّلبِ وصعد أبو محمد إلى المركز و فوجد مغصاً شديدًا ورعدة ؟ ثمَّ قال: « قَتَانِي أَخِي أَبُو فَصِرِ اطلبوهُ » . فركبتِ الحيلُ خلقه فلم تلحقه .

وَوَصَل أَبُو نَصِرِ فَاجَتَمِع بِمِحْمُود ' فَعَرَّفَهُ مَا جَرَى • فَامَّا كَانَ مَن اللهُ وَصَلَ رَسُولُ مِن عَزَازُ يَسْتَدَعِي الشَّرِيفُ النقيبُ أَبَا المعالي الفَضْل بن مُوسى وابنه سنان بن أبي محمّد الخفاجي ' وجماعة من أهله وذكر الرسول أنه في السِّياق ' فَمَنَع محمودُ وَلَدَهُ مِن الخُروج ؛ وَأَمَر الشَّرِيفَ أَن يَتُولَى القلعَة إلى أَن يُنْفِذُ إليها والياً ؟ فو لاها بعد خمسة أيام واحدًا مِن أصحابه •

وقيل سَنة أبو محمد في قلمة عزاز في سنة سِتْ وستَين وأدبعالة (١) وقيل سَنة أدبع وستَين _ وهو الصّحيحُ _ وَمُملَ إلى حلب ؟ وصَلَى عليه الأميرُ محمودُ بن صالح ؟ وقيل : إنه تُو في سنة ثلاث وستين _ والأوّلُ أصح مُ _ وَلَما أحس بالموت عَبل :

⁽١) انظر ترجمة أبي عمد المفاجي في فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي ١ /٢٣٣٠ وهو هدالة بن محمد بن سعيد بن سنان المفاجي الشاعر الأديب كان يرى وأي الشيمة وقد عمى بنلمة عزاز من أعمال حلب - ارجم إلى قام الحكاية عند ابن شاكر الكتبي .

خَفْ مَنْ أَمِنْتَ وَلَا تَرْكُنْ إِلَى أَحَدٍ قَمَا نَصَحْتُ كَ إِلَّا بَعْدَ تَجْرِيبِ
إِنْ كَانَتِ النَّرْكُ فِيهِمْ غَيْرَ وَافَيَةٍ فَمَا تَرْيِدُ على غَدْرِ الأَعَارِيبِ
إِنْ كَانَتِ النَّرْكُ فِيهِمْ غَيْرَ وَافَيَةٍ فَمَا تَرْيِدُ على غَدْرِ الأَعَارِيبِ
(۱)
[74 ظ] مَشَكُوا بِوَصِايًا ٱللَّوْمِ بَيْنَهُمُ وَكَادَ أَنْ يَدْرُسُوها فِي ٱلْمَحَارِيبِ
(۱)

وقيل: إنّه كان كتبها أبو محمد من عَزاز إلى سديد الملك بن مُنْقذ ويذكر له في كتابهِ أُحوالَهُ ولِجَاجَ عَمُود في طلبه وتَنَيْرَ نِيّتِهِ فِيهِ وخوفَه من غائلته وظُلمه.

ابه هبوس أدبع وستين وأدبعائة _ وقيل في شوّال سنة أدبع وستين _ وَفَد أبو الفِنْيان بنُ حَيُّوس أن على محمود ابن نصر بن صالح ، وكان سديدُ الملك بن مُنْقد اجتمع به بطرابلس، ودأى نُفُود بني عَمَاد منه لِأَجل مَيْله إلى الدّولة المصريّة ، فأشاد عليه ، أن يقصد محمودًا بحلب ، فقصدهُ صُحْبةً نَصْر بن سَديد الملك بن مُنْقذ ، فأحض و محمود .

وكان قد جلس في مجلسه وأمر بأحضار الشَّرابِ فَشَرِبَ أقداحًا، ثم قال : « ارفعوا الخَمْرَ فإنَّ ابنَ حَيُّوس يحضرني مُمَتَـدِحًا ، وفي نفسي أن أهبَهُ جائزةً سنيَّةً فإن كانَ الشَّرَابُ في مجلسي قيل وَهبَـهُ وهو «ا سكران » فرُفِع ، وحَضَر الأمير أبو الفِيْيان فأنشدهُ قصيدته الميميَّة التي أَوْلُها(۱):

⁽١) وردت هذه الأبيات في فوات الوفيات ١ اسهم.

⁽٢) هو أبو الغثيان محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوي الدمشتي الملفب بمصطفى الدولة الشاعر المشهود ، أحد الشعراء الشاميين المحسنين ولد سنة ١٩٥٠ هـ - وتوفي ٢٩٣ هـ - انظر وفيات الأعيان ١/١٠ ، ومقدمة ديرإن ابن حيوس صنعة الأستاذ خليل مردم بك ، بدمشق ١٩٥١ .

 ⁽٣) وردت هذه النصيدة في الديوان المطبوع ٢/٨٥٥ - ٢٠٦.

قِفُوا فِي اللَّلِيَحَيْثُ أَنْتَهَيْتُمْ تَذَنَّمًا وَلَا تَفْتَفُوا مَنْ جَارَ لَمَا تَحَكَّمَا أَرَى كُلُّ مُعُوجٍ المَوَدَّة يُصْطَفَى لَدَيْكُمْ وَيَلْقَى حَنْفَهُ مَنْ تَقُوَّمَا وهي قصيدة طويلة وأخسَن فيها كُلُّ الإحسان وذكر إشارة ابن منقذ عليه بقصده فقال:

سَأَشَكُرُ رَأْياً مُنْفِذِياً أَحَلِّنِي ذَرَاكَ فقد (') أَوْلَى جَمِيلًا وَأَنْمَنَا فوهب له أَلفَ دينارِ ذهباً في صِينيَّة فِضَّة ('') ، وجعلها لـــه رسماً عليه في كل سنةٍ .

واحتفر الخندق بجلب فجاءه أنو الفتيان فقال: « هذه أعمال يَعْجِزُ عنها كِنْرَى | وَذُو الْأَكْتَافَ» • فقال محمود: « ماكان الأمير ُ أَنُو [١٠ و] ١٠ أَخْسَن < ينفذُكُ حتى عملت > (٢ واجتمع بباب محمود بن نصر جماعة من الشّعراء ، فلم تصل إلى واحد منهم جائزة ، غير ابن حيّوس ، فكتب إليه ابن ُ الدُّوَيْدَةِ ، المعروف بالقاق (١٠):

على بَابِكَ ٱلْمُنْمُونِ (°) مِنَا عِصَابَةٌ مَنَالِيسُ فَأَنظُرُ فِي أُمُورِ ٱلْفَالِيسِ وَقَدْ قَنِمَتْ مِنْكَ ٱلْمِصَابَةُ كُلُها بِمُشْرِ ٱلّذِي أعطيتَه لِأَبْنِ حَيُّوسِ وَقَدْ قَنِمَتْ مِنْكَ ٱلْمِصَابَةُ كُلُها بِمُشْرِ ٱلّذِي أعطيتَه لِأَبْنِ حَيُّوسِ ١٠ وَمَا بَيْنَنَا هٰذَا التَّفَاوُتُ (٦) كُلُهُ وَلَكُنْ سَمِيدٌ لَا يُقَاسُ بَمْنُحُوسِ ١٠ وَمَا بَيْنَنَا هٰذَا التَّفَاوُتُ (٦) كُلُهُ وَلَكُنْ سَمِيدٌ لَا يُقَاسُ بَمْنُحُوسِ

(1) في الديران المطبوع : «لقد أولى».

(٣) في الكامل لابن الأثير ٨/١٣٤ : «وأمر له بما كان يسطيه أبوه و هو ألف دينار في طبق فضة ٥.

(٣) هذه الجملة مطموسة في الأصل من أثر الرطوبة وبلل المداد؟ ولعلما كما رسمنا.

(ي) في الكامل لابن الأثير ٨/١٠٤ : « وكان على بابه حجاعة من الشعراء فقال بعضهم : ٥ – وابن الدويدة هو أبو الحسن أحمد بن محمد المري كما في الوفيات ا/١١٠.

(a) في ابن الأثير ٨ / ١٣٤٤ والمنتظم ٨ / ٣٠٠٠ : «على بابك الممور» – وفيات :
 «على بابك المحروس».

(r) في ابن الأثير : « مذا التقارب» – وفي المنظم كذلك : « مذا التفاوت».

= 1.0 =

فقال محمودُ: ﴿ وَاللَّهُ لَوْ قَالَ مِثْلِ ٱلَّذِي أَعَطَيْتُهُ لَأَعْطَيْتُهُم مِثْلُهُ ﴾ ثُمَّ أَمَرَ لهم بالجائزة مائة دينار أو أكثر () •

وقَصَد الرُّومُ ناحِيَة عَزاز في جموعهم ' فخرج محمُود إليهم في عِدَّةٍ قليلة تناهز ألف فَارس' فاندفع الرُّوم بَيْنَ أَيديهم' وقصدوا أنطاكية واحتَمَوْا بها في سنة أربع وستِّين وافتتح محمُود قلعة السِّنَ^(۱) في تاسع شهر دبيع الآخِر سنة ست وستِّين ·

وَمَرِضَ مِحمودُ بْن نَصْر بن صَالحِ بِحلب في مُجادى الأولى من سنة سبع وستين وأربعاثة • وحدثت به قروح في المَاكانت سَبَتِ مَنيَّتهِ (٢) •

وكان محمود في أول مُلكِهِ حسنَ الأخلاق ؟ لَيِّنَ الجَانب ؟ • ا كريم النفس ؟ عفيفاً عن الفُروج والأموال ؟ ثم تنكّر وزَادَ عليه خُبُّ الدّنيا ؟ وَجَمّع المالَ فلحقةُ من البُخْل ما لا يُوصف .

⁽۱) في ابن الأثير : «فقال : لو قال بمثل الذي أعطيته لأعطيتهم ذلك وأمر لهم بمثل نسفه» .

 ⁽٣) المعن : قلمة بالجزيرة قرب سيساط - انظر ذبدة الحلب ١٠٤/١ بالحاشية ؟
 وهونينان ١٣٢ بالحاشية حيث يرسمها « Sennum » .

⁽٣) في المنتظم لابن الجوزي ٨/ ٣٠٠ ؛ «سنة ١٣٠٨ هـ توفى محمود بن نصر بن صالح أمير حلب كان من أحسن الناس نزل جا في سنة سبع وخمسين ؛ وقوي على همه وكان حلية قد ملكها بعد أخيه نصر فحاصره فخرج منها » – وفي النجوم الراهرة ٥/١٠٠ ه وفيها توفي محمود بن نصر بن صالح صاحب حلب وبعرف بابن الروقلية ٥٠٠ وسبب موته أنه مشق جادية لروجته وكانت قنمه منها فحات الجادية فحزن عليها حتى مات بعد يومين».

الشلاقاقي

ذے اُ جَلبُ فِي اُيامِ نَصرِبْ محموُد بْن صَالح

حَكَم نَصْرِ فِي حَكَبُ - بَيْنَ نَصَبَرِ وَالْأَثْرَاكِ - حَاشِيَة نَصَبُرُ

مُحْكُمُ نَصْبِر فِي صَلَبْ

وأوصى بحلب لابنه شبيب (۱) _ وكان أضغر أولاده _ فلم تنفذ أصحابه وصِيَّتَهُ ؟ وَمَلَكُوا حَلَبَ وَلَدَه الأَميرَ نَصْرَ بْنَ محمود ؟ وجده لا مه الملك العزيز ابن جَلَال الدّولة بن بويه ؟ وأحصي ما وُجد في خزائن [١٠ ظ] محمود فكانت قيمتُه من العَيْن والتَاع والآلات ، والنِّياب ، والمراكب ألف ألف وخمائة ألف ديناد ،

وأَمِنَ الناس في أيام نَصْر ، وكانت سيرتُه أصلَح من سِيرَة أبيه ' وأحسن إلى أهل حَلَب وأطلق مَنْ كان في اعتقال أبيهِ منْ أحدَاثِهم ' وعَمَّ النَّاسَ بِجُوده ، وكان بَحْرًا للمكارم إلا أَنْهُ كان لا يستطيع أن يَرى أحدًا يأكُل طَعَامَه مع كرمه وجُوده ،

, ودخل عليه أبو الفتيّان بنُ حَيُّوس حين وَ لِيَ حَلَبِ فأنشَدهُ ابِم مبوس القصيدة الّتي أونُهَا (''):

كَفَى الدِّينَ عِزًّا مَا قَضَاهُ لَكَ الدُّهُرُ ۚ فَمَنْ كَانَ ذَا نَذْرِ فَقَدْ وَجَبَ النَّذَرُ اعتذر فيها عن تَأَخْرِهِ عن سَلَفِهِ فقال :

⁽۱) في المنتظم لابن الجوزي ۱۳۰۸ : «سنة ۲۹ ه س وكان قد توفي محمود بن نصر صاحب حلب ، وو ص لابنه شبب بالبلد والقلمة فلم يتم ذلك وأعطيها ولده الأكبر والسمه نصر فسلك طريق أبيه في كرمه » – انظر ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي ۱۰۸ – وفي النجوم الراهرة ه / ۱۰۱ : « وكان يكره نصرًا و بهب شبلًا ، والمساكر تحب نصرًا ، فلا ذالوا حتى ملك نصر وخلم شبل » ويلاحظ أنه صحف شبيبًا إلى شبل. (۳) انظر ديوان ابن حيوس المطبوع ، / ۳۲۲ – ۲۲۳.

تَبَاعَدْتُ عنكم حرفة لا زَهَادَة وسِرْتُ إليكُم حين مَسِّني الضُرُ فَعِرَدُ ابنُ نَصْرِ لِي بِأَلْفِ تَصَرَّمَتْ وَإِنِي لَأَرْجُو أَنْ سَيْخَلِفُهَا نَصْرُ (الله فَعِلَةُ ابنَ عَلَيْهُ الله فَالله فَا الله فَالله فَا الله فَالله فَا الله فَالله فَا الله فَا الل

[0 4 0]

بيز بضب والأتراك

وَجَهّز نصرُ عساكرَه إلى منبج صحبة أحمد شاه وكانت في أيدي ١٠ الروم ؟ فحصرها مدة ؟ وأيس واليها من تجدة تأتيه ، فسلّمها في صفر من سنة ثمّان وستين وأربع ائة وقال في ذلك ابن ميتوس من قصيدة (١٠):

 ⁽١) في الديوان : «وجاد ابن نصر . . . واتي عليم أن سيُخلفها نصر » – وأما رواية المنتظم لابن الجوذي ٨ / ٣٠٠ فهي كما يلي :

[«] وكان لمحمود بن أَسر سجَّيَّة وغالب ظنى أن سيخلفها نصر ً »

 ⁽٣) في تاريخ العظيمي بالورقة ١٨٣ ظ : ٥ فأطلق له ألف دينار وقال له : لو قلت سيضغها نصر لاشعقتها لك يا أبا النتيان» – انظر وفيات ١٩/٢ – والصفحة ٣٣ السابقة.

⁽٣) قويق هو ضر مدينة حلب؟ ذكره الشمراء ، وخصّه المتنوبري بقمائد كثيرة – انظر ذبدة الحلب ١ / ٢٩ بالحاشية .

⁽١٤) انظر ديوان ابن حيّوس الطبوع ١ / ١٩٧.

 ⁽٥) في الدبوان : «نأتي بمارها».

⁽٦) أنظر ديوان ابن حبّوس الطبوع ١ / ٣٠٥ ومطلمها :

وطَريدَة للدَّهْرِ أَنْتَ رَدَدُ تَهَا قَسْرًا فَكُنْتَ السَّيْفَ يَقْطَعُ مُغْمَدَا وَوَصَل فِي سنة ثمانِ وستِّينِ وأربعائة أتسز بن أوق التركي إلى أعمال حلب القبلية ؟ ونزل العاصي على الجلالي ؟ وجفل أهلُ الشّام بين يديه _ وكان قد سمّى نفسهُ الملك المعظَّمِ (١) _ فنَهَبَ كُلَّ ما قدر عليه ، ومَاك رَفَنِية (١) ، وسلّمها الى أخيه جاولي ، وتردَّدَت سراياه في جميع الشّام ، ومّادى فساده ،

و تَردُّدت الرُّسُلُ بين، وبين نصر بن محمود صاحب حلب ؟ فلم يستقرُّ بينهما أمر ؟ وعاد إلى دمشق فتسلَّمها .

واعتمد جاولي مُدَّة مقامه برفنيَّة إساءة الحجاورة ؛ وشَنّ الغارات.

و الأذى في الأعمال القبلية من عمل حلب ؛ فجهّز إليه نَصر بن محمود عسكر حلب ومقدّمهم أحمد شاه التُّركي ، وذكر أنه شيباني فسار إليه ، والتقوا بأرض حاة ، فكسره جاولي وغنم عسكره .

وعاد أحمد شاه ونزل مَذْ كين ('') وجمع إليه من سلِم من عسكره' فلما اجتمعوا عولوا على العودة إلى حلب' فقال لهم أحمد شاه: «ما ه، بقي لنا وجه إلى حلب بعد هذه الكسرة' فان داجعتُم الحرب وأظفرنا الله بهم كان الأمر لنا بحكم الظَّفَر 'وإن أبيتُم ذلك فأنا أسير إلى

[«]شرف المارك عدت ماليك المدى فبقبت محرومًا على وغم السيدا»

⁽١) يسميه ابن الأثير ١٣٦/٨ : الإنسيس وهو أتسر بن أوق كان يلنب بالمعظم وكان من خيار الملوك وأجودهم سيرة وأصبحهم سريرة.

 ⁽٣) رفثيّة : بلدة صنيرة ذات قلمة قد دثرت ، وهي على مرحلة من غربي حماة --انظر ذبدة الحلب ١/ ٣٣٠ بالحاشية.

⁽r) مذكين : لم نتم على موقعا فيا بين أيدينا من معجم البلدان.

[٥٠ ظ] الفُرَات وأَستدعِي أهلي ٬ فما لي وجه ألقى به نصر | بن محمود ؛ وإنمــا أعطى وَمَنح وأكرم لمثل هذا الموقف » .

فأجموا أمرهم على معاوَدَة الحرب فَأَ سُرى من موضعه إلى عسكر جَاولِي ، وكبسه ، فاستثأر منهم ؟ ونهب عسكره ، وأسر منهم ما يزيد عن ثلاثمائة نفس ؟ وسيرهم في الوثاق إلى حلب مُشاةً ؟ وهرب جاولي إلى رفنيّة ؟ وسار بعد ذلك إلى أخيه بدمشق .

عَائِثِ يَدْنِضَيْنِ ر

وكان نصر حين ملك حلب واستقر بها أمر بقتل وزير أبيه أبي الحسن علي بن أبي الثريا القائد واحب الدّاد التي هي المدرسة العصرونية وفي فتُتِل وكان راكباً تحت القلعة وهو في حَشَدِه على بغلته وعمل في دجله حَبْلٌ وجُذِبَت جُتُنه من تحت القلعة إلى باب أنطاكية ومرا على ما فعله بأبي بشر وصدق فأل أبي بشر فيه على ما ذكرناه (الله على أنه أشار على أبيه أن يولي أخاه الأصغر شبيباً وكذاك قتل نصر فاحية بن على أحد ولاة أبيه .

واستوذر نصرُ أبا نصر محمد بن الحسن التميميّ المعروف بابن النحاس الحلبيّ وبقي وزيرًا بعده لسابق أخيه إلى أن اعتقلـه عثم الطلق وكان أبو نصر كاتبًا لمحمود قبل وزارتِهِ .

وفي يوم عيد الفِطْر من سنة ثمان وستِين وأدبعالة ، عَيَّد نصر بن محمود ، وهو في أحسن زيّ ، وكان الزمان ربيعًا والأرض نضرة ،

⁽١) أنظر ما سبق بالصفحة ٢٠٠٠ .

واحتفل الناس في عيدهم وتجمّلوا بأفخر ملابسهم ؟ ودخل عليه ابنُ حبّوس فأنشده قصيدةً منها (١):

صَفَتْ يَعْتَانِ خَصَّتَ الْاَ وَعَمَّنَا حَدِيثُها حَتَى القِيَامَةِ يُوْثَرُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ كَيَ واعتقله في الأمير أحمد شاه الله كي واعتقله في القلمة ؟ وجلس فَشَرب إلى العصر ؟ وحَمَلَه السُّكُرُ على الحروج إلى الأتراك ، وسكناهم في الحاضر ، وأداد أن ينهبهم ، وحَمَلَ عليهم ، فرماه تركي بسهم في حلقه فقتله ، وتبعه أصحابه فوجدوه قد مات ؟ وذلك يوم الأحد مستهل شوال من سنة ثمان وستين وأدبعائة ، وكان نصر أهوج ،

 ⁽۱) ارجع الى ديوان ابن حيوس المطبوع ١/٢٦٩ ومطلع النصيدة :
 « مل المدل إلّا دون ما أنت مُظهرُ أو الحيرُ إلّا ما تُذبعُ وتُضمرُ »

الفنه للتالان في المالة

ذِڪرُ حَلبَ فِي أَيام سَابِهُ بِنَ مَحْمُورُ بِنَ صَالِح

أَحَرِبُ بَيْنَ الدُّرُكِ وَالعَرَبُ - جُكُمْ مَلِكُثَاه - مُسْلِمُ بن قُرَيْنِ فِي حَسَلَبَ المُركِ فَي المَك ٤٦٨ هـ - ٤٧٢ ه

أتحرث تبرإ لنرك والعرت

وزحفت الأتراك إلى البلد وكان والى القلعة رجلًا يقال له وَرْدَ، وعنده الأمير سديد الملك أبو الحسن بن مُنقف وكان قد عاد من طرابلس إلى حلب في أيام نَصر ؟ وعندهما جماعة من الخواصّ ؟ فلما علموا بذلك استدعوا أخاه سابق بن محمود .

وحمل من العَقَبة (١) ، وكان ساكنًا بهـا في الدَّار التي ملك سابل و تنسب إلى عزيز الدُّولة فاتك (٢) ، ورُفِع إلى القلعة بحبل مِن السُّور ، وهو سكران ، ونادَوْا بشمَّاره ، وأَطاعه الأجنَادُ ، وأشاروا عليه باطلاق أحمد شاه فأطلقه في الحال ٬ وخلع عليه ٠

فنزل أحمد شاه إلى العسكر بالحاضر فسكَّن الثائرة ، وأُخمد ١٠ الفتنة ، واستقرَّت قاعِدَةُ سابِق ؛ وأُلِّب عزَّ الملك أبو الفضائل ، ودخل عليه ابن حَيُّوس فأنشده قصيدة أولها(٢):

عَلَىٰ لَمَا أَنْ أَحْفَظَ ٱلْمَهْدَ وَٱلودًا ۖ وَإِنْ لَمْ يُفِدُ إِلَّا القَطِيعَةَ وَٱلصَدَّا (١٠)

فأطلق له سابق ألف دينار٬ وجعل له في كل شهر ثلاثين دينارًا٬ وكان سابق من متخلِّفي بني مرداس ٠

⁽١) العنبة : حيَّ من أحياء حلب القديمة يتم في الغرب منها

⁽٢) هو عزيز الدولة أبو شجاع فائك – م خبره في زبدة الحلب ١ / ٢١٥ وما يليها.

 ⁽٣) انظر ديوان ابن حيوس الطبوع ١/١٤١٠ .
 (٤) في الديوان : ٥ إلّا النطيعة والبعدا » .

ولما مَلَكَ سابقُ اجتمعتُ بنو كلابٍ إلى أخيه وَثَابِ ؟ وَعَوّ لُوا [11 ظ] على معونته عليه وأخذ حلب له من أخيه سابق ﴿ وانضاف إلى وثّابِ أخوه شَبِيب بن محمود ، ومبادك بن شبل ابن خالم) وعامّة بني كلاب .

فلماً تحقق سابق ذلك استدعى أحمد شاه أمير الأتراك وكان في الله فارس وشاوره وأنفذ أحمد شاه إلى رجل من الأتراك يعرف بابن دملاج _ في يوم الأربعا مستهل بابن دملاج _ في يوم الأربعا مستهل ذي القعدة ومن سنة ثمان وستين و

وتخالفُوا وخَرُجُوا إلى وثاب وبني كلاب ، في يوم الجنيس مرب وناب مستهل ذي الحجة من سنة ثمان وستين وأدبعائة ، وكان ، بنو كلاب في جمع عظيم ما اجتمعوا قط في مثله ، يُقال إنهم يُقاربون سبعين ألف فارس ودَاجل ، وكانوا قد عَاثُوا في بلد حلب ، وكانوا ثر ولا بقنسرين (۱) فعند معاينتهم الأتراك انهزموا من غير قتال وخلفوا حللهم وكل ما كانوا علكونه وأهاليهم وأولادهم .

فننم أحمد شاه وأصحابه ومحمّد بن دملَاج وأصحابُه كلّ ماكان ١٠ لبني كلاب • فيقال : إنهم أخذوا لهم مائة ألف جمل وأدبعائة ألف شاة وسَبَوْا من حرمهم الحرّائر جاعة كبيرة ومن إمائهم أكثر وكل ماكان في بيوتهم • وعَفَوْا عن قتل عبيدهم المقاتِلة وكانوا يزيدون عن عَشرة آلاف عبد مُقاتل فلم يَقْتُلُوا أحدًا منهم وكان

 ⁽۱) قلمرين : مدينة قديمة ورد اسمها في التوراة ، انظر موقعها في معجم البلدان
 ١٨٤/٤ والرجع إلى ذبدة الحلب ٢٠/١ بالحاشية .

الذي غنمه التُّرك من العَرَب في ذلك اليوم ما لا يُحصى كثرةً ؟ وأسروا جماعة منهم .

وعاد أحمد شاه بالأسري إلى حلب فتقدّم سابق بن محمود باطلاقهم " وأنزل أُختَه زوجَة مبارك بن شبل في دارٍ وأكرمها الآنّم كانت فيمن [١٧ و] • أُخِذَ ذلك اليوم •

وبعد هذه الهزيمة بثلاثة عشر يوماً دعا محمد بن دملاج التركي أحمد شاه ' فخرج إليه ' وكان نازلًا شهالي حلب ؟ فلما أكلوا وشربوا قبض محمَّد بن دملاج على أحمد شاه وأسره ؟ وكان في نفر قليل فأقام في أسره تسمة أيام .

تُحَامِ مِلِكِ فَالْمُ مِلِكِ فَالْمُ

أمّ إن سابق بن محمود اشترى أحمد شاه من محمّد بن دملاج بعشرة
 آلاف دينار وعشرين فرساً وهم السّبت الرابع والعشرين من ذي الحجة من السّنة .

فعند ذلك سار و ثاب بن محمود ومبارك بن شبل و و المد بن ابن زُغيب إلى باب السّلطان أبي الفتح ملك شاه (۱) بن ألب أرسلان؟ وحضروا عنده و و مَكُو ا إليه حالهم و سألوه أن يعينهم على سابق و و كشف عنهم ما نزل بهم منه .

⁽۱) يرسم ابن المديم أحيانًا إسمالسلطان على كلمتين هكذا هملك شاه» وكذلك يغمل كثير من المؤرخين ومرسمه حيثًا كلمة واحدة ه ماكشاه » وقد قبلت الوجهين معًا . وماك شاه هو أبو الفتح بن الب السلان بن محمد بن داود بن ميكائيل بنسلجوق بن دقاق الملتب جلال الدولة ، توفي سنة ١٥٥ه . – انظر وفيات الأعيان ٢٠/١٠٥

وأنكر السلطانُ ذلك وَوَعَدهم بِما طابَت به نفوسهم ووقع لهم باقطاعهم في الشّام ؟ وأقطع الشّام لأخيه تاج الدولة نتُش (١) وأمره بالمسير إلى الشّام في أوائل سنة سبعين وأدبع الله .

وتقدَّم السّلطان ملك شاه إلى أفشين بن بكجى وصندق التركي و وعمَّد بن دملاج و ابن طوطو و وابن بريق (١) وغيرهم من أمرا . التّرك بالكون مع تَاج الدَّوْلة والمسير في خدمته .

فسار تاج الدّولة ومعه و ثاب بن محمود ومبادك بن شبـل مبر نتش وحامد بنُ زغيب ، حتى وصل إلى ديار بكر ، وتواصلت إليه الأمدّاد مع المذكورين ، وكان أحمد شاه قد حضر أنطاكية مُدَّةً [14 ظ] ومعه عسكر حلب واشتدّ الغلام بها في هذه السَّنة، واستقرّت الحالُ ، و

على خسة آلاف دينار مُقاطعةً ، فأخذها ، ورحل عنها إلى حلب .

ولما قرب تاج الدّولة من الشّام هرب جاعة الأثراك المقيمين يُحَاضِر حلب مع أحمد شاه إلى حِمْنِ الجِمْرِ _ وكان ابن مُنفِذ جَدَّد عَارته ليضايق به شَيْزَد (٢) ، ويقطع المادّة عنها من بلد الرّوم ؟ وأذن له سابق بن محمود في ذلك ؟ فجدد في هذه السّنة _ فتركوا أموالهم وأهاليهم بهذا الحصن ، وعادوا إلى خدمتهم بحلب ، ولم يأمنوا أهسل حلب أن يتركوا حرمهم عنده لما كانوا فعلوه بابن خان ؟ وتغير الهوا، بالجسر عليهم ، فهلك عامتهم بهذا الموضع ،

 ⁽۱) هو تاج الدولة أبو صيد تـثش بن ألب ارسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق ابن دقاق السلجوق، انظر في ترجمته وفيات الأعيان ١ / ٢٦ / وابن عــاكر ٣٠ / ٣٤٠ .

⁽٢) لم نقع على تراجم لهؤلاء الأعلام فيا بين أيديثا من مصادر التاريخ .

 ⁽٣) شيرر : كورة بالشام قرب المعرة ، بينها وبين حماة يوم - انظر زبدة الحلب
 (٩) ١٨ بالحاشية .

وأما تاج الدولة تنش فإنه أقام بالمروج الى أن وصلته بنو كلاب بالظَّنن ٬ ونَزَلوا حلب في سنة إحدى وسبعين وأدبعائة ·

ووصل شرف الدّولة أبو المكادم مُسلم بن قُريش ('' مسلم به قريش في عسكر كثير بأمر ملك شاه ، ونزل معه على حلب مُعيناً له ، وحصروها ثلاثة أشهر وعشرين يوما ، وكان نزوله على حلب لثلاث خلون من ذي القعدة من سنة إحدى وسبعين وأربعائة ، وكان القتال عليها مُتصلًا ،

وُفتل أحمد شاء مقدّم الأتراك بجلب بطعنة أصابته في الحرب وكان هوى شرف الدّولة أبي المكادم مع سابق وكان يسير إليه في الباطن بما يقوّي نفسَه وكان يُنكِرُ على بني كلاب خلطتهم بعسكر التّرك.

فاستأذن بنوكلاب تاج الدولة في رحيل الظّعون فأذِن الهم فأحس [١٨ و] شرف الدولة أبو المكادم بتغيّر النبّة فيه وتحقيق التهمة به من مراسلة سابق وأهل حلب واستأذن تاج الدولة في الرّحيل و وحل وجعل و عسكره على باب حلب وباع أصحابه أهل حلب كل ماكان في العسكر عصبية و تقوية لهم وقوى نفوسهم ونفس سابق و

وسار بعد أن قوي آهل حلب بما ابتاعوه من عسكره بعد الضّعف الشديد إلى بـلاده ؟ وأشار عَلَى مُبارك ووثّاب وشبيب بالاحتياط على أنفسهم أو الهرب إلى حلب .

⁽١) هو شرف الدولة مسلم بن قريش بن بدران بن المقلد بن المسبب العقيلي صاحب الموصل أحبه الحلبيون وأطاعوه ، وهو من امراء العرب المفاوير ، به نُختم الامراء العرب الذين حكموا حلب ، فقد حكمها بعده الأتراك – انظر حاشية الصفحة (٦٩) الآنية .

[414]

ولم يك ُ بَقى مع تاج الدُّولة من بني كلاب غيرهم في نفر يسير ، فكانبهم سابق وتألفهم وقال لهم: « إِنَّي إِنَّا أَذَبُّ وأَحامى عن بلادكم وعِزَّكُم ' ولو صار هذا البلد إلى تُتُش لزالَ مُلْـكُ المَرَب وذَّلُوا » · وجرت أمور أوحشتهم من الأتراك؟ فهربوا إلى حلب بعد أن تُتــل أصحابهم قبل الهزيمة وبعدها ، وصاروا إلى سابق .

شعر ابه الخاس و كتب سابق إلى الأمير أبي زائدة محمد بن زائدة قصيدةً من شعر وزيره أبي نصر بن النَّحَاس؟ يعرُّفه ما هو فيه من الضّيق؟ وبسأ له الإقبالَ عليه والقيامَ بمونته؟ ويحذّره من التخلف عنه ويكون ذلك مسباً لزوال ملك العرب ويعتب عليه في التوقّف عنه فيماكان جرىمع أحمد شاه التركيُّ؟ والقصيدةُ هي: ١٠ دعوتُ لِكَشْفِ الخطبِ والخطبُ مُعْضَلٌ "

فلبَّيْتَنَى لَمَّا دَعَوْتُ مُعِمَاوَيَا وَوَفِّيتَ بِالمَهْدِ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا

وفاء كريم. كَمْ يَخْنَ قَطُّ صَاحِبًا

ا وَمَا ذُلْتَ فَرَّاجًا لِكُلِّ مُلِثَّةٍ

إذا المحرّبُ الصّنديد صَجّع هائبا(١)

فَشَيْرٌ لَمَا وَٱنْهَضْ لَهُوضَ مُشَيّعٍ (١)

لَهُ غَمَراتُ تَسْتَقُلُ اللهِ

⁽١) المِحْرَبُ : ماحب الحروب وقيل الشديد الحرب الشجاع - وضعَّع في الأمر : (٦) الْمُسْيَعُ : الشجاع ، كأنَّه قد شَيَّع قلبه بما يركب كل هول .

وَقُلْ إِ « كَلَابِ » : بَدَّدَ ٱللهُ شَمْلَكُم أَوْنِيَكُمْ مَا نَتَّفُونَ الْمَايِبا! أَتَسْتَبْدِلُونَ الذُّلِّ بِالعِزِّ مَلْبَساً وَتُمْسُونَ أَذْنَابًا وَكُنْتُمْ ذَوَابُبا وَمَا زِنْتُمَ الآسادَ تَفْتَرِسُ ٱلْمِدَى قَلَ الآسادَ تَفَالِمِا مَعَ هُولًا، تَعَالِمِا يْبُوا وَثْبَةً تَشْفَى الصَّدورَ مِنَ الصَّدَا ولا لتخجلوا أحسابنا والمناقبا وَلَا نُبدُ مِن يَوْمٍ لُخَكِّمُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ المِدَى فِيهِ القَّنا والقَّوَاضِبَا أَرَى النَّفْرَ رُوحاً أَنْتُمُ جَسَدٌ لَهُ إِذًا الْأُوحُ ذَالَتْ أَصْبَحَ الْجِنْمُ عَاطِبًا وَقَدْ ذُذْتُ عَنْهُ طَالِبًا حِفْظَ عِزِكُمْ إياء ولاقيتُ ٱلْمُناكِا السَّوَاغِسا وَهَا أَنَا لَا أَنْفَكُ أَبْذُلُ ، فِي جَمَى حَمَاكُم يُجِدًّا ، مُهْجَتِي والرِّغَانِبا ('' أأَدْخَرُ مَالِي عَنْكُمُ وَذَخَايِرِي إِذًا بِتُ عَنْ طُرْقِ الْمُكَادِمِ عَاذِبا

الرَّعَاثب : نفائد الأموال التي يرغب فيها ، والعطاء الكثير .

[>11]

شَكَرْتُ صَنِيعَ « أَبْنَ الْمُسَيِّبِ » إِذْ أَتَى يَجُونًا مَغَاوِيرًا تَسُدُ السَّبَاسِبا (١)

أَيَا رَاكِبًا يَطُوي الفَلَاةَ لِجَسْرَةِ عَمَلُعَةً لُقِيتَ رُشُدَكَ دَاكِيا (١٠) أَلا ٱبلِغ « أَبا الرَّيَان » عني أَلُوكةً

تُربح مِنَ الإيلافِ('' ما كانَ وَاجِبا أَخَا شَخْصُه لَا يَبْرَحُ الدَّهْرَ حَايضرًا

نُمَّــنَّلُهُ عَبْنِي وإنْ كَانَ عَاثِبا الأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهُ الرَّواجِبَا (١) أَشُدَ عَلَيْهِ مَا حَيِيتُ الرَّواجِبَا (١)

وَأَهْدِ إِلَى «شِبْلِ » سَلَامِي وَقُلْ لَهُ: لَكَ ٱلْخَيْرُ دَعْ مَا قَدْ تَقَدَّم جَانِبَا

القَتاكَ مُعْلُودٌ لَوْ تَكَلَّم صَامِتٌ

جَا، إليها الدَّهُرُ مِنْهُنَّ تَأْنِسِا وَقَدْ أَمْكَنَتْكُم فُرْصَةٌ فَأَنْهَضُوا لِهَا

عِجَالًا وإلَّا أَعْوَزُ الدر جَالِبا

(١) السياسب : ج سَبْسَب - وهي المفازة أو الأرض المستوية البعيدة .

⁽٧) الجسر من الابل : العلم ومؤتمًا جَسْرة - والمُسَلِّم : الجسل السريع ومؤتمًا المملمة .

⁽٣) ألف إيلاقًا : نمرّد / وأحبّ / وأنس .

⁽١) الرَّوَاجَب: واحدها الراجة ، وهي مناصل أصول الأصابع .

فَإِنَّى رَأَيْتُ ٱلْمُؤْتَ أَجْلَ لَأَلْفَتَى

وأَهْوَنَ أَنْ يَلْتَى ٱلْنَاكَا نَجَاوَبَا

وكان قد بلغ «سابقًا» أنَّ أمير المن أمر المخراسان يقال له تركمان التَّركيُّ قد توجُّه مُنجدًا لتاج الدُّولة ، ومعه عسكر ، فأخرَجَ سابق منصود بن كامل الكيلابي _ أحد أمرا و بني كلاب_ من حلب ليلاً وأعطاه كتابه إلى الأمير أبي زائدة وفيه هذه الأبيات ومعه بعض أصحاب سابق ومعهم مالّ.

فلمًا وقف الأمير أبو زائدة محمد بن زائدة على هذه الأبيات ، اتَّفق مع منصور ونائب سابق ، وجَمُوا ما يزيد عن ألف فارس وخمسائة راجل من بني نُمْيرٌ وقُشَيْرٍ وكِلابٍ ١٠ وعُقَيْلُ وكلُّ ذلك بتدبير الأمير شرف الدُّولة أبي المكادم ومَشُورَتِهِ. ووَفد بهم الأميرُ أبو زائدة ، وَوَصَلُوا إِلَى ﴿ وَادِي بُطْنَانِ ﴾ (١) . واتَّفق وصولُ المعروف بتركمان التُّركيُّ في ألف فـارس من الغُزَّ ، ومعه ُجُلة من المُدّدِ لُمُعَاصّرَة حلب ومعونة تُثُش.

وعبر تُرَكَّان على طريق الفَّايا" ، فسار الأمير أبو ذائدة بمن ١٠ مَعَهُ مِن الجَمِع ؟ ولقوا تركمان في أدض الفيايا ؟ فَأَوْ قَمُوا بِهِ وكُلُّسُوا عسكرَه ، وَقَتْلُوه ، ونَهَبُوا ماكان فيه بأسره وجميعَ ما كان للتجاو الواصلين في صُحْبَتهِ ، واتَّصَلَّ هَذَا الْخَبُّرُ بِتَاجِ الدُّوْلَةِ وهُو مُنَازِلٌ حَلَّبَ ، فَرَحَل عنها إلى الفُرات ، وتوجّه نحو ديار بكر وشتي بها.

 ⁽۱) وادي بُطنان : بين منبج وحلب – انظر زبدة الحلب ۱ / ۸۸ بالحاشية .
 (۳) الغايا : كورة بين منبج وحلب كذلك قرب وادي بطنان – انظر زبدة الحلب ١ /٨٨ بالحاشية .

ثم عاد وقطع النرات و تسلم منبج وحصن الفايا(۱) وحصن الله الله وحصن الله الله وحصن الله الله و كان الله الله و اله و الله و الله

ورحل إلى عَزاز وقد انضوى إلى قلعتها خلقُ عظيم ومَنَعهم الوالي بها من الصَّعُود إليها فالتجنّوا إلى سَنْدِ القلعة بأقشتهم والنَّاسُ عليها ؟ وأساء الوالى بها _ وكان اسمه عدى _ التدبير والسياسة .

فَرَحَفَ الْعَسَكُمْ إِلَى القلعة ؟ وقاتلها ؟ وضربها بالناد ؟ فاحترقت أفشة الناس ؟ وغلائهم وحرمُهم ؟ وأولادُهم ؟ وأشرفَتْ على الأخذ. ١٠ وخرج قوم من الحريق إلى عسكر تاج الدولة فأمنهم ؟ وتقدّم اليهم بالعودة إلى ضياعهم.

وَرَحَلَ الملكَ تَاجِ الدولة إلى جبرين تُورَسُطَايا (٢) ؟ فأخذها وشحنها بالرّجال ؟ فخرج الأمير أبو زائدة محمد بن زائدة مِن حلب في الليل ؟ ووصل إلى ضَيْعة تعرف بكَرْمِين (١٠) ، فوجَدَ بِهِمَا خَسين فارساً من ..

 ⁽١) في الاصل : «حصن اليافا» وهو سهر من الناسخ وصحيحه ما أثبتنا تحشياً مع السياق .

 ⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ١ / ٩٠٣٠ : « براعة - سمت من اهل حلب من يغوله بالضم والكسر . . . وهي بلدة من أهمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب ، بينها وبين كل واحدة منها مرحلة » .

 ⁽٣) في منجم البلدان ١٩/٣ : «جبرين قورَ سُطايا : بضم الناف وسكون الواو وفتح الراء وسكون (لسين المهملة وطاء مهملة وألف وياء وألف – من قرى حلب من ناحية عزاز ويعرف أيضاً مجبرين الشهالي »

 ⁽١٥) كرمين : هي كنر كرمين الحالبة ، الواقعة على طريق حلب بعد قرية خان
 العسل ، وهي في النصوص السريانية كفر كرما Kafr Kerma كا في دوسو ٢٣٠٠.

النُّزَ ، فَقَتَلُوا أَكْثَرُهُم ، وغنمواكل ماكان معهم ، وعادوا إلى حلب سالمين.

فأسرى تاج الدولة في اللّيل من جبرين عند ذلك في جميع عسكره وهم ملبسون مُستعدّون وصبّحوا حلب صباحاً ؟ وأغاروا عليها ، · فخرج عسكرُ حلب فالتقوا على الخُلَقِية (١) على باب حلب ، ثم إنّ بعض عسكر حلب انهزموا لغير موجب؟ وهزم الله عسكر تُثُش ىغىر قتال .

وكان الأمير أبو زائدة محمد بن زائدة وابن عمه شبل بن جامع بن زَائِدة في قَدْر خَسين فارساً مقابِلهم' فحملوا عَلَيْه ' وا تَفَقَّتْ هزيمتُهم'' ا فقتاوا من النُز جاعة وغنموا ٠

ولو عاد عسكر حلب ﴿ فِي اثرهم ماكان أفلتَ منهم إلَّا من سَبَق ١٠٠١ و ا يه فَرَسُه ، وشاع لمحمَّد بن زائدة في ذلك اليوم ذكرٌ جيلٌ .

> وتقدُّم الأميرُ عمَّد بنُ زائدة إلى الشيخ أبي نصر منصور به تميم منصور بن تميم المغروف بابن زّنكل(١) أن يجيب أبا

١٠ الفضائل سابق بن محمود عن القصيدة التي أنفذها إليه ويعرُّفه ما لبني كَلَابِ مِن الْأَيَامِ المُعروفة ، ويذكر هذه الوقائع ، فعمل :

دَعَوْتَ عُجِيبًا ناصِحاً لَكَ تُخلصاً يرَى ذَاك فَرْضاً لَا عُالة وَاجبا

^() المناقبة : من منترهات حلب بجري تحته ضر قويـق ، ذكره ابن العديم في ذيدة الحلب ا / ١٣٨ و ابن الشحنة ٢٥٦

 ⁽٣) مرّ بنا شعر الرحل في بني كلاب - انظر ذبدة الحلب ١ / ٢٨١ وعلمنا عليه حينذاك بأننا لم نقم على ترجمة للشاعر .

فلبيتُ لا مُستَكفاً جَزعاً وَلا هِدَاناً (١) إذا خَاضَ الكَريهَةَ مَانِبا

ولمًا دَعَانِي الْمَدْرِكِيُّ ابْنُ صالح. شَقْقَتُ ؟ وَلَمْ أَرْهَبْ ؟ إِلَيْهِ الكَّرَائِبَا("

أَسَابِقُ مَرْفَ الدَّهِرِ فِي نَصْرِ «سابِق »

إِلَى ﴿ تُرْكُمَانِ ﴾ التُّركِ أَذْجِي النَّجَايْبِا

أَنْتَقَيْنَاهُمْ غَدًا البَعْضُ سَالِباً

لِأَنفُسِهِمْ ، والبَعْضُ لِلْمَالِ نَاهِبا

فَيَا لَكَ مِنْ يَوْمِ سَيِيدِ بِيُمْنِهِ عَنِ النَّفْرِ أَضْحَى عَسْكَرُ العَّذِ هَارِبِا^(۱)

وَكَانَ يَرَى فِي كَفِهِ الشَّامَ حَاصِلًا

ويومُ « بُزاعًا » رَدٌّ مَا ظَنَّ خَانْبا

وَلَيْلَةً ﴿ كُرْمِينِ ﴾ تَرَكْنا كَرَامَهُمْ

كَضَأْن بِهَا لاَقَتْ مع القدر قَاصِبًا (١٠) وَفِي يَوْمِ ﴿ خُنَّاقِيَّةٍ ﴾ قَد خَنَفْتُهُمْ

بِيثْيرِ (٥) ذُلُ رَدُّ ذَا الشَّرْخِ شَالِبًا

(١) الهدَّانَ : الأَحْقُ الجَانِي ُ الوحْمُ الثَّنيلُ فِي الحَرْبِ . ج : مُدُّنُ .

(٢) الكراك : ج. كربة : وهو الداهبة الشديدة .

الصَّدُّ : بالغتح والضم : الجبل و ناحبة الوادي والشعب .

(١٤) القاصب : الجزّاد .

(٠) المشْيَر : التراب والمجاج .

عَطَفْتُ لَهُمْ إِذْ خَامَ مَنْ خَامِ (" مِنْهُمْ فَامَت تَوَالِبا (" فِلْهُمْ فَامَت تَوَالِبا (" فَلْلُهِ قَوْمِي الصَّادِرُونَ لَو الْفَتَوْا مَعِي الصَّادِرُونَ لَو الْفَتَوْا مَعِي الْوَفَرِيقُ كُنْتُ لِلْجَمْعِ قَاكِبا فَوَلَوْا وَقِضْبَانُ الْمَخَافَة فيهمُ مُسَابِقَةٌ أَرْمَاحِنا وَٱلْقُوَاضِبَا فَكُمْ فَارِسٍ مِنْهُمْ تَرَكُنَا نَجَدُلًا فَحَدُلًا فَكُمْ فَارِسٍ مِنْهُمْ تَرَكُنَا نَجَدُلًا فَحَدُلًا فَارِسٍ مِنْهُمْ تَرَكُنَا نَجَدُلًا فَحَدُلًا فَيَاشِرُ ثَرْبُ القَاعِ مِنْهُ التَرَالِبا فَيَاشِرُ تَرْبُ القَاعِ مِنْهُ التَرَالِبا وَإِذْ أَيْقَنُوا أَنْ لَيْسَ لِلْكَشِرِ جَارُدُ الْقَاعِ مِنْهُ التَرَالِبا وَإِذْ أَيْقَنُوا أَنْ لَيْسَ لِلْكَشِرِ جَارُدُ الْقَاعِ مِنْهُ التَرَالِبا وَإِذْ أَيْقَنُوا أَنْ لَيْسَ لِلْكَشِرِ جَارُدُ اللَّهَا عَلَيْهِ الْمَالِقَاعِ مِنْهُ التَرَالِبا وَإِذْ أَيْقَنُوا أَنْ لَيْسَ لِلْكُشِرِ جَارُدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا لَلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمَالَعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللللّهُ الللللْهُ الللللللْهُ الللللّهُ الللللللْهُ اللللْهُ اللللللْهُ الللللْهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللللْهُ اللّهُ الللللْهُ اللّهُ اللّهُ الللللللْهُ الللّه

[١٠٠٠ظ]

تُوَلُّوا وَعَنْ ﴿جِبْرِينَ ﴾ حَثُوا الْكَالِبا وَخَلُوا بِهَا كُسْباً حَوَوْهُ ﴾ وأَبْصَرُوا

سَلاَمَتُهُمْ مِنَّا أَجِل مَـكَاسِبًا

وأما تاج الدولة تُنُش فإنه رحل من جِبْرِين وساد إلى اعمال نش دمشق فلكها وتسلمها من أتسز بن أوق التركي ، ثم فسيح من عسكره أفشين التركي ، ومعه أكثر العسكر ؟ وعاد من الأوقب عسكر فياعاً في أعمال بعلبك .

وَوَصَلَ رَفَنَيَةً فِي اليَوْمِ الْمَاشِرِ مِن جُمَادِي الأُولِي وَفِيهَا جَاعِـةٌ كثيرةٌ مِن التَّجَّارِ والقوافل متوجهين إلى طرابلس فهجَمَها بَغْتَةً ؟ وقَتَلَ مِمِّن كان بها جَاعَةً ، واستباح أموالَهم وحريمهم ، وأقام بها عَشْرَة أيام .

⁽۱) خام : نكص وجبن ٬ أو كادكيدًا فرجع عليه .

⁽٢) التولب : ولد الحار . ج : توالب – وأنظر جمهرة اللغة ٣/ ١٩٠

ثم سار فنزل حصن الجسر ، فأكرمة أبو الحسن بن مُنقِذ فأعلَمة بما عول عليه من نَهْب الشّام فسأله في بلدة كفرطاب ألايعترضها فأجابة وساد فنزل قسطون فلا فجرى أمرها في النهب والعقوبة بجرى دفنية وأقام بها نيفا وعشرين يوما ، ثم تنقل وعسكره بالمنجنيقات على أبراج جَبل السَّمَاق () وغيرها ؟ حتى لم يبق بها موضع ولا برج إلا افتتحه وأهلكه ؟ واستباح حَريهم وأولادهم واستغرق أحوال أهل سرمين () والمعرة بالقطائع وطلع إلى جبل بني عُلَيم () فلم يتم أبراجها وساد فنزل ضياع معرة النّمان الشرقية بالمنجنيقات ففتح أبراجها وحصو نها بالسَّيف وأخذ ما لا يمكن إحصاؤه ؟ وغلب أهلها فهلك ويحمن خلق ؟ ونزل تل منس () وقطع عليها خمسة آلاف ديناد ؟ ولم واحدكن من أخذها .

وانتقل إلى عمل معرّة النعمان ففعل مثلّ ذلك | ؟ وسار إلى معرتارح (١٠) _ من بلد كفرطاب _ فتحصَّن أهلها في أبراجها ؟ وتُعذّرت عَلَيْه فأحرقها ، وهلَك جَمِيعُ من كان فيها .

 ⁽¹⁾ في معجم البلدان ۱۷/۴ : « تَسْطُون - حصن كان بالروج من أعمال حلب » ،
 وهي من قرى جسر الشغور البوم - انظر دوسو ١٦٩ وما يليها من دفعات .

 ⁽٢) جبل السّماق : جبل عظيم من أهمال حلب النربية ، في شهالي ممرة النمان – انظر زبدة الحلب ١ /١٦٤ بالحاشية .

 ⁽٣) سَرَمِين : بلدة من أحمال حلب تقع غربي قنسرين وشالي معرة النمان على خمـين
 كيلومتراً من الجنوب الغربي لحلب - انظر زبدة الحلب ١٩٩/١ بالحاشية .

⁽٤) جبل بني عليم : هو جبل الراوية ننسه بل هو جبل اربيما ؛ كما يرى دوسو ني كتابه عن طوبوغرافية سورية ص ١٩٩ .

 ⁽٥) تَلَّ مَنِّس : حصن قرب معرة النمان بالشام – انظر زبدة الحلب ١ / ٩٠ بالحاشية .
 (٦) معرتارح : لم نفع على مكافعا في معاجم البلدان التي بين أ يدينا .

٦Υ

وبلغ تاج الدَّوْلة ذلك ، وهو بدمشق ، فأسرع السَّير إلى أن وَصَل إلى ظاهر كفرطاب يطلب أرسلان تاش ، فوجده قد رَحَل إلى بلاد الروم ، فعاد إلى دمشق وسكن الناس في طريقه .

وحين رَجع أفشين من الشّام ولم يبقّ في أعمال حلب ضيعة مسكونة من بلد المعرة إلى حلب وجد إلى بلد أنطاكية فأخرب ما قدر عليه و ورمب وسبى ما وجده و وحل إليه من أنطاكية مال وورجه إلى الشرق بعد امتلا صدره وصدر عسكره من النّهب و ورجه إلى الشرق بعد امتلا صدره

وجرى من هذا الحادث بالشَّام أمر لم يسمع بمثله وتلف أهله بعد ذلك بالجوع ووُجد قوم قد قَتَلوا قوماً وأكلوا لحومهم ؟ وبيعت ١٠ الحنطة ستة أرطال بدينار وما سوى ذلك بالنسبة ٠

وجلا من سلم من الشام إلى بلد شرف الدولة أبي المكارم مُسلم ابن تُرَيْش وأحسن إليهم وتصدّق عليهم وكان ذلك الاحسان منه أكبر الأسباب في مملكته حلب (١٠).

مُنارِّمْ بِنُ وُرَّنْشِ فِي طَلَبْ

ولما جرى هذا الحادث طبيع شرف الدولة في الشّام ؛ وكاتبه سابق ابن محمود يبذل له التسليم إليه ؛ وَوَفدت عليه بنو كلاب بأسرها ، فتوجه إلى حلب و تزل بالس (ع) يوم عيد النّحرمن سنة اثنتين وسبعين وأدبع الله ...

⁽¹⁾ في الكامل لابن الأثير ١٩٧٨ : «سنة ١٧٧ه ، سني هذه السنة ملك شرف الدولة مسلم بن قريش العنيلي صاحب الموصل مدينة حلب ، وسيب ذلك أن تاج الدولة تتش بن الب السلان حصرها مرة بعد أخرى فاشتد الحصاد بأهاما ، وكان شرف الدولة يواصلهم بالنلّات وغيرها . ه

⁽٣) بالس : بلدة بين حلب والرقة – انظر معجم البلدان ١ / ٢٢٧ .

ونزل حلب في السّادس عشر من ذي الحجة ' سنة اثنتين وسبعين وأدبعمائة ﴿ فغلَقت أبوابَها في وجهه (۱٬۰۵ كانَ عند سابق أخواه سَيب ووتّاب بحلب ' فلم يمكّناه من التَّسليم ' فلم يقاتلها ' وأهلها يحرصون على التّسليم إليه لما هم فيه من الجُوع وعَدم القُوت .

وكان مع شرف الدّولة في عسكره غلة كثيرة وقوة تجوز الحدّ و وتريد عن الوصف وكان الرّئيس بجلب ونقيب الأحداث بها الشريف حسن بن هبة الله الهاشميّ المعروف بالحتيتي^(۱) وكان ولده أبو منصور قد خرج مع عسكر سابق لِقِتَال بعض الأتراك المخالفين^(۱) في بيت لاها^(۱) فأسروه وبقي أيسيرّا في الموضع مع خطلب أحد أصحاب أحمد شاه .

فاماً وَصَل شَرفُ الدُّولَة إلى حلب وَقَد التُّركُ كُلُهم عليه وتقرَّبوا إليه بِوَلَدِ الشَّريف الحتيتي .

وقيل: إنّه طلبه منهم فَلَمَّا حضر عنده خلع عليه وأطلقه فدخل البلد وأخذ معه جماعة من أصحابه وفتح باب حلب ونادى بشعار شرف الدّولة في اليوم السادس والعشرين من ذي الحجة من سنة ١٠ اثنتين وسبعين وأدبعائة .

وتسلُّمها ، وَدَخل أصحابُه إليها ، وقُلَع أبوابها جميعها ، وفَتَحَ بابَ

 ⁽۱) في الكامل لابن الأثير ١٢٧/ : ٥ فلماً رحل عنها ثاج الدّولة استدعى أهلها شرف الدولة ليسلموها إليه فلما قادجا امتدوا من ذلك » .

 ⁽٣) في أبن الأثير : « وكان مقدمهم يعرف بابن الحتيتي المباسي ».

 ⁽٣) دواية الكامل لابن الأثير ١٣٧/٨ تختلف عن هذا حيث يتول : « فائنق ان ولده خرج يتصيد بضيمة له فأسره أحد التركمان .

⁽٤) آبيت لاها : هو جبل اللكام – انظر ذبدة الحلب ١٠/١ بالحاشية .

أربعين '' _ وكان مسدودًا _ وأحسن إلى كأفة أهلِها وخَلَع على أحداثهم وتصدّق بمال كثير وغلّة .

وكان سديد الملك بن منقذ قد وَفَد على شرف الدَّوْلة ونزل معه على حلب وكان شرف الدولة قد عزم على الرَّحيل من حلب لما حَلَّ بهم من الضجر ومصابرة أهل حلب ؟ وغَلَتِ الأَسْعار | عندهم حتى [١٠٢] صار الخبر ستَّة أرطال بدينار •

وفَرَّ سديدُ الْملك أبو الحسن بنُ منقذ مِن سود القلعة واطلع اليه صديق له من أهل الأدب فقال له: «كيف أنْتُم » فقال: «طُولُ جُبّ خوفًا من تفسير الكلمة، فعاد ابنُ منقذ وهو يقلّب هذا الكلام فصح له أنّه قصد بكلامه أنّهم قد ضعفوا، وأوجس أنها كلمتان وأنّ قوله: «طول » يريد به: «مَدّا » و «جُبّ » يريد به «بير » فقال «مَدّابير والله »، فأعلم شَرَف الدّولة بذلك فَقَوَى نفسَهُ قَلكما (١٠).

⁽١) باب أربعين - باب قديم أنشى في الشال الغربي من حلب عثم خدّم - انظر ما جاء في الدر المنتخب لابن الشحنة ٣٠ حول هذا الباب وتسميته وآثاره لهده.

⁽٢) في أثر بد والنبرب ، بمخطوطة المدينة ، في الورقة ١٩ بعد مذا الكلام ثعلبق أضافه ابن الحنبلي نضمه بين يدي المقارئ : « قلت ؛ وشرف الدولة هذا هو مسلم بن قريش بن بعدر مقلد بن المسيب صاحب الموصل. وقد كان ماكه حلب بعد ان حاصرها سنة واستنزل من قلمتها سابقاً ووثاباً ولدي محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي . وأقره على ذلك السلطان ملكشاه بن السلطان ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجو في السلجو في . وما كان من قصة ابن منقذ مع صاحبه فأظنها منشأ ما محله الرين بن عمر الوردي من الأحجية في « مداير » حيث قال :

يا مَنْ أَحَاجِيهِ ثُمَني عن فطئــة المتنبي با فاقد الثال فبنــا مثّل طولَ بُجبّر

وهي من حملة أحاج جملها على حروف الهجاء فيا وجدته بخطّه، والله سيحانه وتعالى أعلم اه. α – مر بعض ترحجة مسلم في حاشية الصفحة ٥٧ .

ولَمَا فُتحت المدينة انحاز سابق إلى القلعة وأخواه شبيب وو ثاب في القصر ولضيق القلعة وشرف الدَّولة محاصرُ للقلعة بالمنجنيقات والعساكر ولم يبق بالشَّام وحصون جَبل بَهْرَا^(۱) وحِمْص وفَامية شيزد^(۱) ومن لم يَهْد على السِّلطان إلا وَفَد عَلَيه .

ودبر شَرِيبُ وو ثاب وهما في القصر على سابق وقفزا في القلعة ، • وصاح الأَجناد بها: «شبيب يا منصور» • وقبض سابق وُحبس وتسلّم شبيبُ ما كان بها من مال وسلاح .

نهاية آل مرداس ثم وقعت السّفادة بينهم وبين شرف الدَّوْلَة على أن أقطع شبيباً وو تُاباً قلعتي عزاز والأثارب وعدّة

ضياع · وأقطع سابق بن محمود مواضع أخر في أعمال الرُّحبه · وأن · · ا يتزوج منيعة بنت محمود أخت سابق · وكان السَّفير بينهم في ذلك الأمير سديد الملك على بن منقذ ؟ وبتدبيره جرى ذلك .

ووافق ذلك أنْ عَار الما في قلعة حلب ؟ ونزل منها أولاد مجمود . وانقَضَتْ دَوْلَةُ آلِ مِرْدَاس (٢) .

وكان الوزير ُلسابق بن محمود الشَّيْخَ أَبَا نصر محمد بن الحسن بن ١٠ [١٠٠٣] النَّحَاس وعَزَلَه ٢ واعتقله | مُدَّةً ثُمُّ أَطْلَقَهُ .

وولَى وذادته أبا مَنْصُور عيْسى بن بُطرس النَّصراني فامتنع؟ فأَلْزِمَ بها ؟ ووَزَر له في النَّصف من شو ال سنة تسع وستين وأدبعاثة .

 ⁽۱) جَبِل جُسُراً - يقع في الشهال من مدينة رفنية ، ويدعى كذلك الحصن الدُر قي - انظر تُفصيل الامر عنه في دوسو ١٤٦ وما يليها .

⁽٢) قامية : ويسميها بعضهم أفامية ؛ وهي في نواحي حمص – انظر الصفحة ١٢ السابلة .

 ⁽٣) هنا ينتهي ما ترجمه المستشرق مو للر إلى اللاتينية من تاريخ المرداسيين وقد جمله
 من سنة ٣٩٠ - ٣٧٧ ه (انظر الجزء الأول من ذبدة الحاب ١٩٥)

التنفلالتالفعتك

ذِ خَدُ مَام سُرَفِ الدّول مُسُلِم مِن قريسِ العُقيلي حَلَب فِي أمام سُرَفِ الدّول مُسُلِم مِن قريسِ العُقيلي

خَبَرَابِزِمُنْقِيدَ - آعَالَ سُنْلِمِ بِنَ وَبِيْ - حِيسَارُ دَمِسْقَ - خَسَبَرَمَلِكُ شَاه - سُلِمَان وَالْوُهِ

4

خبرابرنمنت

وتسلمها أبو المكادم في شهر دبيع الآخر من سنة ثلاث دفول ملب وسبعين وأدبعهائة ' بعد حصاد أدبعة أشهر للقلعة · وقال ابن أبي حصينة 'يهنئ شَرَف الدَّوْلَة بِفَتْحِ القَلْمَة :

لَقَدْ أَطَاعَكَ فِيها كُلُّ مُمْتَبع ِ

نَوْفَ ٱنْتَقَامِكَ حَتَّى غَارَتِ ٱلْقُلْبُ

ولمّا مَلَكُ شَرَفُ الدَّوْلة حلبَ أحسن إلى أهلها وخَفَف عنهم أَثْقَالًا كثيرة وصفح عن كُلَف كانت عليهم في أيام بني مرداس و نُقِلَتِ الغلَّاتُ إلى حلب فرخصَت الأسعار بعد الفلاء الشديد في وفي يوم تَسَلَّمه القلمة ودُخوله إليها دخل زوجت منيعة أخت وفي اليوم والسَّاعة وهو اتفاق لم يُسمع بمثله فقتح حصنين وقال في ذلك أبو نصر بن الزَّنكل أعلى عدح شرف الدَّوْلة:

فرعت أمنع حصن وافترعت بهِ نعم الحصّانُ صُحى من قبل يعتدلُ^(۱) وُحزْتَ بدرَ الدُّجىشمسَ الضَّحى فعلى مثليْكما شرفاً لم تُسْدَلِ الكلـلُ

 ⁽٣) هو أبو نصر منصور بن تم بن زنكل السرميني وقد مرّ بنا في الصفحة ٦٣

 ⁽٣) افترع البكر : أذال بكارضا - والحَصَان : المرأة العنيفة .

ومدحه ابن حيوس بالقصيدة التي أولها(١):

مَا أَدْرَكَ الطَّلَبَاتِ مِثْلُ مُتَيْمِ إِنْ أَقْدَمَتْ أَعْداوْهِ لَم يُحْجِمِ (''

فاما وصل إلى قوله :

﴿ أَنْتَ ٱلَّذِي نَفَقَ الثَّنَـ الْأَسَاءُ بِسُوقِهِ

[7.16]

وَجَرى النَّذَى بِمُروقِهِ قَبْلَ الدَّم (١)

اهترَّ شرفُ الدَّولة وأمره بالجلوس َ فأُتمَّ لها جالساً وأجاذه بألفي • دينار وقريةٍ •

وقيل: انه لما مدحه ابنُ حيوس قال له أبو العزّ بن موت ابه هيوس صدقة البغدادي وزيرُ شرفُ الدّولة: « هذا رجلُ كبير السنّ ولم يبق من عمره إلّا القليل ، فأدى أن تعظم له الجائزة فيحصل على الذّكر الجليل » وأقطعه الموصل جائزة له ا

فات في هذه السنة قبل أن يصل إليها وترك مالًا جزيلًا فقيل الشرف الدولة : « هذا لا وارث له إلّا بيت المال » ، فقال : « والله لا يدخل خزانتي مال قد جمه من صلات المسلوك انظروا له قرابة » ، فسألوا عن ذلك فوجدوا له من ذوي الأرحام بنت أخر (١) فأعطاها

⁽۱) في ديوان ابن حيّوس ج ٢ ص ٣٩٥ : « قال أيضًا يمدح الأمير شرف الدولة أبا المكادم مسلم بن قريش لما فتح حلب في سنة ثلاث وسبعين وأرجانة »

⁽٣) في طبعة الديوان : « مثل مصمّم ي ~ وكذلك في النجوم الراهرة ه/١٠٩٠ .

 ⁽٣) وقع هذا البيت في ديوان ابن حيو س ٩٧٥/٣ .

⁽٤) جاً. في المصادر التاريخية أنَّ زوجها أحمد والد أبي غانم .

ماله جميمه وهي بنتُ أخيه أبي المكارم محمّد بن سلطان بن حيّوس · ولما سَفَرَ ابن منقذ (١) في تسليم حلب وتسلّمها شرف الدّولة وعد ابن منقذ وعودًا جميلة ، ومنّاه أماني حسنة وأكرمه غاية الاكرام .

ونقل شرف الدّولة إلى الشّام من الغلال ما ملاً الأهرابُ وَمُلَّا اللهُ مِنْ الغلال ما ملاً الأهرابُ وَمُلَّا فِي مِلْبُ وَعَاد بِالرِّفْق على الناس ؟ وكذلك نقل إليها من سائر الحبوب ومن البقر والغنم والمعز والدجاج شي يُ كثير ٠

وعاش الناس في أيّامه ورخصت الأسعاد بحسن تدبيره . وتسلّم حصن عزاز من واليها عيسي . وتسلّم حصن الأثارب بعد حصّار وحرب ؟ وكذلك الحصُون الّتي كانت في أيدي أصحاب تاج الدّولة . من أعمال حلب التي افتتحا .

وَصَفَتْ لَه جَمِيع أَعَالُ الحلب ، وقال لسديد الملك : « امض في [١٠٣٠] دَعَةِ الله فأنا سائر إلى بلادي ، ويجبُ أن تصلح حالك فأنا أصِلُ وأبلغك كل ما تُو ثِرُهُ » ، ورجع إلى بلاده ، وجعل أخاه عليّ بن قريش بجلب مع قطعة من عسكره بجلب ،

وكاتب السُّلطان أبا الفتح ملك شاه يعلمه بما جرى ويسأله في تقرير شي يحمله من الشَّام فأجيب إلى ذلك .

ووصل أبو العزّبن صَدَقة البغدادي وزير شرف الدّولة إلى حلب لجمع أموالها في سنة أربع وسبعين وأربعائة ؟ وعدل عماكان ابتدأ به من العَدَل والاحسان ؟ وصَادر جماعة ؟ وضاعف الخراج ٠

 ⁽¹⁾ هو أبو الحسن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني الملقب سديد الملك ، أو ل
 من ملك قلمة شيزر – انظر ابن خلكان ٢٦٧/١ .

وكان شرف الدُّولة بالقادسيَّة (١) فدخل الحام وهي ملاصقة لدارِهِ ، فوثب عليه مملوكان برسم خِدمته ، فجملا في حلقه أنشوطة (١) ليخنقاه ٬ وانتظرا صاحبًا لهما يدخل بسكّين ؟ فصَاح شرفُ الدُّولة ، فسمعت صياحه زوجته خائون أخت السُّلطان ألب أرسلان فخرجت إليه فانهزما عنه . ومرض من ذلك أياماً ؟ وأخذا وتُتلا .

ولما بلغ ذلك أبا العز بن صدقة البغدادي عاد من حلب إلى القادسيَّة . وكان سديد الملك ابن منقذ قد عمر قلعة الجسر (٢) ، وقصد مضايقة شيزو(١) وبها أسقف الياده(٥) وضيَّق عليه إلى أن داسله واشتراها مِنه ، واستحلفه على أشياء اشترطها عليه (١) .

⁽¹⁾ القادسيَّة : بنها وبين الكوفة خمسة عُسر فرسخًا ؛ وجاكان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والغرس في أيام همر بن المتطاب سنة ١٦ للهجرة – أنظر معجم البلدان لياقوت ١٠/١ .

الأنشوطة : عندة يسهل انحلالها إذا أخذ بأحد طرفيها انفتحت كمندة النكة . ج. : أناشيط .

⁽٣) في ابن خلكان ٣٦٧/١ : «كان نازلًا مجاورًا لقلمة بقرب الجسر المعروف بجسر بنى منقذ » – وفي بنية الطلب ٢٣٣/١ أضا إلى جانب شيزر .

لا معجم البلدان لياقوت ٣٥٣/٠: «شيزر: بتقديم الراي على الرا. وفتح أوله-قلمة تشتسل على كورة بالشام قرب الممرة بينها وبين حماة ينوم في وسطها خر الارند عليه قنطرة في وسط المدينة » – انظر دوسو بالصفحة ١٤٥ وما بليها – وقلمة شيزر اليوم على مسافة خمسة عشر كيلومترًا من الشال الغربي لحاة – انظر كتاب أسامة بن منقذ للاستاذ عبد أحمد حسين ص ٣ - و في ينية الطلب ٢٢٣/١ مثل هذا الكلام .

⁽٠) في معجم البلدان ١٩٦١/١ : «الباره : بليدة وكورة من نواحي حاب وفيها حصن ٬ وهي ذات بسائين ويسموخا زاوية الباره » – وقد بغيث الى اليوم من هذه المدينة خر ابات وآثار قديمة .

⁽٦) انظر ما ذكره سبط ابن الجوزي ، في حاشية ابن القلانسي ١١٣ – وفي بنية الطلب ٢٢٣/١ : « وقصد بذلك التضيق على الاسقف الذي كان بشيرًد فحصل لابن سننذ ما قصده وضاق بالاسقف الأمر ؛ وكره بلده ؛ فاشترى شيزر من الاسقف بمال بذله وتسلّم منه البلد ونزله » .

ولم يزل ابن منقذ يعده الجميل ويتلطّف له إلى أن سلم إليه حصن شَيْرَد ليلة الأحد النصف من شهر رجب من سنة أدبع وسبعين وأدبع ائة .

ووفى له ابن منقذ بكلّ ما عاهده عليه ' فثقل ذلك على شرف الدّولة وحسد | ابن منقذ على شيزر فسار عسكر حلب مع مؤيّد [١٠٠٠] الدّولة علي بن قريش إلى شيزر ' ونزلوا عليها في يوم الجمعة خامس ذي الحجة سنة أدبع وسبعين وأدبعائة ' بعد مراسلات ِ جَرَتْ فلم يجب ابن منقذ إلى ما التمس منه .

وكان علي بن قريش قد أخذ في طريقه حصناً لابن منقذ يقال له أسفُونا (١) غربي كفرطاب وكان ابن منقذ قد تأهب للحصاد وحمل من الجسر إلى شيزر ما يكفي لمن فيه مدة طويلة من سائر الأشيا . وحصره علي بن قريش مدة إلى أن وصل شرف الدولة بنفسه وضعره على شيزر يوم الأدبعا ، سلخ الحرم من سنة خمس وسبعين وأدبعائة .

المنام والعشرين من صفر عنها إلى حمص يوم السبت ثالث صفر واقام عسكره على شيزر و فتطارح ابن منقذ عَليه وسير إبنه أبا العساكر وامر أته منصورة بنت المطوع وأخته رفيعة بنت منقبذ إلى حمص و فَدَخلوا عليه وحلوا إليه مالًا وأنفذ إلى عسكره ورحله عن شيزر في الثامن والعشرين من صفر من السنة .

⁽١) اسفونا : حصر كان قرب معرّة النمان – انظر ياقوت ٢٤٩/١ .

أعال مُثلِم بن قربيش

ولما وصل شرف الدولة إلى حماة قبض على جميع الأتراك الذين بالشام وأخذ منهم الحصون التي كانت في أيديهم، وهي بيت لاها (١١) ، وتل اغدي ، وهاب (١) ، و كفرمل ، وقبض على وثاب وشبيب ابني محمود ، وأخذ منها قلعة عزاز والأثاوب ، وأطلقها بعد ذلك ، وحمل الأتراك ، وحبسهم في الرحبة فَدَاموا بها إلى أن تُعيِل .

وقبض شرف الدّولة على أكثر أقطاع بني كلاب بالشام؟ وعاد إلى حلب ؟ وقبض على حسن بن وَثَّابِ النَّمْيري أمير بني نمير ، وكان قد حصره بسر وج^(٦) في العام | الخالي فسلّمها إليه بعد أن عَوَّضه عنها منصيبين فاعتقله بجلب مدة وقتله .

وفي نزوله على شيزر وقتاله حصن الجسر ، وفعل وزيره أبي العز • ا ابن صدقة من المصادرة ، يقول أبو المعانى سالم بن المهذّب المعرّي (١٠٠٠ :

⁽۱) في معجم البلدان لياقوت ٧٧٩/١ : « بيت لاها – حصن عال بين أنطأكية وحلب على جبل ليلون » .

 ⁽٢) في معجم اللبدان لياقوت ٩٠٥/٠ : « ماب – قلمة عظيمة من العواصم » – ولم يتبين رسم الاءم المتالي فلم نقع عليه في المصادر التي بين ايدينا و لعله كفرنُهُل.

 ⁽٣) في الاعلاق المطيرة لابن شداد ، مخطوطة الجزيرة بالورثة ٣١ ظ : « مروج : عن شالي حران إلى جسر منبج حسنة حصينة كثيرة الأشجار والمياه والفواكه والزبيب » .

⁽له) وردت ترجمة الرجل في بغية الطلب ١٩٠/٩ و – وهو سالم بن عبد الجبَّار بن محمد ابن المهذب بن محمد بن همام بن عامر . . . أبو المعانى التنوخي المعري من أكابر بيوت معرة النمان ، وله شعر جيّد وكان بينه وبين سديد الملك مودة ، وقد توفي سالم في سنة اثنتي عشرة وخمياتة أو بعدها . وقد جاءت الأبيات في البغية وعليها فوائد وتعالميق .

أَمْسُلِمْ لَا سَامُتَ مِنْ حَادِثِ الرَّدَى وَزَرْتَ وَزِيرًا مَا شَدَدْتَ بِهِ أَزْدِا رَبِحْتَ وَلَمْ تَخْسَر بِحَرْبِ ابْنِ مُنْفِيْدِ مِنَ ٱللهِ والنَّاسِ اللَّذَمَّةَ وَالوِزْدِا مِنَ ٱللهِ والنَّاسِ اللَّذَمَّةَ وَالوِزْدِا مِنَ ٱللهِ والنَّاسِ اللَّذَمَّةَ وَالوِزْدِا مُنْ اللهِ عَالِير

عَلَيْهِ ؛ وَعَايِنْ شَيْزَرًا أَبَدًا شَرْرا فبلغت الأبيات شرف الدولة ؛ فقال : « من يقولُ هذا فينا ؟ » قالوا : « رجل من أهل المرة يقال له ابن المهذب » ، قال : « ما لنا وله اكتبوا إلى الوالي بالمرة يكفّ عنه ، ويُحسنُ إليه فربّا يكون قد جار عليهِ وأحوجه إلى أن قال ما قال » .

وعاد شرف الدّولة إلى الجزيرة ' وقد جَرَت منه هذه الحوادث ' وأجحف ببني كلاب ' فأجمع وأي وَثّاب وشبيب ابني محمود ' وخلف ابن ملاعب الأشهبي صاحب حمص ' وأبي الحسن بن منقذ ' ومنصور بن الدّوح على مكاتبة الملك تاج الدّولة بدمشق ' وشكّوا أحوالهم ' وعرضوا عليه خدمتهم ' وأطمعوه في الشّام ·

فسار من دمشق إلى الشام وقصد ناحية أنطاكية وأقام عليها مُدَّةً (١)، واتّصل به خبر شرف الدّولة وما هو عليه من الجمع والتّأهب،

⁽¹⁾ في ابن الأَثير ١٣٣/٨ : «في هذه السنة جمع تاج الدولة تتس جمّاً كثيرًا ، وساد عن بغداد ، وقصد بلاد الروم انطاكية وما جاورها » – وفي ابن الفلانسي ١١١ : «سنة خمس وسبعين وأربعائة – فيها نوجه السلطان تاج الدولة إلى ناحية الشام من دمشق ومعه في خدمته الزّمير وثاب بن محمود بن صالح ومنصور بن كامل وقسد ناحية الروم ، وأقام هناك مدة . »

واجتماع العُرب اليه من بني نمير ' وعقيل ' والأكراد ' والمولدة ' وبني شيبان ُللنزول على دمشق والمضايقة لها والطمع في تملُّك دمشق؟ [١٠٠٠] فعاد تاج الدُّولة إلى دمشق(١) وخرج عسكر [حلُّب](١) | مع بعض أصحاب شرف الدّولة إلى أعمالها ٬ ورتّبوا ولاَتْهم حفيها > (٢) وساروا إلى حماة ٬ وبها وَثَاب بن محمود ٬ فلقي عسكر شرف الدولة < وكبسّه وقتل منه >(١) جماعة ، وعاد من سلم منهم إلى حلب .

فنزل وتَّاب بن محمود ومنصور بن كامل بن الدُّوح وابن ملاعب (*) وابن منقذ على ممرّة النّمان ٬ وقطعوا كثيرًا من شجرهـــا ٬ ورعوا زرعها بالظمون٬ وَقَلْبُوهُ بالفدن ، وقَاتَلُوهَا أَيَّاماً ، ولم يمكنهم أهلها من فتحها خوفاً منهم ٠

وبلغ شرف الدُّولة ذلك كله ٬ فسار ومعه أكثر بني كلاب وبني نمير ٬ وبعض بني عقيل ٬ ووصله بعض بني طيَّ وكلب وعُمانيم ٬ ونزل في بالس في محرّم سنة ستّ وسبعين ٠

⁽١) في ابن التلانسي ١١٦ : « واتصل به خبر شرف الدولة مسلم بن قريش وما هو عليم من الجمع والاحتشاد والتأمب والاستعداد واجتاع العرب اليه من بني نمير وعقيل والأُكراد والموكدة وبني شيبان للنزول على دمشق والمضايَّقة لها ؛ والطمع في تملكها ؛ فعاد مُنكفتًا إلى دمشق لما عرف هذا العزم ووصل إليها في أو اثل المحرم سنة ٢٧٦ » .

⁽٢) هذه الكلمة ناقصة في الأصل يقتضيها السياق – وفي ابن الأثير ١٣٣/٨ توضيح يعض ما غمض هنا .

⁽m) هذه الكلمة مطموسة استنبطناها من النص .

هذه الجملة مطبوسة كذلك فوضمنا بين حاصرتين ما يقرب من معنى الكلام

هو خلف بن مُلاءب - انظر ابن القلائسي ١١٥ .

جضاروشق

وسار إلى دمشق وحاصرها وقاتل دمشق في بعض الأيام وخرج إليه عسكر دمشق وحمل عليه حملة صادقة فانكشف عسكره وتضعضع وعادكل فريق إلى مكانه (۱) .

وعاد عسكر دمشق بحملة أخرى وأنهزمت المرب وثبت مرف الدولة مكانه وأشرف على الأسر وتراجع إليه أصحابه وكان قد ظن أن العسكر المصري ينجده فَخَاف أمير الجيوش من ميل العرب إليه فتثاقل عنه (') .

وورد عليه من حرّان خبر أزعجه (۲) ؟ وذلك أنه كان قد أمْذُ مرّاله تسلّمها من يحيى بن الشَّاطر أحد عبيد ابن وَثَابِ النَّمْيْرِي ، وكان يليها لعليّ بن وَثَابِ الطفل (۱) ، وكان وثَابِ يعدل فيهم ويرفق

⁽١) جاء في ابن القلانسي ١١٤ نصّ الجملة كما في ابن العديم مع اختلاف يسير في بعض الكلات ؟ و في ابن الأَثْير ١٣٢/٨ عبارة قريبة جدًا من النصّ الذي بين أيدينا مع شيء من الاختصاد .

⁽٢) في ابن القلانـي ١٩٤٠: «وكان شرف الدولة قد اعتمد على ممونة عسكر الممريبين على دمشق ومعاضدته بالمسكر المصري على أخذها ، فوقع انتقائل عليه بالانجاد والنتاعد عنه بالاسماد ، إشفاقًا من ميل الناس إليه وعظم شأنه بتو اصلهم ووفودهم عليه » .

⁽٣) أَنِي ابن الأَثْيِر ١٣/٨ أَ : « وأَنَّاه عن بلاده المُبر أَنْ أَهْل حَرَانَ عَسُوا عليه فرحل عن دمشق إلى بلاده » — في ابن القلانسي ١١٥ : « وورد عليه من أعماله ما شغل خاطره في تدبيره وأعماله ، وتر اترت الأخبار عا أزعجه وأقلقه ، رأى أن رحيه عن دمشق إلى بلاده وعوده إلى ولايته لتسديد أحوالها واصلاح اختلالها أصوب من مقامه على دمشق وأوفق من شأنه » .

 ⁽١) في حاشية ابن القلانسي ١١٦ عن سبط ابن الجوذي : « فوجد قاضيها ابن جلبة الحنبلي قد استنوى اهليا وأدخل إليها جماعة من بني غير مع ولد صغير لمنبع بن وثاب » .

بهم ' فولَى فيها جعفر المُقَيْلي ' فعدَل عاكان وثّاب يسلكه من العَدْل '
[•١٠٠ فا] وأظهر مذهب التّشيّع والاعلان به ؛ وكان اليتولى الحكم بها القاضي ابن جلبة ' فاتّفق مع أهل حرّان على العصّيان على شرف الدّولة '
وكاتبوا يحيى بن الشّاطِر الّذي تسلّمها منه مسلم فوصل إليهم ' ومعه ابن عطيّة النّميري وجماعة ؛ ووثبوا على أصحاب شرف الدّولة فهر بوا الى الحصن ' وقاتلهم ابن جلبة ومن انضم إليه .

فسيّر الوالي جماعة إلى شرف الدّولة يعلمه بالحال ، فبعضُهم أخذ بالقرب من حَرَّان ، وبعضهم أَخذه أصحاب تاج الدّولة ، فعرف تاج الدّولة الخبر قبل معرفة شرف الدولة فقويت نفسه .

وعرف شرف الدّولة ذلك واستضر عسكره بتواصل الغادات ١٠ عليه عندما قويت نفس تاج الدّولة ٬ وكان ذا مكر وخديعة ٬ فرحل إلى مرج الصّفر^(۱) ، وأوهم أنه يسير مقتبلًا لأمر عزم عليـــه ٬ وقلق أهل دمشق لذلك^(۱) .

ثم دحــل مشرِّقاً في البرِّية على وادي بني حصين ونزل شرقيَّ حماة ٬ وراسل ابن ملاعب٬ وطيَّب نفسه إلى أن نزل فخلع عليه ؟ ١٠

 ⁽۱) مرج الصُّفر : سيل واسع محتد في ثهالي دمشق على بعد ٣٣ كيلومتر ا منها - انظر دوسو ٣١٧ .

⁽٣) في ابن الأثير ١٣٣/٨: « فرحل عن دمشق إلى بلاده ، وأظهر أنه يريد البلاد بغلسطين فرحل أولاً إلى مرج الصفر فارتاع أهل دمشق وتش واضطربوا ، ثم انه رحل من مرج الصفر شرقًا في البرية ، وجد في مسيره » - وفي ابن الغلانسي ١١٥: « فأوهم أنه ساثر متتبلًا لأمر مهم عليه وأرب مطارب ضد إليه ، فرحل عن دمشق ونزل مرج الصفر ، وعرف من بدمشق ذلك فقلقوا لذلك واضطربوا ؛ ثم رحل شرقًا في البرية وجلًا ، وجد في سيره مجنلًا » .

وقرَّر معه أن يكون بينه وبين تاج الدَّولة ردًّا يمنع من الأذية في بلاده (۱) ، فأجابه إلى ذلك ؟ وخلع عليـــه شرف الدولة وأكرمه وطيّب نفسه ،

وسار شرف الدّولة إلى حرّان بعد أن أشرف الحصن على الأخذ، • فقاتل حرّان، ونقب نقوباً في سورها وثلم ثلمتين، وأقام عليها شهرين، • ومضى أبو بكر ابن القاضي ابن جلبة ويحيى بن الشّاطر.

واستنجد بجهاعة من الأتراك فسير ابن عمّه ثروان بن وُهيْب فكسرهم وأسر منهم خلقاً عبر بهم على احرًان وسيّرهم إلى بلاده · وهجم حرّان بالسّيف من الثامتين (") وهم يقاتلون ولم تسكن وهجم حرّان بالسّيف من الثامتين (الله وأمن أبا بكر ابن القاضي وكان قد عاد إلى البلد ، فحينتذ تفرّق النّاس ·

ونهب عسكر شرف الدّولة البلد، وقطع عليهم ألف دينار، وقبض على خلق منهم، وقتل ابن جلبة وولديه وثلاثة وتسعين رجلًا صبرًا، وصَلَبهم، وصلَب ابن جلبة أمامَهم (۱)، ولم يف له بعهده، وذلك كله في سنة ستّ وسبعين.

⁽۱) في ابن الغلانسي ۱۹۵ : « فأنفذ وزيره أبا المزّ بن صدقة إلى خلف بن مُلاعب المنيم بممص ليجمله بين الشام وبين السلطان شاج الدولة لما يعلمه مَن نكايته في الأَثراك وفتكه بمن يظفر به من أبطالهم الفتاك » – في تاريخ العظيمي بالورقة ١٨٤ ظ : « وعبر أبو العز صدقه في العساكر إلى الشام لدفع تاج الدولة عنه »

⁽٢) انظر تنصيل الموقعة في حاشية آبن القلانسي ١١٧ ، تقلُّا عن سبط ابن الجوزي .

 ⁽٣) في سبط ابن الجوزي ، بحاشبة ابن الغلاني : « ثم طلب القاضي فوجد في كندوج فيه قطن ، فأخذ وولداه فقبض على أعيان أهل حران ، وضب البلد إلى آخر النهاد ، ثم رفع النهب ، وصلب القاضي وولديه وأعيان الحرافيين على السور وقتل خلفاً من العوام ، وعاد إلى منازله بأرض الموصل » - انظر ابن الأثير ١٣٣/٨ .

خبرلكثاه

وَوَصَل ابن جهيرٍ وزير القائم ليتسلّم دياد بكر ('' ومعه عسكر من ملك شاه ، وكان ابن جهير قد وزر مرة لثمال بن صالح ' 'ثم وزر لابن مروان 'ثم للقائم ـ فوصل ابن مروان إلى شرف الدولة ' واستنجده عليه فأنجده '' فالتقوا على آمد ' فكسرهم ابن جهير ' وأخذ أموال شرف الدولة ' وأسر أصحابه ('') وأطلق من أسر من ، بني عقيل ('') .

ألكُ الدولة من الدولة من الله في أعمال تشرف الدولة فعا أنت في بلاده ؟ و نَهَبت؟ وذَلك في سنة سبع

وسبعين •

ووصله مال من حلب فتقوى به ؟ وساد () إلى الرَّحبة وسيّر عمه ١٠

 (1) في ابن الأثير ١٣٣/٨ : « وعقد السلطان لفخر الدولة بن جهير على ديار بكر وخلع عليه وأعطاه الكوسات وسير معه المساكر ، وأمره أن يقصدها ويأخذها من بني مروان » .

(۲) في ابن الأثير ۱۳٤/۸ : «وكان ابن مروان قد مضى إلى شرف الدولة ، وسأله ضرته على ان يسلم إليه آمد ، وحلف كل واحد لصاحبه ، وكل منها يرى أن صاحبه كاذب لما كان بينها من العداوة المستحكمة ، واجتماع على حرب فخر الدولة وسارا إلى آمد » .

(r) في ابن الأثير ١٣٥/٨ : «وغنم التركبان حلَّــل العرب ودواجمَ ، واضرَم شرف الدولة ، وحمى نفسه حتى وصل إلى فصيل آمد ، وحصره فخر الدولة ومن ممه ، فلم رأى شرف الدولة أنه محصور خاف على نفسه فراسل الأمير أرثق » .

(ع) في ابن الأثير ، بالصفحة نفسها : « وافتك أسرى بني عتيل ونساءهم وأولادهم وجهزهم جميمهم وردّهم إلى بلادهم فغمل أمرًا عظيمًا وأسدى مكرمة شريفة » .

(ه) أي شرف الدولة ، وهو مسلم بن قريش بن بدران الامير أبو البركات شرف الدولة أمير بني عُقيل صاحب الموصل والجزيرة وحلب – انظر النجوم الراهرة ١١٩/٥ .

مقبل بن بدران رسو لا إلى مصر يطلب معونتهم ويبذل لهم الطاعة وكاتب السلطان ملك شاه يذكره بخدمته وطاعته ويذكر ما فعله ابن جهير.

فلما عرف ملك شاه ذلك وانفاذه عمه إلى مصر ساد إلى الموصل ومعه نظام الملك ؟ _ وكان نظام الملك عيل إلى شرف الدولة ، ويشير بالإحسان إليه والصفح | عنه _ وكاتب الوزير فظام الملك شرف [١٠٠٠] الدولة يشير عليه بالوفود على السلطان ، ووعده بما طابت به نفسه فسار من الرحبة إليه ، ولقيه نظام الملك على مراحل من الموصل (۱۰ فترجل شرف الدولة وقبل يده ؛ وكان في محقة لمرض مَنعَهُ من فترجل شرف الدولة وقبل يده ؛ وكان في محقة لمرض مَنعَهُ من مدرلة ، وكان قد استصحب معه كل ما قدر عليه من بقايا ذخاره وأمواله وخيله عقيب هذه النّكبة العظيمة ،

ودَخل على السّلطان فأكرمه وأحسن إليه وأجابه إلى كلّ ما طلبه ؟ وساتحه بماكان بقي عليه من مقاطمة الشّام ؟ وجَدَّد له التّوقيع ١٠ بالبلاد الشّامية والجَرْرية وكلّ ماكان في يده ؟ وقرّد معه مسير ولده

⁽¹⁾ في ابن الأثير ١٣٥٨ : « فأرسل مو يد الملك بن نظام الملك إلى شرف الدولة وهو مقابل الرحبة فأعطاه الديود والمواثيق ، وأحضره عند السلطان وهو بالبرازيج ، فخلع ، عليه آخر رجب ، وحمل للسلطان خيلًا رائقة من جملتها فرسه بشار – وهو فرسه المشهور الذي نجا عليه من الممركة ومن آمد أيضاً وكان سابقاً لا يجارى –» .

⁽٣) في ابن القلانسي ١١٧ : « وفي رجب منها : نوجه شرف الدولة مسلم بن قريش الى دركاه السلطان العسادل ملك شاه بن الب ارسلان ، ودخل عليه ووطئ بساطه ، فأكرمه واحترمه وخلع عليه ، وقرر أمره على ما يحوى من إصلاح أحواله والاقرار على أعماله ، وازالة ماكان يخشاه ، وعاد صرورًا بما لغي ، ومحبورًا بنيل مبتفاه » .

محمد وأن يكون في عسكره وكاتب أخاه تاج الدُّولة أن لا يعرض لبلاده وكان قد توجه إليها وسار أبو العزّ بن صدقة إلى حلب لإنجادها عليه ٬ وبلغه خروج عسكر من مصر فرجع من لطمين (۱) . .

سيُ أينمانُ والرُّوم

وفي سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، شرع سليان بن قطامش (٢) في العمل على أنطاكية والاجتهاد في أخذها إلى أنْ تُمّ له ما أراد(٬٬٠ فأسرى من نيقيه (١) في عسكره ، وعبر الدُّروب وأوهم أن الفلاردوس () استدعاه ، وأسرع السَّير إلى أن وصل أنطاكية ليلا ، فقتل أهل ضيعة تعرف بالعمرانيَّة (٦) جميعهم الثلا ينذروا به وعلقوا حبالًا في شرفات السُّور بالرَّماح ، وطلموا مما يلي باب فارس ؛ وحين (١) لَطْدِينَ : كُورة بجسس ، قريبة من أفامية وهي قديمة – انظر دوسو ٢٠٧ ،

وزيدة الحلب ٢٥١/١ بالحاشية .

 (٣) تختلف المصادر التاريخية فيوم هذا الاسم فبعضها يكتبه بالتاء - وفي النجوم الراهرة ه/١١٩: هسليان بن قُدُلُسيش»- في ابن القلانسي ١١٧ ؛وفي ابنالاً بر ٨-١١٦ : «سليان بن قتلتشα-و في ابن المديم ، والمظيمي ١٨٥ ظ:«سليان بن قطلمش » .

 (٣) في أبن القلائي ١١٧ عبارة عائلة : « في هذه السنة شرع مليان بن قتلمش في العمل على مدينة أنطأكية ، والتدبير لأمرها ، والاجتهاد في أخذها ، والتملك لها ، ولم يزل على هذه الغضية إلى أن تم له ما أراده فيها وملكها سرقة » .

(١٤) نيقية - بكر أوله وسكون ثانيه وكسر الناف وبا خنينة : من اعمال استانبول على البر الشرقي ، وهي المدينة التي اجتمع جا آباء الملة المسيحية – انظر معجم البلدان لياقوت ١١/١٤ .

 (a) رسم الناسخ هذا الاسم على وجهين فجعله في ص ۱۹۲٬۸۳ « الفلادرس » ثم رسمه ص ١٠١ : α الفلاردوس» وهذا أقرب إلى لفظه الأعجسي فصوّبناه وو ّحدنا رسمه --في العظيمي وفي ابن الأثير ١٣٦/٨ : « الفردوس الرومي » -- وهو في الأعجميـــة : . انظر هونيغان Philaretos Brachamios

 (٦) في الأصل: « لثلا يبدروا به » - وفي ابن الشحنة ٢١١: « وقتل أعل العمر انية جميعًا حتى لا ينذروا به » . صار منهم على السّور جماعة تُزلُوا إلى باب فارس وفتحوه • [١٠٧]

ودخل هو وعسكره من الباب وأغلقوه ، وكانوا مائتين وثمانين رجلًا ، وذلك يوم الأحد العاشر من شعبان ، وقيل يوم الجمعة الثامن، ولم يشعر بهم أهل البلد إلى الصَّباح.

وصاح الأتراك صيحة واحدة فتوهم أهل أنطاكية أنه عسكر الفلاردوس (١) حتى قاتلوهم فانهزموا وعلموا أن البلد قد هجم فبعضهم هرب إلى القلعة وبعضهم دمى بنفسه من السود فنجا

و أستقل سليمان عسكره فوصل البه ابن منجاك في ثلاثمائة فادس، ولم يزل عسكره يتواصل حتى قوي، فأمن النّاس وردّهم إلى دورهم، وردّ أكثر السّبي وصلّى المسلمون يوم الجمعة خامس عشر شعبان في القسيمان أن وأذّن فيه ذلك اليوم مائة وعشرة من المؤذنين وخلق كثير من أهل الشّام،

وكان يوم فتحماً أوّل يوم من كانون الأول؟ وكان فتحُ الرُّوم لها أول ليلة من كانون الثاني لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي الحجة ١٠ من سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ٠

ووُجد خطّ بعض المنجمين وهو ابن أخت الصّابي على ظهر كتاب عند القاضي أبي الفضل بن أبي جرادة يقول : « ذكر المخبر عن أخذ مدينة أنطاكيّة أنّ دخول العدو _يعني الرّوم _ إليها في وقت كذا وكذا من اللّيل ؟ فان صح قولُ الحبر فإنها تثبت في أيدي الرّوم مائة مر وتسع عشرة سنة » .

⁽¹⁾ في الأصل: «الغلادرس» - انظر هامش الصفحة السابقة .

 ⁽٣) في ابن الأثير ١٣٦/٨ « وتسلم القلعة المروفة بالقسيان »

وكان قد وقف على هذا الخطُّ محمود بن نصر بن صالح ؟ وقد ذكر في مجلسه٬ وأظن ذلك حين نزل الأفشين التركيُّ على أنطاكية٬ [١٠٠٧] وخاف محمود من أن يملك | أنطاكية فلم يتفق فتحُها حيننذ وكان الأمركاً ذكر المنجم ، ففتحها سليان بن قطامش عند عام المدّة .

وأقام سليمان بن قطامش أيحاصر قلعة أنطاكية إلى الثاني عشر من • شهر ومضان من السُّنة وفتحها بالأمان ليقيها من القتل والسِّي. ونهب التُرك من أنطاكية ما يفوت الاحصاء ويزيد عن الوصف (' ،

وسكنها سليان بمسكره وفتح الحصون المجاورة لها بعضها عن طوع وبعضها عن استدراج.

وصار لسلمان من نيقية إلى طرابلس وملك النَّغور الشَّامية ، ١٠ وكان حسن السيرة في جنده وعسكره جو ادًا عاله ع فال إليه الناس لذلك . ولما فتح أنطاكية أهدى إلى شرف الدّولة من الغنيمة هدّية حسنة ٠

ولما استقرّ حال شرف الدّولة مع ملـك شاه واطمأن عاد إلى القادسيَّة ، وناصف الْجند في أرزاقهم ، ونقصها عَلَيهم ، فصار أكثرهم ١٠ إلى سليمان وتركوه فأقطعهم ؟ وأحسن إليهم وسبّب لهم أرزاقاً تكفيهم.

وكان جماعة من أصحاب بني مرداس يخافون شرف الدُّولة وهم متفرقون في الشَّام فصاروا إليه .

 ⁽¹⁾ في ابن الأثير ١٣٦/٨ : « وأخذ من الأموال ما يجاوز الإحصاء) وأحسن إلى الرعيَّة ، وعدل فيهم ».

والأتراك عليها وقبضوها من الرُّوم لضعفهم وصارت في أعمال حلب ؟ فقبضها سلمان وأقطمها وغيرها مما يجاور أعمال أنطاكية .

وكان الشريف حسن الحتيتي رئيس حلب وغيره من أصحاب شرف الدُّولة خافو ا منه لما استقر حاله مع السَّلطان أن يتم له الصلح مع ابن قطامش فيتفرغ لهم ويقبضهم الويستأصل أموالهم؟ فتوصَّلوا [١٠١٠] إلى المفاسدة بينها عن صار في حلَّته من أهل الشام ليشتغل عنهم شرف الدولة •

> وكان لأبي المكارم قطعة على أنطاكية يحملها الروم إليه فطمع ١٠ بها من سليان فلم يجبه إلى ذلك وقال : « تلك جزية كانت على الروم المسك عن جهادهم ، وقد قتُ أنا بفريضة الجهاد ، وصارت أنطاكية المسامين فكيف أوَّدي عنها إليك جزية ؟ » • ففسد ما بينها لذلك (' أو ا

> وسار شبیب بن محمود ومنصور بن الدوح و جاعة من بني كلاب إلى أنطاكية ، وحضروا عند سليان ، ووعدهم ووعدوه بما لم يقبح من ﴿ ١٠ بعضهم لبعض ؟ وأخذوا قطعة من عسكره ؟ وخرجوا فعاثوا في بلاد _ شرف الدُّولة ؟ ثم إنهم خافوا منه فهرَّبُوا إلى أسفُونًا •

 ⁽¹⁾ في ابن الأثير ٨/١٣٣٨ تفصيل الأمر: « فلم ملكما - أي سلمان بن قتلمش - أرسل إليه شرف الدولة مسلم بن قريش يطلب منه ماكن يحمله إليه الفردوس من المال ، ويخز فه معصية السلطان ، فأجابه : أما طاعة السلطان فيم شعاري ودثاري والمنطبة له والمنكة في يلادي * وقد كانبته بما فتح الله على يدى بسادته من هذا البلد وأعمال الكفار . وأما المال الذي كان يجمله صاحب أنطأكية قبل فهو كان كافرًا ، وكان يحمل حزبة رأسه وأصحابه ، وأنا بجمد الله مؤمن ولا أحمل شيئًا » .

وتواصلت غاراته على بلد حلب و سرمين (١) وبزاءا(٢) الغارات على مسلم وقبض شرف الدُّولة على وزيره أبي العزُّ بن صدقة وصادره وحَسَمه ، وسير ابن الحلزون إلى حلب ليدير أمرها ؟ فوصل إلى حلب ، وراسل سليان في الصَّلح .

وقبض على على بن قريش بأمر أخيه شرف الدُّولة ، وصادره على عشرة آلاف دينار ٬ وأخذ منه منبج لأنها كانت أقطاعه ٬ فمند ذلك ازدادت وحشة الشَّريف وغيره لما شاهدوه من فعله بأخيــه ٠ وكذا كانت سيرته في أصحابه . وبهذا الطريق فسد حاله وأما رعيَّته فكانوا ممه على أجمل حال وأحسنه .

وحيث تحقَّق شرف الدُّولة احتلال حلب ونواحيها بغارات سليمان ١٠ [١٠٠٨] جمع عسكره وانضاف إليه بعض الأتراك ووصل إلى عَزاز | في صفر من سنة ثمان وسبعين وأربعالة .

وأشير عليه بالنزول على حَلَب ومراسلة سليمان في الصَّلح ، فامتنع واستدعى بني كلاب فَوْصَله منهم جماعة من أعيانهم وفرسانهم٬ وساد

⁽١) سَرْمين : تقع غربيَّ قنسرين وفي النَّمال من معرة النَّمان ، على مُحسين كيلومتر ًا من الجنوب الغربي للب – انظر دوس ٢١٤ ، وزبدة الحلب ١١٩/١ بالحاشية – وفي بنية الطلب ١/٠٢٠ أخا بطرف حيل السمَّاق .

⁽٧) في معجم البلدان لياقوت ٩٠٣/١ : « بزاعة : سمتُ من أهل حلب من يغوله بالضم والكسر ومنهم يقول بزاعي بالقصر-. . وهي بلدة من أعمال حلب في و ادي ُبطنان بين منهج وحلب ، ينها و بين كل واحدة منها مرحلة » – و في مخطوطة بغية الطلب ٣٣٩/١ لا نجد تفصيلًا للموقع وإنما لما في اللغرية من بسانين وثمار – وتفع بزاعا في النبال الشرقي من الياب.

فنزل على نهر عفرين (١) بموضع يقال له أورز احل (٢) .

ووَصَل سُليمان من أنطاكية في أدبعة آلاف فارس وكان شرف الدُّولة في عدّةٍ تريدُ عن ستة آلاف ليس فيهم مناصح ؟ وجا شرف الدّولة بطيخ فنزل هو وبعض بني عمه وأكلوا ؟ فقال ابن عمه :

كُلُوا أَكُلةً مَنْ عَاشَ أَيْنِرُ أَهْلَـهُ

وَمَنْ مَاتَ يَلْقَى اللهَ وَهُوَ بَطِينُ فَقَالَ شَرِفُ اللهُ وَهُوَ بَطِينُ فَقَالَ شَرِفُ الدَّولَة : ﴿ قَتَلَنَا فَأَلُكَ يَا ابْنَ العَمْ ﴾ .

مقل شرف الدولة صفر سنة ثمان وسبعين (١) وأدبعائة ، والشَّمس صفر سنة ثمان وسبعين (١) وأدبعائة ، والشَّمس في وجوه عسكر شرف الدولة ؛ وكان اللقاء بغتة في غير وقت يظن فيه ؟ فانهزم عسكر شرف الدّولة ، وجاءته طعنة في فتل ، ولما طُعِنَ

(1) في ابن الغلانسي ١١٨ : « على ضر سنيان » – وضر عفرين كما في معجم البلدان لياقوت ٩٨٩/٣ : « بكسر أوله وسكون ثانيه وراء بلفظ الجمع الصحيح – اسم ضر في نواحي المصيصه يخرج إلى أعمال نواحي حلب ٬ له ذكر في الأُخبار » .

(٢) في منجم البلدان لياقرت ١٩٦٥: «قُرزاحل: بالضم ثم السكون وزاي وألف وحاء مهملة ولام – من نواحي حلب ثم من نواحي السق ، قتل جما مسلم بن قريش المُقيل أمير السُّام قتله سليان بن قتلمش في سنة ١٩٨٨ ه » .

(٣) في ابن الأثير ١٣٧/٨: «ثم ان شرف الدولة جمع الجموع من العرب والتركان وكان ممن ممه جبق أمير التركان في أصحابه . وساد إلى أنطأكية ليحصرها ، فلا سمع سلمان المنبر جمع عساكره، وساد إليه فالتنيا في الرابع والمشرين من صفر سنة ثمان وسبعين وأدبعان في طرف من أعمال أنطأكية ، فاقتتارا ، فال تركان جبق إلى سلمان ، فاضرت العرب ، وتبعم شرف الدولة منهزما ، فقتل بعد أن صبر ، وقتل بين يديه أدبعائة غلام من أحداث حلب ، وكان قتله يوم الرابع والعشرين من صفر سنة ثمان وسبعين » و هكذا ترى اختلاف التاريخ في مقتله بين ابن الأثير وابن المديم . واما ابن تفري بردي في النجوم الزاهرة ١٩٩٥ فقد جعل مقتله سنة ٢٧٧ ه ، وقال بعدها : « وكان شجاعاً جوادًا ذا همة وعزم ، احتاج إليه الملفاء والمارك والوذراء وتخطب له على المنابر من بغداد إلى المواصم والشام ، وأقام حاكماً على المبلاد نيتماً وغرين سنة . » و وعدمه ابن الأثير كذلك فيقول

قَالَ: «يا شام الشّؤم(1) » وأنّهم بعض أصحابه بقتله • وكان القتل بين الفرية بن قليلًا لأن أصحاب شرف الدّولة لم يثبتوا معه لقبح وأيهم فيه • ودحل سليان ونزل بظاهر حلب ، وحمل شرف الدّولة ، وطرحه على باب حلب فدُفِنَ هناك •

وانفرد الشريف أبو علي الحسن بن هبــة الله الهاشمي المعروف • بالحتيتي بتـدبير حلب وسالم بن مالك العقيلي بالقلمة ·

وكان القاضي بحلب في أيام شرف الدولة القاضي كسرى بن عبدال كريم بن كسرى وتولى قضاء حلب في سنة اثنتين وأربعين وأربعيائة ومات في أيام أبي المكادم مُسلم بن قُريش ؟ فولي قضاءها أبوالفضل هبة الله بن أحمد بن أبي جرادة _ وهو ابن بنت كسرى المذكود ('') وابن القاضي . أبي الحسن المتقدم قبل كسرى _ وكان أبوالمكادم شرف الدولة يخاطبه بابن أبي الحسن المتقدم قبل كسرى _ وكان أبوالمكادم شرف الدولة يخاطبه بابن العم لكونه عقيليًا ؟ والقاضي عقيلي ، ومن شعر أبي المكادم بن قُريش : إذا قرعَتْ رَجْلي الرّكاب تَزْغَزَعَتْ لَهَا الشمّ واهتز الصعيد ألي مصر ومن شعره أيضا :

الدُّهُو تَوْمَانِ ذَا أَمْنُ وَذَا خَطَرٌ وَٱلْمَاءِ صِنْفَانِ ذَا صَافٍ وَذَا كَدِرُ ١٠

- فيه : « وكان عادلًا حسن السيرة ؛ والأَمن في بلاده عام ، والرخص شامل ، وكان يسوس بلاده سياسة عظيمة بجيث يسير الراكب والراكبان فلا يخافان شيئًا ، وكان له في كل بلد وقرية عامل وقاض وصاحب خبر ، بجيث لا يتمدى أحد على أحد » .

(9) في مخطوطة الربد والضرب ، بالورقة من ظه « أضا مشتنة من الشوم كما هو أحد الوجهين في اشتفاقها والوجه الآخر أضا مأخوذة من اليد الشرماء وهي البسرى علي ما نقله ابن شداد في تاريخه عن أبي بكر محمد بن الأنباري وكلاهما خلاف متضى حديث (الشام شامة الله في أرضه) والله أعلم » .

(٣) هو جد جد كال الدين بن العديم المؤلف وقد ذكره في كتابه الانصاف
 والتحري – انظر تعريف القدماء بآنار أبي العلاء – السفر الأول ص ١٨٥٥

القينه الذال الماسح تبثيرا

ذِخِرُ حَلَب فِي أَمِا مِ لِيُلطان ! بِي لِفتح مَيكنشاه

خَبرشَلِمَانَ بْنِ قُطُلْمِسْ - خَبَرُسَاجِ الدَّوْلَةِ سُنَّتْ - مَلِكَ شَاهِ فِي حَلَبْ - قَسِيمُ الدَّوْلَةِ آفَ سُنَقُ،

خيرك إمان نرقطكمثر

.

وأما سليان بن قطامش فإنه حاصر حلب مدة ، ثم ترددت الرسل إلى أهل حلب في التّسليم ، فاستقرّت الحال بينهم على موادعة مدة ، وسيّر سليان بن قطامش قطعة من عسكره لاتباع العرب الذين كانوا مع شرف الدّولة ، فهربوا ولحقهم شدّة عظيمة من دخول البرّية في حزيران ، وتوجّه سليان إلى معرّة النعمان و كفرطاب ، وتسلّمها ، ثمّ ساد إلى شيرر ، فقاتلها وقرّد أمرها على مال يحمل إليه ، وأخذ لطمين ، وشحنها بالرّجال ، وعدل أصحابه بالشام عما عرف من سيرة العرب ، وجرت بالمرّة أسباب وصل لأجلها حسن بن طاهر وزير سليان ، وأخرجوه منه فخرج لوقته ، وأصبح قاتل البلد ، وقتل جماعة من أهله في الحرب ، وأمن الناحية الغربية ، وأمن الباقي الحمنها وجعل > (١) على أهل البلد عشرة آلاف ديناد ،

وأما بلاد شرف الدُّولة فلكها <بعده أخوه > (۱) ابراهيم ، ما خلا حلب ؛ وكاتب مَنْ بِحَلِّب في تسليمِها إليه فلم < يرده الحبر > (۱) .

[1:1:4]

وأما الشَّريف حسن الحتيتي ف إِنّه كان متقدم الشَّريف الخبي الأُحداث (٢) ورئيسهم و فعمر لنفسه في صفر من (١) وضنا هذه الاثارات للدلالة على الطبس الواقع في الورقة – كا بينا في باب

رو) وطفعًا هذه الإنجازات الدون على الشبطين الواح في الودو الما المراد . الرموز – وقد وضعنا داخلها كلات لإكمال السياق كما دل عليه الممنى المراد .

⁽٣) في ابن الأثير ١٤٠/٨ : « ابن الحثيتي العباسي مقدم أهل حلب » .

سنة ثمان وسبمين قلعة الشَّريف المنسوبة إليه وبنى عليها سورًا دارً أَ وفصل بينها وبين المدينة بسور وخندق خوفًا على نفسه أن يسلمه أهل حلب وكانوا يبغضونه ويكرهون ولايته عليهم (') .

واتّفق الشَّريف وسالم بن مالك صاحب القلعة الكبيرة على أن كاتبا السّلطان ملك شاه يبذلان له تسليم حلب إليه ويحثَّانه على الوصول • أو وصول نجدة تدفع سليان بن قطامش •

وعمر سليمان بن قطامش قلعة قتسرين وتحول إليها وتزوج منيعة بنت محمود بن صالح زوجة مسلم بن قريش ·

ونزل على حاب وطال انتظار الشَّريف حسن لنجـدة تصله من السّلطان و فاجتمع بمبادك بن شبل أمير بني كلاب واتفقا على أن السلطان مبادك بن شبل إلى تاج الدّولة تتش يستدعيه إلى حلب ليتسلمها و

وعرفه ما استقر بينه وبين الشريف الحتيتي عن تسليمه حلب ورغبة الكافة في مملكته و ففرح بذلك وجمع المسكر و وخرج من دمشق في المحرّم من سنة تسع وسبعين وأدبعائة إلى حلب فحصر حصن سليان بن قطامش في قلسرين •

ووصل إلى تاج الدّولة جماعة من بني كلاب ورحل إلى النّاعورة الله وعوّل على مراسلة الشريف حسن فان سلم إليه تغلّب وإلا عاد الشريف حلب وعادضه المربه >(٦) فبادر سليان وهو نازل في عسكره على حلب وعادضه

 ⁽۱) في ابن الفلانسي ۱۱۸ : ه سنة ۲۷۸ هـ – وفيها شرع في عمارة الغامة الشريف
 بجلب وترميم ماكان هدم منها ، واعادها إلى ما كانت عليه في حال عمارها » .

 ⁽٣) الكلمة مطموسة في الأصل فجمانا مكافعا ما ترئ متابعة للسياق .

في طريقه على عَيْن < سَيْلِم ﴿ " وَرَا الله العسكران ، فدير أُرتق (٢) عسكر تاج الدّولة أحسن تدبير ، والتقوا فانهزم عسكر سليان •

خبرتاج إلدّولهٰ تُنتُث

من سلمان عسكره في يوم الأربعاء الثَّامن عشر من صفر ' فأطلق تاج الدُّولة الوزير ومن أسر ' وغنم عسكرُه والعرب الذين معه جميع ماكان في العسكر .

و اختلف في قتل سليمان ، فقيل : عارضه فارس من فرسان تاج الدَّولة فرماه في صدغه بسهم فقتله .

وقيل: بأنه لما يئس من النصرة نزل عن فرسه وقَتَلَ نفْسَهُ • بسكّين خفّه (٢٠ • وقيل: إنَّ المصامدة تَتَبَّعَتْ أسلابَ القتلى فظفروا بدرع ِ مرصّع بالياقوت والعقيان النفيس •

وغى الخبر إلى تاج الدولة ' فأحضره فقال : « هذا يشبه سلب الملوك » . وسار إلى الموضع وإذا به مختلط بدمه فقال : «يشبه أن يكون هذا » . وقد كان قال لهم : « لا تبيّنوه لي حتى أريكموه من . بين القتلى » . فقيل له : « ومن أين عامت ذلك ؟ » فقال : « قدمه تشبه قدمى وأقدام بنى سلجوق تتشابه » .

 ⁽١) هذه الكلمة مطموسة كذلك ، وهي في ابن القلانسي ١١٩ : « في موضع يعرف بعين سلم » وهو تصحيف ؛ وصحيحها في العظيمي ١٨٥ ظ : « عين سيلم » . وعين سيلم على ثلاثة أميال من حسب – انظر معجم البلدان ٧٦٢/٣ .

 ⁽٣) هو الأمير أرثق بن أكسب ؛ كما في ابن الأثير ٨/١٤٠٠ .

 ⁽٣) في ابن الأثير ، بالصفحة المذكورة : «فاضرم أصحاب سليان ، وثبت وهو في الغلب

ثم قال بلسانه: «ظلمناكم وأبعدناكم ونقتلكم ا» ثم مسح عينيه واغتم لقتله و ترخم عليه وأحضر أكفانًا نفيسة فكفنه وصلى عليه وحله إلى حلب فدفنه إلى جانب مُسلم بن قريش قبل أن ينقل مسلم إلى سر من وأى () وقيل: دفن معه في قبر واحد .

ولما جرى ما جرى من قتل سليمان | وسار تأج الدّولة إلى حلب عدل الشّريف حسن الحتيتي عماكان اتّفق عليه مع مبادك بن شبل وامتنع من تسليم حلب إلى تاج الدّولة واحتج بأنَّ كُتُبّ ملك شاه وصَلَتْه بتجهيز العساكر إليه •

فأقطع تاج الدُّولة بلد حلب وأعمالها لمسكره إلَّا ماكان لبعض العرب اكذين وفدوا عليه و فاته أقرَّه في أيديهم ؟ ثم دحل إلى مَرْج ١٠ دابق (١) وأقام أيامًا .

ثم عاد وناذل حلب؟ فعمد دجل من تجاد حلب يعرف بابن البرعوني (٢) الحلبي و داسل تاج الدولة في تسليم حلب إليه ؟ و دفع بعض أصحابه بحبال إلى بعض أبراج السور ، وساعده قوم من الأحداث ونادو ا بشعاد تاج الدولة في ذلك الموضع ، وتسامع الناس فنادَو ا بشعاده في البلد جميعه (١) ، وذلك ال

[١١١٠]

فلا دأى افزام عماكره أخرج سكيتًا معه فلتل نفسه ، وقيل بسل قتل في المعركة » .

(۱) في معجم البلدان لياقوت Ar/m : « سرّ من دأى – قال الرجاجي : قالوا
كان اسمها قديًا ساميرا ، سسّيت بسامير بن نوح كان ينزلها لان اباه أقطعه إياها ، فلا
استحدثنا المتصم سمنًا ها سرّ من رأى ؛ وقد بسط القول فيها بسامرًا ، فأغنى » .

 ⁽٣) في سَجِم البلدان لياقوت ١٣/٣٥: «دابق: بكسر الباء وقد روي بنتجها وآخره قاف—قرية قرب حلب من أعمال عزازيتها وبين حلب أربعة فراسخ عندها مرج معشب تزه».
 (٣) في ابن الأثير ١١٤٥/٨: « ابن الرعوي » — وفي ابن القلائسي ١١٩ : « ابن

البرعر في الحلبيّ » -- وفي العظيمي بالورقة ١٨٦ و : « ابن البرعري » .

⁽ع) جاء خبر ذلك منصلًا في ابن الأثير ٨/١٤٠ : « وكان ابن الحتيق قد سلم كل برج من أبراجها إلى انسان يعرف بابن

في ليلة السَّبت السَّادس والعشرين من شهر دبيع الأوَّل من السُّنة.

فانهزم هبة الله أبو الشريف حسن من قلعة ابنه إلى القلعة الكبيرة إلى سالم بن مالك ، وبقي الشّريف حسن في قلعته الحجدة ، ومعه فيها رجال من أحداث حلب ، فخافوا على أهلهم بحلب ، فخرجوا منها وبقي الشريف حسن في قلعته في نفر قليل ، فطلب الأمان فأمّنه تاج الدّولة بوساطة ظهير الدّين أرتق ،

وخرج أرتق وصار عنده بماله وأهله ٬ وسلّم القلعة إلى تاج الدّولة تتش وسيّره أرتق إلى بيت المقدس بماله فأقام به ٠

وعصي سالم بن مالك^(۱) بالقلمة الكبيرة ، وكان شرف الدّولة بن ١٠ قريش لما ولاه فيها أوصاه أن لا يسلّمها إلّا إلى السلطان ملكشاه ، فالتزم بوصيّته ، وامتنع أن يسلّمها إلى نتش .

ا وأقام تتش بمدينة حلب إلى اليوم السَّابِع والعشرين من شهر [١١١ و] دبيع الآخر (٢) ، وأحسن إلى أهلها، وخلع على أحداثها ، فوصله الخبر أنَّ السَّلطان ملك شاه وصلت عساكره إلى نهر الجوز قاصدين مدينة

المريف على المراكب و المراكب المراكب و المريف و المراكب و المرا

الرعوي ، ثم ان ابن الحتيق أوحشه بكلام أغلظ له فيه وكان هذا الرجل شديد الغوة ، ورأى ما الناس فيه من الشدة فدعاه ذلك إلى أن أرسل الى تش يستدعيه وواعده ليلة برفع الرجال إلى السور في الحبال ، فأتى تش للميعاد الذي ذكره فأصعد الرجال في الحبال والسلاليم وملك تش المدينة » .

(١) في ابن الأثير : «سالم بن مالك بن بدران وهو ابن عم شرف الدولة مسلم بن قريش » .

(٣) في ابن الأُثير ١٤٠/٨ : « فأقام نتش بحصر القلمة سبعة عشر يوماً » .

مَلِكُتُ ه في حلبُ

ووصلت عساكر ملــك شاه حلب مع برسق واياز وبوزان(١) وغيرهم ، وزل بعضهم إلى بلد الروم وامتدوا فيا بينها وبين أنطاكية؟ ووصل بعضهم إلى حلب ، وسارع أهل حلب وسالم بن مالك ومبارك ابن شبل إلى طاعة الواصل وخدمته .

ثم إنَّ السَّلطان وصل بعدهم إلى الرَّها فسلَّمها إليه الفلاردوس^(٢) وأسلم على يده وسار منها إلى قلعة دوسر _ وهي المعروفة بجعبر (٢)_ فتسلمها في طريقه من جعبر بن سابق القُشيري ، وقتله لما بلغه عنه من الفساد وقطع الطَّريق •

وسار حتى وصل حلب في الثَّالث والشرين من شعبان من سنة تسع وسبعين وأدبعائة .

 (۱) في ابن الأثير: « بوزان » بالواو قبل الراي ، وهو عماد الدولة بوزان صاحب أنطأكية ، كما نرى فيما بعد ؛ ورسمه الناسخ عندنا كذلك بالواو في مواضع أخرى .

⁽٧) وقع في نسختنا سطران زائدان حشر ابعد هذه الكلمة ، وقد كانا من غير شك في هامش مسوّدة أبن العديم فجملها الناسخ في صلب الكلام ، ووجودهما يجعل العبارة مضطربة لوقوعها في غير موقعها ، وهما في الأصل شرح لامم دوسر نقله الناسخ عن عبارة وجدناها عند ابنخالكان في وفيات الأعيان . وهذان السطران هما : [ودوسرغلام كان للنمان بن المنذر ٠ وتركه على أفواه الشام ؛ والنمان بالحيرة ؛ فبنى هذه الغلعة فنست إليه] –ونورد هنا عبارة ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٩٣/١ للمقابلة والنثبت إن كان ثمة بغية من شك: «ريمال لحذه القلمة اندوسرية، وهي منسوبة إلى دوسرغلام النمانُ بن المنذر ملك الحيرة ، وكان قد تركه على أفواه الشام ، فبني هذه العلمة فنسبت إليه . والجبر في اللغة القصيرالغليظ ».

 ⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ٨١/٢ : « قلمة جمير – على الفرات بين بالس والرقة. قرب صفَّين ، وكانت قديًّا تسمى دوسر ، فملكها رجل من بني قشير أعمى يقال له جعبر بن مالك ، وكان ينيف السبيل ويلتجي إليها ، ولما قصد السلطان جلال الدين ملكشاه بن ارسلان دیاد ربیعة ومضر نازلها وأخذُها من جمیر ، ونفی عنها بنو قشیر » .

وتسلّم حلب وقلعتها وسائر قلاع الشّام ، وعوّض سالم بن مالـك عن قلمة حلب بقلمة دوسر ، وأقطعه معها الرّقة وعدّة ضياع .

وتوجه السلطان إلى أنطاكية فتسلمها من الحسن بن طاهر | وزير [١١١١] سليمان بن قطامش ورتب بأنطاكية يغي سيان (''بن ألب في عسكر واستخدم حسن بن طاهر في ديوانها وتم إلى السويدية" وصلى على البحر وحمد الله على ما أنعم عليه يما تملكه من بحر المشرق إلى بحر المغرب ('').

⁽۱) ورد هذا الاسم في مخطوطتنا بسائر المواقع والصقحات: «يني سنان» بالنين المعجمة بعد السين – وجاء كذلك في تاديخ ابن الغلانسي بسائر الصقحات والمواضع: «يني سنان» ولكن الناشر آمدروز جمله «يني سيان» بالياء المتقوطة بالنتين بعد السين. واما ابن الأثير فيورد امسه ۱۹۷/۱: «باغي سيان». ورأينا مجسوعة المؤرخين للحروب الصليبية في الجزء الثالث حين يقتطف الناشر من تاريخ ابن العديم بروي ما تورده النسخة بين الصليبية في الجزء الثالث حين يقتطف الناشر من تاريخ ابن العديم بروي ما تورده النسخة بين هوسين ثم يصحيحه كذلك كما فعسل زميله المستشرق آمدروز، ويترجمه الى الفرنسية Recueil des Historiens des Croisades, Historiens الم الفرنسية الناشر يشير إلى أن العرب كانوا يدعون معينًا : «يني شقبان» وحينًا آخر «يني الناشر يشير إلى أن العرب كانوا يدعون معينًا : «يني شقبان» وحينًا آخر «يني العبان» وأما العظيمي فيروى اسمه : « بعني شقبان» من غير نقط ، بالورقة ۱۸۷ و – وابن المديم ينقل غالبًا عن العظيمي، لذلك أصاحنا الاسم متابعة للمنقول عنه وتمشيًا مع ابن الأثير فجمعناه «يني سيان» بالرغم من انه في الربدة وفي البغية بالمواضع جميعًا «يني سنان» .

 ⁽٣) السويدية : ذكرها ابن الشحنة عن ابن شداد فقال ص ٢٣١: «سبيت سلوكية بالسويدية لما غلب عليها اسم النهر والجبل» – والجبل المذكور هو قره طاغ أي الحبل الأسود، وهو في الجنوب من اسكندرون . – انظر دوسو ٣٠١ . ويسمى الجبل الآن قزل طاغ ؛ وتفسير ابن الشحنة لاسم السويدية طريف استحسنه دوسو وعلَّق عليه .

⁽٣) ورد مثل هذه العبارة عند العظيمي بالورقة ١٨٦ و : «ففتحها من يد حسن وزير سليان و تم إلى السويدية فصلى على ساحل البحر شكرًا لله تعالى علىأن ملكه من بحر الشرق الى بحر المغرب ، وعاد إلى حلب وعيد » .

وعاد إلى حلب ، ورتّب بها الأمير قسيم الدّولة أقسنقر (١) ومعه عسكر ، واستخدم بها تاج الرّؤسا، ابن الحلّال في جمع الأموال .

ووصل إليه الشَّريف حسن الحتيتي وهو بحلب يلتمس العودة إلى حلب ' ويذكر خدمته وما جرى عليه ' فتظلم منه أهل حلب فلم يأذن له السّلطان فيها التمسه .

وكان هذا السُّلطان من أعظم الناس هيبة وأكثر الملوك عدلا حتى أنّ أحدًا لا يقول: إنّ أحدًا من ذلك العالم العظيم من عكره وحزره أدبع الله ألف _ أخذ لا حدٍ من الرّعايا قسرًا وظلماً ما يساوي درهماً واحدًا؟ حتى أنّ البازيار الذي له اقتنص طائرين من الدّجاج من الأثارب (۱) طعماً للبزاة في الطَّريق و فعلم بذلك فعظم عليه حين من الأثارب (ما عادها إلى صاحبها بعد عوده من أنطاكية .

وخرج هذا السلطان إلى ضياع معرة النُّمان يتصيَّد وبات بضيعة بينها وبين المعرَّة ثلاثة فراسخ ' فابتاع منها أصحابه ما احتاجوه بأوفى ثمن ' ووضع السلطانُ في هذه السَّنة المكوس من جميع بـلاده ' ولم يبق من يستخرجُ مكساً في مملكته .

⁽¹⁾ وردت ترجمة الرجل مفصلة في بغية الطلب لابن العديم ٢٦٧/٢ ظ – ٢٧٧ ظ وفيها أنه «أق سنقر بن عبدالله المروف بقسيم الدولة علوك السلطان أبي الفتح ملكشاه»—وجاءت ترجمت كذلك في وفيات الأعيان ٢٩/١ : «أبو سعيد اق سنقر بن عبدالله الملقب قسيم الدولة المعروف بالحاجب جد الببت الأنابكي أصحاب الموصل وهو والد عماد الدين ذنكر ابن آن سنقر α – وفي ابن الأثير وغيره من التواديخ يكتبه : «أقسنقر ».

⁽٣) الأثارب: تبعد عن حلب ٢٥ كيلومتر الوهي على طريق أنطأ كية - انظر زبدة الحلب ١٣٣/١ بالحاشية .

وأقام السلطان مجلب إلى أن عَبَّد بها عيد الفطر ' وعاد منكفاً إلى الجزيرة ' وقد قرد ولاية حلب ' وولى بقلمتها نوحاً التركي ('' ' وبلغه عصيان تكش ('' بترمذ '' فسار | السلطان ' وقطع ما بين حلب [١١٢ و] ونيسابور في عشرة أيام ' وعاد منكفاً إلى الجزيرة وقد قرد ولاية حلب لقسيم الدولة أق سنقر التركي في سنة تسع وسبعين وأدبعائة ' وجعل معه أربعة آلاف فارس ومكنه فيها ·

وقيل إنّه مملوك لملكشاه وقيل إنّه لصبق وانّ اسم أبيه النّعهان (١) وولّى على جمع المال بحلب في الديوان تاج الرؤسا أبا منصود ابن الحلّل الرحبيّ وقال شاعر حلبي فيه وفي الوزير ابن النّحاس:

قَدْ رُنجَرَ^(٥) العَيْشُ على النَّــاسِ مَا تَبْنَ «خَلَّالٍ» وَ «نَخَاسِ»

فأحسن قسيم الدولة في حلب السِّيرة وأجمل السِّياسة وأقام الهيبة،

⁽۱) في العظيمي ، بالورقة ١٨٦ ظ : «سنة ٨٠٠ ه – و لى السلطان قلمة حاب نوح التركي والقصر والشحنكية قسيم الدولة اق سنقر » – ويلاحظ أن العبارة هنا مكررة فسيرد مثلها في مثل معناهما بعد سطرين وسبب ذلك أنّ ابن المديم يورد آراء المؤرخين ونسوصهم مجروفها .

⁽٣) في الأصل: «تكس» بالسين المهلة - ولعلها كما في ابن الأثير ١٧٣/٥: «تكث عم السلطان بركيارق» .

⁽٣) في معجم البلدان ٨٤٣/١ : « ترمذ -- مدينة مشهورة من أمهات المدن راكبة على ضرحيحون » .

⁽ع) في بغية الطلب: «وقيل انه لصيق له وقيل اسم أبيه ال ترغان من قبيلة سابيو. قاتُ ذلك من خط أبي عبد لله محمد بن على العظيمي » .

 ⁽٠) الرُّجير : بالفارسية السلسلة ، ويبنون منه فعلًا فيقولون زنجره فترنجر أي قيتده
 بالرنجير فتقيد ، والرنجير كذلك عند أهل الشام الصدأ يصيب الحديد .

وأفنى قطّاع الطريق وتتبع الذّعار في كلّ موضع فاستأصل شأفتهم (''.
وعمرت حلب في أيامه بسبب ذلك لورود التجار والجلّابين إليها
من كل مكان ('').

وحكى في والدي _ رحمه الله _ : أنّه استأصل أرباب الفساد إلى حدّ بلغ به أن نادى في قرى حلب وضياعها أن لا يغلق أحدٌ بابه٬ وأن يتركوا آلاتهم اكتي للحرث في البقاع في اللّيل والنّهار.

فخرج متصيدًا فرّ على فلاح وقد فرغ من عمله وأخذ آلة الحرث معه إلى منزله وأنفرد من عسكره وقال له : « ألم تسمع مناداة " قسيم الدولة بأن لا يرفع أحدٌ من أهل القرى شيئًا من آلة الحرث ؟ » فقال : « بلى والله حفظ الله قسيم الدولة _ والله لقد أمنًا في أيامه ١٠ من كل ذاعر ومفسد وما رفعت هذا خوفًا عليها تمن يأخذُها ؟ وإنّا همنا دويبة يقال لها ابن آوى (٤) إذا تركنا هنه العدّة ههنا جامت همنا دويبة يقال لها ابن آوى (٤) إذا تركنا هنه العدّة ههنا جامت

فلما عاد قسيمُ الدُّولة أمر بالصيَّادين وبنَّهم في أقطار بلد حلب لصّيد

 ⁽١) في بنية الطلب : « وأقام الحيبة وجمع الدُعَّار وأفنى قطاع الطريق ومخيني السُبُل وتتبع اللصوص والحرامية في كل موضع فاستأصل شأفتهم » .

 ⁽٣) وردت هذه العبارة كذلك في ناريخه الكبير بنية الطاب.

 ⁽١٤) في بنية الطلب : « دابة يقال لحا ابن آوى » .

بنات آوى حتى أَفْتَوْها من ضواحي حلب • وكان ذَلك سباً لقِلْتها في بلد حلب إلى يومنا هذا ٬ دُون غيرها من البلادز.

وفي أيّام قسيم الدّولة جدّد عمارة منارة حلب الموجودة في زماننا هذا ؟ وجددت في سنة اثنتين وثمانين وأدبعمائة (١) .

وجرى خُلف بَيْن أهل لَطبِين وبين نَصر بن علي بن منقذ في سنة إحدى وثمانين و فخرج أق سنقر إلى شيزر وقاتلها وقتل مِن أهلها مائة وثلاثين رجلًا وعاد إلى حلب بعد أن تَهب رَبضَها واستقرت الموادعة بينه وبين نصر صاحب شيرد و

وكان أق سُنقُر قَد تروّج خاتون داية السّلطان ملك شاه (") ، وكانت جالسة معه في بعض الأيّام في داره بجلب، وفي يده سكّين فأوما بها إليها على سبيل المداعبة والمزاح، فوقعت في قلبها للقضاء المحتوم غير متعبّد لها ؟ فانت وحزن عليها حزناً شديدًا (") ؟ وتأسف لفقدها ، وحملها في تابوت لتُدفن في مقابر لها بالشّرق ؟ وخرج من حلب لتوديع تابوتها في مستهل مجادى الآخرة ،

(و) في بنية الطلب : « و في أيامه جدّدت مثارة حلّب بالجامع في مئة اثنتين وڠانين وأربعاثة والسمه منقوش عليها إلى اليوم » .

(٣) في بنية الطلب ، ١٩٧٠ ظ: «وتزوج أق سنفر داية السلطان أدريس بن طنان شاه » – ثم قال في المصدر نفسه ، بالورقة ٣٧٣ و: «زوجته خانون داية السلطان أدر الفتح » .

(٣) في بنية الطلب ، ٣٧٢/١ و : «وقيل انه جلس وفي يده سكين فأومأ جا إليها فوقعت في منتل وهو غير متعبد لحا فائت في الحال فوضعا في تابوت وحملت إلى الشرق وخرج لوداعها يوم الاثنين مستهل حمادى الآخرة » .

(١٠) حصن برزويه: قلمة بزنطية في ثبالي أفاسية – انظر زبدة الحلب ١٣٠/١ بالحاشية.

وأدبعائة 'من الأدمن _ وهو آخر ماكان قد بقي في أيدي الكفّار من أعمال أنطاكية _ وأقام في يده تسعة أشهر ' وهدّمه في دبيع الأوّل من سنة ثلاث وڠانين •

[111]

وكتب ولاة الشّام إلى السّلطان ملك شاه يشكون ما اللهونه من خلف بن مُلاعب بحمص من قطع الطّريق وإخافة السّبيل · • فكتب إلى قسيم الدّولة وتاج الدّولة ويغى سيان وبوزان صاحب الرُّها · فساروا في عساكرهم · فحاصروها وضايقوها ففتحوها ؟ وأعطاها السّلطان تأج الدّولة تتش ·

وَ نُرَّ لَ قَسِمِ الدَّولَةَ عَلَى أَفَامِيةَ ، فَأَخَذَهُا مَنْ خَلَفَ بِنُ مُلاَعِبِ وسَلَّمِهَا إِلَى نَصِر بِنَ مِنْقَذَ .

ثم إنَّ السَلطان أمر بحمل ابن ملاعب في قفص حديث الى أصبهان و فحبسه إلى أن مات ملك شاه و ووجه إلى مصر وعاد إلى الشَّام و احتال حتى ملك أفامية بالحيلة بعد ذلك .

ولما فتحت حص تسلمها قسيم الدّولة إلى أن ورد عليه أمر السّلطان بتسليمها إلى تتش

ومات السلطان ملك شاه ببغداد في اللّبلة السّادسة موت ملك شاه عشر من شوّال سنة خس وثانين وأربعائة وكان أق سنقر قد خرج من حلب وافِدًا عليه فلما بلغه الخبر عاد إلى حلب وخطب لابنه محمود مدّة يسيرة (١) ثم إنه خطب بعد ذلك لتاج الدّولة تش _ على ما يُذكر _.

⁽۱) في ابن الأَثير ١٦٦/٨ : « لما مات ملكشاه كتمت زوجته تركان خاتون موته

ولما عاد إلى حَلب قَبَض على شبل بن جامع أمير بني كلاب وعلى ولده مبادك ، واعتقلها بالقلعة ، وراسل تاج الدّولة قسيم الدّولة ويغي سيان وبوزان وجذبهم إلى طاعته ٬ والكون في ُجلته ليسيروا معه إلى بلاد أخيه ليفتح ا ويأخذ المملكة فأجابوهُ إلى ذلك ، وخطبوا له في • أعمالهم (١)

فسار في أوّل سنة ستّ وثمانين ، وسار إليه قسيم ُ الدّولة ويغى سيان وبوزان ٬ ووثق به أق سُنقر ٬ وفَتَح ۗ تَاجُ الدُّولة الرَّحبـــة [١١٣ظ] ونصيبين (٢) ، فجمع ابراهيم بن قريش وتأهب للقاء تاج الدُّولة .

> والتقبي العسكران على دارا(") ، وعاد كلُّ فريق إلى موضعه ، ١٠ فركب الأمير ُ قسيم الدُّولة في خلق من العسكر ، وحمل حتى توسَّط

كما ذكرناه وأرسلت إلى الأمراء سرًا فأرضتهم واستحلفتهم لولدها محمود وعمره أربسع صنين وشيور ، وأرسلت ً إلى الحليفة المتندي في المنطبة لولدها أيضاً فأجاجا » .

⁽١) في ابن الأثير ١٦٦/٨ : « فرأى قسيم الدولة اختلاف اولاد صاحب ملكشاد وصنرهم فعلم أنه لا يطيق دفع نتش فصالحــه وصار معه ، وأرسل إلى باغي سيان صاحب أنطأكية وإلى بوزان صاحب آلرها وحران يشير عليها بطاعة ثاج الدولة نتش حتى بروا ما مكون من أولاد ملكشاه ففمارا وصادوا معه وخطبوا له في بلاده » .

 ⁽٧) في ابن الأثير ١٩٧٨: «ثم سارو إلى نصيبين فحصروها ، فسب أهلها تاج الدولة ففتيمها عنوة وقيرًا ، وقتل من أهلها خلقًا كثيرًا ، وضبت الأَموال وفعل فيهـــا الأَفعال القبيحة » -- ونصيبين : تقع قرب جبل ماردين ، وهي مدينة في مستو_د من الأرض -- انظر الأَعلاق لابن شداد قـم الجزيرة ، مخطوطتها بالورقة ٣٩ و – وقال ياقوت في معجم البلدان ع/٧٨٧: «وهي مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام . . . بينها ومن الموصل سنة أيام α .

⁽س) دارا : ذكرها ابن شداد في الأعلاق الحطيرة قدم الجزيرة ، مخطوطة ، بالورقة هيه و ، وقال النما كانت مضافة إلى نصيبين ، وقد بناها دارًا – وقسال ياقوت في معجم

عسكر ابراهيم فلم يثبت العرب٬ وتبعه باقي العسكر٬ فقتل منهم ما يقارب عشرة آلاف^(۱) .

وأسر ابراهيم بن قريش وعمه مقبل وغيرهم · فقتلهم تاج الدُّولة صبرًا وسُبِيَتِ الْحُرم · وقتل جماعةُ من نسا · العرب نفوسَهن '' ·

وأمر تاج الدّولة بعد ذلك بجمع الأسرى وَوَهَبهم من محسّد بن • شرف الدَّولة ــ وكان قد صار في مُجلتــ قبل الحرب ــ وأقطعه نصيبين •

وعظمت هيبة تاج الدَّولة بعد هذه الوَّقَمَة وراسلتُ ه عودة نتش زوجةُ أخيه تحتّه على الوُصول ؟ واستقرَّ الحال على أن تتزوَّجه ؟ فسار عند ذلك بعد أن تسلَّم من ابن جهر آمد وجزيرة ابن عمر (٢) ، حتى وصل إلى تبريز (١) ، ففسخ عنه قسيم الدَّولة أق سُنقر

⁽¹⁾ في ابن الأثير ١٩٧/٥ : «فلا ملك تشف نصيبين أرسل إليه يأمره أن يخطب له بالسننة ، ويعطيه طريقاً إلى بنداد ليتحدر ويطلب الحطبة بالسلطنة ، فامتنع ابراهيم من ذلك فسار تش إليه ، وتقدم أبراهيم أيضًا نحوه ، فالتقرا بالمنيع من أعمال المرصل ، في ديبع الاول ، وكان أبراهيم في ثلاثين ألفاً وكان تش في عشرة آلاف وكان أقسنقر على ميسنته وبوزان على ميسرته ، فحمل العرب على بوزان فاخزم ، وحمل أقسنقر على العرب فهزمهم وقت الهزيم والعرب » .

 ⁽٣) في ابن الأثير عبالصفحة نفسها: « وأخذ ابراهيم أسيرًا وجماعة من أمراء العرب فقتلوا صبرًا ، وضبت أموال العرب وما مهم من الابل والغنم والحيل وغير ذلك . وقتل كثير من نساء العرب أنفسهن خوفًا من السبي والفضيحة » .

 ⁽٣) في معجم البلدان ٢٩/٣: «جزيرة ابن مُعَر : بلدة فوق الموصل بينها ثلاثـة أيام ولها رستاق مخصب واسع المتيرات ، وأحسب أن أول من عمرها الحسن بن عمر بن خطاً ب التغلبي ، وكانت له امرأة بالجزيرة ، وذكر قرابة سنة ٢٥٠، وهذه الجزيرة تحيط جا دجلة إلا من ناحية واحدة شبه الحلال ».

⁽له) في معجم البلدان ٨٣٣/١ : « تبريز : بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء سأكنة وزاي –كذا ضبطه أبو سعد – وهو أشهر مدن أذربيجان ، وهي مدينة عاسرة ذات أسوار محكسة بالآحر والحص » .

صاحب حلب وعماد الدولة بوزان وسارا إلى بركيارق(١) ليكونا في خدمته _ وكان بالقرب من الري (١) _

وكان سبب نفاد قسيم الدَّولة وبوزان تقريب تاج الدَّولـة يغي سيان وميلهِ إليه؟ وقيل: لأَنه لم يُولهما شيئًا من البلاد الّتي افتتحها فرجع تاج الدَّولة إلى دياد بكر وشحنها بالرّجال وساد منها إلى سروج (٢) فأخذها وولى فيها بعض ثقاته .

ووصله الحبر بوصول أق سنقر وبوزان إلى باب السُّلطان بركيارُق، وإكرامه لهما، وأُنهما وجدا خاله مستوليًا على أمرِه، فقتلاه وبعض الأمرا..

ا فانبسطت يد ابركيارُق واستقامت أحوا له وخاطبه أق سنقر [١١١] وبوذان أن يسير معها إلى بلادها حلب والرها وحرّان السلا بجري عليها حادث من تاج الدولة عند عودته وضمنا له أن يكونا بينسه وبين تاج الدولة و فساد معها إلى الرّحبة وعقد بينها وبين عليّ بن شرف الدولة حلفاً .

⁽۱) ركن الدين بركيارق ابن أخي تاج الدولة تش وكنيته أبو المظفر وهو ابن السلطان ملكشاه بن ألب السلان ، ومولده سنة ٢٧٦ هـ وبركياروق بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الباء المنناة من تحتها وبعد الألف راء مضومة وواو سأكنة وقاف – كما في ابن خلكان وفيات الأعيان ٢٨٨، وأما ابن العديم فيرسمها بنير واو بين الراء والغاف .

⁽٣) الريّ : هي محط الحاج على طريق السابلة وقصبة بلاد الجبال بينها وبين نيسابور ماثة وستون فرسخاً وإلى قزوين سبعة وعشرون فرسخاً انظر معجم البلدان لياقوت ٨٨٧/٢. (٣) سَرُ وج : بلدة قريبة من حرّان سن ديار مضر - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٥/٣ ، ومعجم ما استعجم للبكري ٣٠٣/٣ وفي الأعلاق المطيرة لابن شداد قسم الجزيرة، بالرقة ٣١ ظ : « وهي عن ثمالي حرّان إلى جسر منج حسنة حصينة » .

وسار علي بن قريش ومعه جماعة من بني عقيل بركبارو في علب وقطعة من عسكر السلطان بركيارق مع قسيم الدّولة ؟ فأوصلوه إلى حلب و فدخلها في شوّال من سنة ست و ثانين وأدبعائة .

وسار بوزان إلى بلاده ' وعاد مَنْ كان معها إلى السّلطان . وأما تتش فانّه قطع الفرات وتوجّه إلى أنطاكية ' وأقام بها مع يغي سيان مدَّة ' فغلت بها الأسعار ، فسار إلى دمشق في ذي القعدة من هذه السّنة .

وكان وثَّاب بن محمود مع نفر يسير من بني كلاب و فَأَنفذ أق سنقر بعد مسير تتش إلى دمشق مَنْ أُحرَق حصن أسفُونا وحصن القبَّــة ، ١٠ وقبض أقطاع وثَّاب ،

وفي سنة سبع وثمانين ، قبض على الوذير أبي نصر محمّد بن الحسن ابن النحاس بسعاية الحجن بركات الفُوعي به إلى قسيم الدّولة ، ولم يزل به إلى أن أمره بَخَنْقه ، وهو معتقل عنده ، فخنقه في هذه السّنة .

وفي شهر ربيع الأوّل من سنة سبع وثمـانين وأربعائة ، خرج ١٥ تاج الدّولة تتش من دمشق ، ومعه خلق عظيم من المرب، ولقيه يغي سيان بعسكر أنطاكية بالقرب من حماة وأقاموا هناك أياماً ؛ وزوّج ولده الملك رضوان من ابنة يغي سيان ، وسيّره عائدًا إلى دمشق .

وسار تاج الدُّولة بعساكره فنزل تلمنس(١) ، وأقــام | بها أياماً ،

[1114]

 ⁽۱) تلمنس أو ثل منس: حصن قرب معرة النهان بالشام – انظر زبدة الحلب ١٠/١ بالحاشية .

فوصلهٔ الخبر' بوصول كربوقا''صاحب الموصل وبرزان صاحب الرها' ويوسف بن أبق صاحب الرحبة' في ألفين وخمسائة فارس إلى حلب' لنجدة أق سنقر' فعدل تاج الدولة إلى الحائوتة' ورحل إلى النّاعورة' وعوّل على قصد الوادي''' وأن يسير منه إلى أعمال أنطاكية ؛ وأخذ العسكرُ دوابُ النقرة وبعض ذرعها .

فخرج أق سنقر ومَنْ وصله من النَّجدة وجماعة بن ننش وأق سنقر كثيرة مع شبل بن جامع ومبارك بن شبل من بني كلاب _ وكان قد أطلقها من الاعتقال في هذه السَّنة _ ومحمَّد بن ذائدة في جماعته وجماعة من أحداث حلب والدّيل والحراسانيّة ؟ وعدّة عسكره تريد عن ستَّة آلاف فارس وراجل ' في أحسن أهبة وأكل عدّة '').

وقصد عسكر الملك تاج الدُّولة َ يوم السبت تاسع جمادى الأولى من السَّنة ، والتقوا على «سَبْعين» ، وكان أوّل من قطع السواقي التي كانت بين العسكرين وبرز للحرب أق سنقر ، ورتب مصاف عسكره (١) .

 ⁽¹⁾ في الأصل عندنا : «كربنا » - وفي ابن الأثير وابن الغلاقسي وبنية الطاب : «كربرقا » فتابهنا رسم ابن العديم لها في ناديخه الكبير الذي كتبه بجمله ؛ورمينا بخطأ الناسخ وأوهامه تمشيًا مع المؤرخين العرب في رسم الاسم .

 ⁽٣) جاءت هذه المبارة بجروفها في بنية الطاب ٢٦٩/٣ ظ ، وزاد فيهذا تعريف الوادي فقال : « وادى بزاعا » .

 ⁽٣) وردت هذه المبارة نفسها في بغية الطلب وختسها: «في أحسن زي وأكمل عدّة».

 ⁽٣) في بغية الطلب : « ولم يثق أق صنغر عن كان مده من العرب و تغلهم من الميسنة إلى الميسرة في وقت المصاف ثم نغلهم إلى الغلب فلم يغنوا شيئًا » – انظر ابن الغلانسي ١٣٦.

وبقي عسكر بوزان وكربوقا لم يتمكن من قطع السواقي و فيختلطون بالعسكر ولم يستنصح أق سنقر العرب الذين معه و وخاف ميلهم إلى تاج الدولة وكان عسكر تاج الدولة في مثل هذه العدة من العرب والرجالة وكان الترك معه في قلة لأن أصحابه وخواصه كانوا متفرقين في البلاد التي افتتحا .

وحمل عسكر تاج الدُّولة على عسكر أق سنقر فلم يثبت لحظةً واحدةً وانهزمت المَرَبُ وبوزان وكربوقا^(۱) نحو حلب فدخلاها واستأمن ليوسف بن أبق إلى تاج الدُّولة .

وأسر أق سنقر وجماعة من خواصه ووزيره أبو مفن أو سنقر القاسم بن بديع وأحضر بين يدي تاج الدولة أسيرًا القاسم بن بديع وأحضر بين يدي تاج الدولة أسيرًا القتله صبرًا وقال له تاج الدولة: « لو ظفرت بي ما كنت صنعت؟ "قال : « كنت أقتلك » فقال له: «فأنا أحكم عليك بما كنت تحكم عليً " فقتله (۱).

وحكى و ثَاب بن محمُود قال : ﴿ جَلَس تَاجُ الدَّولَة ' وطلب قسيمَ الدَّولَة ' فأخضر مكشوفَ الرَّأْس ' مكتوفاً ' فقام تاجُ الدَّولَة ' ١٠ وكلَّمه كلاماً كثيرًا ' فلم يردِّ عليهِ جَوَابًا ' فضر بَهُ بيده أطار رأسه (٢٠)».

 ⁽۱) في بنية الطلب: « واضرمت المرب وعسكر كربوقا وبزان - وكربوقا وبزان
 ممهم - إلى حلب ووقع فيهم الغثل » .

⁽٣) وردت (لىبارة نفسها في بنية الطلب .

 ⁽٣) في بنية الطلب: ٥ فسحبوه و كلموه فما ردّ جواباً ولا نحرك فقام إليه تاج الدولة فكلمه فلم يردّ له جواباً مرتبن أو ثلثة فضرب رقبته بيده وقطع دأسه فطيف به البلاد وحملت جنته فدفنت عند مشهد قرنبا »

وحمل رأسه إلى حلب والى دمشق ، ودَفَن جسدَه في الفَّبة الَّتي على سطح جبل قَرَّ نبيا ، غربي الْمُشهد الذي ابتناه بِقَرِّ نبيا ، ثم نقله ابنه زنكي لما فتح حلب (۱) إلى مدرسة الزجاجين ، ووَقَف شامر _ قرية مِنْ بلدِ حلب على من يقرأ على قبر هِ (۱) .

واختار قسيم الدولة وقتاً للخروج إلى اللقاء وهو وقت قران زُحل للمريخ في بُرج الأسد (٢) _ وهو طَالِع بيت السُلطان بجلب _ وكان مُوقِناً بالظّفر وفخرج وأمرهم أن يلحقوه بالجبال لكتافهم بها وكان تاج الدولة قد عزم على ما ذكرناه ولم يكن مُوثرًا لقاء وفنصره الله تعالى كها شاه وأداد ؟ لا داد لأمره ولا ممقيب لحكمه ولا تأثير لشيء في ملكُوته .
 ولا تأثير لشيء في ملكُوته .

وأُسِرَ شبلُ بن جامع أَميرُ بني كلاب فوهبه تاجُ الدَّولة لابن أَخيه وثّاب بن محمُود ٠

⁽¹⁾ في بنية الطلب ١٠٧٦ ظ: ١ لما قتل دفن إلى جانب مشهد قرنيا بالنبسة الصنيرة المبنية بالحجارة من فربي المشهد ، وكان قسيم الدولة بنى مشهد قرنيبا لمنام رآه بعض أمل زمانه ووقف عليه وقفًا فدفن إلى جنبه وهمر على قبره . فلما ملك زنكي حلب آثر ان يبني لأبيسه مكانًا ينقله إليه وكانت المدرسة بالرجاجين لم نتم » – وأق سنقر هو جدّ الملك العادل نورالدين محسود المعروف بالشهيد ،

 ⁽٣) في بنية الطلب : «القرية المعروفة بشام وهي جارية إلى الآن α .

 ⁽٣) في ابن التلانسي ١٣٦ ، ٥ والثنى الغريقان غداة يوم السبت تاليه عنيب اقتران المريخ وزحل في برج الأمد α – انظر النجوم الراهرة ١٣٤٥

القينه التاسخ يحشئ

ذِے وُ حَلبْ فِي اُمِامِ فِحزا لمائولِ صَوان بْن تُنْيِسَ

مُنك تُتُش فِي حَلَبْ _ مُلْكُرُونَ وَان فِي حَلَبْ _ الْدَعَوَة لِلِصُرِيِّةِ وَاللهِ عَرُوجُ الفرنج إلى السّسَافِ

مُلكَ تُرَيْثِ فِي صَلَبْ

وعوَّل بُوزان وكر بوقا على الاعتصام بحلب وانتظار النَّجدة من بركيارُق الأَنَّ كتاب الطَّائر وصل إلى حلب يُخْبرُ بوصول النَّجدة إلى المَوْصل وقرَّدوا مع الأَّحدَاثِ ذَيلك (١) .

فُوصِلُ تَاجُ الدَّولَةُ بِمِسْكُرِهِ إِلَى الحَلْبِ وَتَحَيِّرُ أَهْلُهَا فِيهَا يَفْعَلُونَهُ ۗ [١١٠ظ] • فبادر قوم من الأَحداثِ مَمَّنَ لَا يعرف وَلَا يذكر فَفَتَحُوا بِابَ أَنْطَاكُمةُ (٢) .

ودخل و ثَابِ بْنُ محمود في مُقدَّمة أصحاب تاج الدَّوْلة إلى حلب وسكن البلد و فنزل الوالي بِقَلْمَة الشَّريف وسلمها إلى تاج الدَّولة فدخلها وبات بها وراسلَهُ نُوح والي القلعة الكبيرة وسلمها إليه ولمد أن تَو تُق منه وطلع تَاجُ الدَّوْلة إليها في الحادي عشر من جمادَى الأُولى من السَّنة (٢) .

 ⁽۱) في ابن النلانسي : « واجتسموا بأهل البلد والأحداث وتقرر بينهم الاعتصام مجلب والاستنجاد بالسلطان بركيارى».

 ⁽٣) في ابن القلانسي ١٣٦ ٥٠ وقد اختلفت الآراء فيا بينهم، وحادوا فيا يسملون عليه فوثب جماعة منهم لم يؤيه لهم وكسروا باب البلد ونادوا بشمار قاج الدولة».

⁽٣) في ابن القلانسي ١٣٧ : « فدخسل الأمير وثناب بن محمود بن صالح البلد في مقدميه وبادر إلى المتم بقلة الشريف التي قبلي حلب بالظهور إلى تاج الدولة ، ومن باب منها دخل تاج الدولة ونزل إليه رسول الأمير نوح صاحب قلمة حلب وذوجت وتوثنا منه وأخذا الأمان له من تاج الدولة ، وعادا إليه وأعلاه بما كان من تقرير الحال وأخذ الأمان ، فسلمها اليه وحصل جا في يوم الاثنين الحادي عشر من جمادى الأولى ، وستست جميس الحصون إليه من الشام » .

وقبض تاج الدولة على بوزان فَضَرَب رقبتَه صَبْرًا وأَخذَ فَن بوزانه كَم بُرًا وأَخذَ كرون وقبض تاج الدولة على بوزانه كرون كربوقا واعتقله بحمص فن وأقطع الشّام لِمسكرون وأقطع معرّة النّعان واللّاذقية ليغي سِيان ورتّب أبا القاسم بن بديع وزيرًا بحلب.

وأَقَامَ ثَلاَثَةَ أَيَّامٍ ثُمُّ قَوْجُهَ فَقَطع الفُرَاتَ ' وتسلّم حرَّان ' وسار ' إلى الرُّها فتسلّمها ' وقيل : بأنَّ واليها امتنع مِنْ تسليمها إلّا بعَلاَمَةٍ مِنْ بُوزان ' وأنَّ بوزان كان مَحْبُوساً بجلب ' فأنفذ إليه مَنْ قَطَعَ رَأْسَهُ وَرَمَاهُم به ' فسلّموا الرُّها إليهِ ' وتسلّم ديادَ بكر ·

وسارَ إلى مَيَّافَارقين فَقَتَلَ بَني جَهيرِ بعد أَن قطع رُوُّوس أَوْلادِهم وعَلَقَها في رقابِهم.

وَعَدَلَ عَن الْمَوْصِلِ ، وسار لِلقَا ﴿ زَوْجِة أَخِيهِ خَاتُونِ الْجَلَالِيَّة لَإِمَّامِ ماكان استقر بينهما فماتت في الطريق (٢) .

وتوجّه تاجُ الدُّولة الى الرَّي ، فوصله خلق كثيرٌ مِن التركمان وعساكِر أَخيه ومَلَكَ كُلَّ بلدةٍ مَرَّ بها ، وخطب له على منابر الإسلام: الشَّام والفرات ، و بَغْداد ،

وعِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى هَمَدُانَ كَتِبِ إِلَى وَلَدِهِ المَلْكُ وَضُوانَ مُورَمِّوانِهِ لِللَّهِ وَمَعَهُ بِقَيَّةً مَنْ تَخَلَّفُ لَعُرِيرًا لِللَّهِ وَمَعَهُ بِقَيَّةً مَنْ تَخَلَّفُ لَعُرِيرًا لِللَّهِ وَمَعَهُ بِقَيَّةً مَنْ تَخَلَّف

⁽¹⁾ في ابن الفلانسي ١٣٧ : «وكان بو زان صاحب الرها في جملة من أسر في الوقمة ، فتقدم ناج الدولة بقتله فضربت عنقه صبر ًا ، وكذلك الامير كربوقا صاحب الموصل كان قد أسر في الوقمة فاعتل بجلب الى أن تقرر أس حلب » .

 ⁽٣) في ابن الفلائـي : «وعدل عن طريق السلطان بركيارق لانه كان نازلًا بأرض الموصل طالبًا فمانون ذوج السلطان ملك شاه والدة أخيه محمود ، وكانت مستولية على أصفهان ٢ – انظر ص ١٠٨ من كتابنا هذا .

مِنْ أصحابه بالشَّام (١) .

ا ودخل تاجُ الدُّولة الرَّي وملكها "في الهيَّم سنة ثمان وثمانين [١١٦] وأدبعائة ، وخَرَج بركيارق من أصبهان والتَّقُوا على خمسة فراسبخ من الرَّي في يوم الأحد السَّابع عَشَر مِنْ صفر ، فانهزم عسكرُ تاج الدُّولة تتش واستبيح و نهب و قُتِل ذلك اليوم تاجُ الدُّولَة وخو اصُهُ في الحرب "نه .

وقَتَل تاجَ الدَّولة بعضُ أصحاب قسيم الدَّولة بعد أن مفنل ننس اصطنعَهُ وقرَّبه وصرَبه بنُشَّابَة في ترقوتهِ الپُسرى فوقع و وُقطع وأُسه وطيف به العسكر و تُقطع وأُسه وطيف به العسكر و تُقطع و من سَلِم منهم إلى مواضعهم و وتفرَّق مَنْ سَلِم منهم إلى مواضعهم و وتفرَّق مَنْ سَلِم منهم إلى مواضعهم و وقدرً ق مِنْ سَلِم منهم إلى مواضعهم و وقدر ق وق

مُلكث رضوانَ في صَلَبْ

وَوَصَلَ الحَبرُ إِلَى والده الملك رضوان ، وهو ناذلُ على الفُرَات

 ⁽١) في ابن الفلانسي : قوصل إلى هذان وكاتب و لد. فخر الماوك رضوان بدمشق يأمره بالمسير اليه في من بقي من الاجتاد في الشام فسار إلى حلب ومن حلب إلى العراق.
 (٧) في ابن القلانسي ١٣٨ : « فانه تم في رحيله إلى مدينة الري فنزل عليها وضايقها وملكها ٥ .

 ⁽س) في ابن القلائس ١٢٩ : « وبرز السلطان بركيارق من أصفهان في السكر ، وقصد جهة همه السلطان تاج الدولة ، وخاف تاج الدولة ،ن أمل الري أن يخامروا عليه ان أقام ، فرحل عنها ، وتزل في منزل على أربعة فراسخ منها » .

 ⁽له) في ابن القلائسي : « فانفل هسكر السلطان تاج الدّولة ، وتفرق ، وخب سواده
 وأثقاله ، وأسر أكثره ، وقتل منه الملق الكثير » .

 ⁽a) في ابن الثلانسي : « واستشهد ثـــاج الدولة -- رحمه الله -- وقتله بعض أصحاب قسيم الدولة أق سنفر صاحب حلب بعد اصطناعه إيّـاه ، وتقريبه له و حمل رأمه وطيف به في السكر ، ثم حمل إلى بنداد وطيف به فيها » -- انظر ابن الأثير ١٧٥/٨

بِمَانة (١) متوجّها إلى والده ٬ فقَلِق وخاف مِنْ وُصول مَنْ يطلبُه فحطُّ خِيَـهُ فِي الحال (١) .

ورَحَل مُعِدًّا حتَّى وصل حلبَ في جماعةٍ من غلمانه وحاشِيته ؟ وترك باقي عسكره مِن ورائه ؟ فسلم وزيرُ أبيه أبو القاسم بن بديع إ لَيْهِ المدينة والقلعة ؟ وصعد إليها ؟ وأخذُوا الأهبَة يَانْ يَقْصِدُها (٢٠) .

ووصل إليه إلى حلب من الفَلَ أُخوه أبو نَصْرِ دَقَاقُ (1) مفاقه به نَشُ وجناح الدَّوْلة على تدبير وجناح الدَّوْلة أُحسَيْن ؟ فاستولى جناح الدَّوْلة على تدبير مُلك الملك وضوان ؟ وكان تاج الدُّوْلة قد جعله مديّرًا لَهُ ؟ وهو أتابكُه في حياته ؟ وَجَعَل دُقاق مع أتابك ظهير الذّين .

وَلَمَّا افتتح دياربكر سَلَمَها إلى ظهير الدَّين ' وشمس الْلُولُ دقاق ١٠ معه ' ولم يَزَّلُ بها إلى أن سارَ إلى الرَّي فسَارًا معه ·

وعاد دُقاق إلى حلب فأقسام بها مدَّةً يَسيرة ، وراسَلَهُ الأمير

 ⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت ٩٩١/٣٠ : « وعانة : بلد مشهور بين الرقة وهيت يعد أعمال الجزيرة... وهي شرقة على الفرات قرب حديثة النورة وجا قلمة حصيئة ».

⁽٢) في ابن القلانسي ١٣٠ : «سئة ١٨٨ه- فيها ورد الحبر إلى الملك فخر الملوك رضوان ابن تاج الدّولة باستشهاد أبيه تاج الدولة وانفلال عسكره ، وهو نازل في عانة على الغرات في عسكره يريد الاتمام إلى بنداد ، ثم المصير إلى أبيه تاج الدولة حين استدعام إلى الموصول في عسكره يريد الاتمام إلى بنداد ، ثم المصير إلى أبيه تاج الدولة حين استدعام إلى الموصول في عليه فحط مضاربه في الحال ».

 ⁽٣) وردت هذه العبارة ننسها في ابن الفلانسي ثم قال : « وقتح الرئير أبو الفاسم ؟
 النائب في الغلمة ؟ أبواجا ؟ وأصده إليها ؟ وأخذوا الأهبة لمن يقصدها ».

⁽١٤) ينقل ابن العديم هنا عن المصدر الذي استنى منه ابن القلانسي معلوماته ، فيتغنان في ايراد العبارة والمدنى ، بل لعله نقل عنه مباشرة - ويورد ابن القلانسي : « ووصل إليه من النل أخوه شمس الملوك دُقاق ابن السلطان تاج الدّولة من ناحيسة ديار بكر وجماعة من خواص حسكره المفاول » - وفي الحاشية ينفل ما يلي : « قلت دقاق كنيته أبو نصر ويقال فيه تُقاق أيضًا بالناه » .

ساوتكين الخادم (" _ وكان ثائب تاج الدّولة بدمشق في حفظ القَلْمَةِ

| والبلد _ < وَقَرْرَ > (" لدقاق مملكة دمشق سرّ ا ، وخاف من أخيه [١١٦ ظ]

د ضوان فخرج من حلب وَهُرب إلى دمشق من غير أن يعلَم به أحدُ.

وَجَدّ في السّير ، وتبعه رضوان ، وأَنْفَذَ خَلْفَهُ عدّة من الخيل فَفَا تَهم ، فدخل دمشق فسارع ساوتكين إلى طاعته ، وصارت دمشق وبلادُها محكمه (" .

وقتل دضوانُ أَخَرَيْهِ أَباطالب وبهرام أَنبي تتَس وكان أتابك طغتكين (١) مُعتَقَلَاعند السُلطان بركيادق وقبض في الوقعة فطلبوامنه كربوقا والجاعة الذين معه وكانوا في يد دضوان فاتفق رأيهمأن يسيّروا عضب الدّولة أبق بن عبدالرزّاق (٥) إلى دضوان لاستخلاص كربوقا .

⁽۱) في ابن المديم ۱۲۹/۸ ؛ « وسار به إلى حلب وأقام حند أخيه الملك رضو ان فراسله الأمير ساوتكين الحادم الواقي بقلمة دمشق سرًّا يدءو « ليسلكه دمشق» – وفي ابن القلانسي ١٣٠ : « وأقام بجلب مدة يسيرة وواسله الأمير ساوتكين المادم المستناب في القلمة والبلد . وقرّد له محلكة دمشق سرًّا » .

 ⁽٣) كلمة مطموسة في الأصل أخذناها عن ابن الاثير وابن القلانسي كامر في السطر

⁽٣) في ابن القلانسي : « فغرج في الحال من حلب من غير ان يملم به أحد ، وجد في سبره لبله وضاره ، فلا عرف اللك فغر المارك خبره اضض عدّة من الحبل في أثره ، فغاضم ، ولم يسرفوا له خبرًا ، ولا وجدوا له أثرًا ، ووصل إلى دمشق وحصل جا وأجلسه ساوتكين في منصب ايد السطان ثاج الدولة ، وأخذ له الهد على الأجناد والمسكرية » سوفي ابن الأثير : « فهرب من حلب سرًّا وجدّ في السير ، فأرسل أخره وضوان هدة من الحيالة فلم يدركوه ، فلا وصل إلى دمشق فرح به المادم وأظهر الاستبشار».

⁽٤) في ابن الفلانسي ١٣٠ : « وفي هذه السنة – وودت الأخبار بخلاص الأمير ظهير الدين طنتكين أنابك من اعتقاله عقيب الكسرة الثاجية ﴾ – وابن الأثير برسم «طندكين» هكذا بالدال بعد النين فيتول : « مشهد الدولة طندكين » .

 ⁽٥) هو الأمير أبق بن هبد الرزاق أحد مقدّمي أمرا، دمشق ؟ توفي سنة ٥٠٣ هـ انظر ابن القلانسي ١٩٠٨

وكان أبق أيضًا مِنْ ُجِمَلة مَنْ قُبض عليه من الجماعة الذين كانُوا مع تتش فخاطَبُوا الشُّلطَان في إطلاقه وتشييره فأجابهم إلى ذَلك ، وسيَّره إلى حلب ، فلمَّا وصله أَكْرَمَهُ وضوان وأطلق كربوقا في شعبان وسيَّره مكرماً .

فأطلق بركيارق أتابك طغتكين وجميع من كان في اعتقاله من • خواص تاج الدَّولة ، ووصل دمشق فابتهج دقاق بوصوله وقويت نفسه ؛ وألقى تدبير أموره إليه ، فقام فيها أحسنَ قيام ِ (۱) .

فاستأذن عضبُ الدَّوْلة الملك رضوان في الوصول إليهِ فأذن له ٬ وقرَّر معه قرب العودة إلى حلب وترك اقطاعه بحلبَ على حاله ٬ فوصل دمشق واختار المقام بها ٬ وكتب إلى أصحَابهِ بعَزَاز يأمرهم بتسليمها ١٠ إلى رضوان فسلموها .

الاسماعيد، وكما وصلت هذه الأخبارُ وثب أهل أفامية على حِصْنها فأخذُوهُ مِن الأتراك وقتلوا بَعْضَهم وكان تاج الدولة فأخذه من ابن منقذ وسار الجماعة مِن أهلها إلى مصر يستدعون والياً من قبلهم حليلهم حاليلهم على الإسماعيلية ونفودهم من الترك ووصل خلف بن مُلاعب في سنة تسع وثمانين وأدبعمائة وتسلمها وعاد إلى الفساد وقطع الطريق وقتل خلقاً من أفامية .

وأماً الملكُ رضوان فإنه خرج في سنة ثمان وثمانين من حلب وامعه

 ⁽١) في ابن الغلانسي ١٣١ : « فتلغاه الملك شمس الدولة دقاق وعسكر، وأرباب دولته وبولغ في أكرامه واحترامه٬ وردّ البه النظر في الاسنهسلارية٬ واعتمد عليه في تدبير المملكة » .

⁽٢) كلمة مطموسة في الأصل جملنا مكافعا هذه اللفظة متابعة للسّباق.

جناحُ الدَّولة حسين (۱) • ووصله يغي سيان ويوسف بن أبق مِنْ أنطاكية بعسكرهما وتوجهوا إلى الرُّها ومعهم رهائن أهلها ليتسلمها الملك رضوان من المُقيمين فيها من أصحاب والده •

فلماً نزلوا الرّها أراد يغي سيان ويوسف أن يقبضا جناح الدُّولة ويتفرَّدا بتدبير دضوان عهرب منها وقطع النُّرات وَوَصَل حلب وتبعه دضوان ودخل حلب وهرب دهائن الرّها من العسكر ودخلوها وعاد يغي سيان ويوسف بن أبق وقد استوحش دضوان منها.

سكماره به أرنى يستدعيه إلى حلب لمعونته واقطاعه سروج (۱) واقطاعه سروج الفرات يستدعيه إلى حلب لمعونته وساد وقطع الفرات فلقيه يوسف بن أبق في عدّة وافرة فخافه سكمان فأظهر موافقته وصاد معه .

وخاف جناحُ الدَّو لَهِ مِن أَجْمَاعِهِم وَكَانَ عَقَيْبٍ وَصُولَ رَضُوانَ مِن الرُّهَا قَد سَيَّر جَمَاعَةً مِن عَسَكُر حَلْبٍ إِلَى مَعَرَّةُ النَّعْمَانَ مَع عَضْبِ ١٠ الدَّوْ لَةِ لِأَخْذَهَا مِن يعْنَى سِيانَ ٠

وكاتب و ثاب بن محمود فوصل ببني كلاب لمساعدَتِهِ على أخذ المعرّة ، فأخرجوا ابن يغي سيان وأصحابه منها ، وتسلّموها .

وعاد عضبُ الدُّولة وو ثَابٍ ، فلمَّا وصلا حلبَ حدث ما ذكرناه

⁽١) جناح الدولة حسين أثابك الملك فخر المارك رضوان - انظر ابن القلانسي ١٣٣

⁽٣) في ابن الأثير ١٧٦/٨ : « الأمير سنان بن ارثق »

⁽٣) في ابن الأثير ١٨٤/٨: « فأرسل رضوان رسولًا إلى سمَان بن أرتق وهو بسروج پستنجده فأناه خلق كثير ٣.

[١١٧ظ] من أمر سكمان ويوسف بن أبق ، فخرج جناح الدُّولة بالعسكر ، فلقيه يوسف بالقرب من مَرْج دابق فهَرَب يُوسف ونهبوا عسكره ، وأعانهم على ذلك سكمان ودخل يوسف أنطاكية . وعاد جناح الدُّولة وسكمان وو ثاب وأبق إلى حلب .

وأقطع الملك رضوان معرَّة النُّعمان سكمان بن أرتق وأعمالها ، ثم • سار رضوان وسكمان لقصد دمشق وانتزاعها من أخيه دقاق ، وترك جناح الدولة بحلب.

فَكُمَّا نُولًا دمشق وَصل إليهما أن دُقاق قبض على نجم الدّين إيلغازي اين أرتق (١)، واعتقله لتهمة وقعت به ؟ فعاد الملك رضوان إلى حلب ؟ وسار سكران إلى بَيْت المقدس وتسلّمها من نُوّابِ أخيه وأقام بها • • • • وَرَاسَلَ يُوسف بن أبق الملكَ رضوان واستأذنه في الوصول إلى خدمته فأذن له ٬ ووصل حلب وسكنها .

أُمَّ خاف رضوان وحسين منه فتقدُّما إلى بركات مفتل بوسف به أبق ابن فارس رئيس حلب المعروف بالحِنّ (٢) بقتله فهجم عليه وأصحابه نَقَتَلُوه ونهبُوا دارَه وأخذوا رأسه(٢) ، وسيُّروه •١ إلى بزاعًا ومَنْبيح ، فتسلموها من أصحابه ، وقبضوا على اقطاع أخيه

 ⁽¹⁾ في ابن القلانسي ۱۲۷ : « الأمير نجم الدين إبل غازي بن أرثق » - و في بنيــة الطلب ٨٨/٨ ظ : ١ ايلنازي ٢ مر مر لة .

 ⁽٣) في ابن الأثير ١٧٩/٨ : «وهو رئيس الأحداث مجلب » .

 ⁽٣) في ابن الأثير، بالصفحة المذكورة : « فقصد المجن الدار التي جما يوسف فكبسها من الباب والسطح ؛ وأخذ يوسف ففتله وضب كل مسا في داره وبني بجلب حاكمًا » . - وفي النظيمي بآلورقة 149 و «دسنة 149- قتل الأمير يوسف بن أرثق وضبت داره» . - انظر ابن القلانسي ١٣٥

وأصحابهما ؟ وهربوا من حلب · وكان الملك قد تَوَهُم منه الارتداد عن الاسلام ·

ثم ان رضوان وجناح الدولة خرجا في سنة تسع وثمانين إلى تَلّ باشر (١) ؟ وشيح الدّير (١) ؟ وفتحاها بالسّيف من أصحاب يغيي سِيان ، وأغادا على أعمال أنطاكية ، وعادا إلى حلب ، وسارا في أول شهر رمضان منها إلى دمشق.

بين رضر الله ودفاقه وضوان ∫ولم يتمكّنْ مِن ٱلعَودة ٬ فسار إلى بيت [١١٨] المقدس ٬ فتبعه دقاق وطفتكين ويغي سيان وأقاموا متحابسين مدة.

وأشرف عسكر رضوان على التلف (*) فا نَفَصَلَ عنه جناحُ الدَّولة وهرب على طريق البرية إلى حلب وتبعه الملك رضوان بعد مدّة وحصلا بجميع العساكر بجلب .

وَعَادَ دُقاق وطغتكين إلى دمشق ويغي سيان إلى أنطاكية.وعاد سكمان بن أرتق من القدس على البرية في وصل حلب على البرية في المحرَّم من سنة تسعين وأربعائة.

واجتمع بجناح الدُّولة واتفقا على قصد بلاد يغي سيان فخرج

= {\/\ =

 ⁽۱) في سجم البلدان لياقوت ۸٦٤/۳ : « تَلَّ باشر : بالشّبن المنجمة - قَلمة حصينة وكورة واسمة في شالي حلب بيئها وبين حلب يومان ، وأهلها نصارى أرمن ، ولها ربض وأسواق، وهي عامرة آهلة » - انظر دوسو ٣٦٨

 ⁽٣) شيح الدّبر : وردت في بعض المصادر شيخ الدير بالمساء المعجمة وهي البلدة
 انظر هو نيغان ١٠٩ بالحاشية والمصادر التي يسردها .

 ⁽٣) في ابن الأثير ٨/١٨٤ : « فرحل إلى نابلس وسار إلى الندس ليأخذه فلم يمكنه ،
 وانقطت العساكر عنه » .

دقاق وطَّغْتَكُينَ ، فوصلا حَمَّاة وعاثُ العسكرُ في بلدها ووصلها يغي سيان ، وساروا إلى كفرطاب في الثَّاني من دبيع الأُوَّل ، فقاتلوها ، ونهبوها ، وقرّدوا على أهلها مالًا .

وهرب أصحاب سكمان من المعرّة فتسلّمها يغيسيان وقرّد عليها مالاً • وتنقّل العسكر في الجزّد وغيرها من أعمال حلب ' فاستنجد رضوان بسليان بن إيلغازي صاحب سُمَيْسَاط فوصل بعسكر كثيرِ الى حلب •

وجمع رضوان مَنْ قَدَرَ عليهِ من الثَّرك والعرب وأحداث حلب٬ ونزل عسكر دقاق بِقنْسرين .

ونزل عسكرُ حلب بحاضر قِنسرين فاتفق الأمر على أن يجتمعوا ١٠ على منهر قُوَيْق ويتحدَّثوا وأجتمعوا وتحدَّثوا والنهر بينهم فلم يتَّفق الصُلُحُ وقال يني سيان لسكان : «هُوُلا والمُلوك يقتتلون على ملكهم أنتَ يا بيَّاع اللَّبن دخو لُك معهم لأي صفة ؟ » قال : «غدًا تُبصر ايش أنا ».

قاصبحُوا والتقَوْايوم الاثنين خامس | شهر ربيع الآخر من سنة ١٠ يَسعين وأربعائة فَأَبْلِي سَكَمَان بَلا ً حسناً ٠

ولم ترل الحرب بينهم إلى آخر النهاد ' فانهزم يغي سيان إلى أنطاكية ' ودقاق وطغتكين إلى دمشق ؛ وأسر في الحرب اصباوه''' فاعتقل بحلب ثم أطلق ' فهرب إلى دمشق ولم يقتل من المسكر إلا القليل .

 ⁽١) جاء في ابن الأثير ٢٣٨/٥: «أصبهبذ صاوو » في الحديث عن الصلح بين دشوان والمغرنج ؛ وأن هذا الرجل منع دشوان من السلح .

و قَتَل الفَّلَاحُون فِي الطَّرِيق وقتَ الهزيمة مِنَ الأَرْمِن الَّذِينَ كَانُوا مع يغي سيان جماعة كثيرة وتغيِّرت نيَّة الملك وضوان على جناح الدُّولة حسين فَهَرب من حلب إلى جمس وخرج من حلب ليلا ومعه زوجته أم الملك وضوان وأقام بحمص لأنها كانت في يده وحَصَّنها (۱).

ووصل يغي سيان إلى حلب عقيب ذلك ، وخدم رضو ان ،ود بر أمره ، و تروَّج رضو ان ابنة يغي سيان خاتون جنجك (٢) .

الدعوة للمصريتين

وعوّل رضوان على قصد جناح الدّولة بحمص وقصد دقاق المستعلى بدمشق ووصلة ووصلة لأفضل (٢) من مِصْر يدعوه إلى طاعة المُستَعْلَي (١) وإقامة الدَّعوة له وعلى يده هديّة سنيّة من مصر ووعده بأن يُحدّه بالعساكر والأموال (٠) .

⁽و) في ابن الفلانسي عهد على هوفي شبان منها – ورد الحبر بأن الأمير جناح الدولة مسين أتابك الملك فخر الملوك رضوان مجلب استوحش من الملك استيحاشًا خساف معه على نفسه ، وكان زوج والدته ، ففصل عن حلب منكرًا لما تم في أمره ، وكان أمر التدبير إليه والمشهد في الحل والعند فيها عليه ، ووصل إلى حمص في عسكره وخواصه ، وكان قراجة نائبه فيها ، فسلسها اليه ، وحصل جا ، وشرع في تحمينها » .

 ⁽٣) في بنية (لطاب المخطوطة ٨/٥٩ و : «خانون جعل» من غير نقط فلم نسرف الشبط فيها - وفي العظيمي بالورقة ١٩٠ و : « حمد » من غير نقط كذلك .

⁽س) هو الأفضل شاهنشاء أمير الجيوش أبو القاسم ابن أمير الجيوش بدر الجباني الأرمني وزير مصر وكان الغائم بأس المستملي بالله خليفة مصر – انظر النجوم الراهرة ١٣٠١ ِ

⁽مه) المستعلى باقد خليفة مصر واسمه أحمد وكنيته أبو القاسم بن المستنصر باف معد بن الظاهر باف على بن الماكم بأسر الله متصور ؟ السادس من خلفاء مصر الفاطميين بني عُبيد ؟ بويع بالحلاقة بعد موت أبيه المستنصر معد في يوم الندير سنة ١٨٧ هـ انظر النجوم الراهرة ١٥٧ حيث ينقل ترجمته عن ابن خلكان .

 ⁽٥) في ابن القلانسي ١٣٣٠ : « وفي هــذه السنة ورد على فخر المارك رضوان كتاب

فتقدم بالدَّعوة للمصريين على سائر منابر الشّام الّتي في يده و وعا الخطيبُ أبو تراب حيدرة بن أبي أسامة (١) بجلب للمُسْتَعْلي أثم للأفضل ثم لرضوان في يوم الجمعة السَّابِع عشر من شهر رمضان من هذه السَّنة.

وكان قد ولى الخطابة أبا تُراب وعَزَل جَدَّ أبي أبا غانم محمَّد بن هبة الله بن أبي جرادة عن القضآ والخطابة بحلب (٢٠٠ كلَّانَ توليته كانت • على قاعدة أبيه من بغداد في سَنة ثمان وثمانين وأربعائة •

[١١٦] | وكان أبوه القاضي أبو الفضل هبة الله قد مات في هذه السُّنة الله كورة ، وهو على القضاء والإمامة بحلب .

ووكى رضوان قضاء حلب في سنة تسمين القاضي فضلَ الله الزَّوْزَني المعجَمي الحنفيّ ، وسَيَّرهُ رسولا إلى مصر (٦) ، وناب عنه في القضاء ، الله عيبته أبو الفضل أحمد بن أبي أسامة الحلبي ، ودامت الدَّعوة بحلَب إلى رجب من سنة اثنتين وتسمين وأربع الله ، وقيل : لم تَدُم أكثر من أربع جع (١٠) .

المستملي بالله صاحب مصر مع دسوله يلتبس منه الدخول في طاعته واقامة الدعوة لدولته وكذلك كناب الأفضل يتضمن مثل هذه الحال فأجاجا إلى ما النمساه ».

 ⁽١) جاءت ترجمة الرجل في بنية الطلب المخطوطة ٣٣٣/٦ و : «حيدرة بن الحسن ابن أسمد بن هلي بن عبيدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن جلول الحلبي أبو تراب العمدل المطيب ابن أبي أسامة . . . وكان إمامي المذهب » .

 ⁽٣) في بنية الطلب : « وعزل جد أبي القاضي أبا غانم عن القضاء و المطابة في سنة تسمين وأربمائة . وقيل ان أبا تراب لم يمش بعد ذلك إلّا مدة يسيرة ومات وكان قد أسنّه .

 ⁽٣) في العظيمي بالورقة ١٩٥ و : α وتوكل قضاء حلب القاضي الروزني العجسي وساد
 رسو لا إلى مصر واستناب موضمه α .

 ⁽٧) في ناريخ العظيمي : « وخطب للمصريين شهرًا وعادت الخطبة للبأسيين » .

وأعادها رضوان للإمام المستظهر ثم للسّلطان بركيارق ثم لنفسه٬ ولم يَصح له مما التمسه من المصريّين شي٬ .

وأعاد القضاء والخطابة إلى جدّ أبي أبي غانم على قاعدته الأولى وأعدته الأولى وأدبع المؤدّن وكان خرج من في سنة خمس وتسعين وأدبع الله عين الروب؟ وكان أذرى على الباطنية وعلى معتقدهم فقيل إنهم قتاوه وعلى معتقدهم فقيل إنهم قتاوه و

خروج الفرنج الماث

ولما سار (۱) رضوان ويغي سيان وصلا إلى شيزر متوجّهين إلى حص لقصد حمص (۱) فتواصلت الأخبارُ بوصول خلق من الفرنج قاصدين أنطاكية وفقال يغي سيان: «عودُنا إلى أنطاكية ولقآ الفرنج اولى » وقال سكمان: «مسيرُنا إلى ديار بكر وأخذها من المتغلبين عليها ونتقوى بها وأثرل أهلي بها ونعود إلى حص أولى » واختلفو ا(۱) فسار الملك رضوان نحو حلب حفلاً وكان معه وزيره أبو النجم بن بديع أخو وزير أبيه تتش أبي القاسم وكان قد ولاه وزارته حين ملك

⁽١) هذا النسم وما يليه من أقسام خاصة بالصليبيّين [أي من سنة ١٩٥٠ - ١٤٥ ه] تشرها المستشرق بادبيه ده مينار في جملة النصوص الناريخية المتملقة بالحروب الصليبية مع ترجمها إلى الفرنسية من غير تحقيق أو تعليق على عادة المجموعة - انظر :

Recueil des Historiens des Croisades, Historiens Orientaux, Paris 1884, tome III, pp. 577-690

 ⁽٣) في ابن القلانسي ١٣٣٠ : «وبرز الملك رضوان وياغي سيان من حلب في المسكر
 إلى ناحية شيزر، عازمًا على الاحتشاد والتأهب والاستمداد لمحاودة النزول على دمشق ».

 ⁽٣) في أبن الفلانسي ، بالصفحة نفسها : « فأقاموا على شيزر تقدير شهر، ووقع الخلف
 بين مقدمي السكر ، فتفرقوا وعادكل منهم إلى مكانه ؛ وعاد الملك إلى حلب » .

حلب ' فا تهماه أنه هو الذي يُفسِدُ حالَ رضوان ' فطلع إلى حصن [۱۱۱ظ] شيزر ' وأقام به عند | ابن منقذ خشية من يغي سيان وسكمان ' فلماً سارا عن شيزر سار إلى حلب ولحق بالملك رضوان بها ·

ولما عاد رضوان مُنَاضِبًا ليغي سيان وسكهان عَادَ والأمرا· من شيرُد إلى أنطاكية (١) وبلغهم نزول الفرنج البلّانة (٢) ونهبها •

ولما دخل يغي سيان أنطاكية أخرج ولديه شمس الدَّولة ومحمدًا ، فساد أحدهما إلى دقاق وطغتكين يستنجدهما ، وبث كتبه إلى جناح الدَّولة وو تَّاب بن محمود وبني كلاب ، وساد محمَّد ابنه إلى التركمان وكربوقا وأمراء الشرق وملوكه ، وسادت كتبه إلى جميع أمراء المسلمين (۲) .

وفي ثامن شهر دمضان وصل من قبرس ألى مينا وهرم الفرنج اللّذقية اثنتان وعشرون قطعة في البحر وتهجموه وأخذوا منه جميع ماكان للتجار؟ ونهبوا اللّذقية وعادوا ووصلت الفرنج إلى الشّام واعتبروا عسكرهم فكانوا ثلاثائة ألف وعشرين

⁽¹⁾ في ابن التلانسي ١٣٠٤ : ٥ وفي النّصف من شعبان توجّه الأمير ياغيسيان صاحب أَنظاً كية وقد وردت الخاطكية والأمير كربوقا في الدسكر الى أنظاكية ، وقد وردت الآخيار بنرب الأفرنج منها وتزولهم البلانة ».

 ⁽٢) بلَّانة-ذكر الجنرافيون المرب أضا قرب المرقب وسسّوها «بلنياس» وضبطوها على اختلاف فيا ينهم - انظر معجم البلدان لياقوت ٧٣٩/١ ؛ وتقويم البلدان الذي الفداء ٢٠٩٠ - والرجم إلى دوسو ١٤٨٠ وما يليها من صفحات .

 ⁽٣) فى ابن القلانسي ١٣٤ ٥٠ وخف ياغي سيان إلى أنطأكية > وسير ولده إلى دمشق إلى الملك دقاق وإلى جناح الدولة بجمص والى سائر البلاد و الأطراف بالاستصراخ و الاستنجاد والبحث على الحفوف إلى الجهاد > وقصد تحصين أنطاكية و اخراج النصارى منها ».

⁽١٤) قبرس : جزيرة في بجر الروم - انظر زبدة الحلب ٢١/١ بالحاشية .

ألف إنسان ولأنهم وصلوا من جهة الشمال .

وفي اليوم الثَّاني من شوَّ ال'' نُرلت عساكر الفرنج على بغراس وأغادوا على أعمال أنطاكية ' فمند ذلك عصى مَنْ كان في الحصون والمعاقل الحجاودة لأنطاكية وقتلوا مَنْ كان بها وهرب مَنْ هَرَب منها.

وفعل أهل أرتاح ^(۱)مثل ذلك واستدعوا المدّد من الفرنج، وهذا كله لقُبْح سيرة يغي سيان وظلمه في بلاده.

ونزل الفرنج على أنطاكية لليلتين بقيتا من شوّال منسنة تسعين وأربعائة .

وخرج في المحرّم من سنة إحدى وتسعين وأدبعائة نحو ثلاثين الفاّ^(۱) من الفرنج إلى أعمال المسلمين ببلد حلب وأفسدوا ونهبوا وقَتَلُوا مَنْ وَجَدُوا.

[۱۲۰و]

وكان قد وصل الملك دقاق وأتابك ومعها جناح الدولة و رزاوا أدض شيزر ومعهم ابن يغي سيان وهم سائرون لانجاد أبيه فبلغهم خبر هذه السرية وساروا إليها بقطعة من العسكر فلقوهم في أدض البارة (١) فقتلوا منهم جاعة (٥) .

 ⁽١) وقمت هذه العبارة ننسها من غير ننس أو زيادة هند ابن القلانسي ١٣٠٤ ، ويبدو
 أن ابن المديم ينقل هنه حرفيًا في كثير من المراقم وخاصة هنا .

⁽٣) أَرْبَاح: حصن من أعمال حلب - انظر زبدة الحلب ١٤٩/ بالحاشية وهذه العبارة هن ابن الفلانسي ، لكن الحكم على سيرة يني سيان يبدو من أسارب ابن العديم .

 ⁽٣) في ابن الفلانسي ١٣٣٤ : « و في شبان ظهر الكوكب ذو الذؤابة . . . وكان قد نسض من هــكر الافرنج فريق و افر يناهز ثلاثين ألفاً فناثوا في الأطراف » .

⁽له) في معجم البلدان لياقوت ١/٩٥٠ : « البارة – بليدة وكورة من نواحي حلب وفيه حصن وهي ذات بسائين ويسموخ! ذاوية البارة »

 ⁽٥) في ابن التلانسي ١٠٠٠ : « ووصارا إلى البادة وفتكوا فيها تغدير خمسين رجلًا

وعاد الفرنج إلى الرّوج وعرجوا منه إلى معرّة مصرين فقّتلوا من وجدوا وكسروا منبرها وحين عاد العسكر الدمشقي من البارة فارقهم ابن يني سيان ووصل إلى حلب يستنجد بالملك رضوان فأخذ عسكر حلب وسكمان ودخل بها إلى أنطاكية فلقيهم من الفرنج دون عدّتهم فانهزم عسكر المسلمين إلى حارم (۱) وذلك في آخر صفر وتبعهم عسكر الفرنج إلى حارم فانهزموا إلى حلب وغلب أهل حارم من الأرمن عليها و

وفي شهر دبيع الأول من السّنة وصل خلق من الأرمن إلى تل قباسين (١) بناحية الوادي فقتلوا من فيه وخرج المسلمون الذين بالوادي وجاعة من الأتراك تبعوهم وقتلوا منهم جماعة والتجأ الباقون إلى ١٠ بعض الحصون الخربة وأدر كهم عسكر حلب فقاتلهم يومين وأخذوهم فقتلوا بعضهم وحمل الباقي أسرى إلى حلب فقتلوا وكانوا يزيدون عن ألف وخمهائة و

الفرنج في أنطاكية ولما تُزَلَ الفرنجُ _ لَعَنَهُم اللهُ _ بأنطاكية جعلوا بينهم وبين البَلَد خندَقًا لأَجل غارات عسكر • ا أنطاكية عليهم وكثرة الظَّفر بهم • ولا يكاد يخرج عسكر أنطاكية

وكان عسكر دمشق وصل إلى ناحية شيزر لانجاد ياغي سيان . فلا نزلت هذه الفرقــة المذكورة على البارة ضفوا غوهم وتطاردوا وقتل منهم جماعة ».

 ⁽۱) في سعجم البلدان لياقوت ۱۸۴/۳ عادم : بكسر الرا. -حصن حصين وكورة جليلة تجاه أنطاكية وهي الآن من أهمال جلب وفيها أشجار كثيرة ومياه وهي لذلك وبثنه.

 ⁽٣) في مدجم البلدان لياقوت ٨٩٩/١ : « تل قباسين : بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهملة وياء ساكنةر نون-قرية من قرى الدواصم من أعمال حلب».

ويعود إلَّا ظافرًا (١) .

وجعل يغي سيان النَّاس على البُعد والقُرب، وكان حسن التَّدبير في سياسة العسكر ('') .

وجمع كربوقا صاحبُ المُوصل عسكرًا عظيماً وقطع به الفرات''. • ووصل ادقاق وطغتكين وجناح الدَّولة ووصل سكهان بن أرتق'' [١٢٠ظ] وفارق رضوان وسار مع دقاق .

ووصل وثَّاب بن مجمود ومعه جماعة مِن العرب ووصلوا تلَّ منس وقاتلوها لأَنه بلغهم أنهم كاتبوا الفرنج وأطمعوهم في الشَّام وقرَّر عليهم دقاق مالًا أخذ بعضَه ورها نِن على الباقي وسيَّرهم إلى دمشق.

ا وسار دقاق بالمساكر إلى مرج دابق واجتمع بكربوقا فيه في آخر مُجادى الآخرة ورحاوا منه نحو أنطاكية .

فلما كان ليلة الخيس أوّل ليلة من رجب واطأ رجل غبانه الزر اد يُعرَف بالزّرُاد من أهل أنطاكية (°) وغامان له على برج

⁽١) في ابن القلانسي : « وجمل الافرنج بينهم وبين أنطأكية خندقًا لكثرة النارأت عليهم من عسكر أنطأكية ».

 ⁽٣) في ابن الأثير ١٨٦/٨ : «وظهر من شجاعة بالهيسيان وجودة رأيه وحزمه وامتياطه ما لم يشاهد من غيره فهلك أكثر الفرنج موتاً ، ولو بقوا على كثرضم التي خرجوا فيهما لطبقوا بلاد الاسلام ».

 ⁽٣) في ابن الأثير ١٨٦/٨ : « لما سم قوام الدولة كربوقا بحال النرنج وماكهم إنطاكية جمع العداكر وسار إلى الشام وأقام بمرج دابق α.

 ⁽٤) في ابن الأثير ١٨٧/٨ ٥٠ فاجتمع معه دقاق بن نتش وطنتكين أنابك وجناح الدولة صاحب حمص وارسلان تاش صاحب سنجار وسليان (!) بن أرثق وغيرهم من الأمراء ممن ليس مثلهم ».

⁽٥) في ابن الأثير ١٨٦/٨: «فلما طال مقام الفرنج على أنطأكية راسلوا أحد المستحفظين

كانوا يتولون حفظه؛ وذلك أن يغي سيان كان قد صادر هذا الزرّاد وأخذ ما له وغَلّته ' فحمله الحنقُ على أن كانب بيمند'' وقال له : «أنا في البُرج الفُلاني ' وأنا أسلّم' إليْك أنطاكية إنْ أَمْنتني وأعطَيْتَني كذا وكذا » . فبذل له ما طلب ('') ' وكتم أمرَهُ عن باقي الفرنج .

وكان بعسكر الفرنج تسعة قوامِص مقدمين عليهم كندفري وأخوه القمص وبيمند وابن اخته طنكريد وصنجيل وبغدوين وغيرهم ('' و فجمعهم بيمند وقال لهم : « هذه أنطاكية إن فتحناها كمن تكون ؟ » فاختلفوا و كل طلبها لنفسه و فقال : « الصّواب أن يحاصر ها كل وجل مِنّا مجمعة و فَن فَتِحَتْ في مُجمعته فهي له » فرضوا بذلك و يحاصر ها كل وجل مِنّا مُجمعة و فَن فَتِحَتْ في مُجمعته فهي له » فرضوا بذلك و المناه و الم

فلما كانت نوبتُه دكى لهم الزّرَاد _ لَمَنَه اللهُ _ حَبْلًا ، فطلعوا من ١٠ الشّور ، وتكاثروا ، ورَفَع بعضُهم بَعْضاً وجاءوا إلى الحرّاس ، فقتلوهم (١٠) للا التر و و دو دو الله الله و الله التراس ، فقتلوهم الله التراس ، فقتلوهم الله الله التراس ، فقتلوهم التراس ، فقتلوهم التراس ، فقتلوهم التراس ، فقتلوهم ،

للابراج ٬ وهو زرّاد يبرف بروزبه » – وفي ابن التلانسي ١٣٠٥ : « في آخر جمادى الأولى ودد المتبر بسأن قومًا من أهل أنطأكية من جملة الأمير ياغي سيان من الزّرادين هملوا على أنطأكية وواطئوا الأفرنج على تسليمها إليهم لاساءة تقدّمت منه في حقهم ومصادرهم » – ويسميه بعد ذلك : « فيروز ٬ وهو رجل أربى » .

(١) في الأصل المخطوط (« ميمند » - وهو تصحيف صحيحه : « ييمند » - وفي الأعجمية : « Boémond » .

(٢) في ابن الأثير : « وبذلوا له مالاً واقطاعاً وكان يتولى حفظ برج يلي الوادي و هو مبني على شبك في الوادي ٥ - في ابن الغلانــي : « ووجدوا الفرصة في برج من ابراج البلد على ألجبل باعوه للافرنج ».

رُس) في ابن الأثير ١٨٧/٨ : « وكان منهم من الملوك بردويل وصنجيل وكندفري والمقدم صاحب الرها وبيسنت صاحب أنطاكية وهو المغدم عليهم » – وسنورد ترجمــة المستشرق دمينار ، نقريباً للأمياء الأعجمية عن يجبّ الرجوع الى المصادر الغربية :

Leur armée était commandée par neuf comtes, entre autres Godefroi, son frère le comte (Baudouin), Boémond, Tancrède, fils d'une sœur de Boémond, Saint-Giles, Baudouin (du Bourg)

(٣) في ابن الأثير ١٨٦/٨ : «فلما تقرر الأَمر بينهم وبين هذا الملمون الرراد جاءوا إلى الشباك ففتحوه ، ودخلوا منه ، وصد جماعة كثيرة بالحبال » .

وتَسَلَّمه بيمند بن الانبرت(١٠).

وطَلَع الفرنج في سحرة | هذه اللّيلة إلى البلد وصاح [١٢١] مفنل يغي سيامه الصَّائح من ناحية الجبل ' فتوهم يغي سيان أنَّ القلعة قد أُخِذَتُ فخرج من البلد في جماعة منهزمين فلم يسلم منهم أحد (٢٠).

وكما حَصَل بالقرب من أرمناز ومعه خادم من غامانه وقع عن ظهر فرسه و فحمله الخادم الذي كان معه وأركبه فلم يثبت على ظهر الفرس وعاد فسقط وأدركه الأرمن و فهرب الخادم عنه وقتله الأدمن و حملوا رأسه إلى الفرنج (٢).

واستشهد في ذلك اليوم بأنطاكية ما يفوتُ الإحصاء فنل المسلمين ويجاوزُ العَدَد ونُهِبت الأَموالُ والآلات والسَّلاح ؟ وسُبي مَنْ كان بأنطاكية ووَصَل هذا الخبرُ إلى عِمَّ وانَب (١) وَهَرَب مَنْ كان بها من المسلمين وتسلّمها الأدمن .

⁽¹⁾ في الأَصل المخطوط عنديا : « ميمند بن الانبرت» – وقد قرأه المستشرق : « Boémond, fils de Guiscard » .

⁽٣) في ابن الأثهر : « فلما زادت عدقم على خمسائة ضربوا البوق وذلك عند السحر وقد تمب الناس من كثرة السهر والحراسة فاستيقظ باغيسيان فسأل عن الحال فقيل إنّ هذا البوق من القلمة ، ولا شك أضا قد ملكت ، ولم يكن من القلمة، والما كان من ذلك البرج فدخله الرعب وفتح باب البلد وخرج هاربًا في ثلاثين غلامًا على وجبه » - في ابن القلانسي: « فاخزم ياغي سيان ، وخرج في خلق عظيم فلم يسلم منهم شخص ».

 ⁽٣) تَمْفَق (واية ابن المديم وما جاء في ابن الفلانسي ١٣٥ : « ولما حصل بالقرب من أرمناز – ضيعة بقرب من معرة مصر بن – سقط عن فرسه على الأرض ، فحسله بعض أصحابه وأركبه فلم يثبت على ظهر الفرس ، وعاود سقط فمات رحمه الله » – وفي تاريخ العظيمي : « واجتاز هو واخزم صاحبها يني سفان منها فات في الطريق من العطش » – وفي ابن الأثير : « واجتاز به انسان أرمني كان يقطع الحطب و هو بآخر رمق فقتله وأخذ رأسه و حمله الى الفرنج بأنطاكية » .

⁽١٤) عِم : هو حصن مشهور ، على بعد ١١ كيارمتر ًا من بلدة ارتاح – انظر زبـــدة

وبلغ الخبر إلى دُقاق و كربوقا ومَن كان معها ورحلوا إلى أرتاح وساد بعضهم إلى جسر الحديد (ا) وقتلوا مَنْ كان فيه من الفرنج وقرّجهوا نحو أنطاكية ومرفوا أنَّ قلعتها باقية في أيدي المسلمين فأعلموا العساكر الإسلامية بذلك وصلوا إلى أنطاكية سحرة يوم الثلاثا سادس رجب فانهزم مَنْ كان بظاهر البلد من الفرنج إليها وزل المسلمون بظاهرها يمًا يلي الجبل ودخلوا البلد من ناحية القلعة وقاتلوا الفرنج في جبل المدينة وأشرف الفرنج على التّلف فبنوا شورًا على بعض الجبل يَنعُ المسلمين من النزول إليهم وأقاموا أياماً وعدم القوت عندهم (ا).

واحتوى كربوقا على كثير مماكان في قلعة أنطاكية ، ووكّى فيها • ا أحمدَ بن مروان ، وترادفتْ رُسُل الملك رضوان في أثنا، ذلك إلى المائظ كربوقا ، فَتَوهُم الدُقاق من ذلك ، وخَافَ جناح الدَّوْكَة من أصحاب يوسف بن أبق وأخيهِ .

وَجَرَت بِينَ الأَتراكِ والعربِ الذين مع وثَّابِ منافرة عادوا الأَجلها وَتَفَرَّق كثير مَن التَّركان بتدبير الملك رضوان ورسالته .

ونَحَيَّل بعضُ الأمراء مِنْ بعض ثم أجتمع وأيهم على التّحوُّل إلى

ألحلب ١٨٧/١ بالحاشية – وأما إنّب فهي كما يتول أحد مؤرخي الصليبين الأجانب تقارب « NEPA » – انظر ترجمة المستشرق « ٨٢/٥ بالحاشية .

⁽١) جسر الحديد : يقع في النَّمال الشرقي من أنطاكية على مسافة الصف يوم سيرًا على الأقدام بين أنطاكية وحادم - انظر ذبدة الحلب ١٨٧/١ بالحاشية .

 ⁽٣) في ابن القلانسي ١٣٦ : « فحصروه حتى عدم القوت عنده حتى أكلوا الميتة » وفي ابن الأثير ١٨٧/٨ : « ليس لهم ما يأكلونه ، وتقوت الأقوياء بدراجم والضعفاء بالميتة وودق الشجر » .

المنازلة في السُّهل بظاهر أنطاكية و فنزلوا باب البحر و وَجَعَل المسلمون بينهم وبين البلد خندقاً .

وأكل الفرنج بأنطاكية الميتات والدّواب وفخرجوا من أنطاكية يوم الاثنين السَّادس والعشرين من شهر وجب •

فأشار و ثاب بن محمود أن يمنعوا من الخروج ، وأشار بعض الأمراه (١) أن لا يمكنوا من الخروج بأجمعهم وَيُشَتَلوا أوّلًا فأوّلًا ، فلم يعرّج المسلمون على شي من ذلك لأنهم أيقَنُوا بالظّفر بالفرنج وخَرَجُوا بأجمعهم في خلق عظيم .

وعاث التُركان في العسكر فانهزم وتوهم الفرنج أن ذلك و مكيدة (٢) فتوقفوا عن تبعهم وكان ذلك سبباً لسلامة من أداد الله سلامته ولم يَبْق غير كربوقا ومعه أكثر عسكره وأحرق سرادقه وخيامه وانهزم نحو حلب و

وتُتل من المطوّعة والنّامان والسُّوقة خلق كثير (٢) ، ولم يُقتل مذكور و نُهْب من المسلمين من الآلات والخيام والكراع والغلّات الم يُحصى ؟ ومَن انقطع من العسكر نَهَبَهُ الأَرمن .

وَعَادَ الفُرنَجِ إِلَى قَلْعَةَ الطَّاكِيةَ ، وَبَهَا أَحَمَّدُ بِنَ مَرُوانَ ، فَلِمَّدُ أَنْطَاكِيهِ فَرَاسَلَهُ الفُرنَجِ وَأَمَنُوهُ ، وَمَن كَانَ مَعَهُ ، وَسَلَّمُهَا إليهِم

⁽١) في ابن الأَثْهِر ١٨٧٨ : « فَعَالَ المسلمونُ لَكُربُوقًا : يَنْبَغِي أَنْ ثَغَفُ عَلَى البَابِ فتنتلكل من يُخرج فان أمرهم الآن وهم متفرقون سهل » .

 ⁽٣) في ابن الأثير : « فلما رأى الفرنج ذلك ظنوه مكيدة إذ لم يجر قتال ينهزم من مثله وخافوا أن يتبعوهم » .

 ⁽٣) في ابن القلانسي ١٣٦: «ووقع السيف في الرجال المتطوعين والمجاهدين والمغالبين
 في الرغبة في الجهاد وحماية المسلمين » .

يوم الأحد النَّاني من شعبان من السّنة ، وأثرُلوهُ في دار بأنطاكية ، والرّلوهُ في دار بأنطاكية ، وأطلقو الله أصحابَهُ وَسَيْرُوا مَعَهم مَنْ يُوصِلهم إلى أعمال حلّب ، فخرج الأرمنُ فأخذوا بعضهم وَقَتَلُوا بعضم ولم يَسْلَمُ منهم إلا القليل .

وَلَمَّ وَصَل كُربُوقًا إِلَى حَلْبِ خَرْجِ إِلَيْهُ المَلْكُ رَضُوان وَ حَلْ لَهُ خَيْامًا وغيرها ورحل عنها وعاد عسكر دمشق إليها وتفرقت العساكر. وبعد أيّام مِن هذه الو قعة خَرْج جماعة من الفرنج في شعبان ، وزَحَفُوا مع أهل تلمنس وجميع نصارى بلد المعرة على المعرة وقاتلوها ، فوصلت قطعة من عسكر حلب إليهم ، فالتقوا أين تلّ منس والمعرة ، فالنهزم الفرنج وبقي الرجالة منهم ، فَقُتِلَ منهم زائدًا عن ألف رجل ، وتَجَلَت رُونُوسهم إلى معرة النّعان .

وفي هذه السَّنة _ وهي سنة إحدى وتسعيز في جمادى الأولى عَزل الملك رضوان وزيره أبا النجم هبة الله بن عمد بن بديع ، وولى وزارته أبا الفضل هبة الله بن عبدالقاهر بن الموصول. وكان أبو الفضل حسن السيرة جوادًا كثير المعروف والصَّدقات. ووافق ذلك شدة الغلام والجوع بجلب ، حتى أكلوا الميتات وأخرج والمقاة كثيرة ، وتصدَّق ما على النّاس.

وقيل: إنّه كان يخرج في كل سنة صدقة وبراً ثلاثة آلاف مكوك غلّة سوى ما يُطلقه لمن يسأله معونته من الوفود والضّيوف وغير ما يطلقه من العبّن والورق وغير ما كان يعتمدُ مِن افتكاك الأسرى من المسلمين.

فَهِمُ الْمُحَهُ وَفَيهَا قَتَلَ الْمُلَكُ رَضُوانَ رَئِيسَ حَلَّبَ بِرَكَاتُ بِنُ فَارِسَ ١٠ الْفُوعِي الْمُعروف بالمنجنّ وكان هذا المجنّ أو لامن نجملة

اللّصوص الشُطَار | وَقطّاع الطّريق الذُّعَار فاستتابه قسيمُ الدَّولة [٢٢١ظ] أق سنقر ' وولاه رئاسة حلب لشهامته و كفايته ومعرفته بالمفسدين ' وكان في حال اللّصوصية يُصلّي العشا و الآخرة بالفُوعة (۱) ' ويسري إلى حلب ويسرق منها شيئًا ويخرج ' وَيُصلّي الفجر بالفُوعة فاذا اتهم بالسّرقة أحضر مَنْ يَشْهَدُ له أنّه صلّى العِشا والفُوعة والصُبح فيبرثونه .

واستمرَّ على رئاسة حلب في أيام قسيم الدّولة وأيّام تاج الدّولة وبعده في أيّام رضوان وامتدَّت يَدُه وحكم على القُضاة والوزدا ومَنْ دُو تَنهم وهو الّذي قتل الوزير أبا نصر بن النّحاس في أيام قسيم الدّولة .

ا وبلغني أنه حنق عليه بسَبَ مُصْرِ أراد شراءها فاشتراها المجنُّ فشقً على أبي نصر ' فَسَيَّرها المجنّ إليه ودَّها عليه أبو نصر ' وتكلّم في حقّه بكلام قبيح فحنق بسببها على ابن النَّحاس ' فاعتقله بعد ذَ لك عنده وخَنَقَهُ .

وكانَ كثيرَ السِّمَاية فِي قَتْل النُّنُوسِ وسَفْكِ الدِّماء وَأَخَذَ الأَموال • وارتكاب الظُّلم وَمَصَى عَلى الملك رضوان ثم ضعف واختفى بعد أن حضر رضوان في قلعة حلب في سنة تسعين وأدبعائة •

فن المجن د فأمر د صوان منادياً نادى بالقلمة بأن الملك قد ولى فن المجن د رئاسة حلب صاعد بن بَديع فانقلب الأحداث عنه

 ⁽١) في معجم البلدان ٩٢٣/٣ : «وهي قرية كبيرة من نواحي حلب واليها ينسب
 دير النوعة » - وفي تقويم البلدان لأبي الفدا. ٢٣١ : « وهي وسرمين ومعرة مصرين في
 بقمة واحدة من أهمال حلب في جهة الجنوب على مرحلة منها ».

لبغضهم إيّاه ، ومضَوا إلى صاعِد فاختفى المجنّ ، ثم ظهر عليه فعجل الله المكافأة له على قبيح فعله .

وسلط عليه الملك رضوان فسَجَنه في ذي القعدة من سنة تسعين [٥٠٠ و] وعذّبه إعذاباً شديدًا بأنواع شتى وأراد بذلك أن يستصفي ماله . فما عذبه به أنّه أحمى الطست حتى صار كالنّار ووضعه على رأسه ونفّخ في دُبره بكير الحدّاد و تُقبت كعابه وضرب فيها الرُّزز والحلق .

فلما فرغ قِيل له: «كيف تَجد طعمَ ٱلحديد؟ » فقال: « قُولُوا للحديد كيف بَجِدُ طَعْمي » ولم يُقرَّ المجنّ مع هذا كله بدرهم واحدٍ ، ولم يحصل للملك رضوان من ماله إلا ما أقرَّ به غلام أوْ جارية ، وذلك شي يسير • واستغنى جماعة من أهل حلب من ماله •

10

ولما طال الأمر على رضوان أشير عليه بقتُله ' فأخرج إلى ظاهر بأب الفرج من نحو الشرق ' ومعه ابنان له شابان مقتبلا الشباب ' فقُتِلا قبله'' ' وهو ينظر إليها ولا يتكلم .

⁽١) ينفرد ابن العديم بتفصيل حكاية المجن الفوعي - وفي ابن الفلانسي ١٣٥ : «سنة ١٩٥ هـ وفي مذه السنة وردت الأخبار من ناحية حلب بفساد حال رئيسها والممروف بالمجن لما كان عليه من التسكن والفلبة على الأمر وارتكاب الظام بحيث تُقبض عليه وضبت داره ، وقتل مع من قتل من أولاده ، واستؤصلت شأفته . وذلك مجازاة الساعي في قتـل النفوس

ثم فتل بعد ذلك في سنة إحدى وتسعين . وسلِّمت رئاسة حلب إلى صاعد بن بديع و لما تقدم المجن للقَتْل صاح بصوت عال: ﴿ يَا مَعْشَر أهل حلب ، مَنْ كان لي عنده مَالٌ ، فهُو فِي حِلِّ منه " .

وكان ابنُ بديع من أولاد الدُّيلَم الَّذين كانوا في أيام سيف • الدُّولة ، وولد أبوه بجلب •

وفي سنة إحدى وتسعين وأربعائة عَصَى عُمر والي عَرْ اذ على الملك رضوان فَغَرَج عسكر حلب وحَصَره ، فاستنجد بالفرنج ، فوصل صَنجيل بعسكر كبير ، فعاد عَسْكُرُ حلب فنهب صنجيل ما قَدر عليه وعاد إلى أنطاكية ، وأخذ ابن عُمَرَ [١٢٣ظ] ١٠ رهينة ؟ فات عنده ؟ فوقع الملك رضوان على عمر إلى أن أَخذُه من تل هراق(١) فسلم إليه عزاز وأقام عنده بجلب مدَّة عمم قتله ٠

> وخرج صنجيل في ذي الحجَّة ، وحصر البارة فقلَّ الما * فأخذها بالأمان، وغَدَر بأهلها، وعاقب الرّجال والنّساء، واستصفى أموالهم وسيى بعضاً وقتل بعضاً ، ثم خرج بقيَّة الفرنج من أنطاكية والأدمن ١٠ الذين في طاعتهم والنّصارى، وانضموا إليه ، ووصلوا إلى ممرّة النّعمان لليلتين بقيتا من ذي الحجة في مائة ألف.

وسفك الدماء . ٥ – ويمسن أن نوازها بما جاء في بنية الطلب عن العظيمي ٨٢/٨ و ، في أثناء ترجمته لرضوان بن تنش قال ؛ ﴿ أَنِأْنَا المؤيد بن محمد بن عليَّ الطوسي مَنْ أَبِي عبدالله محمد ابن عليُّ المظيمي قال : وفيها بيني سنة تسمين وأدبعائة على المجن المرْفَق على الملك رضو ان وتعصب معه الحلبيون ثم تخاذلوا عنه ، واختفى فنبض عليه الملك رضوان وعلى ذويسه وبنيه واستصفى أمواله في ذي الفعدة وعذَّجم بأنواع العذاب ثم قتله بعد ذلك وقتلهم حوله ٣ ـ

⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت ٨٧٣/١ : « ثَلُّ هُرَاق – من حصون حلب الغربية ».

معرة النماد وحصروا معرة النّعان في سنة اثنتين وتسعين٬ وقطعوا الأشجاد٬ واستغاث أهلها بالملك دضوان وجناح الدولة فلم ينجدهم أحد.

وعمل الفرنج بُرجًا من خشب يحكم على السود وذحفوا إلى البلد وقاتلوه من جميع نواحيه حتى لصق البُرج بالسود فكشفوه وأسندوا السَّلالم إلى السود وثبت النَّاس في الحرب من الفجر إلى صلاة المغرب وقُتِل على السُّود وتحته خلق كثير ودخلوا البلد بعد المغرب ليلة الأحد الرَّابع والعشرين من محرَّم سنة اثنتين وتسعين وأدبع الرَّابع والعشرين من محرَّم سنة اثنتين وتسعين وأدبع الرَّابع والعشرين من محرَّم سنة اثنتين وتسعين

ودخل عسكر الفرنج جميعُه إلى البلد 'وانهزم بعض الناس إلى دورِ حصينة 'وطلبوا الأمان من الفرنج فأمنوهم 'وقطعوا على كل دار قطيعة '' واقتسموا الدُّور 'وهجموها وناموا فيها 'وجعلوا يهدَّثُون النَّاس حتى أصبح الصبح ' فاخترطوا سيونَهم 'ومالوا على النَّاس ' وقتلُوا منهم خلقاً ' وسبوا النَّسا والصّيان ،

وتُتل فيها أكثر من عشرين ألف رجل وامرأةٍ وصبي (١٠) ، ولم

⁽¹⁾ في ابن القلانسي ١٣٦ ٩٤ في المحرم منها ذحف الافرنج الى سور معرة النمان من الناحية الشرقية والنابلية ، وأسندوا البرج إلى سورها وهو أعلى منه فكشفوا المسلمين عن السور ، ولم يزل الحرب عليه إلى وقت المنرب من اليوم الرابع عشر من محرَّم ، وصعدوا السور ، وانكشف أهل البلد عنه » . – انظر دواية ابن الأثير ١٨٧/٨

 ⁽٣) في ابن الفلانسي : «واضرم الناس إلى دور المرّة للاحتاء جما ، فأمنهم الافرنج وغدروا جم ، ورضوا الصلبان فوق البلد ، وقطموا على أهل البلد القطائع ولم يقوا بشيء بما قرروه ، وضورا ما وجدوه ، وطالبوا (لناس بما لا طاقة لمم به » .

 ⁽٣) في ابن ارَ ثير ١٨٧/٨ : « فنتلوا ما يزيد على مـــائة ألف ، وسهوا السبي الكثير وملكوه ، وأقاموا أربعين يومًا ».

يسلم الله القليل يمن كان في شيزر وغيرها من بني سُليان وبني أبي [١٣١ و] حُصين وغيرهم وقتلُوا تَحْت العُقوبة جمّا كثيرًا فاستخرجوا ذَخائرَ النَّاس ومنعوا النَّاس مِن المَآس و بَاعُوه مِنْهم فهَلك أكثر النَّاس مِن العَطَش وملكوها ثلاثة وثلاثين يوماً بعد الهجمة ولم يُبقوا ذخيرة مها إلّا استخرجُوها .

> وهَدَمُوا سورَ ٱلْبَلَد وأحرقوا مساجدَه ودُورَه وكسروا الْمَنَا بِرَ. وَعَادَ بِيمند إلى أَنطاكية وقص الرَّها إليها وفي هذه السّنة فَتحوا بيتَ المقدس وفعلوا فيها كها فعلوا بالمرّة (۱) •

وفي سنة ثلاث وتسعين ، وَصَل مُبادك بن شبل المراب في المعادل بن شبل المرب فحالف أمير بني كلاب في جمع كثير مِن العرب فحالف الماك رضوان ، وَدَعوا ذَرع المرة ، وكفرطاب ، وحماة ، وشيرد ، والجسر ، وغَيْرَ ذَلك ،

وخَلَتِ البلادُ ، ووقع الفَلا في بلد حلب ، ولم يزرع شي في بلدها ، وسلّط الله الوبا على المرب ، فيات شبل ومُبادك ولده ؟ واضمحلت دولة العرب .

وتوجه الملك رضوان في سَلْخ رجب من هذه السَّنة إلى مصار ماب الأَثارب وأقام عليها أيّاماً وتوجه إلى «كلّا»(٢) في

⁽١) في ابن القلانسي ١٣٦ : «ثم قصدوا بعد ذلك ناحية ميت المندس آخر رجب من السنة ، وأجفل الناس منهم من أماكنهم ، وتزلجرا أولًا على الرملة فملكوها عند ادراك الغلة ، وانتفارا إلى بيت المغدس فغائلوا أهله وضيةوا عليهم وتصبوا عليه البرج واستدوا إلى السوره – انظر تنصيل المهر في ابن الأثير ١٨٩/٨

⁽٧) كلَّا – لم نتع على تحديد لموقعها .

الخامس والعشرين من شعبان لإخراج الفرنج منها ؟ فاجتمع من كان في الجزر (١) وزردنا (٦) وسَرمين مِن الفرنج والتقوا ؟ فانهزم وضوان (٦) واستبيح عسكرُه ؟ وقتل خلق كثيرٌ وأسر قريبٌ مِن خمسالة نفس وفيهم بعض الأمراء .

وعاد الفرتج إلى الجزد وأخذوا برج كفرطاب ('' وَبُرِج الحَاضِر ' • وصاد لهم من كفرطاب إلى الحَاضِر ' ومن حَلب غرباً سوى قلّ منس فإنّ أصحاب جناح الدَّولة كانوا بها •

[当171]

وسار رضوان عقيبَ هذه النّكبة إلى المِخْصَ مُسْتَنْجدًا بجِناح الدّولة فأجابه وعاد إلى حلب ومعه جناح الدّولة وقد عاد الفرنج إلى أنطاكية وقام جناح الدّولة بظاهر حلب أياماً وفل يلتفت إليه وضوان فعاد عنه إلى حمص.

وتجمّع الفرنج باَلجزد وسَرمين وأعمال حلب وجمعوا المُدّد والفِلال لحصاد حلب٬وعولوا على حصارها في سنة خمس وتسمين٬ وقيل قبلها.

ووصل بيمند وطنكريد إلى قرب حلب فنزلوا الْمُشْرِفَة _ من الْجَانب القبليّ على نَهْر قُوَيْق _ لما بلغهم مِن صَغف رضوان وتمزيق • الحانب القبليّ على نَهْر قُوَيْق _ الحِفّ ، ومَشْهد الدّكّة ، ومشهد عسكره، وعزموا أن يبنوا مَشْهد الجُفّ ، ومَشْهد الدّكّة ، ومشهد قرنيبا حصوفاً ، وأن يُقيموا على حلب ويستغلوا بلدّها .

⁽١) الجزر-كورة من كور حلب - انظر معجم البلدان لياقوت ٧١/٢

 ⁽٢) في معجم البلدان لياقوت ٩٢٤/٢ : ﴿ زُرُدنا - بليدة من نواحى حلب النربية» .

 ⁽٣) في تاريخ العظيمي ١٩١ و : «كسرت الفرنج الملك دخوان على كلّا في شعبان».

 ⁽١٠) في الأصل : « كفر حاب ٥ ، وهي مصحفة عن « كفرطاب ٥ كما يدل السّياق
 على ذلك .

فأقاموا في تَذْبِير ذَلك يوماً أو يَوْمَيْن فبلغه خروج أنوشت كين الدَّانشمند ٬ وأنه قد نازل بَعْضَ معاقل الفرنج ٬ وهي ملطبة (٬٬ فعادو ا للدَّفع عنها .

فخرج الدانشمند فلقي بيمند وجمعًا من الفرنج بأدض مرعش مرعش فأسره وقتل عسكره ولم يُفلت منهم أحد وفحيّب الله فن الفرنج وهربوا من أعمال حلب وتركوا جميع ما كانوا أعدّوه فخرج دضوان وأخذ الغلال التي جمعوها ونزل سرمين وساد جناح الدولة إلى أسفونا وبه جماعة من الفرنج فهجمه وقتل جميع من فيه وساد إلى سرمين فكبس عسكر الملك دضوان ونهبه وانهزم دضوان وأكثر عسكره وأسر الوزير أبا الفضل بن الموصول وجماعة وحملهم إلى حمص و

الباطنة وطلب الحكيم المنجِم الباطني فلم يظفر به وكان هذا الحكيم الباطنية وأم يظفر به وكان هذا الحكيم المنجِم الباطنية وأين رضوان الواستمال رضوان إلى الباطنية وامد حدًا وظهر مذهبهم أن في حلب وشايعهم رضوان وخفظ جانبهم والتبهم وصاد للم بجلب الجاد العظيم والتُدرة الزّائدة وصادت لهم دارُ الدّعوة بجلب في أيامه وكاتبه الملوك في أمرهم فلم يلتفت ولم يرجع عنهم وصل هذا الحكيمُ حلب سالمًا في جملة من سلم في هذه الوّقية و

 ⁽۱) ملطية – تفع فربي الذرات ، على مبعة أيام من الشال الشرقي لحلب – انظر معجم البلدان لياقوت ٣٣٠/٥ وهي بالأعجبية : « Mélitène » .

 ⁽٣) مرعش : مدينة بالثنور بين الشام والبلاد الرومية ـ انظر ابن الشحنة ١٩١ وما
 يرويه من تفصيل عن بنائها .

 ⁽٣) انظر في تفصيل أخبار الباطنية ابن الأثير ٨ / ٢٠٠٠ - ٢٠٠٨

واستغلَّ جناحُ الدَّولة سرمينَ وَمعرَّة النَّمان وكفرطاب وحماة ، وفدى الوزير ابن الموصول نفسَهُ مِنْ جناح الدَّولة بأربعة آلاف دينار، وفدى أصحاب الملك نُفُوسَهم أيضاً بمال حملوُه إليه ،

ولم يبقَ في أيدي الْمُسَامِين في سَنة خمس وتسمين إلا حصن بَشرَنُوثُ ــ من عمل بني عليم ــ

وتسلّم دُقاق الرَّحبة في سنة ست وتسعين وأدبعهائة وكان اللّه يم ا ذوج آمنة بنت قياد (أن وكان قيهاذ من أصحاب كربوقا فمات وكانت الرَّحبة له وكان جناح الدولة قد خرج إليها فوجد الأمرقد فات وغاد ونزل النقرة وخرج إليه دضوان إلى النقرة واصطلحا وأخذه معه إلى ظاهر حلب وضرب له خياماً وأقام في ضيافته عشرة أيام ، ولم يصف قلب أحد منها لصاحبة .

وساد جناح الدَّولة إلى حمص فسَيَّر الحكيم المنجِّم من من مناح الدولة الباطنيّ ثلاثة أعجام من البَاطِنيّة فاغتالوه وقد نزل (٢) يوم الجمعة النَّاني والعشرين من شهر دجب كصلاة الجمعة فقتلوه وقتلوا بعض أصحابه و تُقتلوا وقيل: إنَّ ذلك كان بأمر دضوان ورضاه و وقتلوا وقيل الم

 ⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت ٦٢١/١ : « بَسَرُ فُوث : حسن من أممال حلب في جبال بني عُليم ، له ذكر في قتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي ، وقد خرب . وهو الآن قرية ؛ وهو بالتحريك وسكون الراء وشم الغاء وسكون الراء وشم الغاء وسكون الراء والناء المثلثة ».

⁽٧) قاياز من عاليك ألب أرسلان - انظر ابن الأثير ١١٨/٨

⁽٣) في أبن القلانسي ١٤٣ : ٥ نزل من القلمة إلى الجامع لصلاة الجمعة وحوله خواص أصحابه بالسلاح التام ، فلما حصل بموضع مصلاً ه عسلى دسمه ، وثب عليه ثلثة نفر عجم من الباطنية ومعهم شيخ يدعون له ويسمعونه في ذي الرهاد ، فوعدهم فضربوه بسكاكينهم وقتلوه ، وقتلوا معه جماعة من أصحابه ، وكان في الجامع عشرة نفر من متصوفة العجم وعبرهم فاقدوا ، وقتلوا جبراً مظارمين في الوقت عن آخره » .

وبقى المنجم الباطني بعده أربعة وعشرين يوماً (١) ومات. وقام بَعْدَهُ بِأَمْرِ الدُّعُوة | الباطنيَّة بجلب رفيقه أبو طاهر الصَّارْنغ العجميِّ . [١٢٠ظ] وَوَصِل صَنْجِيلِ الفرنجِي وَتَرك حص بَعْد قتل جناح الدُّولة بثلاثة أيام (٬٬ وَفَسَيْرِت زَوجتُه خاتون أمَّ الملك رضوان تستدعيه • لتسلُّم إليه حمص ويدفُّع الفرنج؛ فَكَرِهَ المقدُّمُون ذَّلك؛ وخافوا منه لسُوه رأيه فيهم ' وسيَّروا إلى بَوَّاب دَقَاق إلى دمشق ' وكان دُقاق بالرَّحبة فسار أيتكين الحلبي من دمشق ودخلها وطلع القَّلعة .

> ووصل رضوان إلى القُبَّة فبلغه الخبَر وعاد وَرَحَل صنعيل عَنها بعد أن قرَّر عليهم مالًا ، ووصل دُقاق فتسلَّم حمص وأحسَن إلى أهلها ١٠ وَنَقل أهل جناح الدُّولة وأولاده إلى دمشق ، وسلم حمص إلى طفتكين.

> وسادَ والي عَزاد وأغار على الجومة (١) _ وهي من عمل أنطاكية فخرج عسكر أنطاكية وعسكر الزها فنزلوا المسلميّة (١) ، وقتلوا بعضّ أهلها ، وقطموا على عدّة مواضع قطائع أخذوها وأقامُوا ببلد حلب أياماً وراسلوا الملك رضوان .

 ⁽¹⁾ في ابن الغلانس ١٤٣ : « وهو الذي ندب الثاثة النقر لغال جناح الدولة مجمع، وورد المتبر جلاكه بند الحادثة بأربية عثى يومًا يه.

 ⁽٣) في أبن النالانسي ١٦٣ : «ووافق ذلك وصول الافرنج إليها ٬ وتزوكم على الرسَّدُ لِمُشَايِقَتُهَا وَمَنَاذَلُتُهَا ﴾ فحين عرفوا ذلك أحجموا عن القرَّب إليها والدنوُّ منها ورحاوا عنها ».

الجومة - بالضم - من نواحي حلب بالغرب من العبق - انظر معجم البلدان ١٥٩/٢ والرجع الى دوسو ٢٢٣ ، وكانار ٦٣ حيث يُدَّد أَمَّا في منطقة ضر عَمْرين أحد فروع شر العاصي وهي تمتد حتى سيل العمق من النبال الغربي لأنطاكية ..

⁽١٠) قرية على طريق حل تبعد عنها أحد عشر كيلومتراً.

[177]

واستقر الحال على سَبْعة آلاف دينار وعشرة رُؤُوس من الخيْل ، ويُطلقون الأسرى ما خلا مَنْ أَسَرُوه على المسلمية من الأمرا، وذلك في سنة ستّ وتسعين .

ثم خرج الفرنج من تل باشر (۱) ، وأغاروا على بلد حلب الشالي والشرقي ، وأحرقوه ، وتكرّر ذلك منهم ، ونزلوا على حصن بَمَرْفُوث ، وفتحوه بالأمان ، ووصلوا إلى كفرلالاً (۱) ، فكبسهم بنو عُلَيْم فانهزموا إلى بَسَرْفُوث ،

ووقع بين الفرنج وبين سكهان وجكرمش (٢) وقعة عظيمة المسلمون الشطهر فيها المسلمون وهلك الفرنج وأسرالقُمص وغنم المسلمون غنيمة عظيمة .

وكان الملك رضوان قد سار إلى الفرات ينتظر ما يضر رضوان يكون من خبر الفرنج فلما وصله الخبر أنفذ الى الجزر وغيره من أعمال حلب التي في أيدي الفرنج وأمرهم بالقبض على من عندهم من الفرنج وفرثب أهل الفوعة (١) وسَرَّمين ومعرة مصرين وغيرها وفعلوا ذلك .

 ⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت 1/٨٩٤: « ثل باشر – الشين معجمة – قلمة حصينة وكورة واسعة في ثباني حلب بينها وبين حلب يومن › وأهلها نسارى أرمن › ولحا ربض وأسواق ، وهي عامرة آهلة .»

⁽٣) في معجم البلدان لياقرت ع ٢٩١/ : «كَفَرُلانا – بالثاء المنائة والقس ؛ بلدة ذات جامع ومنهر في سفح جبل عاملة من نواحي حنب بيشها بوم واحد وهي ذات بسائين وسياد جارية نزهة طيبة وأهلها الماعيلية » وهي في حبل أريحا ما تزال قربتها قائمة إلى اليوم وكنت مدينة حصئة .

 ⁽٣) هو شمس الدولة جكرمش صاحب جزيرة ابن عمر - انظر ابن الأثير ٨ / ٢١٠؟
 وأما سكان فهو معين الدولة بن أرثق .

⁽١٤) الفوعة : قرية كبيرة من نواحي حلب والبي بنسب دير النوعة - أنظر معجم

وطلب بَعْض الفرنج الأمان مِنْ رضوان فأُمنهم من التَّثَلَ وحملهم أَسْرى، ولمَّ يبقَ بأيدي الفرنج غَير الجبل وَ «هَاب» (١) وَخُصُون المعرَّة ، وَكُفرطاب ، وصوران (١) .

فوصل شَمسُ الخواصُّ وفتح صورَانَ ، فهرب مَن كان بِلَطْهِينَ وكفرطَاب وبلد المعرَّة والبارة إلى أنطاكية ، وسلَّموهـا إلى رضوان وأصحابه ما خَلا «هَاب» .

واسترُجَع رضوان بالس والفايا يمن كان بها مِن أصحاب جناح الدُّولة وَجَرَى بحاة خُلفُ ؟ وخافوا من شمس الخواص ؟ فكاتبُوا رضوان ؟ وسلمية ؟ فأمنت أعمالُ حلب وتَراجَع أهلها اليه وسلمية ؟ فأمنت أعمالُ حلب وتَراجَع أهلها اليها وتَقوي جأشُ رضوان .

واتصلت غارات عسكر حَلب إلى بلد أنطاكية وَعَرف بيمند '' ضعفَه عن حفظ البلد و آنه لَم يُفلِت مِنْ وقعة سكمان إلا في نفر قليل وخاف من المسامين '' فَصَار إلى بلادِهِ في البحر يستنجد بمن يخرج بهم إلى البلاد واستخلف ابن أخته '' طنكريد يُدبّر أمرَ انطاكة والرّها .

البلدان لياقوت ٩٣٣/٣ ؛ وذكرها أبو الفداء في تقويم البلدان ٢٣١ : «وهي وسرمين وممرة مصرين في بقمة واحدة من أعمال حلب في جهة الجنوب على مرحلة منها ، ولحذه البقعة الأشجار الكثيرة من الريتون والذين وغير ذلك ».

 ⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت ١٠/ ١٤٥ : « هاب : قلعة عظيمة من المراصم ».

 ⁽٣) صَوْرًان - ذكرها باقرت في معجم البلد ن ٣٣ / ٣٣٣ ، وضبطها بالفتح ثم بالتشديد وقال إنّها علم مرتبل فوصفها مرة في كورة حمص وقال انعا جبل وقال مرة أخرى إنها قرب دايق.

⁽٣) في الأصل : «مبسند» وهو بيمند – الظر الصفحات السابقة Boémond.

⁽١٠) أنظر خبر هذه المركة في ابن الأثير ٨/ ٣٢٢

⁽a) في الأصل : « ابن أخيه » – وصعيع. : « ابن أخته ».

وَمَاتَ المَاكُ دُقَاقَ سَنَةً سَبْعِ وَتَسَمِينَ فِي رَمَضَانَ وَأُوصَى مُوتُ دَقَاقَ المَاكُ دُقَاقَ سَنَةً سَبْعِ وَتَسَمِينَ فِي رَمَضَانَ وَأُوصَى مُوتُ دَقَاقَ وَلَا لِهُ صَغْير (۱) السمسة تَتُش وجمل التدبير إلى الله الله الله المُتَكِينَ وَتُوجّه الملكُ رضوان نحو دمشق وَحَاصرها ، وقرّد له المُخطَبَة والسكّة ، فلم تستتب أموره وعاد إلى حلب .

هرب الفرنج والمسلمين ثم إنّه خرج في شهر رجب من سنة ثمان وتسعين • هرب الفرنج والمسلمين وجمع خَلقًا كثيرًا ، وعزم على قَصْد طرابلس مَمُونةً لفخْر الْملك بن عمَّار على الفرنج النَّاذلينَ عليه •

وكان الأرمن الذين في حصن أرتاح قد سَلَمُوه إلى الملك رضوان لجور الأفرنج ('' ' فخرج طنكريد من أنطاكية لاستعادة أرتاح ' وَخَرَج جميع مَن في أعماله من الفرنج مَعَه ' ونزل عليها ' فتوجّه نحوه ١٠ رضوان في عساكره وجموعه وجميع من أمكنه من عمل حلب والأحداث .

قَلَمًا تَقَارِبا نَشَبَتِ الحَرِبُ بَيْنِ الفَريةينِ فَثَبَت راجِلُ الْمُسلمينِ وانهزمتِ الخَيل ' ووقع القُتْل في الرجالةِ فلم يسلم منهم إلّا من كتب

(1) في ابن الأثير ٨/ ٣٢٢ : « في هذه السنة في شهر رمضان وفي الملك دقاق بن تتش ابن ألب أرسلان صاحب دمشق وخطب أتابكه طفتكين لولد له صغير له سنة واحدة وجعل أسم المملكة فيه » – وفي مرآة الرمان ٨/ ١١ : « وتوفي اليوم الثاني والمشرين من رمضان ودفن على الشرف النالي بدمشق بالمتانكاه التي يقال لها قبة الطواويس » وفي ابن العلاندي عال الدوقوفي إلى دحمة الله في اليوم الثاني عشر من شهر ومضان من السنة ».

⁽٣) في ابن القلانسي ١٤٨ ، ما يقرب من هذا اللفظ نثبت نصّه هنا للمواذنة بينها: «وفي رجب خرج فخر الملوك رضوان صاحب حلب وجمع خلقاً كثيرًا وعزم على قصد طرابلس لمونة فخر الملك ابن عمّار على الافرنج النازلين عليه، وكان الأرمن الذين في حصن أربّاح قد سلموا إليه الحصن لا شملهم من جود الافرنج وتزايد ظلمهم . . . » وهكذا نجد أن ابن المديم قد أخذ من ابن الفلانس أو أنها استقبا من مصدر واحد ؟ فها يتفقان في هذا المبر كلد حتى خابته .

الله سلامته ' ووصل الفَلُّ إلى حلب ' وقتلَ من المسامين مقدار ثلاثة آلاف ما بين فارس وراجل ' وهرب من بأرتاح من المسامين (١) •

وقصد الفرنج بلد حلب فأجفل أهله ، ونهب من نهب وسبى من سى ، وذلك في الثالث من شعبان .

واضطربت أحوال بلد حلب من لَيْلُون إلى شَيْرُد ('' ، وتبدل الخوف بَعْد الأمن والسّكون وَهَرَب أهلُ الجزر ولَيْلُون إلى حلب ، فأدر كهم خيلُ الفرنج فسّبوا أكثرهم ، وقتلوا جماعة .

وكانت هذه النَّكَبَةُ على أعمال حلب أعظمَ من النَّكَبَةِ الأولى على كلَّا .

 ا وَرَرَ ل طنكريد على تل اغدي مِنْ عمل لَيْلُون وأخذه وأَخذَ بقينة الحصون التي في عمل حلب ٠

العلم الله الله الله الله الله الله التبلية إلا حماة وَمِن [١٢٧ و] الغربيّة إلا الأثارب والشّرقية والشّالية في يده ٬ وهي غير آمنة.

الصائغ الباطني وسَيَّر أبو طاهر الصَّائغ الباطني (٢) جماعةً من الباطنيَّة الصائغ الباطني من أهل سرمين إلى خَلَف بن مُلاعِب بتدبير دجل يُعرف بأبي الفتح السَّرميني (١) ومن دعاة الاسماعيلية و فقتلوه

 ⁽١) في ابن القلانسي ، بالصفحة نفسها : « وأحصي المفقود من الحيل و الرجل فكان تقدير ثلاثة آلاف نفس» .

⁽٧) في ابن القلانسي : « واضطربت أحوال من بالشَّام بعد الأَمن والسَّكونَ α .

 ⁽٣) في ابن القلانسي ١٤٩ : « المعروف بأبي طاهر الصائغ العجمي من حلب ، وهو الذي قام للباطنية منام الحكيم المنجم الباطني بعد هلاكه ».

 ⁽١٠) في ابن القلانسي ؟ بالصفحة نفسها : « بموافقة رجل من دعاتهم يعرف بأبي الفتح السرميني كان مقيمًا بأفاسية » .

ووافتهم جماعة من أهل أفامية ، ونقبوا سورَ الحصن ، ودخلوا منه ، وطَلَع بعضهم إلى التلَّة فأحسَّ بهم ، فَخَرجَ فَطَعَنَـــهُ أَحدُّهُم بخشت (١) فَرَمَى بِنَفْسِهِ ، فطهنَ أخرى قَات ؛ ونادَوًا بِشِعَاد الملك رضوان .

ووصل أبو طاهر الصَّائغ إلى الحصن عقيب ذلك وأقام به وسار طنكريد (أ) إلى أفامية وقطع عليها مالًا أخذه وعاد فوصله مصبح ابن خَلَف بن ملاعب وبعض أصحابه وأطمعوه في أفامية وفعاد وتَرْ لها وحاصرها فتسلمها في النَّالث عشر مِنْ مُعرَّم من سنة خمسائة مالأمان (أ).

وقَتَل أَبا الفتح السَّرميني بالعةوبة ' وَلَمْ يَفِ لأَبِي طاهر الصَّائِغ بِالأَمان ' وحمله معه أُسيرًا فاشترى نفسه بمال ' ودخل حلب (۱٬) . وفي سَنَةٍ إحدى وخَمْسهائة ' عصى ختلع (۰٬) بِقَلْمَةٍ عَزَاز ' واستةرّ

⁽۱) في المصدر السابق: « فوثب البه بعضهم فطنته في جوفه فرمى بنفسه في الغلّـة يريد بعض دور أهله فطنته آخر طعنة ثانية فعاش ساعة ومات ، وصاح الصائح على الغلّـة ، ونادوا بشمار الملك رضوان » .

 ⁽٣) في المصدر عينه : « ووصل طنكري إلى أفامية عتيب هذه الكاثنة طاممًا فيها وسعه أخ كان لأبي الفتح الداعي السرميني كان مأسورًا في يده فقرر له شيئًا دفعه إليه فرحل عنه » – انظر تفصيل المتبر في ابن الصائغ عند ابن الأثير ٨ / ٢٣٣

في أبن القلانسي : « فنهض اليها و تزل عليها و ضايتها إلى أن تسلّسها بالأمان في الثالث عثر من المحرم منة α .

⁽٣) في المصدر نفسه: ٥ فلا حصل أبو الفتح السرميني الباطني في بده قتله بالعقربة ،وحمل أبا طاهر الصائغ مه وأصحابه أسرى ، ولم يف لهم عا بذل من الأمان وكان القوت قد نفد من أفاسية ولم تزل الأمرى في يده إلى أن فدوا نفرسهم بحال بذلوه لهم فأطلقهم ووصلوا إلى حلب α .

 ⁽٥) في الأصل : «ختلع» ومعناها في اللغة النركية السّعيد ؛ ولعلّه: «خطلغ» فليسر في التركية إلّا «قطاغ» وهي قريبة مما رسمناه .

أن يُسلمها إلى طنكريد ، ويموضه عنها موضعاً غيرها ، فسار رضوان إليها فتسلم عزاز منه .

وَبَلَغَ رضوانَ فِي سنة إحدى وخمسائة ، ما ذُكر بِه من مشايعة الباطنيَّة ، وأنّه لُعِن بذلك في مجلس السُّلطان مُعمَّد بْنِ ملكشاه ، فَأَمَر أَبا الغَنَائِم ابن أخي أبي الفتح الباطني الذي العَمِل في قتل أبن [١٢٧ظ] مُلاعب ما دَبر الحروج من حلب فيمن معه، فانسل وخرج بجاعة من أصحابه بعد أن تُتل أفراد منهم.

وفي سنة إحدى _ وقيل : اثنتين _ وخمسائة اجتمع جَاولي سقّاوه (١) وجوسلين الفرنجي على حرب طنكريد صاحب أنطاكية؟

١٠ واستنجد طنكريد بالملك رضو ان فأمده بعسكر حلب (١) والتقوا فقتل من الفرنج جماعة .

وَوَصَل إِلى جَاوَلِي مَنْ أَخبره أَنَّ الفرنج يريدون الاجتماع عليـــه فمال على أصحابه من الفرنج وقتل فيهم وهرب^(۱) بعد أن قتلهم عن آخرهم وهلك جميع رجالة طنكريد وأكثر خيله ·

الموت بمند وعاد إلى أنطاكية وعادعسكر حلب إلى رضوان وتسلم موت بمند بالس من أصحاب جاوّلي وخرج بيمند من بالاده ومعه

⁽۱) ابن الأثير برسمه : «جاو لي سقاوو »

 ⁽٣) في أبن الأثابر ٨/ ٣٥٥ : « فأرسل إليه رضو أن ستالة فارس » .

⁽٣) في ابن الأثير ، بالصفحة نفسها : «وحملت ميسرة جاولي على رجالة صاحب أنطاكية فتنكت منهم خلقاً كثيرًا، ولم يبق غير هزيمة صاحب أنطاكية فحينتذ عمد أصحاب جاولي جاولي إلى جنائب القمص وحوسلين وغيرهما من الفرنج فركبوها والمحزموا، فحشى جاولي وراءهم فلم يرحموا، وكانت طاعه قد ذالت عنهم حين ألحذت الموصل منه ، فلما رأى ألحم لا يدودون معه أتمه نفسه وحاف من المعام فاخزم والحزم باقي عسكره».

خلقُ عظيم " ، ثُمُّ عاد وتُوتِي سنة أربع وخمسائة ، وكُفي الْمسلمون شَرَّه .

وفي سنة ثلاث وخسائة كاتب السُّلطانُ الأميرَ سكمان القطبي ('' صاحب أرمينية ومودود صاحب الموصل ' يأمرهما بالمسير إلى جهاد الفرنج ' فجمَّعا وسارا ' ووصل إليها نجمُ الدَّين إيلغازي بن • أُرتق في خلق كثير من التركمان ' فرَحلوا إلى الرَّها فَنَزَلُوا عليها'' وأحدقُوا بها في شوال من هذه السَّنة ،

فاتفق الفرنج كلم ، وأزالوا ما كان بينهم من الشّعنا ، وكان المسلمون في جمع عظيم ، فتصافى طنكريد وبغدوين وابن صنجيل بعد النّفاد (١) ، وقصدوا إنجادَ مَنْ بها مِن الفرنج وأحجموا ، عن العبور إلى الجانب الجزري لكثرة مَنْ به مِنْ عساكر المسلمين (١) فاندفع المُسلمون عن الرّها إلى حرّان ليعبر الفرنج ويتمكنوا

⁽¹⁾ في أبن القلانسي 179 : «وفيها كاتب السلطان غياث الدنيا والدين الأمير سكمان العطبي صاحب أدسينية وميافارةبن وشرف الدين مودود صاحب الموصل يأمرهما بالمسير في العساكر إلى جباد الافرنج وحماية بلاد الموصل» .

⁽٣) في الأصل : « فترلوا على الرها فترلوا جا » وقد رأينا في الجملة اضطرابًا لم نعيده في أسلوب أبن المديم ، فهو لا يكردكلمة قريبة على هذا الوجه، لذلك جملناها: « فرحاوا إلى الرها فتزلوا عليها» وقد ثابمنا ابن القلائي ١٦٩ حين يقول : « فرحلوا بأسرهم وتزلوا عليها في المشر الثاني من شوال وأحاطوا جما من جهاشا كالنطأق » - ولا علينا حين نفدل ذلك لأن ابن العديم ينقل عن ابن القلائمي ، ولا شك في أن ما وقع تحريف من الناسخ.

 ⁽٣) في ابن القلاني ١٦٩ : «واجتبع طنكري صاحب أنطباكية وابن صنجيل صاحب طرابلس والملك بندوين مغدّمو وُلاة الأَعمال من الافرنج وتعاهدوا وتعاقدوا على الثبات في الحرب والمصابرة واللباث . »

⁽ع) في أبرُ القلانـي ؛ بالصفحة المذكورة : «قد أحجـوا عن العبور لتفرّق سرايا العــاكر الاسلامية وطلاثهم في سائر الجيات والمسالك إلى الفرات » .

[۲۲۸ و]

منهم (١) ، ال وَوَصلهم عَسْكُر دمشق .

فحين عبر الفرنج وَبَلَغَهُم خَبرُ الْمُسْلِمِينَ عادوا ناكمين هزيم الفرنج على الأعقاب إلى شاطى الفُرات و فنهض المسامون في أثرهم وأدركتهم خيول الإسلام وقد عبر الأجلاد منهم (٢) وفنتم المسلمون بُحل سَوَادِهم وأكثر أثقالهم واستباحوهم قتلًا وأسرًا وتغريقاً في الماء وأقام المسلمون بإذائهم على الفرات و

ولما عَرف الملكُ رضوان هزيمة الفرنج عن الرّهـا خرج ليتسلّم أعمالَ حلب الّتي كانت في أيدي الفرنج وقاتل ما امتنعَ عَلَيْهِ منها وأغار على بلد أنطاكية وغيم منها ما يجلّ قَدْرُه وكان بينه وبينهم مهادنَةٌ نَقَضَها .

وكاتب الفرنج ُ رضوان يُو هِنُونَ رأْيَه في نقض ِ الْهدنة ، فاسًا تَحَقَّق سلامة طنكريد وعَوْدَهُ رَجَع إلى حلب (ً .

وعاد الفرنج من الفرات فتصدوا بلد حلب من شرقيها فقتلوا من وَجَدُوا وسَبَوْ الْهُل النّقرة وأخذوا ما قدروا عليه من المواشي و هَرَبَ النّاسُ نحو بالس وعاد طنكريد فنزل على الأثارب وطيّب قلوب الفلّاحين من المسلمين وأمنهم ونصّب على الأثارب

⁽¹⁾ في المصدر للذكور: « ليتمكنوا من لنائهم في الغضاء من شرقي الفرأت ، ورحلوا عن الرّها في آخر ذي الحجة منها وتزلوا أرض حرّان على سبيل الحديمة والمكر ».

 ⁽٢) في ابن القلانسي ١٧٠ : « وفطن الافرنج لحذا التدبير والاتفاق عليه ، فخافوا واستشعروا الهلاك والحذلان وأجفلوا ناكصين على الأعقاب إلى شاطئ الغرات ، وبلغ المسلمين خبرهم فنهضوا في إثرهم وأدركهم سرعات الحيل وقد قطع الغراث بعضهم من مقدميهم » .

⁽٣) انظر خبر ذلك في ابن القلانسي ١٧٠

المناجيق وكبشاً عظيماً ينطح به شرفات الأسوار فيلقيَها ، فخرب أسوارها وكان يسمع نطحه مِنْ مَسيرة ينصف فرسخ.

وبذل رضوان لطنكريد في الموضع عشرين ألف دينار ملح رضوان على أن يَرْحل ('' فامتنع ' وقال : " قد خسرتُ ثلاثين ألف دينار ' فان دفعتمُوها إليَّ وأطلقتم كلَّ عبد بجلب منذ ملكت ' أنطاكية فأنا أرحل ' • فاستعظم ذلك واتكل على الحوادث •

وكان الذي بقي في القلعة مقدار مائة دينار وأخذها الخاذِنُ على وَسطهِ وَهَرَب إلى الفرنج وهرب جماعة أخر من المسلمين اليهم فكتبوا إلى الملك رضوان كتاباً على جناح طائر أيخبرونه بما تجدّد من قُوَّة الحصار وقلة النفقة وقَتْل الرّجال وأَرْسَلوا الطَّائرُ الفرنج وَمَاهُ أَحَدُهُم بنُشَّابَةٍ فَقَتَلَهُ .

وُجِلَ الكِتَابُ إلى طنكريد ' ففرح وقويت نفسه ' وَبَـذَلَ رضوان المَالَ المَطلوب له على أن يكون أقساطاً ويضع عليه رَهَائنَ فَلَمْ يَفْعَلَ ' ويَشِن مَنْ في الأثارب من نجدةٍ تصل إليهم فسلموها إلى طنكريد في جمادى الآخرة منها ' وأمن أهلها وخرجو ا منها ا

ثم صالح رضو ان على عشرين ألف دينـــار وعشرة رؤوس من الخيل وقبضها وعاد إلى أنطاكية (١٠) .

باء في ابن الأثير ٣٦١/٨ في حرادث سنة ٣٠٠٠ «فشرع اصحاب البلاد الاسلامية بلشام في الهدنة معهم فاستنع الغرنج من الاجابة إلاّ على قطيمة يأخذونها إلى مدة يسيرة فعالمهم الملك رضران صاحب حاب على أثنين وثلاثين أنف دينار وغيرها من الحيول والثياب . α الملك رضران صاحب على 11: هو استقرت الموادعة بعد ذلك بين الملك فخرا الموك رضوان وبين طنكري على أن يحمل إليه الملك من مال حلب في كل سنة عشر بن ألف دينار مقاطمة وغيرة أروش حيلا وفك ك الأمرى واستقرت على هذه القضية ٤٠١٠ انظر ابن الأثير ٨ / ٢٦١/٨

ثم عاد وخرج إلى الأثارب وقد أدركت الغلة وضعفت حلب باخذ الأثارب ضعفاً عظيماً وطلب من حلب المقاطعة آلتي قررها على حلب وأسرى من الأرمن كان رضوان أخذهم وقت إغارته على بلد أنطاكية والفرنج على الفرات فأعادهم إليه وطلب بعض خيل الملك رضوان فأعطاه وطلب حرم الفلاحين المسلمين من الأثارب وكانوا وقت نزول طنكريد على الأثارب حصلوا بحرمهم في حلب فأخرجهن إليه و

وضاق الأنرُ بأهـل حلب ، ومضى بعضهم إلى بغداد طلب النجدة واستغاثوا في أيام الجمع ، ومنعوا الخطباء من الخطبة مستصرخين بالعساكر الإسلامية على الفرنج (۱) .

وقلت المغلّات في بلد حلب ، فباع الملك رضوان في يوم واحد ستّين خربة من بلد حلب لأهليا بالنّمن البخس ، وطلب بذلك الستمالتهم، وأن يلتزموا بالمقام بها بسبب أملاكهم، وهي ستّون خربة [١٢١٠] معروفة في دواوين حلب إلى يومنا هذا عير ما باعه في غير ذلك اليوم من الأملاك.

ولذلك يَقال أن بَيْع الملك من أصح أملاك الحلبيين لأنّ المصلحة في بيعها كانت ظاهرةً لاحتياج بيت المال إلى ثمنها ولعيارة حلب ببقاء أهلها فيها بسبب أملاكهم •

 ⁽۱) في ابر الأثیر ۳۹۱/۸ : « فسار جماعة من أهل حلب إلى بنداد مستنفرین علی المفرنج ، فلم وردوا بنداد اجتماع معیم حلق کثیر من الفدیاء وغیرهم فتصدوا جامع السلطان و استفائوا و مشوا من استذة و كسروا المنبر » - انظر ابر انفلاسي ۱۷۳

ولما استصرخ الحلبيّون العساكِرَ الاسلامية ببغداد فهر مودود وكسروا المنابر ، جهّز السّلطانُ العساكِرَ للذبّ عنهم، فكان أوّل مَنْ وصل مَوْدُود صاحب الموصل (۱) بعسكره إلى شَبَخْتَان (۲)؛ ففتح تَلّ قُرَاد (۱) وعدّة تُحصون .

ووصل أحمديل الكُرديّ في عسكر ضغم وسكهان القُطبي⁽¹⁾ ، وعبروا إلى الشّام فنزلوا تلّ باشر⁽⁰⁾ وحصروهـا حتى أشرفت على الأخذ وكان طنكريد قد أخذ حصن بِكِشْرَ البّيل⁽¹⁾ وتوجّه مُغيرًا على ملد شَيْر ونازلها .

وشرع في عمادة تلّ ابن معشر (٢) وضرّب اللَّبن وحَفَرَ الْجِبَاب ليُوعي

⁽¹⁾ في ابن الأثير ٨/ ٣٦١: « فأرسل الخليفة الى السلطان في المنى يأمره بالاهتام جذا الفتق ورتقه › فتقدم حينتذ إلى من معه من الأمراء بالمسير إلى بلادهم والتجهيز للجهاد وسير ولده الملك مسعودًا مع الأمير مودود صاحب الموصل» – ابن القلانسي ١٧٤: « وكان أول من ضض منهم إلى أعمال الافرنج الأمير الاسفيسلار شرف الدين مودود صاحب الموصل في عسكره».

 ⁽٣) في الأصل : «سختان » – وفي ابن القلانسي ١٧٤ : «سئجتان » – وفي معجم البندان لياقوت ١ / ٨٦٨ : «شَبَخْتان » وهو يضمنا في بلاد الأرمن من نواحي ديار ربيمة .

 ⁽٣) في ابن الغلانـــي ١٧١٤ : « ثلّ مراد » - وفي معجم البلدان لياقوت ١/٨٦٩ :
 « تَــلٌ قُراد : حصن مشهور في بلاد الأرمن من نواحي شَبِخْتان » .

 ⁽⁴⁾ في أبن القلانسي ١٧١ : « ووصل إليه الأمير أحمديل في عسكر كثيف الجمع ،
 وكذلك ثلاه الأمير قطب الدين سكان الفطبي من بلاد أرمينية وديار بكر ، فاجتمعوا في أرض حران » .

 ⁽٥) في معجم البلدان ١ / ٨٦٤ : ٥ تل باشر : - قلمة حصينة وكورة واسمة في شالي حلب بينها وببن حلب يومان ، وأهليا نصادى أدمن ، ولحا ربض وأسواق ، وهي عامرة آهلة » .

 ⁽٦) في منجم البلدان ١ / ٧٠٦ : « بكسر اثيل : بكسر أوله وثانيه وسكون السين
 ورا. وألف وهمزة ويا، – حصن من سواحل حمص مقابل جبلة في الجبل» .

⁽٧) في أبن القلانسي ١٧٤ : « تل أبن ممشر في مقابلة شيزر » .

بها الفَّلة وَفَامَا بِلَفْهُ نُرُولُ عِسَاكُمُ الشُّلطَانِ مُمَّدُّ عَلَى تَلُّ بِأَشْرُ رَحَلُ عَنْهَا. وأمّا المساكر الإسلاميّة النازلة على تلّ باشر فانّ سكمان مات عليها _ وقيل: بَعْدَ الرَّحيل عنها _ وأشرف المسلمون على أخذها فتطارح جوسلين الفرنجي صايحبُها على أحمديل الكردي وحَمَّل إليه ما لا ^(١) ، • وطلب منه رحيل العسكر عنه فأجابه إلى ذلك.

وكتب الملكُ رضوان إلى مودود وأحمديل وغيرهما : ﴿ إِنِّي قَدْ تلفتُ وأديدُ الخروج مِنْ حلب · فبادرُوا إلى الرَّحيل » · فَحَسَّنَ لهم أحمديل الرَّحيل عنها | بعد أن أشرُّفُوا على أخذها ، ورحلوا إلى [١٢١ظ] حلب ، فأغلق رضوان أبوابَ حلب في وجوههم، وأخذَ إلى القلعــة ر رهائن عنده من أهلها لئلًا يسلموها (١٠) ·

> ورتُّب قوماً من الجند والباطنيَّة الَّذين في خدمتهِ لِحَفْظ ِ السُّور وَمَنْعِ الحلبيينِ من الصَّعود إليه ٬ وبقيَتْ أبوابُ حلب مُغْلَقَةً سَبْعَ عشرة للة .

وأقام النَّاسُ ثلاث ليالِ ما يجدون شيئًا يقتماتون به ، فكثرت ١٠ اللَّصُوص مِن الضَّعَفَاء ؟ وَخَافُ الْأُعْيَانُ عَلَى أَنْفُسُهُمْ •

وساء تدبيرُ الملك رضوان فـأطلق العوامّ ألسنتهم بالسبّ له

⁽¹⁾ في ابن التلانسي ١٧٥ : « فأنفذ جوساين صاحب ثل باشر إلى الأمير أحمديل الكردي بلاطفه بمال ومديّة ، ويبذل له الكون منه والميــل إليه فأجابه الى ذلك على كر اهد من باق الأسراء».

 ⁽٣) في ابن القلانسي ١٧٥ : « وأغلق أبو اب حلب وأخذ رهائن أهليا إلى القلمة › ورتب الجند وأحداث الباطنية والطائمين لحفظ الأسوار ومنم الحلبيين من الصعود إلى السور» - في ابن الأثير ٨ /٣٦٣ : « فأغلق الملك رضوان أبواب البلدولم يجتمع جم » .

وتعييبه وتحدَثوا بذلك فيا بينهم فاشتد خَوْنُه من الرَّعيَّة أن يُسلّموا البَلدَ ؟ وَتَرَكُ الرُّكُوبَ بينهم .

وصفر انسانٌ من السُّورُ فأمر به فضُر بَتْ عُنقه • وَ تَزَعَ رَجُلُّ ثُو بَهُ و رَمَاهُ إِلَى آخر فَأَمرَ به فألقي مِن السَّور إِلَى أسفل وَفعاتَ العسكر فيما بقى سالماً ببلد حلب بعد نهب الفرنج له وسبيهم أهله •

وَبَثَ رَضُوانَ الحَرَامِيَةَ يَتَخَطَّفَ مَنَ يَنْفَرِدُ مِنَ العَسَاكُرَ فَيْأَخُدُونَهُ أَنْ وَمَنَ العَسَاكُ فَي آخَرَ صَفَرَ مِن سَنَةً خَسَ وَخَسَائَةً أَنَّ وَأَقَامُوا عَلِيهَا أَيَاماً وَوَجَدُوا حَوَلَها مَا مَلاَ صَدُورَهُم مِمَّا يَحْتَاجُونَ إَلَيْهِ مِن الغَلَّاتَ وَمَا عَجَزُوا عَنْ حَلَهُ .

وكان أتابك طغتكين قد حَصَل معهم (٢) و فراسل رضوان بعضَهم ، و حتى أفسد ما بينه وبينهم و فظهر لأتابك منهم الوحشة و فصار في جملة مَوْدُود صَاحب الموصل و تَبَتَ له مَوْدُود و وَوَفَى له .

وَ حَمَل لَهُم أَتَابِكَ هَدَايا وَتَحَفّاً مَن مَتَاع اللهِ مَصَرُ⁽¹⁾ ، وعَرَض عليهم المسير إلى طرابلس والمعونة لهم بالأموال ، فلم يعرجوا^(°) ، وسار

(١) في ابن التلانسي ، بالصفحة نفسها : « وأطلق الحرامية في أخذ من يظفرون به من أطراف العسكر » .

(۲) في ابن الأثير ۸/ ۲۹۳ : هل غلق الملك رضوان أبواب حلب ، ولم يجتسع بالمساكر السلطانية رحاو! إلى معرة النبان » – انظر ابز النلاذي ١٧٧

(٣) في ابن الأثير ، الصفحة نفسها ، « واجتمع جم طنتكين صاحب دمشق ، ونز ل
 على الأمير مودود ».

(٤) في إبن القلانسي ١٧٧ : «وحمل إن بقية الأمراء ما كان جمعه من الهدايا لهم
 والتحف والحصُن العربية السُبِق والأعلاق المصرية » .

 (٥) في المصدر نفسه : « وجمل أنابك يمرّضهم على قصد طرابس ويمده حمل ما يحتاجون اليه من المبر من دمشق وعمله! ، وأن أدرّكهم الشناء أنزلهم في بلاده فلم يغملوا وتغرقوا أبدي سبا » . [140]

أحمديل وبرسق بن برسق وعسكر سكمان نحو الفُرات، وباتي مودود مع أتابك ، فرحلا(١) من المعرّة إلى العاصي فنزلا على الجلالي .

فَنَزَل الفرنج أفامية : بغدوين وطنكريد وابن صنجيل وسادوا لقصد المسلمين (٢٠٠٠) فخرج أبو العساكر بن منقذ من شيزر بعسكره و أهله ؛ واجتمعُوا بمودود وأتابك وسادوا إليهم ٠

وَ نَرْ أَلُوا قَبْلِي شَيْرُد والفرنج شَهْلِي ّ تَلْ ابن معشر ودادت خيولُ المسلمين (٢) حو لهم ومنعوهم الما ، والأتراك حول الشرائع بالقسي تقنعهم الورد ، فأصبحُوا هاربين سائرين ، يَحمي بعضهم بعضاً (١) .

ووصل إلى حلب في هذه السّنة في شهر ربيع أبو مرب الخجندي الأول من سنة خمس وخمسائة و رجل فقية تاجر كبير يقال له أبوحرب عيسى بن زيد بن محمد الْخَجَندي (٥) ومعه خمسائة

(۱) في المصدر نفسه: « وعاد برسق بن برسق واحمديل وتبعوا عسكر سكان القطبي ،
 وتخلّف منهم الأمير مودود مع أثابك فرحلا عن المعرة ونزلا على العاصي » – انظر أبن
 الأثار ٨ / ٣٦٣

(٣) في ابن القلانسي ١٧٧ : « ولما عرف الغرنج رحيل المساكر وتفرقهم اجتمعوا ونزلوا أفامية بأسرهم بندوين وطنكري وابن صنجيل بعد التباين والمنافرة والحلف وصادوا يدا واحدة وكلمة متفقة على الاسلام وأهله ، وسادوا لقصدهم ، فخرج سلطان بن منقذ من شيرز بنفسه وجماعته واجتمع مع أثابك ومودود وحرضها على الجباد وهون عليها أمر الافرنيج، — انظر ابن الأثير ٨ /٣٣٣

(س) في المصدر نفسه : « وثبت الميال من جميع جهاهم نطرق حولم وتجول عليهم وتمنع من الوصول إليهم ، وضيقوا عليهم وجلوهم عن آلماء وذا دوهم عن العاصي لكثرة الرماة على شطوطه وحوانيه ».

(ع) في مجموعة الحروب الصليبية نقص من هذا النص ما يقرب من صفحة فقد وقف عند هذه الكلمة ، ثم بدأ السطر التالي بعبارة: «ثم أن رضوان حين ضعف أمره» بالصفحة عند هذه الكلمة ؛ وذلك لأن البحث لا يلم بالحروب الصليبة .

(٥) المُتَجَسَّدي : بضم الماء وفتح الجيم وسكون النون : نسبة إلى تُعجَسُّدة ، بلدة على طرف سيحون – انظر الانساب للسماني بالورقة ١٨٨ ظ ، واللباب لابن الاثير ١٨٨١ على طرف

حمل عليها أصناف التجارات وكان شديدًا على الباطنيَّة أَنْفَق أمو الا جليلة على من يقاتلهم وكان قد صحبه من خراسان باطني يُقال له أحمد بن نصر الرَّاذي وكان أخوه قد قتله رجال الْخَجَندي .

فدخل أحمد إلى حلب ومضى إلى أبي طاهر الصَّائغ العجميّ رئيس الباطنيَّة بحلب وكان متمكّناً من رضوان فصعد إلى • رضوان وأَطْمَهُ في مال الفقيه أبي حرب وأَراه أَنّه بري من التّهمة في ماله (۱) وأَدْه أَنّه بري من التّهمة في ماله (۱) وأَدْهُ هُوَ معروف بعداوة الباطنيَّة .

فطمع رضوان في ماله وطار فرحاً وبعث غلماناً له يتوكلون به وسير أبو طاهر || الباطني معه جماعة من أصحابه وبينا أبو حرب الخجندي في غلمان له يستعرض أحما له وحوله جماعة من مماليكه ١٠ وحَدَمِهِ إذ هجم عليه أحمد بن نصر الرّازي في جماعةٍ من أصحاب أبي طاهر الباطني وفقال لغلمانه: « أليس هذا رفيقنا ؟ » فقالوا : « هُوَ هُوَ».

و ُقتِل الجماعةُ الذين معه من أصحاب أبي طاهر الباطنيّ العجميّ بأسرهم ، ثم قال أبو حرب : « الغياث بالله من هذا الباطني الغادر ، ١٠ أمنًا المخاوف ورآنا إلى أن جثنا إلى الأمنة ، فبعث علينا من يقتلنا».

فأخبر رضوان بذلك فأبلس ؛ وصار السنَّة والشَّيعة إلى هـذا الرجل ، وأظهروا إنكار ما تمّ عليه ، وعبث أحـدا مُهم بجماعة من أحداث الباطنيَّة فقتلوهم ، ولم يتجاسر رضوان على إنكار ذلك .

 ⁽١) وردت كذا في الأصل من غير نقط فلم شمند إلى تصويبها ٬ ولملها : « في شأنه » .

وكاتب الفةيه أبوحرب أتابك طغتكين وغيره من ملوك الاسلام فتوافت رسلهم إلى رضوان يُنكرون عليه ' فأنكر وحَلَف أنه لم يكن له في هذا الرجل نيَّة ·

وخرج الرّجل عن حلب مع الرّسل فعاد إلى بلده ومكث الناس يتحدّثون بما جرى على الرجل ونقص في أعين الناس فتو تُبوا على الباطنيَّة من ذلك اليوم •

معف رضواله طغتكين أتابك إليه ويستصلحه واستدعاه إلى حلب عندما أراد أن ينزل طنكريد على قلعة عزاز وبذل له رضوان عندما أراد أن ينزل طنكريد على قلعة عزاز وبذل له رضوان مقاطعة حلب عشرين ألف دينار وخيلا وغير ذلك فامتنع طنكريد من ذلك فوصل طغتكين أتابك وتعاهدا على مساعدة اكل منها [١٣١٠]

واستةر الأمر على أن أقام طنتكين الدَّعوة والسكَّة لرضوان بدمشق و فلم يظهر منه بعد ذلك الوفاء بما تعاهدا عليه و

ومات طنكريد في سنة ست وخمسائة واستخلف ابن اخته روجار (۱) وأدى إليه رضوان ماكان يأخذه منه طنكريد وهو عشرة الاف دينار .

ووصل مودود إلى الشّام واتفق مع طغتكين على الجهاد وطلب نجدة من الملك رضوان فتأخرت إلىأن اتفق للمسلمين وقعة استظهروا مع فيها على الفرنج ووصل عقيبها نجدة للمسلمين من رضوان وون

⁽۱) مات طنكريد سنة ٢٠٠٦/ ١١١٢ ، وخلفه ابن أخته روجار «Roger» .

الماثة فارس وخالف فيهاكان قرره ووعد به (۱) ، فأنكر أتابك ذلك، وتقدّم بابطال الدَّعوة والسكَّة باسم رضوان من دمشق في أوّل ربيع الأوَّل من سنة سبع وخمسائة .

وكان رضوان يحب المال ولا تسميح نفسه باخراجه حتى كان أمراؤه وكتَّابه ينبزونَهُ بأبي حبَّة وهو الذي أفسد أحواله وأضعف أمره .

ومَرضَ رضوان بجلب'' مرضًا حادًّا وتوثي في الثَّامن وفاه رضوان والعشرين من جُمادى الآخرة سنة سبع وخمسائة.ودُفِن بمشهد الملك ، فاصطرب أمرُ حلب لوفاته وتأسّف أصحابه لفقده ، وقيل: إنّه خلّف في خزانته ('' من العين والآلات والعُروض والأواني ١٠ ما يبلغ مقداره ستّمائة ألف دينار .

⁽¹⁾ في أين القلانسي ١٨٦ : «وعنيب هذه النوبة وصل من حلب من عسكر الملك فخر الملك رضوان ماثة فارس على سبيل الممونة خلاف ما كان قروه وبذله ، فأنكر ظهير الدين أتابك وشرف الدين مودود ذلك منه ، وأبطلا الممل بما كانا عزما عليه من الميل إليه واقامة المنطبة له في أول شهر ربيم الأول منة ٧٥٥٠ .

 ⁽٣) في أبن المغلانـي ١٨٩ ق. وفي جمادى الآحرة وردت الأُخبار من ناحية حلب بمرض عرض للملك فخر الملوك رضوان صاحبها ٬ وأنه أقام به واشتد عليه وتوفي – رحمه الله – في الثامن والشرين من الشهر α .

 ⁽٣) في المصدر نفسه: «وقيل أنه خلف في خزاتنه من المين والعروض والآلات
 والأواني . . . » كما جاء في أين المديم .

القينه كالغيث وزك

ذِ خَدَ اللهِ الل

مُلك ألب أرسلان - أمَّابك طغنكين - مُلك سُلطان شَاه - خَبَرَابِيلغازي بن أرتَّقُ ٥٠٧ هـ - ١١٥ ه

مُنكُ البِ أرسلان

وملك حلب بعده ابنه ألب أرسلان٬ ويُعْرَفُ بِالأخرس٬وعرُهُ ست عشرة سنة . وأمَّه بِنْتُ يَغي سيان صاحب أنطاكية ، وكان في كلامهِ حَبْسَة وتتمة فلذلك عُرِف بالأخرس، وكان مُتهَودًا قليل العقل٬ ووضع عن أهل حلب ما كان والده جدّده عليهم من الرسوم [١٣١ظ] و والمكوس .

وقبضَ على أُخَونِهِ مَلك شاه ومُبادك وكان مُبادك من جادية وملك شاه من أمّه و فقتلها و كذلك فعل أبوه رضوان بأخويه (١) و الخلط إلى هذه المُقَابَلة العجيبة وقبضَ جماعةً من خواص والده فقتل بعضَهم وأخذ أموال الآخرين (١) .

ا وكان المتولّى لتدبير أُمُوره خادمٌ لأبيهِ يقال له لولو اليايا() وهو الذي أنشأ خانكاه البلاط بحلّ وكان قبل وصوله إلى رضوان

⁽¹⁾ في ابن القلانسي ١٨٩ : « وقبض على أخويه ملك شاه من أمه وأبيه ، ومبادك من أبيه وجادية ، وقتاها . وقد كان أبوه الملك رضوان في مبدأ أمره فعل مثله بقتل أخويه من ناج الدولة أبي طالب وجرام شاه ، وكانا على غاية من حسن الصورة ، فلم توفي كان ما فحمل بولديه مكافأة عما اعتمده في أخويه .» – انظر ما يقرب من هذا اللفظ عند ابن الأنبر ٨

 ⁽٣) في المصدر نفسه : « وقبض على جماعة من خواص أيه > فقتل بعضاً وأخذ مال بعض و د بر الأمر ممه خادم أيه ارائر » .

 ⁽٣) في ابن القلانسي ١٩٩: ه بابا المعروف بلؤلؤ الحادم» – وعندنا يباءين ٬ وقد ترجمه El-Yaya (le piéton ou fantassin) ، ٩٠٣ المستشرق في كتابه عن الحروب الصليبة ٩٠٣ :

خادماً لتاج الرّوسا. ابن الحُلَال ، فدير أسوأ تدبير مع سو، تدبيره في نفسه .

وكان أمرُ الباطنيَّة قد قَوي بحلب في أيام أبيه ، وتابعهم خلقُ كثيرٌ على مَذْهَبِهم طلبًا لَجُناهِيم ، وصار كلُّ مَنْ أراد أن يحمي نفسهُ من قَتْلِ أَوْ ضَيْم ِ التجأُ (١) إليهم .

وكان حسام الدّين بن دملاج وَقْتَ وَفَاة رضوان بحلب وَصاروا مَعَهُ وصار أبراهيم العجميّ الدّاعي من نُوَّابِ في حفظ القُلَيْعة (١٠) بظاهر بالس .

محاربُ الباطنية فكتب الشُّلطان مُحَمَّد بن ملك شاه إلى ألب أدسلان والدُّكُ يُخالفني في البـاطنيَّة وأنت ١٠ وَلَدِّي فَأْحِبُ أَنْ تَقْتُلَهم ».

وشرع الرئيس ابن بديع متقدّم الأحداث في الحديث مع ألب أرسلان (٢) في أمرهم وقرّد الأمر معه على الإيتاع بهم والنكاية فيهم وألف المناعده على ذلك .

فقبض على أبي طاهر الصائِغ وقتله ٬ وقَتَل اسهاعيــلَ الدَّاعي ١٠

 ⁽¹⁾ في ابن القلالي ١٨٩ : «وخاف ابن بديع رئيس التّحداث وأعيان البلد منهم
 لكثر تهم ، وشدّ بعضهم من بعض ، وحماية من يلجأ منهم لكثر تهم » .

 ⁽٣) جاءت هذه اللفظة مصفرة في بعض المصادر وأوردها بعشهم بلفظ «القلعة» - وهما
 واحد في المنى - انظر مقالة ده فرامري : Defrémery J A., 1854, 393 .

 ⁽٣) في ابن القلائدي: « فشرع ابن بديع رئيس حلب في الحديث مع الملك الب ارسلان
 بن رضو ان في أمرهم ، وقرر الأمر معه على الايقاع جم والذكاية فيهم، فقبض على أبي طاهر
 الصائغ وعلى كل من دخل هذا المذهب وهو زهاء مثق نئس ».

وأخا الحكيم المنجِّم والأعيانَ من أهل هذا المذهب بحلب وقبضَ على زُها. ماثتي نفس منهم.

وحبَسَ بعضهم وأستصفَى أموالهم 'وشفع في البعضهم قَبْنهُم مَن [١٣٢] أَطَلَقَ وَمَنهُم مَنْ رُمِي مِن أَعلَى القلعة ' ومنهم مِن قُتِل • وأَفَاتَ جَاعَةُ منهُم فَتفرّقوا في البلاد (١) وهرب إبراهيم الدَّاعي مِن القليعة إلى شيزر 'وخرج حسام الدولة بن دملاج عند القبض عليهم فات في الرقة •

وطلب الفرنج من ألب أرسلان المقاطعة التي لهم بحلب ، فدفعها إليهم من مأله ، ولم يكلف أحدًا من أهل حلب شيئًا منها .

أما كب مطعنكين

روا الله المسلان رأى أن المملكة تحتاج إلى مَن يد برها أحسن تدبير ، وأشار خدمُه وأصحابُه عليهِ بأن كاتب أتابك طغتكين أمير دمشق (ا) ، ورغب في استعطافه ، وسأله الوصول إليه ليد بر حلب والعسكر ، وينظر في مصالح دولتهِ ، فأجابه إلى ذلك ، ورأى موافقته لكونهِ صبياً لا يخافه الكفّار ولا رأى له ، فدعا له على منبر دمشق بعد الدّعوة للسُلطان و ضربت السّكة باسم ، وذلك في شهر رمضان وأوجبت الصّورة أن خرج ألب أرسلان بنفسه في خواصه ،

⁽١) وردت المبارة ننسيا في ابن القلاني ١٩٠

⁽٣) في ابن القلانسي : « فوقع اختياره على ظهير الدين أنابك صاحب دستق فراسله في ذلك وألقى مقاليده إليه ، واعتسد في صلاح أحواله عليه ، وسأله الوصول إلى حلب والنظر في مصالحنا ».

وقصد أتابك إلى دمشق ليجتمع معه ' ويو كد الأمر بينه وبينه (''') فلقيّه أتابك على مرحلتين ' وأكرمه ووصل معه وأنزله بقلعة دمشق.

وبالغ في إكرامه وخدمته والوقوف على رأسه ('') وحمل إليهِ دست ذهب وطيرًا مرّضماً وعدّة قطع ثمينة وعدّة من الخيل ، وأكرم من كان في صحبته .

وأقام بدمشق أيّاماً وسار في أوّل شوّال عائدًا إلى حلب ' ومعه أتابك ('') وعسكره 'فأقام عنده أياماً واستخلص كمشتكين البعلبكي مقدّم عسكره ' وكان قد أشار عليه بعض أصحابه بقبضه ' وقبض محاعة من أعيان عسكره ('') وقبض الوزير أبي الفضل بن الموصول ' ففعل ذلك ؟ فاستوهب أتابك منه كمشتكين فوهبه إياه .

وقَبَض على رئيس حلب صاعد بن بديع ، وكان وجيهًا عند أبيهِ رضوان ، فصادَرَهُ بعد التَّضييق عليهِ حتى ضرب نفسهُ في السجن بسكّين ليقتل نفسه ، ثمّ أطلقه بعد أن قرّد عليهِ ما لا ، وأخرجه وأهلَهُ من حلب ، فتوجه إلى مالك بن سالم إلى قلعة جعبر .

⁽۱) وردت هذه المبارة نفسها عند ابن التلائسي .

 ⁽٢) في أبن القلانسي ١٩٠ : « فوصل إليه في النصف من شير رمضان من السنة ، فلقيه أتابك بما يجب لمثله من تعظيم مقدمه و إجلال محله و أدخله إلى قلمة دمشق و أجلسه في دست عمد شمس الملوك دقاق بن ثاج الدولة . »

⁽٣) المبارة نفسها في أبن الفلائسي .

 ⁽١٠) في ابن القلانسي ١٩٠٠ وأشار عليه قوم من أصحابه بالقبض على جماعة من أعيان عسكرة وعلى وذيره أبي الفضل بن الموصول – وكان حميد الطريقة مشبورًا بغمل الماير وتجنب الشرّ – فنمل ذلك ، واستخلص ظبير الدين أنابك من حملتهم الأمير كمشتكين البعليكي مقدم عسكره ».

امه الفرائي وسلم رئاسة حلب إلى ابراهيم الفراتي فتمكّن و ُلقّب المه الفرائي الفراتي بالقُرب من و ُوّه باسمه و إليه تُنسَب عرصة أبن الفراتي بالقُرب من باب العراق بجلب مثم رأى أتابك من سو السيرة وفساد التّدبير مع التقصير في حقّه والأعراض عن مَشُورته ما أنكره و فعاد من حلب إلى دمشق (۱) و خرجت معه أمّ الملك رضوان هرباً منه .

وساءت سيرةُ ألب أرسلان وانهمك في المعاصي واغتصاب الحرّم والقتل، وبَلَغَنَا أَنّهُ خرج يوماً إلى عين المباركة متنزهاً وأخذ معه أربعين جارية و وَصَبِ خيمة ووطهن كلّهن (١).

واستولى لؤلؤ اليايا على الأمر وصادر جماعة من المتصرّفين وأورُ البايا وأعداد الوزارة إلى أبي الفضل بن الموصول وجمع ألب أرسلان جماعة من الأمرا وأدخلهم إلى موضع بالقلعة شبيه بالسّرداب لينظروه وفاما دخلوا إليه قدال لهم: « ايش تقولون في مَنْ يضرب رقابكم كلكم ههنا ؟ » فقدالوا: « نحن مماليكك و يحكمك » وأخذوا ذلك منه بطريق المزاح وتضرّعوا له حتى أخرجهم (٢) .

وكان فيهم مالك بن سالم صاحب قلعة جعبر (١٠) فاماً نزل سار عن

⁽١) في الصدر نفسه: « فحين شاهد الأر على غير السداد والصواب ، وبان له فساد التدبير واحتلاف التقدير رأى أن الانكفاء إلى دمشق اصوب ما قُصد ، وأحسن ما اعتمد ، وفي صحيته والدة الملك رضوان لرغبتها في ذلك وايثارًا لحا ».

⁽٧) في بنية الطلب ؛ مخطوطة طويقيومراي ؛ ١٤/ ٢٨٩ظ: «قال لي بدران بن حسين ابن مالك : بلغني أن تاج الدولة الأغرس خرج يومًا إلى عين المباركة ونصب جا خيسة ؛ وأخذ معه أربعين جارية ووطهن كلين في ذلك اليوم ».

 ⁽٣) وردت هذه الحكاية في بفية الطلب المخطوطة ١/ ٢٨٩ و ، وهو يزيد على الجملة :
 «حتى أخرجهم ، ثم إضم خافوا على أنفسهم منه فأجمعوا على قتله فقتلوه ».

⁽٣) في بنية الطُّلبُ ؟ المُخطوطة : « وقال لي الأمير بدران بن جناح الدولة حسين بن

177

[١٣٣] حلب | وتركها خوفًا على نفسه.

وخاف منه لؤلو البايا فقتله بفراشه بالمركز بقلمة مفتل أب ارسلام حلب ، في شهر دبيع الآخر من سنة ثمان وخسمائة (۱) ، وساعدَهُ على ذلك قراجا التركي (۱) وغيره .

مُلكم مِنْ لِطَانِ قَاء

ولزم لولو اليايا قلمة حلب وشمس الخواص في العسكر ، و ونصب لولو أخاله صنيرًا عمره ست سنين واسمه سلطان شاه بن دضوان ؛ وتوكل لؤلو تدبير مملكتِه ، وجرّى على قاعدته في سوء التّديير .

اعمال فرُ فوُ عمال فوُ فوُ يستدعونهم إلى حلب لدفع الفرنج عنها فلم بجب أحد .. منهم إلى ذلك .

ومن العجائب أن يخطب الملوك لحلب فلا يوجد من يرغبُ فيها ،

مالك بن سالم كان جدي مالك من جلة الأمرا، الذين فعل جم ذلك ، فلا نزل من الغلمة

مار عن حلب إلى قمة جدير » .

(1) في بنية الطلب ، مخطوطة ٢ / ٢٨٩ ظ : « فاغتاله خادم كان خصيصاً به السمه لوالق في رجب سنة ثمان وخمس مائة وكان ملكه بحلب سنة واحدة » - ثم يورد تاريخاً آخر المتله نقلًا عن غيره من المؤرخين على عادته فيقول : « وخانه لؤلؤ اليايا ففتله بقلمة حلب في الثاني من ربيع الآخر من سنة ثمان وخميانة » . - وفي ابن القلانسي ١٩٩١ : « وثبوا عليه فقتلوه في داره بقلمة حلب ، واضطرب الأمر بعده ، وقد كان تدبيره لنفسه وعسكريته ورعيته سيئًا فاسدًا لا يُرجى له صلاح ولا إصلاح ، فضى لسبيله غير مأسوف عليه ولا محزون لفقده » - انظر النجوم الراهرة ه / ٢٠٨

 ⁽۲) في ابن الفلانسي : «خبرخان بن قراجا التركي» كما سيرد اسمه كاملًا في ذيل المصفحة ١٧٦ .

ولا يمكنه ذب الفرنج عنها ، وكان السبب في ذلك أنَّ المقدَّمين كانوا يريدون بقاء الفرنج ليثبت عليهم ما هُم فيه .

وقل الربيع ببلد حلب لاستيلا الفرنج على أكثر بلدها والخوف على باقيه وقلت الأموال واحتيج إليها لصرفها إلى الجند فباع ولوثو قرى كثيرة من بلد حلب وكان المتولى بيما القاضي أباغانم عمد بن هبة الله بن أبي جرادة قاضي حلب ولوثو يتولى صرف أغانها في مصالح القلعة والجند والبلد

و قبض لولو على الوزير أبي الفضل بن الموصول واستأصل ما له وساد إلى القلمة فأقام عند مالك بن سالم واستوذر أبا الرّجا ابن السَّرطان الرحبي مدَّة ، ثم صادره وَضَرّبه وطلب أبا الفضل بن الموصول فأعاده إلى الوزارة بجلب الموصول فأعاده إلى الوزارة بجلب الموصول فأعاده إلى الوزارة بجلب الموصول فأعاده إلى الوزارة بحلب الموصول فلورا الموصول فلورا الموصول فلورا والموصول وال

وجاءت زلزلة عظيمة ليلة الأحد ثامن وعشرين من نجمادى الآخرة من سنة ثمان البحلب وحرّان وأنطاكية ومرعش والتّغور [١٣٣ظ] الشامية وسقط برجُ بابِ أنطاكيـة الشّمالِي وبَعضُ دُور المَقَبة وقَتَلَتُ جَاعةً .

وخربت قلعة عَزاز ' وهرب وَالِيها إلى حلب ' وكان بينه وبين لوُّلوْ مواحشَة ' فحين وصل إلى حلب قَتْله وأنفذ إليها مَنْ قداد كها بالعادة والتَّرميم ' وخرب تَشْيُ يسير في قلعة حلب ' وخرب أكثر قلعة الأَثارب وَزَرْدنا .

• وقيل: إنَّ مؤذن مسجد عَزاز كان حادساً بالقلعة ، فحرس وَنَام على بُرج المسجد بالقلعة ، فلما جاءت الزَّ لزَ لَةُ القَتْه على كتف الخندق

وهو ناثم لم يعلم بها ؟ فاجتاز به جماعة فظنوه ميَّتًا ؟ فأخذوا عنـــه اللّحاف فانتبه وسألهم فأخبروه بما جرى •

وصار شمسُ الحواصُ مقدَّمَ عسكر حلب ، ومتولَّيَ أقطاع الجند، وكانت سيرتُه إذ ذاك صالحة ؟ وكان لوَّلوُّ في أوَّل أمره مقيماً بقلمة حلب لا ينزلُ منها ويدبر الأمود ، فكتب إلى السُّلطان على • سبيل الْمُفَا لَطَة يبذل له تَسْليم حلب والخزائن التيخلُّفها رضوان وولده ألب أرسلان ، ويطلب إنفاذ العساكر إليه .

فوصل برسق بن برسق مقدةم الجيوش وبكربسن (١) وغيرهم من أمراء السَّلطان في سنة تسع وخسمائة ، فتغيَّرت نيَّة لوُّلو ۗ الخادم عمّا كان كتب بــه إلى السّلطان ، وكتب إلى أتابك طغتكين ١٠ يستصرخه ويستنجده ، وَوَعَده تسليم حلب إليه ، وأن يعوّضه طغتكين من أعمال دمشق و فيادر الى ذلك .

ووصل حلب والعساكر السّلطانيّة ببالس متوجّهين إلى حلب [١٣٤] فرحلوا منها إلى المعرّة ، ووصلهم الحبر ﴿ أَنَّ ذَلَكُ اليَّومُ وَصَلَّ أَتَابِكُ إلى حلب فأعرضوا عن حلب ، وساروا إلى حماة فتسلَّموها . وتسلّموا دفنية من أولاد على كرد(٢) ، وسلّموها إلى خير خان بن

قراجا ، فخاف طغتكين من عساكر السلطان أن يَقصِدَ دمشق، فأخذ عسكر حلب ، وشمس الخواص ، وايلناذي بن أرتق ، واستنجد بصاحب أنطاكية دوجادوغيره مِنْ مُلُوك الفرنج ونزلوا أجمين أفامية (١).

 ⁽۱) لم نستطع معرفة هذا الامم، ولم نقع على مثل رسمه في المصادر ولاشك في انه مصحف.
 (۲) في ابن الأثير : « علي الكردي صاحب حماة » .

⁽٣) في ابن الأثير ٨ / ٣٧٣ : « وكان قد سار ايلنازي وطنتكين وشمس المواص إلى

ونزلت العساكر السّلطانية أرض شيزر وجمل أتابك يريُّث الفرنج عن اللَّقاء خوفاً من الفرنج أن يكسروا العساكر السَّلطانية فيأخذوا الشَّام جميعــه ، أو ينكسروا فتستولي العساكر السلطانية على ما في يده •

وخـاف الفرنج وضاقت صدورٌ أمراً عسكر السَّلطان من المصابرة و فرحلوا و تركوا حصن الأكراد وأشرف على الأخذ واتفق أتابك والفرنج على عَوْد كلّ قوم إلى بلادهم(١١ ، ففعلوا ذلك •

شمن الخراص وتوجه أتابك إلى دمشق ، وعـاد عسكر حلب وشمس الخواصّ إلى حاب ، فقبض عليه لولو الخادم

١٠ واعتقله فعادت عساكر السُّلطان حينتْذِ عن حصن الأكراد وساروا إلى كفرطاب وحصروا حصناً كان الفرنج عمروه بجامعها وأحكموه فأخذوه وقتلوا مَنْ فيه ٬ ورحلوا إلى ممرّة النّعهان٬۰۰ •

وأمن الترك وانتَشَرُوا في أعمال المعرة واشتغلوا بالشُّرْب والنَّهب وَوَقَع التَّحانُسدُ فيما بينهم ٬ ووصل رسول من بزاعا مِن حِهَة شهس الخواصَّ • ا يستدعيهم لتسليم بزاعا ، ويقول إنّ شمس الخواص مقبوض عليه

أنطأكية ، واستجادوا بصاحبها روجيل ، وسألوه ان يساعدهم على حفظ مدينة حماة ، فلما بلغهم فتحها ووصل إليهم بأنطاكية بغدوين صاحب القسدس وصاحب طرابلس وغيرهما من شياطين الفرنج اتنق رأيهم على ترك اللناء لكثرة المسلمين . وقالوا اضم عند هجوم الشتاء شفرقون ، واحتمموا يقلمة أفامية ».

 ⁽¹⁾ في المصدر نفسه : « فلما انتصف أيلول ورأوا عزم المسلمين على المنام تفرقوا فهاد المِنازي إلى ماردين ، وطنتكين إلى دمشق ، والفرنج إلى بلادها » .

 ⁽٣) في المصدر نفسه : « وساروا إلى قلمة أفامية فرأوها حصينة ، فعادرا عنها إلى المرة وهى للفرنج أيضًا α .

[١٣٠١ ظ] عند لولو الخادم؛ ولولو يكشف أخبار المساكرويطالع بها الفرنج. ورحل برسق وجامدار صاحب الرّحبة نحو دانيث(١) يطلبون حلب٬ فنزل جامدار في بعض الضّياع.

ووصل برسق بالعسكر إلى دانيث بكرة الثلاثاء العشرين من شهر ربيع الآخر ، والفرنج يعرفون • أخبارهم ساعةً فساعة ؟ فَوصلهم الفرنج؟ وقصدوا المسكر من ناحية جبل السَّماق ، والعسكر على الحال الَّتي ذكرناها من الانتشار والتفرُّق؟ فلم يكن لهم بالفرنج طاقة؟ فانهزموا من دانيث إلى تلُّ السلطان •

واستتر قوم في الضّياع مِن العسكر فَنَهبهم الفَلَّاحون وأطاقوهم٬ وغنم أهل الضّياع مِمَّا طرحوه وقتّ هزيمتهم ما يفوت ُ الإحصاء ' وأَخذ الكفار مِنْ هذا ما يفوتُ الوصف و عنموا من الكراع والسَّلاح والحيام والدُّوَابِّ وأَصناف الآلات والأمتعة ما لا يحصى ' ولم يقتل مُقَدِّمُ ولا مذكورٌ .

وُقْتِل مِنَ الْمُسلمين نحو خسائة وأسر نحوهـا واجتمع العَسْكر ١٠ على قلَّ السَّلطان ، ورحار ا إلى النَّقرة مخذولين مختلفين ، ونزلوا النَّقرة ؛ وكان أونبا(") قد طلع أصحابه إلى حصن بزاعا ، وكان قد تقدُّم العسكر إليها ، فلما بَلغَهم ذلك نزَّلوا ووصلوا إلى العسكر .

وتوجَّهت العساكر إلى السَّلطان وإلى بلادهم ، وَوَصل طغتكين

⁽١) في منجم البلدان لياقوت ٣/ ٥٤٠ : « دانيث : بلد من أعمال حلب ببن حلب

⁽٣) لم نقع على هذا الامم في المصادر التي بين أيدينا

مِنُ دمشق فتسلم رفنية (١) مِمَن كانوا بها ، وأطلق لولو شمس الخواص من الاعتقال ، وسلم إليه ما كان أقطعه من بزاعا وغيرها ، فوصل إلى طغتكين فرد عليه رفنية ، وعاد إلى دمشق واستصحبه معه .
وأما لولو الخادم فأنه صار بعد مُلازمة القلعة يَنْزِلُ منها في مقل لولو الأحدان الرم كن ، فاتّفة أنه حرح في سنة عشر [٣٠٠]

مثل لؤلؤ الأحيان | ويركبُ ، فاتّفق أنّه خرج في سنة عشر [١٣٠] وخسائة بعسكر حلب والكتاب إلى بالس، وهو في صورة متصيّد، فاماً وصل إلى تحت قلعة نادر قتله الجند (١٠٠٠).

أُولِه سَنْمُ وَاختلفَ فِي خُروجِه ' فقيل : إِنّه كَانَ حَمَلَ مَالًا إِلَى قَلْمَةُ وَلَا سَنْمُ مَالًا إِلَى قَلْمَةً وَوَلَا وَأَوْلَا الرّجَاعِةِ مِنْهُ وَالْمَوْدُ إِلَى حَلّب وكان السّلطان قد أقطع حلب والرّحبة أق سنقر البرسقي (۱) فواطأ جماعة من أصحابه على أن أظهروا مفارقته وخدموا لولو الوساروا من خواصِه وواطأهم على قتل لولو وأمّل أنهم إذا قتلوه تصح له أقطاع حلب فقتلوه و

وسار بعضُهم إلى الرّحبة فأعلمه 'فأسرع أق سنقر البرسقي المسير الى حلب من الرّحبة ؛ وانضاف بعض عسكره إلى بقيّة القوم اكذين قتلوه ' وطمعوا في أخذ حلب لأنفسهم ' وساروا إليها فسبقهم ياروقطاش الخادم '' _ أحد خدم الملك رضوان _ وَدَخَل حَلب •

⁽١) انظر خبر ذلك في ابن الأثير ٨/ ٢٧٣

 ⁽٣) في أبن القلانسي ١٩٨٠ : « وفيها وردت الأخبار من ناحية حلب بقتل لؤلؤ الحادم
 الذي كان غلب أمره فيها ؟ وعمل على قتل مولاه الملك البا رسلان بن رضوان في ذي الحجة منها بأمر دبره عليه أصحاب الملك المذكور » .

 ⁽٣) سترد ترجمته وتفصيل أمره عند الحديث عن غلكه حلب في فصل خاص آت '
 بالصفحة ٢٢٧

⁽٤) في ابن القلانسي ١٩٩٩ : « الاصفيسلار يارقتاش الحادم متو ّلي اصفيسلارية حلب »

وقيل ('' : إنّ لولوًا كان قد خاف فَأَخذ أمواله ' وخرج طالباً بلاد الشّرق للنجاة بأمواله ' فلماً وصل إلى قلمة نادر قال سنقر الجكرمشي " : " تتركونه يقتل تاج الدُّولة ويأخذُ الأُموال ويمضي ا " وصاح بالتّركية : « أدنب أدنب * فضر بُوه بالسِّهام فَقَتْلُوه •

ولَمَا خَرَج عن حلب أقامت القلعة في يد آمنة خاتون بنت و وضوان يَوْمَيْن ('') إلى أن وَصَل ياروقتاش الخادم مُبادرًا فدخل حلب وَنْزَل بالقَصْر ' وأخرج بعض عسكر حلب ' وأوقع فدخل حلب وَنْزَل بالقَصْر ' وأخرج بعض عسكر حلب ' وأوقع إلا ألذين قَتَلُو الوُّلُوُّ ا وارتجع ماكان أخذوه من عسكر حلب '' وانهزَمَ بعض من كان في النّوبة فالتقوا أق سنقر في بالس في أوَّل محرم سنة إحدى عشرة و خميائة .

ولم يتسهَّل للبرسقي ما أمّلَ وراسل أهل حلب ومَن بها في التسليم إليه فلم يجيبوه إلى ذلك .

والناسخ برسبها هنا على وجهين هما : يادوقطاش ، وبعد سطور رسبها : يادوقتاش ،
 عا يدل على أن أبن العديم نقل من مصدرين مختلفين ما ورد حرفيًّا . — في العظيمي : «يادقتاش»
 وفي أبن الأثير ٨ / ٢٧٩ : «شمس المواص يادوقتاش» .

⁽١) في بنية الطلب ، مخطوط طويقيو مراي ، ٣٨٩/٥ و: «قال : ثم إن لؤلوًا خاف فأخذ الأموال من قلمة حلب وسار طالبًا بلاد الشرق ، فلا وصل الى دبر حافر قال سنتر الجكرمشي: تتركونه ينتل تاج الدولة ويأحذ الأموال ويمني ، فصاح بالتركية يبني : الأرنب الارنب، فضربوه بالسّهام فقتلوه » – ويلاحظ أنه أبدل «قلمة نادر » بذكر « دير حافر » – وفي ابن الأثير ٨٩/٣٧ : « فله كان عند قلمة نادر تزل يريد الماء ، فقصده جماعة من أصحابه الأتراك ، وصاحوا: أرنب أرنب وأوهموا أضم يتصيّدون ورموه بالنشاب فغتل » – وفي العظيمي بالورقة ١٩٩٦ ظ : « خرج لؤلؤ المنادم لريارة صفين فغثلته الوشاقية عند قلمة نادر » .

 ⁽٣) وردت المبارة نفسها في بنية الطلب المخطوطة بالموقع المذكور قبل قليل .

 ⁽٣) تكررت هذه العبارة في الأصل فحذفنا المكرر وأكتنينا بالاشارة هنا .

وكاتب يادوقتاش الخادم نجم الدّين إيلغازي بن أُرتُق (1) يَيصِل مِن ماددين ويدفع أق سنقر وكاتب دوجاد صاحب أنطاكية أيضاً فوصل إلى بلد حلب وأخذ ما قدر عليه من أعمال الشَّرقية فحيننذ أيس البرسقي من حلب وانصرف من أدض بالس إلى حمص فأكرمه خير خان صاحبها وساد معه إلى طغت كين إلى دمشق فأكرمه ووعده بانجاده على حلب و

وَهَادَنَ يَارُوقَتَاشُ صَاحِبٌ أَنْطَاكِيةً رُوجَارٌ وَحَمَّلَ إِلَيْهُ مَالًا وسَلَمَ إِلَيْهُ حَصَنَ النَّبَّةُ وَرَتِّبِ مَسِيرٌ القوافل مَنْ حَلَّبِ إِلَى القبلة عليه وأن يؤخذ المكس منهم له .

م إن ياروقتاش طلع إلى قلعة حلب ، وعزم على أن يعمل حيلة يوقعها بالمقدّمين ويملكها مثل لولو ، فقبض عليه مقدّمو القلعة بأمر بنات رضوان بعد تمام شهر (٦) من ولايته ، وأخرجوه من حلب وو لوا

وردَّ أمر سلطان شاه وتقدمة العسكر وتدبير الأمور إلى عارض الجيش العميد أبي المعالي المحسن بن الماحًى (٢) ، فدبَر الأُمور وساسها ؟ وضعفت حلب وَقَلَّ ارتفاعها وخربت أعمالها .

 ⁽١) أُدُثُق : بضم الهمزة وسكون الراء وضم التاء المثناة من فوقها وبعدها قاف –
 انظر وفيات الأعيان ١/١٦

⁽٣) في تاريخ العظيمي بالورقة ١٩٦ ظ : « وتسلّم أنابكية حلب يارقناش الحادم شهورًا وعزل ».

 ⁽٣) في أبن القلانسي ١٩٩٩: «إلى الأمير أبي المالي المحسّن بن الملحمي العارض الدمشقي» – وفي ثاريخ العظيمي: « وولي الأنابكية أبو المعالي بن الملحق الدمشقي السُّلمي » – وفي أبن الأثير ٨/ ٣٧٩ : « وولي بعده أبو المعالي بن الملحى الدمشقي ثم عزلوه ».

ولدُه رهيئةً في حلب(٢).

خبرا مليف ازي بن أرتق

[187]

ووصل إيلغاذي بن أرتق إلى حلب فأنزلوه في قلعة | الشّريف ، ومنعوه من القلعة الكبيرة ، واستولى على تدبير الأمور وتربيسة سلطان شاه في سنة إحدى عشرة وخمائة ، وسلّموا إليه بالس والقليعة .

سلطان شاه في سنه إحدى عشرة وحماله وسلموا إليه بالس والقليمه وقبض على أبي المالي بن الملحى وقصر ارتفاع حلب عما يجتاج إليه ايلغازي والتركان الذين معه ولم ينتظم له حال واستوحش من أهل حلب و بُخدها فخرج عنها إلى ماردين (۱) وبقيت بالس والقليعة في يده وأخرج ابن الملحى من الاعتقال وأعيد إلى تدبير الأمور وأفسد الجند الذين ببالس في أعمال حلب فاستدعوا الفرنج وخرج بعض عسكر حلب ومعهم قطعة من الفرنج وحصروها وخرج بعض عسكر حلب ومعهم قطعة من الفرنج وحصروها والفرنج عن بالس وباعها لإبن مالك وعاد إلى ماردين وبقي تمرتاش والفرنج عن بالس وباعها لإبن مالك وعاد إلى ماردين وبقي تمرتاش

ووصل في هذه السّنة أتابك طغتكين وأق سنقر البرسقي إلى حلب وراسلَ أهلها في تسليمها فامتنعوا من إجابته وقالوا: «ما

⁽١) في ابن الأثير ٨/ ٣٧٩ : « فلما تسلّمه لم يجد فيه مالًا ولا ذخيرة ؟ لأن المادم كان قد فرق الجميع . . . فلم رأى المغاذي خلو البلد من الأَمُوال صادر جماعة من المدم عال صانع به الفرنج وهادخم مدة يسيرة » .

⁽۲) في المصدر المذكور: «واستخلف بحلب ابنه حسام الدين تمرتاش» – وفي ابن القلانسي ۱۹۹: «وفسد عليه ما أزادوه ، فخرج منها وبقي ولده حسام الدين تمرتاش» – وفي العظيمي ، بالورقة ۱۹۷ و: «فخرج منها ورهن ولده تمرتاش » – انظر ابن الأثير ٨٠٤/٨

نُريد أحدًا من الشّرق» وأَنفَذوا واستدعَوا الفرنج من أنطاكية لدفعه عنهم ، فعاد أق سنقر إلى الرّحبة وأتابك إلى دمشق .

واشتدّ الغلاء بأنطاكية وحلب ، لأن الزّرع عَرقَ ولحقَّهُ هَوَا * عند إدراكه أَتَلْفَهُ * وَهَرَبِ الفَّلَاحُونُ للخُوْفُ * واستدعى أهلُ حلب ابن قراجا من حمص ، فرتّب الأمور بها ، وحصَّنها ، وسار إلى حلب ، ونزل في القَصر خوفًا من إيلغازي لِمَا كان بينها .

وخَرَجَ أَتَابِكَ إِلَى حَمْسٍ ، ونهبِ أعمالها وتَشَعَّبُها ، وأقام عليها مُدَّة ، وعاد إلى دمشق لحركة الفرنج ، وخرجت قافلة من حلب إلى دمشق أهلُ حلب . فاماً وصلوا إلى القبِّة نزل الفرنج إليهم ، وأخذوا منهم المكس ، ثم عادوا و قبضوهم وما مَعَهم بأسرهم، ورفعوهم إلى القبَّة، وحملوا الرجال والنساء بعد ذلك إلى أفامية، ومَعرَّة النَّمان وحبسوهم ليقرُّوا عليهم مالًا •

> فراسلهم أبو المعالي بن الملحى ورتَّغبهم في البقاء على الهدنة وأن لا ينقضوا العهد، وحمل إلى صاحب أنطاكية مالًا وهديّة ، فردّ عليهم الأَّحال والأثقال وغير ذلك ، ولم يعدم منه شي٠٠٠

> وقوي طمعُ الفرنج في حلب لعدم النجد وَتَضْعُفها ' غارات الفرنج وغدروا ونقضوا الهدنة، وأغاروا على بلد حلب، . وأخذوا مالًا لا يُحصيه إلَّا الله ، فراسل أهل حلب أتابك طنتكين ، فوعدهم بالإنجاد ، فكسره جوسلين وعساكر الفرنج ، وراسلوا

صاحب الموصل وكان أمرُه مضطرباً بعد عوده من بغداد .

وزل الفرنج بعد عودهم من كسرة أتابك على عزاز ، وضايفوها ، وأشرفت على الأخذ ' وانقطعت قلوبُ أهـل حلب إذ لم يكن بقى لحلب معونة إلَّا من عزاز وبلدها؟ وبقيَّةُ بلد حلب في أيدي الفرنج، والشرقي خراب مُجدب والقوتُ في حلب قليلُ جدًا ، ومكوك ، الحنطة بدينار ، وكان إذ ذاك لا يبلغ نصف مكوك بمكوك حلب الآن ، وما سوى ذلك مناسب له .

القِسْمُ لِلَّالِيْكُ فِالْحِشْرُونَ

ذِڪرُ حَلَبَ فِي اُ يَامِ نَجْم إِلَّذِي إِلِمَارِي بِن ِ أُرْتَى

مُلْك إيلنازي في حَكب - خبرَ سُليمَان بن إيلنازي - خَبَرَ سِلك بن مِ رَاهُ - يَهُ اية إيلنازي في مُلك إيلنازي

مُلك إِليْغازي فِي صَلْبُ

ويئس أهل حلب من نجدةٍ تصلهم من أحد من الملوك واتّفق دأيهم على أن سيّروا الأعيانَ والمقدّمين إلى إيلنازي بن أزُتُق (''') واستدعوه ليدفع الفرنج عنهم | وظنُّوا أنَّه يصل في عسكر يفرّج [١٣٧] به عنهم ' وضمنوا له مالاً يقسطونه على حلب يصرفه إلى العساكر .

- فوصل في جند يسير والمدبر لحلب جماعة من الحدم؟ والقاضي أبو الفضل بن الحشّاب هو المرجوع إليه في حفظ المدينة والنظر في مصالحها ؟ فامتنع عليه البلد ، واختلفت الآدا، في دخوله ، فعاد فلحقه الفاضي أبو الفضل بن الحشّاب (٢) وجماعة من المقدّمين ، وتلطّفوا به ولم يزالوا به حتى وجع .
- ا ووصل إلى حلب ، ودخلها ، وتسلّم القلعة ، وأخرج منها نعلم الفلعة الجند وأصحاب دضوان وأثرُل سلطان شاه بن دضوان وبنات دضوان في دار مِنْ دُورِ حلب .

وقبض على جماعة ممّن كان يتعلّق بالخدم ويخدمهم ، وأخذ منهم

 ⁽١) في ابن الأثير ٨/٢٨٨/٥ فأرسل أمل البلد إلى بنداد يستنيثون ويطلبون النجدة فلم يناثوا وكان الأمير المنازى صاحب حلب ببلد ماردين يجمع المساكر والمتطوعة لغزاة ، فاجتمع عليه نحو عشرين ألفاً » .

 ⁽٣) في تاريخ المطيمي ؟ بالورقة ١٩٧ ظ : « ونادى الناس بشعار نجم الدين بن أرثق ؟
 وشر ق إليه ابن المنشأب وعاد صحبة العساكر الأرتفية وتزلوا قبل حلب في سنة ثلث عشرة».

[4714]

ماكان صار إليهم من مال رضوان ومال الحدم الَذين استولَوْا على حلب بعده .

وراسل الفرنج في مال يحمله عن عَزاز ليرحلوا عنها ، فلم يلتفتوا لقوة أطاعهم في أمر الاسلام ؛ وكان إيلغازي يعجز بجلب عن تُوتِ الدَّوابِ، وحلب على حدَّ التَّلف ،

فلما عرف مَنْ بِعَزَاز ذلك ويئسوا من دفع الفرنج سلموها إلى الفرنج وراسلهم مَنْ بجلب في صُلح يستأنفون معهم وأجابوا إلى ذلك لطفاً مِنَ الله بهم على أن يسلموا إلى الفرنج تل هراق ويُؤذّون القطيعة المستقرة على حلب عن أدبعة أشهر وهي ألف دينار ويكون لهم من حلب شمالًا وغرباً.

وذرعوا أعمال عَزاز وقوّوا فلاحها وعسادوا إلى أنطاكية وصار يدخل إلى حلب ما يتبلّغون به من القُوت.

وسار إيلنازي إلى الشَّرق | ليجمع العساكرَ ويعودَ بها إلى حلب٬ فسار إليه أتابك طغتكين٬ والتقاه بقلعة دوسر٬ ووافقه على ذلك؛ وسارت الرَّسل إلى ملوك الشَّرق والتَّركان يستنجدونهم.

وكان ابن بديع دئيس حلب عند ابن مالك بقلعة مفنل ابه بربع دَوْسر و فنزل إلى إيلغازي ليطلب منه العود إلى حلب و فاساً صاد عند الزودق ليقطع الما و إلى العسكر و تُب عليه اثنان من الباطنيّة فضر باه عدّة سكاكين و وقع ولداه عليها فقتلاها و وقتل ابن بديع و أحد ولديه و جرح الآخر (۱) و حمل إلى القلعة فو ثب آخر ۲۰

 ⁽١) في تــاريخ العظيمي بالورقة ١٩٧ ظ: «وقُدل صاعد بن بديع وو لداه بقلمة دوسر».

من الباطنيّة وقتله ٬ وحمل الباطني ليقتل فرمي بنفسِه في الما. وغرق ٠ وتوَّجه إيلنازي إلى ماردين ومعه أتابك ، وراسلا مَنْ يَعُدُ وقَرْب من عساكر المسلمين والتّركمان ، فجمما عسكرًا عظيماً ، وتوجّه إيلنازي في عسكر يزيد عن أدبعين ألفاً في سنة ثلاث عشرة وخمسائة وقطع الفرات مِنْ عَبْر بدايا وسنحة (١).

وامتدّت عساكرُه في أرض تلّ باشر وتلّ خالــد وما يقاربها ؟ يقتل وينهب ويأسر ، وغنموا كلّ ما قدروا عليه ، ووصل مِنْ رُسُل حلب مَنْ يستحثُّه على الوصول لتواصُّل غارات الفرنج من جهــة ١٠ الأثارب واياس أهلها من أنفسهم ؟ فساد إلى مرج دابق ثم إلى المسلمية، ثم إلى قنَّسرين في أواخرصفر من سنة ثلاث عشرة وخمسمالة. وسارت سراياه (٢٠ في أعمال الرّوج والفرنج يقتلون ويأسرون ٢ وأخذوا حصن | قسطون(٢) في الرُّوج ، وجمع سرجـال(١) صاحب [١٣٨ و] أنطاكية الفرنج والأرمن وغيرهم ، وخرج إلى جــر الحديـــد ، ثمَّ

⁽١) في معجم البلدان لياقوت ٣/١٦٢: « سنجة : بنتح أوله وسكرن ثانيه ثم جير– قال الأَديبي: هو ضُر عظيم لا يَتهيُّأ خوضَه لأن قراره رملٌ سيَّال كلا وطئه الإنسان برجُّله سال به فنرُّقه، وهو بجري بين حصن منصور وكسوم وهما من ديار مضر–بالضاد المجمة–».

 ⁽٣) في المخطوطة جملة مكررة: «وقطع الفرات من عبر . . . وسارت» والامحل لوجو دها؛ وقد كتب فوق الجملة نجط دقيق « من لا ّ . . . إلى » وهي دلالة الحذف ، وبدرخا تستغيم الجملة ، على أن نبدل الكلمة في الأصل وهي «سَرَاياهم» فنرسمها «سراياه» مثابعة للسّياق.

 ⁽٦) انظر تعليمنا في حاشية الصفحة ٦٦ ، ومعجم البلدان لياقوت ١٧/٤

⁽٤) سرجال هو :سير روجير « Sir Roger » ملك أنطاكية . سوفي ابن الغلانسي ٢٠٠٠: «ووردت الأخيار ببروز روجير صاحب أنطاكية منها فيسنجمه وحشده من طوائف الافرنج ورحالة الأَرمن α – في ابن الأَثير ٨/ ٢٨٩ : «سيرجال ».

رحلوا ونزلوا بالبلاط بين جبلين عما يلي درب سرمدا (١٠) شمالي الأثارب وذلك في يوم الجمعة التاسع من شهر دبيع الأول .

وضجر الأمرا، من طُول المقام وإيلغازي ينتظر أتابك طنتكين ليصل إليه ويتفقا على ما يفعلانه وأجتمعوا وحثُوا إيلغازي على مناجزة العدو فجدد إيل غازي () الأيمان على الأمرا، والمقدمين أن فيناصحُوا في حربهم ويصابروا في قتال العدو وأنهم لا ينكلون ويبذلون مُهجَهم في الجهاد فحلفوا على ذلك بنفوس طيبة .

وسار المسلمون جرايد وخلفوا الخيام بقنسرين وذلك في يوم الجمعة السَّادس عشر من شهر دبيع الأوّل فباتوا قريباً من الفرنج وقد شرعوا في عمارة حصن مطل على تل عفرين أوالفرنج يتوهمون أن المسلمين ينازلون الأثارب أو زَرْدَنا فا شعروا عند الصبح إلا ورايات المسلمين أن المسلمين في أف أقبلت وأحاطوا نبهم من كل جانب .

وأقبل القاضي أبو الفضل بن الخشّاب أيُحَرِّض النّاس على القتال، وهو داكب على حَجَرِ وبيده رمح ؛ فرآه بعض العسكر فازدراه

⁽¹⁾ في ابن القلانسي ٣٠١: «قد نزلوا في الموضع المعروف يشرمدا وقيل دانيث البقل ببن أنطأكية وحلب » — وفي معجم البلدان لياقوت ٨٣/٣: «سَرْسَدُ": بلفظ السرْمد، الدائم ' موضع من أهمال حلب » — وفي دوسو ٣٣١ أضا منذ الحروب المعربة القديمة وتسمى Sarmad أو Sarmeda وهي عند المؤرخين الغرنحة Sarmit .

 ⁽٣) وردت منفصلة في الأصل فتركناها كذلك كما في ابن الغلانـي وغيره من الورخين.

⁽٣) في الأَصل: « مَل عنبرين » ، ولكننا لم نفع عليها في الأَماكن والمواقع ، فتابعنـــا رواية ابن الأثير حيث يثول ٣٨٨/٨ : « تل عفرين » – وكذلك رواية العظيمــي ١٩٨٠و.

⁽١٠) في ابن الأتير ٣٨٨/٨ : « ولم تعتقد الفرقج أن أحدًا يقدم عليهم لصوبةالمسلك إليهم ، فلم يشعروا إلّا وأوائل المسلمين قد غشيهم ».

وقال: ﴿ إِنَّمَا جَنْنَا مِنْ بِلادِنَا تَبِعًا لَمَذَا المُعَمِّمِ ! » فأقبِل على الناس ، وخطبهم خطبة بليغة استنهض فيها عزائمهم ، واسترهف هممهم بين الصفين ، فأبكى النّاس وعظم في أعينهم .

ودار طفان أرسلان بن دمسلاج مِن وراثهم ونزل في فصر المسلمين خيامهم وقتل من فيها ونهبها وألقى الله النصر على [١٣٨ظ] المسلمين وصار مَن انهزم من الفرنج وقصد الخيام قُتل .

و حمل التُرك بأسرهم حملة واحدة من جميع الجهات صد قوهم فيها ؟ وكانت السّهام كالجراد ؟ ولكثرة ما وقع في الخيل والسّواد من السّهام عادت منهزمة وعُلِبَت فُرسانها ؟ وطُحِنَت الرَّجاكَة والأتباع ١٠ والغلمان بالسّهام ؟ وأخذوهم بأسرهم أسرى .

و تُتِل سرجال في الحرب (١) ، وفقد من المسلمين عشرون نفرًا منهم سليان بن مبادك بن شبل ، وسلم من الفرنج مقداد عشرين نفرًا لا غير (٢) ، و انهزم جماعة من أعيانهم .

وقيل في المعركة ما يقارب خمسة عشر ألفاً من الفرنج، وكانت الوقعة يوم السبت وقت الظهر (أ) ، فَوصَل البشير إلى حلب بالنَّصر، والمصاف قائم ، والنَّاس يصلُّون صلاة الظهر بجامع حلب ، سمعوا صيحة عظيمة بذلك من نحو الغرب، ولم يصل أحد من العسكر إلى

 ⁽١) في ابن الأنير ٨/ ٢٨٩ : « وأما سيرجال صاحب أنطاكية فانه قتل وحمل رأسه »
 ـ في ابن القلانــي ٢٠١ : « ووجد مقدمهم روجير صريعًا بين القالى ».

 ⁽٣) في العظيمي ١٩٨ و : « فلم يفلت من الفرنج دون العشرة مجموحـــين فلها وصلوا أنطأ كية ماتوا ولم يقتل من المسلمين إلا دون العشرة » .

 ⁽ج) في ابن الأثير ، بالصفحة المذكورة : « وكانت الوقعة متنصف شهر وبيع الأول».

نحو صلاة العصر ٠

وأُخرَق أهلُ القرى القتلى من الفرنج ' فوجــد في رماد فارس واحدٍ أربعون نصل نشّاب ' ونزل إيلنازي في خيمة سرجال ' وحمل إليه المسلمون ما غَيْموه ' فلم يأخــذ منهم إلّا سلاحًا 'يهديه لملوك الإسلام ' وردَّ عليهم ما حملوه بأسره ·

ولماً حضر الأسرى بين يدي إيلغازي كان فيهم دجل عظيم الحلقة مشتهرًا بالقوة وأسره دجلٌ ضعيف قصير قليلُ السّلاح والما حضر بين يدي إيلغازي قال له التركان: «أما تستحي يأسرك مشل هذا الحديد؟ » فقال: « والله ما أخذني هذا الصّعيف وعليك مثل هذا الحديد؟ » فقال: « والله ما أخذني 101 و] هذا ولا هو مولاي | وإنّا أخذني دجلٌ عظيمُ أعظم مني وأقوى ، . .

وسلمني إلى هذا؟ وكان عليه ثوب أخضر وتحته فرس أخضر ».

وتفرقت عساكر المسلمين في بلد أنطاكية والسويدية وغيرهما يقتُلون ويأسرون وينهبون وكانت البلاد مطمئنة لم يبلغهم خبر هذه الوقعة فأخذ المسلمون من السبي والغنائم والدواب ما يفوت الاحصا ولم يبق أحد من الترك إلا امتلا صدره ويداه بالغنائم والسبي ونفي بعض السرايا بعدوين الرويس (۱) وابن صنجيل مفرل أنظاكم في خيلها بالقرب من جبلة وقد توجها لنصرة يسرجال صاحب أنطاكية وأوقع بهم الترك وقتلوا جماعة وغنموا ما قدروا عليه وانهزم بعدوين وابن صنجيل وتعلقوا مالحال .

 ⁽۱) في الأصل: «الرولس» – باللام قبل السين – وقد رأينا صحيحه عند ابن الغلانسي
 وفي بغية الطلب ۲/۳۰۰ ظ: «الملك بغدوبن الرويس الفرنجي» و دو ملك الغدس
 Baudouin.

ورحل إيلغازي إلى أرتاح ' وبادر بغدوين فدخل أنطاكية ' وسلّمت إليه أختُه زوجة سرجال خزائنَه وأمواله ' وقبض على أموال القتلى ودورهم ' وأخذها وزوَّج نِسا القتلى بمن بقي ' وأثبت الحيل' وجَمعَ وحَشَد واستولى على أنطاكية ، ولو سبقه إيلنازي إلى أنطاكية الما امتنعت عليه .

ووصل أتابك إلى نجم الدّين بأرتاح ، فعاد ونزل الأثارب ، وهجم الرّبض ونهبه ، وخرج أحداثٌ مِنْ حلب ونهبوا حصنها فطلبوا الأمان فأمنهم بعد أن استأخذت وسيّرهم إلى مأمنهم .

ورحل منها إلى زَرْدَنا وكانوا قد حصَّنوهـا وأحكموا عمارتها ، • وقاتلها فطلبوا الأمانَ فأمنهم وسيّرهم إلى أنطاكيــة | فلقيهم بعضُ [١٣٦ظ] التّركان ، فنهبوهم وقتلوا بعضهم ومَضَوا إلى أهلهم .

وكان صاحبُ زَرْدَنَا لما بلغه منازلتها حَمَل بغدوين والفرنج على الخروج لاستنقاذها وقد عرفوا تفرّق التركان بالغنائم وعودهم إلى أهليهم وأنَّ إبلغازي في عدّة قليلة وبلغه ذلك فجد في قتالها حتى اخذها _ كما ذكرناه _ ورتّب أصحابه بها وتوجّه بمن بقي معه واستصحب معه عسكر أتابك وطغان أرسلان بن دملاج جرايد إلى دانيث بعد أن ردً الأثقال والخيام إلى قنّسرين .

ووصل إلى دانيث في يومه ' فوجد الفرنج قد نُزَلُوها يوم فتحهِ زَرْدَنَا في مائتي خيمة وراجلٍ كثير ' وقبل إنهم كانوا يزيدون على " أربعائة فارس سوى الرُجالة ' وذلك في رابع 'جمادى الأولى والتَقُوا فحص فحمل صاحب زَردنا وأكثَرُ خيل الفرنج على عسكر دمشق وحمص وبعض التركمان وكشفوهم وانهزموا بين أيديهم وسار ليتدادك أمر ذردنا ويكبس الأثقال والخيام فعرف أخذها وتسيير الأثقال إلى قنسرين فعاد •

وحمل بقيَّة المسلمين على بغدوين ومَنْ كان معه ، فصر اللغازي فقتلوهم وردوهم على أعقابهم وحينند حمل إيلغازي وطغتكين وطغان أرسلان فيمن بقي من الخواص على الفرنج وكسروهم وقتلوا أكثر الرجالة وبعض الخبّالة وتبعوهم إلى أن دخلوا إلى حصن هاب(1) وغنموا أكثر ماكان معهم .

وعاد نجم الدّين وطغتكين وظنان أرسلان إلى دانيث و فوجدوا وعاد نجم الدّين وطغتكين وظنان أرسلان إلى دانيث ووجدوا الماحب رُردنا والفرنج قد عادُوا بعد أن هَزَموا اللّمن كان بين أيديهم من المسلمين ومعرفة أخذ المسلمين زردنا وفلقوهم وقتلوا منهم جماعة كثيرة وانهزم الباقون إلى هاب وعاد التّرك بالظفر والغنيمة،

وحين بلغمَن بقنسرين مع الأثقال هزيمة مَن كان في مقابلة صاحب زَردنا رحلوا إلى حلب وانزعج أهل حلب غاية الانزعاج وصلهُم البشير بعد ساعتين عا بَدِّل غهم سرورًا وهمم حبورًا .

وكان البشيرُ مِن الفرنج قد مضى إلى بلادهم وأخبر بكسرة صاحب زَردنا للمسلمين، فزينوا بلادهم، وأظهروا فيها الجذل والمسرة فوصل ابن صنجيل مِن الكسرة بعد ذلك وانقلب سرورُهم حزنًا وراحتهم تعبًا وعناء .

وكأن صاحب زُردنا وهو القومص الأبرص واسمُه روبارد(١) قد ٢٠

⁽١) انظر ثعليفنا في حاشية الصفحة ٧٨ والرجع الى معجم البلدان ١٠/ ٩٤٥ .

⁽٧) هو الكونت الأبرص روبير « Robert » • «

سقط عن فرسه و فأدركه قوم من أهل جبل السمّاق من أهل مريمين (۱) فقبضوه و حملوه إلى إيلغازي بظاهر حلب فأنفذه إلى أتابك طغتكين فقتله صبرًا .

ثم دخل إيلناذي إلى حلب وأحضر الأسرى فأفرد () أصحاب الفلاع والمقدّمين وابن بيمند صاحب أنطاكية ورسول ملك الروم ونفرا يسيرًا بمّن كان معه مال فأخذه وأطلقهم ، وبقي من الأسرى نيّف وثلاثون رجلًا بذلوا من المال ما رَغِب عنه ، فقتلهم بأسرهم ، وتوجّه من حلب إلى ماردين في نجمادى الأولى من سنة ثلاث عشرة وخمسائة ، ليجمع من التركان من يعود به إلى بلد حلب ، وكانت حلب ضعيفة عن مقامه فيها ، فخرج الفرنج إلى بلد المعرة ، فسبوا جاعة ، وأدركهم جاعة من الترك فرجعوا ،

[١١٤٠]

ثم خرج بغدوین من أنطاكیة فی عسكره ونزل علی مروب بغدویه زور (۱) غربی البادة _ وهو حصن كان لابن منقف وسلّمه إليهم _ ولما جَرَت الوقعة الأولى على البلاط عاد وأخذه ، فقاتله بغدوین و أخذه فی نجادی الأولی و أطلق مَن كان فیه ورحل إلى كفر روما(۱) فأخذ حصنها بالسّیف وقتل جمیع من

 ⁽١) في الأصل : ٥ مرىن » - ولم نقع على مثلها في معاجم الأماكن ٬ ولملّها «مريمين»٬
 وقد ذكر ياقوت في معجمه ١٦٦/٥ : « ومريمين أيضًا من قرى حلب مشهورة » فتكون
 كما صوبنا بل لعالها في رسمها قريبة من كلمة مرّين ٬ انظر الصفحة ٢٤٨ الآتية .

 ⁽٣) في الأصل : « فافرد » -- وفي طبعة المستشرق : «فرد» -- وقد حافظنا على الأصل.

⁽٣) في الأصل : «علا زور » .

⁽له) في معجم البلدان لياقوت ٢ /٣٨٨: ﴿ كَفَرْ رُومًا : قرية من قرى مورة النعان؟

كان فيه ، ووصلوا إلى كفرطاب ، وقد أحرق ابن منقذ حصنها وأخذ رجاله منه خوفاً منهم ، فرممُوه ، ورتبوا رحالهم فيه ، وساروا إلى سرمين ومعرة مصرين فتسلموها بالأمان ، ثم نزلوا زردنا ، ورحلوا عنها إلى أنطاكية .

ومع هذا فنارات عسكر حلب متواصلة على ما يقرب منهم ، • وتعود بالظَّفر والغنيمة •

ووصل جوسلين إلى بغدوين خاله وَقَت أخذه سَر مين وأقطعه عوسلين الرّها وتلّ باشر ، وسيّره إليها ، فأسرى إلى وادي بطنان (۱) دفعتين ، وإلى ما يلي الفُرات من جهة الشّام ، وقتل وسبى ما يقارب ألف نفس ، وأغاد جوسلين على منبج والنّقرة وأعمال حلب الشرقية ، ۱۰ وأخذ كلّ ما وجده من < دواب > (۱) ، وأسر دجالًا ونسا ، وأسرى إلى الرّاوندان (۱) يتبع طائفة من التّركان كانت قطعت الفُراث ، فاقتتلوا فانهزم الفرنجُ وتُعتل منهم جماعة .

وفي صفر من سنة أربع عشرة وخمسائة، وقعت مشاحنة بين والي الأثارب بلاق بن اسحاق صاحب نجم الدين إيلغازي وبين الفرنج وأسرى ومعه جماعة من عسكر حاب إلى أنطاكية و فلقيهم عسكر

وكان حصنًا مشهورًا خرَّبه لؤلؤ السَّيغي المروف بالجرّاحي المتغلّب عـلى حلب بُعد أبي النضائل بن سعد الدولة بن سيف الدولة في سنة ٣٩٠٠ » .

⁽١) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٦١ .

 ⁽٣) طمست في الأصل أخذناها عن طبعة المستشرق فند رآما قبل أن يصيبها البال.

⁽٣) في معجم البلدان لياقوت $\gamma < 1/r$: « الرّ اوندان : قلمة حسينة وكورة طيبة مشجرة من نواحي حلب α .

أنطاكية فكسرهم ، وعاد فتبعه الفرنج | والتَقُوْا ما بين تُرمانين (١) وتلّ اغدي ، من فرضة لَيْلُون . [١١١]

ووصل في هذه السَّنة إيلفاذي بجمع كثير من التَّركان وقطع الفرات في الخامس والمِشْرين من صفر وتوجّبه إلى تلّ باشر وأقام أياماً ولم يقاتلها ورحل إلى عزاز يريد أخذها ولم يمكن أحدًا من التَّركان من تشعيث ضياعها ورحل إلى أنطاكية وأقام عليها يوماً واحدًا وأقام في أعمال الرّوم (") أياماً يسيرة .

ثم خرج إلى قنسرين فتشوشت قلوب التركمان لأتهم أملوا من الغنائم مثل السنة الخالية ، ولم يُقاتِل بهم حصناً ، ولا غنموا . • شيئاً ، وباع الأسرى الذين أسرهم في الوقعة الأولى ، فعادوا إلى بلادهم ، وبالنوا في التشقي من المسلمين والقتل والسَّبي .

وَجرى مِنْ نَجْمِ الدينَ إِسَاءَ إِلَى بِعضِ التَّرَكَانَ عَلَى شِي، أَنكرهُ عَلَيْهِم وَحَلَق لَمِي بعضهم وقطَع أعصا بَهم، فتفرّق عسكره وبقى نفر يسير متفرقين في أعمال حلب.

فطمع الفرنج وخرجوا إلى دانيث ، فوصل طغتكين وعسكرُ دمشق ، واجتمعوا مع إيلغاذي في عسكر يُقاوم الفرنج ، فسادوا إلى الفرنج ، وهم في ألف فارس وراجل كثير ، فدار الترك حولهم فلم يخرج منهم أحد ، وكرهوا أن يعودوا على أعقابهم فتكون هزيمة ،

⁽١) في معجم البلدان لياقوت ١٥/٥: « تُرمانين : بضم أوله وثانيه وفتح ثالثه ثم ألف ثم نونين بينهما تحتانية -قرية من أعمال الحليه لجنب، وربما قيل فيها تل ترمانين ». وهي اليوم قرية عامرة من أعمال حلب فكلمة الحلية مصحفة في السطر السابق .

 ⁽٣) يفترح المستشرق في كتابه عن الحروب الصليبية أن تكون الكلمة هنا: «أعمال الرّوج».

فساروا نحو معرّة مصرين لا ينفرد منهم فارسُ ولا راجل •

وأشرف الترك على أخذهم ، وَمَن خرج منهم قُتل ، ومن وقفت داتبته تركها وأخذت ، ولا يقدرون على الماء وهم على حالة الهلاك ، داتبه تركها وأخذت ، ولا يقدرون على الماء وهم على حالة الهلاك ، داتبه وإيلغازي وطفتكين يردّان الناس عنهم بالعصا ، فنزلوا بقرب معرّة

مصرين ، وعاد التُرك عنهم إلى حلب ، وعادوا إلى أنطاكية .

وصالحهم إيلغازي إلى آخر سنة أدبع عشرة على أنَّ لهم المعرّة وكفرطاب والجبل والبارة وضياعاً من جَبَل السُّمَّاق برسم هاب وضياعاً من ليلون برسم تل اغدي، وضياعاً من بلد عزاز برسم عزاز .

وسار نجم الدّين إيلنازي إلى ماردين ليجمع العساكر ، وهدتم ايلنازي زَردنا في شهر ربيع الأوَّل ، وكان أهل حلب قد شَكُوْ ا إليه ، تجديد رسوم جدّدت عليهم في أيام رضوان ، لم تجر بها عادة في دولة العرب ولا دولة المصريين ولا في أيَّام أق سنقر ، فأمر بكشف مقدارها ، فأخبر أنها مبلغ اثني عشر ألف ديناد في كلّ سنة ، فَرَسم بخذفها ، وَوَقَع لهم بذلك ، وكتب لوحاً بذلك ، وسَمَّره على باب الجامع وذلك في هذه السَّنة ،

وخرج الفرنج فقبضوا على الفلاحين الذين تَحْتَ أيديهم غدر الفرنج في هذه الأعمال من المسلمين وعاقبُوهم وصادروهم وأخذوا منهم من الأموال والغلات ما تقوَّوْا به وكانت الضّياع التي في أيدي المسلمين قد عمرت واطمأنوا بالصّلح وفعدد اللّهين جوسلين وَخَرَج فأغاد على النّقرة (١) والأحص واحتج بأنه أسرله والي ٢٠

⁽١) في الأصل : « المنقرة » وصحيحها ما أثبتنا فهي ترد صحيحة بعد سطرين .

منبج أسيرًا ('') وأنه كاتب في ذلك فلم ينصف، وذلك في شوّال وقتل وسبى وأحرق كل ما في النقرة والأحصّ ؛ ونزل الوادي وعات فيه وسبى وأحرق كل ما في النقرة والأحصّ ؛ ونزل الوادي وعات فيه مثم سار إلى تلّ باشر ، ثمّ عاد وحشد وخرج وعمل كفعله الأولى وأخذ في غارته الأولى المشايخ والعجايز والضعفا ، فنزع عاعنهم ثبابهم [١٤٢] وتركهم في البرد عُراة ، فهلكوا بأجمعهم .

فأنفذ والي حلب إلى بغدوين في ذلك ، وقال : ﴿ إِنَّ نَجِم الدِّينَ لَمْ يَتِلُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ على جوسلين يد » . وتتابعت من جوسلين غاراتُ متعددة .

ثم خرج الفرنج من أنطاكية عقيب ذلك وأغاروا على بلد شير و أخذوا ما لا يُجمى وأسروا جماً وطلبوا المقاطعة التي جرت عادئهم قبل الوقعة بأخذها فبذل لهم ابن منقذ ذلك على أن يردوا ما أخذوه فلم يجيبوه إلى ذلك فجعل لهم مالا (") حمله وصالحهم إلى آخر السنة وهرب ملك العرب دبيس بن صدقة الأسدي من المسترشد والسلطان محود وصل إلى قلعة جعبر و فأكرمه نجم الدولة مالك (") وأضافه و ثم سار إلى إيلغازي إلى ماردين و وروج ابنته فاستد به

 ⁽۱) في الأصل : «أسيرًا الى منبج» وقد سقطت الواو ، فرددناها وأخرنا كلمة
 «أسيرًا» ليستقيم المعنى .

 ⁽٣) في الأصل : « فحسل إلبهم مالًا حمله » – وهي مصحَّفة صوبناها كما ثرى .

⁽٣) في ابن القلانسي ٣٠٣ : « واضرم دبيس إلى قلمة جمهر مستجيرًا بصاحبها الأمير شياب الدين مالك بن سالم بن مالك فأجاره وأكرمه واحترمه. وقيل أنه انعقد بينها صهر».

⁽له) في ابن الأثير ٢٩١/٨: « وفيها أرسل دبيس بن صدقة الفاضي أبا جعفر عبد الواحد ابن أحمد الثغفي قاضي الكوفة إلى المغاذي بن أرثق بماردين يخطب ابنته ، فزوجها منه الميناذي وحملها الثغفي ممه إلى الحلة واجتاز بالموصل α− انظر خبر لجوثه إلى الميناذي في ابن الأثير ٢٩٣/٨.

وأجاره ، ووصل معه الأموال العظيمة والنَّممة الوافرة ، وحمل إليـــه إيلغاذي ما يفوتُ الإحصا. •

فاشتغل إيلفازي بدبيس عن العبور إلى الشَّام، فخرب مراب علب بلد حلب، واستولى الفرنج على معظمه، وأغار جوسلين إلى صِفِين، وسبى العرب والتركمان، ونزل بزاعا وقاتلها، وأحرق ، بعض جدارها، وصونع على شي، ودخل بلده .

ثم هجم الفرنج، في صفر من سنة خمس عشرة وخمسائة، الأثاربَ ، وقتلوا جماعةً وأحرقوها وأسروا من لم يعتصم بالقلعة .

ثم إنهم في ربيع الآخر من السّنة ، نزلوا نواز (١) ، وزحفوا إلى الأثارب ثانية ، وأحرقوا الدُّور والعَلَّة ، وسار ∥بغدوين ، وأغار على ، الله على ، حلب؛ وأخذ الناس والدواب من حاضر حلب ومن الفنادق (١) ، وأخذ من الماشية ، وأسر نحوًا من خمسين أسيرًا ، ما يجلّ قدرُه من الماشية ، وأسر نحوًا من خمسين أسيرًا ،

وصاح الصائح فخرج نفر يسير من العسكر فظفروا بالفرنج وخلّصوا المواشي، وعاد الفرنج إلى أعمالهم .

خبركيان بن إيلن أزي

وكان النائب بجلب شمس الدّولة سليمان بن نجم الدين إيلغازي · قُو وكان إيلغازي قد وَلَى رئاسةَ حلب ، في سنة أدبع عشرة في رجب ،

 ⁽۱) في معجم البلدان لباقوت ١٠/٨١٠ « نَوَاز : بالغتج ثم التخفيف وآخره ذاي
 قرية كبيرة فيها تفاح كبير مليح اللون أحمر في جبل السمّاق من أعمال حلب ».

 ⁽٣) كذا في الأصل ولمليا : «الفنيدق» وهو موقع بظاهر حلب ؛ ولكننا لا نستطيع أن نقطع بالأمر لأننا لم نقع على مثل ذلك في المصادر الأخرى .

مكي بن قرناص (۱) الحموي ، وجعله بين يديه ، فكتب إلى ولده ونو آبه يأمرهم بصلح الفرنج على ما يريدون ، فصالحوهم على سرمين والجزر و ليلون وأعمال الشمال على أنها للفرنج ، وما حول حلب للفرنج منه النصف ، حتى أنهم ناصفوهم في رحى العربية (۱) ، وعلى أن يهدم تل هراق بحيث لا يبقى للفئتين فيه حكم ، وطلبوا الأثارب فأجاب إيلغازي إلى ذلك ، فامتنع من كان فيها من التسليم فبقيت في أيدي المسلمين .

وكان الدذي تولّى الصاح جوسلين وجفري ، وكان بَغدوين في القدس ، فلما وصل رضي بذلك ، وشرع في عمارة دَيْر خراب قديم ، القدس من سرمدا^(۱) ، وحصّنه ثمّ أطلقه لصاحب الأثارب سيرألان دمسخين⁽¹⁾ .

وأمر إيلنَازي ولدَه باخراب قلعة الشَّريف المجدَّدة بحاب وإخراج مَنْ كان فيها من جُند رضوان ، فأخرجهم شمس الدّولة وابن قرناص بمُذْرِ الإغارة على أعمال الفرنج ، وأغلقت أبواب حلب في وجوههم ، وقولى الرئيس مكى بن قرناص خَرَابها في مُجادى الآخرة ،

واستنجد الملك طغرل بإيلغاذي بن أدتق على الكرج وملكهم

⁽¹⁾ في ابن الأثير ٢٠٣/٨: «انسان من أهل حماة من بيت قرناص كان قــد قدمه إيلناذي على أهل حلب وجمل إليه الرياسة » .

^{ُ (}٣) يَذَكُّر المَارْدُونَ أَنَ الرَّحَا كَانَتُ بِظَاهِرِ بَابِ الجِنَانَ ، وقد ترجم المستشرق هذه العبارة إلى الفرنسية فقال :

[«] La moitié du moulin de la femme arabe »

 ⁽٣) أنظر دوسو ٢٣١ وحاشية الصفحة ١٨٨ السابئة .

⁽ع) هذه الكلمة غير منفوطة في الأصل ٬ والاسم قريب في الرسم من « Meschin » وهو « Sir AlanDe... » وقد ترجمه المستشرق برسم : «... TI، انظر حاشية الصفحة ، ۲۱۰ .

[١٤٣] داود ، فسار | إليه في عالم عظيم ومعه دُبَيْس بْنُ صدقة ، فكسرهم المسلمون، ودخلوا وراءهم في الدَّرب، فكرَّ الكرج عليهم في الدَّرب، فأنهزم المسلمون وتبعهم الكرج قتلًا وأسرًا ، ونُهب لِدُبَيْس ما مقداره ثلاثمائة ألف دينار ، ووصل مع نجم الدين إيلغازي إلى ماردين سالمًا ،

عصاد سلم الله وأنفذ إيلنازي إلى ابنه سليان بحلب يلتمس منه أشيان على عصاد سلم الله فقيت ذلك عنده وقيل له أشيان أوجبت عصيانه على والده و فعصى وأخرج الملوك سلطان شاه وابراهيم وغيرها من حلب فضوا إلى قلعة جمبر، ومدَّ يده في مصادرة أهل حلب وظلمهم والفساد، وقيل: إن دُبيس بن صدقة لما سار مع إيلنازي إلى الكرج المأل إيلنازي في الطَّريق أن يَهَب له حلب وأن يحمل إليه دُبيس مائة الف دينار يجمع بها التركان ويعاضده حتى يفتح أنطاكية وأجاب إيلنازي إلى ذلك وأخذ يده على ذلك والمنازي إلى ذلك وأخذ يده على ذلك والمنازي إلى ذلك وأخذ يده على ذلك والمنازي إلى ذلك والحذ يده على ذلك والمنازي إلى ذلك والحذ يده على ذلك والمنازي إلى ذلك والحذ يده على ذلك والمنازي الى ذلك والحذ يده على ذلك والمنازي إلى ذلك والحذ يده على ذلك والمنازي إلى ذلك والمنازي والمنازي إلى ذلك والمنازي المنازي المنازي إلى ذلك والمنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي إلى ذلك والمنازي المنازي إلى ذلك والمنازي المنازي الم

فلما وقعت كسرة الكرج بدا له من ذلك ، فأنفذ إلى ولده سلبان وكان خفيفًا (١) ، وقال له : « أظهر أنك قد عصيت على حتى ويطل ما بيني وبين دُبيس » . فحمله الجهلُ على أن عصى ونابذ أباه ، ووافقه مكي بن قرناص والحاجب ناصر ، وهوشحنة (١) حلب وغيرها . وقبض سليان حجّاب أبيه فصفعهم وحلق لحاهم ، ومد يده إلى أموال النّاس وظامهم ، فطمع الفرنج وقرّبهم سليان ، فنزلوا زردنا

⁽١) أنظر خبر عصيان سلمان بن أيلفازي في ابن الأثير ٨ ٣٠٣ (١)

 ⁽٢) الشّبِحنة والشبحسنكيّبة : حاكم البلد أو صاحب الشرطة أو الأمير المشرف على حراسة المدينة 'على ما يرد في تواريخنا القديمة – انظر معجم دوزي ٢٣٣/١ .

وعمروها لابن صاحبها كليام بن الأبرص.

ثم سار الفرنج إلى باب حلب٬ فكبسوا في طريقهم حاضرَ طَيَّيُ وغيرها، فخرج إليهم الحاجب ناصر والعسكر ∥فكسروهم وقتــــــــــاوا [١١٢٣ظ] منهم جماعة.

وخرج بغدوين في جمادى الآخرة ، فنازل خناصرة ، وأخذها وخربها ، وحمل باب حصنها إلى أنطاكية ، ونزل برج سينا ففعل به كذلك ، وكذلك فعل بغيرهما من حصون النقرة والأحص ، وسبى وأحرق ونهب .

وعاد فنزل صلدع على نهر قويق وخرج إليه اترو (١) بن توك وعاد فنزل صلدع على نهر قويق وخرج إليه اترو (١) بن توك وطالباً منه الصلح مع سليان وقال : « على شرط أن يعطيني سليان الأثارب حتى أحفظه ، وأنا أذب عنه وأقاتل دونه » وقال له: « ما يجوز أن نسلم ثغرًا من ثغور حلب في بدو مملكته ، بل التمس غير هذا مما يكن ليو افقك عليه » فقال له: « الأثارب لا يقدر صاحب حلب على حفظها ، فأني قد عمرت عليها الحصون بما دارت ، وأنا مرئ أنها اليوم تشبه فرساً لفارس قد عطبت يداها ، وللفارس هري (١) شعير يعلقها رجاء أن تبرأ ويكسب عليها، فنفد هري الشهير، وعطبت الفرس ، وفاته الكسب » ، ثم رحل نحوها ، فحصرها ثلاثة وعطبت الفرس ، وفاته الكسب » . ثم رحل نحوها ، فحصرها ثلاثة

ولما بلغ إيلنازي إصراد ولده على العصيان ضاقت عليه استسلام سلمان الأرض ، وأعمل في الوصول إليه وأخذ حلب منه ،

⁽١) لعلِه أتسز بن ترك.

⁽٣) الخُرْي : بالضم - بيت كبير يجمع فيه طعام السلطان ج أهراه .

[3986]

فكاتبه أقوام وعرّفوه أنَّ ما بحلب من يدفعه عنها و فسار حتى وصل إلى قلعة جعبر فضعفت نفس ابنه سليان عن العصيان على أبيه و فأنفذ إليه من استحلفه على الصّفح عنه والاحسان إليه وإلى من حسَّن له العصيان مثل ابن قرناص وناصر الحاجب وأكّد الأيمان على ذلك (۱).

ودَخل حلب في أول شهر رمضان | فخرج الناس للقائد، ودخل • إلى القصر، وأحسن إلى أهل حلب، وساخهم بشي، من المكوس، وصرّف الشّحنة الّذي كان يو ذي الناس في البلد.

وقبض على الرئيس مكي بن قرناص وعلى أهله ، وشق لسانه وكحله (٢) وأخد ما وُجد له ، وسلم أخاه إلى من يعذّبه ويستصفي ماله .

و كحل ناصر الحاجب (٢) ، فعني ب من تولّى أمره فسملت (١) إحدى عينيه ، وعرقب (٥) طاهر بن الزاير ، وكان من أعوان الرئيس مكى .

وأعاد الملوكَ أولاد رضوان من قلعــة جعبر إلى حلب ، وخطب

⁽۱) في أبن الأثير ۸ / ۳۰۳ (فلم يشمر به سايان حتى هجم عليه فخرج إليه معتذرًا) فأمسك عنه α .

 ⁽۲) قي ابن الأثير ۱۳۰۸ هـ « وقطع يديه ورجليه وسمل عينيه أنات وأحضر ولده وهو سكران فأراد قتله قمنه رقة الوالد فاستبقاه فيرب إلى دمشق ».

⁽٣) في ابن الأثير ٣٠٣/٨: «وقبض على من كان أشار عليه بذلك ، منهم أمير كان قد التغطه أرتق والد ايلغازي ورباه اسمه ناصر ، فغلع عينيه وقطع لسانه ».

 ⁽٤) في الأصل : « فسلمت » بتقديم اللام على الميم ؛ وهو تصحيف صوابه كما أثبتنا ،
 وسَمَل عين فلان : فقأها بجديدة يجاة وقلمها .

 ⁽٥) عَرَق الدابَّة : قطع عرقوجا . والمُرثوب: كَجُمْهُور: عصب غليظ موتّر فوق عنب الانسان .

بنت الملك رضوان، وتروّج بها، ودخل بها بحلب، وولى دئاسة حلب سلمان بن عبد الرزّاق العجلاني البالسي، وولى ابن أخيه بدر الدّولة سليمان بن عبد الجبار نيابته في حلب " وصالح الفرنج مدّة سنة كاملة ، وأعطاهم من الضياع ما كان في أيديهم أيّام مملكتهم الأنّارب وزودنا " .

وسار في محرّم من سنة ستّ عشرة وخمسائة إلى موت ابه الموصول الشرق ليجمع العساكر ، فمات وزيرُه بحلب أبو الفضل بن الموصول في صفر وولي الوزارة أبو الرجاء بن السرطان .

خبر ملك بن محرام

وعبر إيلغاذي وبلك في سابع عشر شهر دبيع الآخر الفرات ...

وكان بلك غاذي ابن أخيه بهرام بن أدتق ، واستدعاه من أعمال الرُّوم وبيده عدة قلاع بالقرب من ملطية _ وصحبتها عدة من التركان دون ما جرت عادته باستصحابه ، فعزل أبا الرجا ، بن السرطان عن الوزارة ، وقبض عليه لسعاية سُمي به إليه عليه .

و نَزَلَ إِيلِفَاذِي زَرِدَتَا ، نَزَلَ عليها في | العشرين من مُجادى الأولى ، [١١٤٤] ور وحصرها أياماً وأخذ حوشها ، وكان صاحبها قد سمع حين عبر إيلغاني الفُرات أنّه ينزلها ، فجمع أصحابه واستحلفهم على المصابرة من وقت نزولهم عليها مدَّة خمسة عشر يوماً ، وحلف هُو لهم على أن ينجدهم ،

⁽١) في ابن الأثير ٨ /٣٠٠٠ : «واستناب بحلب سليان ابن أخيه عبد الجبارين أرتق ولقبه بدر الدولة » .

⁽٢) انظر خبر ذلك في ابن القلانسي ٢٠٩

ومضى على أن يستجيش ، فأن جازت هذه المدّة ولم يصلهم فإنه يبتاعُ دما هم بكل ما يملكه وقال لهم : « واللهُ لكم على من الشاهدين ، لئن لم يخلصكم إلا إسلامي إنْ قبلَه أسلمتُ على يديه لخلاصكم » .

وخرج حتى وصل إلى بغدوين صاحب أنطاكية ، وهو بأكناف طرابلس في حكومة بينه وبين صاحبها ، فأخبره بعبور إيلغازي وبما ، بلغه من قصده زردنا ، فقال : « مذحلفنا له وحلف لنا ما نكثنا ، وحفظنا بلده في غيبته ونحن شيوخ ، وما أظنه يَغْدرُ ، بل ربّا قصد طرابلس أو قصدني في القدس ، لأ نني ما صالحته إلا على أنطاكية وأعمالها ، بل بجب أن تعود إلى أفامية وكفرطاب وتكشف ما يتجدد» . فعاد وكشف الأمر .

وسير إلى بغدوين فأعلمه بنزول ه على ذردنا ، فصالح صاحب طرابلس ، وشرط عليه الوصول إليه ، ووصل أنطاكية ، واستدعى جوسلين ، ونصب المسلمون مجانيق أدبعة على ذردنا، وأخذوا الفصيل الأوّل ، فَوَصل الفرنج بعد أدبعة عشر يوماً من مُنازلة المسلمين لها ، فنزلوا تحت الدّير ،

وبلغ الخبر إيلماذي ، فترك ذردنا وتوجّه نحوهم ، فنزل نَوَاز ، وطلب أن يخرج الفرنج من المضيق إلى السَّعة فلم يخرجوا ، فرحل إلى تلّ السّلطان ، وأتابك طغتكين في صحبته ، فخرج الفرنج فنزلوا على واذ السلطان ، وأثابك طغتكين في صحبته ، فخرج الفرنج فنزلوا على الوادر . والجدار .

ودخل صاحبُها يوسف بن ميرخَان (١) قلعتَها ، ونزلوا أَبَين ، ورحلوا ٢٠

⁽١) في ناديخ العظيمي بالورقة ١٩٩ ظ: « ينوسف الحرامي ».

منها فنزلوا دانيث ()، وأقاموا عليها فلم يصلهم أحد وفعادوا إلى بلادهم فعاد إيلغازي فنزل زردنا وهجم الحوش الثاني وقتل جماعة من الفرنج.

نهايذايلفازي

فعاد الفرنج ونزلوا تحت الدّير و فرحل إيلناذي إلى مرض اللغازي نواز ، وأقام ثلاثة أيّام يزاحف الفرنج وهم لا يخرجون إلى الصّحرا ، فاتفق أن أكل إيلناذي لحم قديد كثيرًا وجوزًا أخضر وبطيخًا وفواكة ، فانتفخ جوفُه وضاق نَفَسُه ، واشتدّ به الأمر ، فرحل إلى حلب ، وتزايد به المرض ، فساد طغتكين إلى دمشق وبلك غاذي إلى بلاده .

و دخل إيلغازي ليتداوى بحلب ، فنزل القصر ، ولم يخلص من علته وخرج عسكر حلب في ألف فارس إلى تُبَّل (٢) من عمل عزاز ومعهم أمرا منهم دَولب (٢) بن قتامش ، فنهبوا وعادوا ؟ فوقع عليهم عند حربل كليام (٤) في أربعين فارساً ؟ فانهزم المسلمون وقتل منهم جماعة .

 ⁽١) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ١٧٦ والرجع إلى معجم البلدان لياقوت ١/٠٥٠
 (٣) في معجم البلدان لياقوت ١/٣٠٠ : «ثُبَّل : بالضم ثم الفتح والتشديد ولام-من قرى حلب ثم من ناحية عزاز جما سوق ومنهر ».

 ⁽٣) في تاريخ العظيمي بالورقة ٢٠٠٠و: « وأغار دولاب بن قطلمش على بلاد اعزاز فقتله كليام صاحب عزاز .

⁽لا) هو (غليوم Guillaume). – وأما حربل فلم نـقع لنا في المعاجم التي بين أيدينا ـ

وفي شهر رجب من هذه السنة ظفر بلك غاذي باللمين جوسلين وابن خالت قلران (۱) بالقُرب من سروج فأسرهما وأسر ابن أخت طنكريد وقد كان أسره في وقعة ليلون واشترى نفسه بألف دينار وأسر ستين فارساً .

وطلب من جوسلين وقاران أن يسلّما مـا بأيديهما من المعاقل فلم • يفعلا ، وقالا : « نحنُ والبلاد كالجال (٢) والحدج ، متى عقر بعير حُولِ دحله إلى آخر ؟ والذي بأيدينا قد صار بيد غيرنا » . فأخذها ومضى إلى بلده .

وَوَصَل الفرنج بعد ذلك من تلّ باشر ('' في شعبان ' و كبسوا تلّ قبّاسين ('') فخرج النائب ببزاعا مع أهلها فالتقوا وانهزم المسلسون .. وقتل منهم تسعون رجلا .

وأمّا إيلنازي فأقام أياماً ' وصَلح مِنْ مرضه ' وسار إلى موت اللفازي ماردين ' ثم خرج منها يريد ميّافارقين ' فاشتـــ مرضه في الطّريق ' وتو في بالقرب من ميّافارقين بقرية يقال لها «عجولين» (في أول شهر دمضان من سنة ستّ عشرة وخسائة .

10

[6314]

⁽۱) هو (غالبران Caléran) – في ابن النلانسي ۲۰۸ : «وابن خالته كليام ».

⁽٢) الحبدج: بالكسر، هو الحمل يشد على البعير.

⁽٣) انظَر تعليفنا على موقع هذه القلمة في السفحتين ١٤٨ ، ١٥٨ وارجع الى كتاب سوريا في عبد المالك لديموميين ص ٢٢ والحاشية عن هارقان .

⁽١٤) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ١٢٢ السابقة وارجع إلى معجم البلدان لياقرت ١٩٦٩/١

⁽٥) في أبن التلائبي ٢٠٨: « وورد الحبر بوفاة الأُمير نجم الدين إيل فازي بن أدثق بملتة عرضت له ' وهو ناذل في قرية تعرف بالفحول من عمل ميا فارقين من ديار بكر' في السادس من شهر دمضان من السنة » – ولم نقع في معاجم البلدان على ذكر لاسم قربة «الفحول» او «عجولين» ولمل ابن الفلائسي صحف كلمة «العجول» أو «عجولين» إلى الفحول .

القيليم البالخ والعيني وك

ذِكْرُ حَلَبَ فِي أَمَّامِ بَقِيْرِ بَنِي أُرْتُى

مُلكُ سُكِنَان بْنِعَبْدِالِمَبَارِبْن ارتُقَ _ مُنكُ بِلابْنِ بَهْ لَهِ وَبْنِ ارتُقَ _ مُلكُ تَمْرَاش بْن اينْعَدَاذِي بْن إُرقُقَ مُمُلكُ سُكِنَان بْنِيعَبْدِالِمِ اللهِ الله

مُلكُ سُلَيْمان بن عَبْد الجِبَار بن أرتُق

وملك ابنهٔ سليمان ميّافارقين ، وابنه تمرتاش ماردين ، وابن أخيه بدر الدّولة سليمان بن عبد الجبار بن أرتق حلب ، ولما سمع صاحب أنطاكية بوفاته حشد عسكره وجماعة من الأرمن ، ونزل وادي بزاعا ، وعاث فيه وأفسد ما قدر عليه ، وحمل إليه أهلُ « الباب »من الوادي مالًا وخدموه .

فُرحل إلى بالس وقاتلها بالمنجنيقات ، وقرّدوا على بالس مع ابن مالك مالا يحمل إليه ، فأسرف في الطلب وكان ببالس جماعة من التركان ومن خيل حلب ، فخرج أهلها والخيل التي عندهم واقتتلوا ، فقيّل من الفرنج جماعة من المقدّمين ، وظفر المسلمون أحسن ظفر ،

قرحل بغدوين إلى الوادي وقد وصل حسليان بن > (۱) إيلغاذي فحصر البيرة ، وتسام حصنها على أن يو من أهلها على أنفسهم فأخذهم وسار بهم إلى أنطاكية ، وتتابعت غارات الفرنج حول حلب إلى آخر سنة ست عشرة وخمسائة ،

وو تى بدر الدُّولة سليان الوزارة بحلب أبا الرَّجا، ابه السرطان و سَعْد > (۱) الله بن هبة الله بن السّرطان في صَفَر بعد ما قبض عليه إيلغازي _ كما تقدم ذكره _

[٢٤٦]

⁽١) هذه الكلمة مطموسة في الأصل رأينا ان غلاَّ ها بما ترى مثابعة للسيَّاق .

 ⁽٣) هذه الكلمة غامضة في الأصل ، قد أصابتها رطوبة فطمستها - وهي في تاريخ

وجدّد بدرُ الدَّولة المدرسة الَّتي بالزَّجاجين بحلب َ المعروفة ببني العجمي ، بإشارة أبي طالب بن العجمي ، وذكر في أنّه عزم على أن يقفها على الفرق الأُدبع ، ونقل آلتها من كنيسة داثرة كانت بالطَّحَانين بجلب ،

وفي العاشر من شهر صفر من سنة سبع عشرة وخمسائة 'استقر ' الصّلح بين بدر الدّولة صاحب حلب وبين بغدوين صاحب أنطاكية ، على أن يسلّم بدر الدولة إليه قلعة الأثارب فتسلموها (۱۱) وصارت لصاحبها أولًا سير ألان دمسخين (۱۱) وبقيت في يده إلى أن مات ، وكانت في يد الحاجب جبريل بن برق (۱۱) فعوضه بدر الدّولة عنها شحنكية حلب ،

مُلكُ بلك بْرَجِهِ الْمَ نِن أَرْتُق

وفي يوم الأ ربعا. تاسع عشر صفر عسار بغدوين صاحب أنطاكية

المظيمي ٢٠٠ ظ: « أبو الرجاء بن السرطان » من غير ذكر لاسمه – وفي الربد والضرب بالورقة ١٣٠ و : « و كل بدر الدولة سليان الوزارة بملب أبا الرجاء سمدالله بن هبة بن السرطان » والربد ينقل عن الربدة لذلك تابناه – ارجع الى الصفحة ١٢٣ بالمتن .

(1) في أبن الأثير ١١/٨ : «وكان بجلب حيننذ بدر الدولة سايان بن عبد الجبار بن أرق – وهو صاحبها – ولم يكن بالفرنج قوة وخافيم ، فهادخم على أن يسلم الأثمارب ويكفوا عن بلاده ، فأجابوه إلى ذلك وتسلموا الحصن وقت الحدنة بينهم ».

(٣) مر بنا هذا الامم في ص ١٩٩ غير منقوط ومنا وضع له الناسخ نقطة على الحاء واثنتين تحت الياء فأصبح (دمسخين) وقد اقترح المستشرق في حاشية ترجمته أن نكون «Medecin» تصحيفًا لكلمة «Medecin» وهو الطبيب بالفرنسية ؟ ولم نقع عليه في المصادر الأخرى لنقض النظرية أو قبولها .

(٣) هذه الكلمة غير منقوطة كذلك، فلهذا حرناكا حار المستشرق في ضبطها فلطها
 « برق » أو « يُرق York » !

ليقاتل نور الدَّولة بلك بن بهرام بن أُدتق وكان محاصرًا قلعة كركر (١) والتقياعلى موضع اسمه « اورش » بالقرب من قنطرة سنجة (١) وكسره نور الدُّولة بلك وأسره وقتل معظم عسكره ومقدّميه ونهب حضيمه > وفتح < الكركر > (١) بعد بُجعة وكان في دون عدّة الفرنج وجمل بعدوين في خرتبرت (١) مع جوسلين وقلران .

ثم إن نور الدولة بلك عبر الفُرات ونزل على حلب وضايقها ؟ ونزل من قبليها ؟ ثم انتقل إلى بانقوسا (٥) وأقام أياما ؟ ورحل إلى أرض النيرب (٢) ؟ وجبرين (٢) ؟ وأمر بحرق الغلة وأخذ الدواب •

⁽۱) في معجم البلدان لياقوت ٢٦٣/ : «كَرْ كَر : بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وراه - . . حصن بين سيساط وحصن زياد ، وهو قلمة وقد خربت ٥ - وحصن زياد ليس إلّا خربوط أو (خرتبرت) - وقد مرّ بنا ذلك من قبل.

 ⁽٣) مر بنا هذا الاسم من قبل ، وهو حيثًا بالصاد وحيثًا بالسين، فارجع إلى تعليمنا في حاشية الصفحة ١٨٧ ، وانظر في معجم البلدان لياقوت ١٦٣/٣

 ⁽٣) كلمتان مطموستان الآن ، وقد قرأهما المستشرق والمخطوطة لم تصب جذا البال
 العظيم ، فنقلناها عنه ص ٦٢٦ ، وعن أبن الأثير ١٩٣/٨

⁽م) في معجم البلدان لياقوت ١٩/٢ : «خرنبرت : بالفتح ثم السكون وفتح الثاء المثناة وباء موحدة مكسورة وراء ساكنة وثاء مثناة من فوقها – هو أمم أرمني وهو الحصن المعروف بحصن زياد الذي يجيء في أخبار بني حمدان ، في أقسى ديار بلاد بكر من بلاد الرّوم ، بينه وبين ملطية مسيرة يومين وبينها الفرات » – وقد قلنا قبل سطور إنه «خربوط» ، وقد رمم في مرآة الرمان لسبط ابن الجوذي ١١١/٨ : «خرت برت » .

 ⁽٥) في معجم البلدان لياقوت (١٨٢/ : « بانتُوسا : بالغاف - جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الثمال » - وقد أصبح اليوم داخل المدينة ، وما بزال معروفًا جذا الامم.

 ⁽٦) النَّيْرَب: قرية قديمة كانت قاغة على تل مرتفع، وهي في الجنوب الشرقي من
 حلب على بعد عشرة كياومترات، وما تزال تحمل هذا الاسم إلى اليوم.

⁽٧) جيرين : قرية شرقي حلب قريبة من النيرب .

ومضى قطعة من عسكره إلى حدادين (١) ، فأخذ أحدهم عنز آ ، فرماه بعض فلَّرحي الضيعة بسهم فقتله فحصرت مغارتها وأخذت بعد أن امتنع أهلها من النسليم ، فدَّخنوا على المفارة فاختنق بها مائة وخسون .

وخنق في مغارة تل عبود وتعجين جماعة وسبوا نساء عفر • تنور ('') وأولادها وباعوا بعضهم واستعبدوا بعضاً وأخذ لاهل حلب جشير ('') خيل ثلاثمائة رأس وكان حريق الزرع من رهقات ('') بلك وكان سبباً للغلاء العظيم •

وفي صباح يوم الثلاثاء ، غرة جمادى الأولى من سنة سبع مفر لد ملب عشرة وخمسائة ، تسلم مدينة حلب سلمها إليه مقلد بن الفضل ، ونودي بشعاد بلك من عدة جهات ، وكسر باب أنطاكية ، وأخربت ثلمة من غربي باب اليهود .

وفي يوم الجمعة دابع الشهر تسلّم القلعة وجلس بها بعد ما نزل بدر الدَّولة منها بيوم ؟ وقرر حالها ؟ وأخرج سلطان شاه بن دضوان ؟ وسيّره إلى حرّان ؟ وكان قد فتحها في شهر دبيع الآخر خوفاً منه . ١٠ ثم إنّه سار إلى البارة وهجمها وأسر الأسقف الذي بها وقيّده ؟ ووكّل به ؟ ورحل إلى كفرطاب فغف للوكّل به فهرب إلى

⁽و) لم ننع على موقع النرية في معاجم اليلدأن التي في أيديثا ، وقد رسمت بالذال المنفوطة بعد الحاء في الأصل المخطوط .

⁽٣) « ثَلَ عَبُودَ » ؛ « تعجينَ » ؛ « عفر تشور » ؛ أعلام ً لم نقع على تحديد لها أو تفسير في المعاجم التي بين أيدينا .

 ⁽٣) الجشير : الجُوالق الفخم .

⁽١٠) الرُّمَّق : الم من الإرهاق وهو حمل الانسان على ما لا يطيقه ، وهو الإثم .

كفرطاب (۱) ، فعزم على قتال حصنها واسترجاع الأسقف في يوم الثلاثاء الثاني عشر من جمادي الآخرة .

أسرى الفرنج وابن اخت طنكريد وابن أخت بغدوين وقيران وقيران وابن اخت طنكريد وابن أخت بغدوين وغيرهم من الأسرى الذين كانوا مسجونين بجب خرقبرت عاملوا قوماً من أهل حصن خرتبرت فأطلقوهم (۱) ووثبوا على الحصن فملكوه وأخذوا كل ماكان لنور الدولة فيه وكان جملة عظيمة وقال جوسلين : كنا قد أشرفنا على الهلاك والآن فقد خلصنا والصواب أن غضي ونحمل ما قدرنا عليه » • فما سمحت نفس بغدوين بترك الحصن والحروج [١٤٧]

فاتنفق دأيهم على خروج جُوسلين ، وحلّفوه على أنّه لا يُغيّر ثيابه ولا يأكل لحمّاً ولا يشرب إلا وقت القربان إلى أن يجمع جموع الفرنجة ويصل بهم إلى خرتبرت ويخلّصهم .

وأما بلك فإنه سارحتى نزل على خرتبرت ففتحه بالسَّيف في ثالث الدين من رجب وقتل كل من كان به من أصحابه (٢) الذين كفروا نعمته ومن كان فيه من الفرنج ولم يستبق سوى بغدوين الملك وقلران وابن أخت بغدوين وسيّرهم إلى حرَّان وحبسهم بها •

⁽١) في ثاريخ المظيمي ٢٠١ و: « هرب من عسكر بلك أسقف البارة ، وخلص ».

 ⁽٣) في ابن الأثير ٨/٣١٣: « فأهمل الفرنج الحيلة باستالة بعض الجند فظهروا وملكوا القلمة » - في ابن القلاندي ٣١٠ : « عملوا الحيلة فيا بينهم وملكوا القلمة وهربوا ».

 ⁽٣) في ابن القلائمي ٢١٠ : «وفي الشهر المذكور توجه الأمير نور الدولة بلك في عسكره إلى خرتبرت وضايق قلمها إلى أن استمادها من الافرنج الواثبين عليها ٬ ورتب فيها من يعفظها ويتيغظ فيها α – وفي ابن الأثير ٣١٣/٨ ما يترب من هذا النص .

وأما جوسلين فمضى إلى القدس واستنجد بالفرنج والمتنجد بالفرنج وأما جوسلين فمضى إلى القدس واستنجد بالفرنج ووصلوا تل باشر فسمعوا خبر فتح خرتبرت بالسيف فساد إلى الوادي وقاتل بزاعا وأحرق بعض جدارها ثم أحرق الباب وقطع شجره وأحرق ما سواه من الوادي .

ثم نزل حيلان (١) ثم حلب من ناحية « مشهد الجفّ » من الشال؟ و وخرّب المشاهد والبساتين، وكسر الناس عند « مشهد طرود » بالقرب من بستان النّقره ؟ وقتل وسى مقذار عشرين نفرًا .

ثمَّ رحل ونزل الجانب الغربي في البقعة السودا ، وخرب مشاهد الجانب القبلي وبساتينه و نَبَش الضريح اللذي و مشهد الدكَّة » فلم يجد فيه شيئًا فألقى فيه النار و الحلبيّون في كل يوم يقاتلونه أشد التال ويخسر معهم في كلّ حركة .

ثم رحل يوم الثلاثا، مستهل شهر رمضان، ونزل السعدي، وقطع شجره، وافترقوا منه وسار كل إلى بلده، ووجد في منازلهم التي الله نرّلوها نيّف وأدبعون حصانًا موتى، ونبش النّاس منهم موتى جماعة.

فأمر القاضي ابن الخشّاب بموافقة من مقدّمي حلب أن تهدم ١٥ عاديب الكنانس الّتي للنصادى بحلب وأن يعمل لها محاديب إلى جهة القبلة وتغيّر أبوابها وتتّخذ مساجد: ففُعِل ذلك بكنيستهم العظمى وسُمّي مسجد السرّاجين(٢٠): وهو مدرسة الحلاويين

⁽١) كينلان : قرية قريبة من حلب فيها عين تصل عياهها إلى حلب - انظر معجم البلدان لاقوت ٣٨٢/٢

 ⁽٣) في الأعلاق المتطيرة لابن شداد ، الجزء الأول ، مخطوطة رومة ، بالورقة ٧٦ ظ :
 ه أن الناضي أبا الحسن بن الفاضي أبي الفضل بن الحشاب الحلبيّ ، لما حاصر الفرنج حاب في

الآن و كنيسة الحدادين: وهي مدرسة الحدادين الآن ؟ وكنيسة بدرب الحراف: وهي مكان مدرسة ابن المقدم وكنيسة بدرب للنّصارى بحلب سوى كنيستين لاغير وهي الآن باقية .

هذا كلُّه ونور الدُّولة بلك غائب عن مدينة حلب في بلاده ٠

- ثم إن جوسلين خرج في تاسع عشر شهر دمضان إلى الوادي والنقرة والأحص وأخذ ما يزيد عن خمسائة فرس كانت في الغريب (٢) حتى لم يبق بجلب من الحيّالة خمسون فارسًا لهم خيل وأخذ من الدّواب البقر والغنم والجمال ما لا نيحصى وقتل وسبى وخرب ما أمكنه وعاد إلى تل باشر و
- وخرج سير ألان في عسكر أنطاكية من الأثارب حتى وصل الحانوتة وحافاً وأخذ ماكان بقي من خيل حلب في الغريب في الجانب القبلي وذلك مقدار ثلاثمائة فرس وأخذ قافلة كانت واصلة من شيزر بغلة .

سنة ثمان عشرة وخمسيائة ، وبمثروا الغبور التي بظاهرها وأحرقوا من فيها عمدوا إلى أدبع كنائس من الكنائس التي كانت جا وصيّروها مساجد وكانت هذه المدرسة ثمرف قديمًّا بجسجد السرّ اجين ، ولما ملك نور الدين حلب وقنه مدرسة وجدّد فيه مساكن يأوي اليها الغقياء ، وأيوانًا » .

(1) تحدث عنها ابن شداد في مخطوطة الأعلاق ، بالورقة ٨١ ظ ، بمنوان : « المدرسة الحدادية » ؛ وقال الحاكانت من الكنائس الأربة التي تحدث ثم بنيت من جديد.

(٣) في مخطوطة الأعلاق المتطيرة لابن شدّاد ، بألورقة ٨٣ ظ : «المدرسة المغدّمية : أنشأها عز الدين عبد الملك المغدم ، وكانت أحدى الكنائس الأربع التي صيّرها الناضي أبو الحسن ابن المشاّب ساجد في سنة تمان وعشرة وخمهائة » – وفي الورقة ٣٥ ظ : أنحا كانت في درب الحساً بين .

(٣) يبدر أنه كان موضاً للخيول قائمًا خارج جدران المدينة في القسم الجنوبي منها ؟
 كا يظهر بعد قليل من سياق الكلام .

ثم عبر جوسلين من الفُرات إلى شَبَخْتان وأغاد على تركان وأكراد وأخذ من الغنم والخيل ما يزيد على عشرة آلاف وسبى وقتل ومَنْ سَلِم له فرس من عسكر حلب يخرجون مع الحراميَّة ولا يقطعون الغارات على بلادهم ويحضرون الأسارى مرة بعد أخرى .

[۱٤٨]

ثم أغار | جوسلين على الجُبُول'' ' وما حولهما ' وأخذ دواب · • كثيرة وتوجّه إلى دير حافر'' ' فخنق أهلها بالدّخان في المغاير ' وفتح المقابر' وسلب الموتى أكفانهم ·

مرب المسلمين وفي يوم الأربعاء سادس عشرين من ذي القمدة ، عبر مرب المسلمين بلك إلى الشَّام وقبض على نائب بهرام داعي الباطنية بحلب ، وأمر بإخراجهم من حلب فباعوا أموالهم ورحالهم وخرجوا ١٠ منها .

ثم، أنّ الأمير نور الدّولة بلك جمع العساكر ووصله أتابك طغتكين بعسكر دمشق وعسكر أق سنقر البرسقي وعبروا حتى نزلوا على عزاز وضايقوها بالحصار وأخذوا عليها نقوباً إلى أن سهل أمرها وتتجمّع الفرنج وقصدوا ترحيل المسلمين عنها فالتقى الجيشان وهزم المسلمون وتفرّقوا بعد قتل مّن أتتل وأسر من أسر و

وعمّر بلك حصن الناعورة (٢) بالنّقرة وحصن المغارة ــ على شطّ

⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت ٣٩٧، « الجَبُّول: بالفتح ثم التشديد ، والواو ساكنة ولام - قرية كبيرة إلى جنب ملّاحة حلب ، وفي الجبُّول ينصبُّ أَض بُطنان وهو خر الذهب ، ثم يجمَّد ملحاً فيمنار منه كثير من بلدان الشام وبعض الجزيرة » - وما يزال هذا الموضع معروفًا جدًا الاسم إلى اليوم .

⁽٢) في معجم البلدان ليأقوت ٦٥٣/٢ : « دير حافر : قرية بين حلب وبالس ».

 ⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ٢٣٣/٠ : « النّاعورة: بلفظ ناعورة الدولاب – موضع

الفرات _ وتروَّج بالخاتون فرخنده خاتون بنت دضوان ، وعَرَّس بها في ثالث وعشرين ذى الحجَّة من سنة سبع عشرة وخمسائة .

وفي المحرّم من سنة ثماني عشرة وخمسائة و تنكر بلك على عودة بلك ورئيس حلب [سلمان العجلاني وجعل عليها] (المحرّان السمه محمد بن سعدان ويعرف بابن سعدان وكثر الأمن من الذّعار وقطّاع الطريق عند قدوم بلك حلب و وأقام الهيبة العظيمة وتقدّم بفتح أبواب حلب ليلًا ونهارًا وحسم مادّة أرباب الفساد وقال للحارس : (إن عدتُ سمعتُك تصيح ضربتُ عنقَك ا » .

و نقل بغدوین ومَنْ کان معه من حبس حُرَّان ، فحبسه في قلعة

١٠ حلب ١٠

وتوجه افي شهر صفر فرقة من أصحابه الأثراك إلى ناحية عَزازَ [١٤٨] فوقع بينهم وبين الفرنج وقعة عند مشحلاً وظفر بهم الأثراك وقائد وقتلوا منهم أدبعين دجلًا من الخيالة والرجالة وأخذوا أسلابهم ووصل الباقون عَزاز وما فيهم إلا من جُرح جراحاً عدّة ٠

١٥ وانقطع المطر في كانونين ونصف شباط ، ثم تـدادك فأخصب

بين حاب وبالس فيه قصر لمسلمة بن عبد الملك . . . وبيثه وبين حاب ڠانية أميال α – ولكننا لم نعرف أين موقع حصن المنارة في صاجم البلدان سوى ما نرّه به ابن العديم من قوله إنحا على شط الفرات .

(۱) ترى أن هذه العبارة ناقصه غامضة في المخطوطة ، فلمل الناسخ نسي جملة وسها عن نقلها ، فأردنا ان نكملها فوضعنا بين حاصرتين ما يسد الثغرة. وقد رأينا في ناريخ العظيمي، بالورقة ٢٠١ ظ ما يعيننا على ذلك ، واليك عبارة العظيمي: « جلس على رياسة حلب محمد بن سعدان الحرافي وعزل عنها سلان العجلافي » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٣/٧٦ : « مُشْحَلًا : بالحاء مهملة والفصر - قرية من نواحي عزاز من أعمال حلب α .

الزرع واستغلّ الناس وكان بجلب غلا شديد (١) .

مامب منج وفي صفر من سنة ثماني عشرة وخمسائة 'تنكّر نور الدّولة بالك على حسّان بن كمشتكين صاحب منبج لشي بلغه عنه ' فأنفذ قطعة من عسكره مع ابن عمه تمرتاش بن إيلغازي بن أرتق ' وتقدّم إليهم أن يمرّوا على منبج ' ويطلبوا من حسّان أن يخرج معهم للإغارة على تلّ باشر فإذا خرج قبضوه (") ' ففعلوا ذلك ' ودخلوا منبج ' وعصى عليهم الحصن ودخلو عيسى أخو حسان ·

وسُيّر حسان فخبس في حصن بالو^(۱) بعد أن عوقب وعُرّي ، وسحب على الشوك فلم يُسلّمها أخوه .

نصر المسلمين وكتب عيسى إلى جوسلين: «إن وصلتَني وكشفت المصر المسلمين عني عسكر بلك سَلَمْتُ إليكَ منبج » وقيل : إنه نادى بشعار جوسلين بمنبج ، فضى إلى بيت المقدس وطرابلس وجميع بلاد الفرنج وحشد ما يزيد على عشرة آلاف فارس وراجل ووصل نحو منبج ليرحل بلك عن منبج .

فسار إليه بلك لما قرب من منيج والتقيا يوم الاثنين ثامن عشر ١٠

 ⁽۱) في ناريخ العظيمي ، بالورقة ۲۰۱ ظ : « واحتبس المطر بالشام كانونين وشباط ، ثم تدارك النيث ، فزرع الناس واستوى الردع وحصدوا واستغلوا » – انظر عبارة ابن القلاني ۲۱۷ في وصف القحط واحتباس الغيث بأرض الشام .

 ⁽٧) في ابن الاثير ٣١٥/٨: « في هذه السنة في صفر قبض بلك بن جرام بن ارتق صاحب حلب على الأمير حسان البعلبكي صاحب منبج ٬ وسار اليها فحصرها أقالت المدينة وحصر القلمة فامتنعت عليه » .

 ⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ١/٠٨٠: « بَالُو : قلمة حصينة ، وبلدة من نواحي ادمينية ببن أرزن الروم وخلاط » .

شهر دبيع الأوّل واقتتل العسكران وانهزم الفرنج وتبعهم المسامون يقتلون ويأسرون إلى آخر النهاد •

وحمل فيهم بلك | ذلك اليوم خمسين حملةً يفتك فيهم ويخرج [١١١٦] سالماً كيضرب بالسيوف ويطعن بالرماح ولا يكلم كوعاد إلى منبج فبات مصلياً مبتهالا إلى الله تعالى لما جدده على يده من الظفر بالفرنج٠

> وأصبح يوم الثلاثاء تاسع عشر ربيع الأول قتل كل أسير أسره في الوقعة عثم زحف نحو الحصن ليختار موضعاً ينصب فيه المنجنيق وعليه بيضة وبيده ترس .

من بلك على حصار منبح، ويطلع منجدًا لأهل صور، فأنَّ الفرنج كانوا في مضايقتها (١٠ و في تلك المضايقة أخذوها و قبينا كان بلك قامًا يأمر وينهى إذ جاءه سهم من الحصن، وقيل: إنه كان من يد عيسى، فوقع في ترقوته اليسرى فانتزعه وبصق عليه وقال: «هذا قتل ما المسلمين كلهم»، ومات لوقته (١٠).

وقيل: بقي ساعات وقضى نحبه _ رحمه الله _ وُحمل إلى حلب٬ ودفن بها قبليّ مقام ابراهيم _ عليه السّلام _ ·

 ⁽۱) في الأصل : «كانوا مضايقها » - ولعلها كما صوبنا متابعة للسّباق.

⁽٣) في ابن الاثير ٣١٥/٨ : «وعاد إلى منبج فحصرها ، فبيهًا هو يقاتل من جا أناه سهم فتتله لا يدري من رماه واضطرب عسكره وتفرقوا وخلص حسان من الحبس ؛ فكان حسام الدين ثرتاش بن ايلنازي بن أرتق مع ابن عمه بلك ، فحمله مقتولًا الى ظاهر حلب » . - انظر العبارة نفسها في فضل عماد الدين ذنكي ، بالصفحة ٦٨٢

مُمَكُ بِمِرْمَاكِيشِ بِن لِيغا زي بِن أَرَثُق

مريائ في ملب الأربعاء العشرين من شهر ربيع الأوَّل ، ودخل القلعة ونصب عامه ، ونادى الناس بشعاره (١).

وساد سلمان بن إيلنازي من ميّاف ارقين إلى خرتبرت وحصون بلك ، وهي نيّف وخسون موضعاً فتسلّمها .

وسار داود بن سكمان٬ فأخذ حصن بالو وأطلق حسَّان بن كشتكين فعاد إلى منبح (١) .

فأمَّا تمرتاش فإنَّه لمَّا ملك حلب ألهاه الصَّى واللعب عن التشمير والجدّ والنظر في أمور الملك؟ ففسدت الأحوال؛ وضعف أمر المسلمين بذلك ، واستوزر أيا محمّد بن الموصول ، ثم عزله وصادره ١٠ [١٤١ ظ] ﴿ فِي رَجِبِ مِن سَنَّةَ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَاسْتُوزُرَ أَبَّا الرَّجَاءُ بِنَ السَّرَطَانُ وَوَلَى الرئاسة بحلب فضائل بن صاعد بن بديع.

وسيّر إلى حرَّان فحمل منها سلطان شاه بن رضوان ، وكان بلك أسكنه بها ؟ فاعتقله في دار بقلعة ماردين وكان فيها طاقة فتدلَّى منها بجبل وهرب إلى دارا ، ثم رحل منها إلى حصن كيفا إلى داود بن ١٠ سکران.

أعمال نمرياش وفي العشر الأواخر من دبيع الأول ساد نائب جوسلين من الرها وأغار على ناحية شبختان ونهبها فسار إليــــه

⁽١) في المصدر نفسه: «وتسلمها في العثرين من ربيع الأول من هذه السنة».

 ⁽٣) في المصدر عينه : « وزال الحصار عن قلمة منبج وعاد إليها صاحبها حسان α .

نائب تمرتاش عمر الخاص وكان نائبه ودبيب أبيه إيلغازي وركب خلفه في ثلاثمائة فارس فلحقه على مرج اكساس ، فقاتله وهزمه وقتــله ، وقتل أكثر من كان معه من الفرنج ٬ وعاد غاغاً ، وأنف ذ رؤوسهم وما غنمه إلى تمرتاش إلى حلب.

وولاًه تمرتاش شحنكية حلب وهو المدفون في القُبَّة التي مقابل باب مشههد ابراهيم _ عليه السلام _ واسمه مكتوب على جهاتها

وولَّى قلمة حلب رجلًا يقال له عبد الكريم •

وفي غرة جادى الأولى من هذه السنة استقرَّ الأمر بين الملك . و بغدوين صاحب أنطاكية _ وكان في سجن بلك بحلب _ وبين تمرتاش ابن إيلغازي على تسليم الأثارب وزردنا والجزر وكفرطاب وعلى تسليم عزاز وثمانين ألف دينار وقدُّم منها عشرين ألف دينار .

وحلف على ذلك وعلى أن يُغْرِجَ دُبيْسَ بْنَ صَدَقَة من دبيس به صدف النَّاس وكان قد وصل دبيس منهزماً من المسترشد(۱)

١٥ بعد أن كسره المسترشد ، وقتل خلقاً من عسكره فسترك البلاده ، [١٥٠٠ و] وحمل ما قدر عليه من العين والعروض على ظهور المطايا؟ ووفد على ابن سالم بن مالك بن بدران إلى قلعة دوسر ، واستجار به فأجهاره ، وغاضب المسترشد والسلطان مجمودًا في أمره •

> وكاتب دُبَيْس قومًا من أهل حلب؟ وأنفذ لهم جملة دنانير، وسامهم · تسليمها إليه (٢) ، و كشف ذلك رئيسها فضائل بن صاعد بن بديع ،

⁽¹⁾ في بنية الطلب؛ المخطوطة، ٣٠٩/٧ وما يليها، تفصيل ما وقع بين المسترشد ودبيس

⁽٧) انظر ابن الاثير ١٦٦/٨

فأطلع على ذلك تمرتاش بن إيلغازي ، فأخذهم وعذّبهم وشنق بعضهم ، وصادر بعضاً ، وأحرق بعضاً .

وكان المتوسط حديث بغدوين مع تمرتاش الأمير أبو غدر بغدويه العساكر سلطان بن منقذ وسير أولاده وأولاد إخوت دهناً عن بغدوين إلى حلب •

وفكت قيود بغدوين وأحضر إلى مجلس تمرتاش و واكلا وتشادبا وخلع عليه قبآ ملكيًا وقلنسوة ذهب وخفافاً وراناً (() وأعيد عليه الحصان الذي كان أخذه منه بلك يوم أسره و فركبه وسار إلى شيزر يوم الأربعا وابع نجادى و فقي عند أبي العساكر حتى أحضر جماعة رهنا على الوفاء بما شرطه لتمرتاش وهم: ابنته وابن جوسلين وغيرهما والتي عجّلها وعدّتهم اثنا عشر نفرًا و وحل العشرين ألف دينار التي عجّلها و

وقبض صاحبُ شيزر الرَّهائن وأطلق بغدوين من سبن شيزر وقيدر في يوم الجمعة سابع عشر شهر رجب فخرج ــ لعنه الله ــ وغــدر بتمرتاش وأنفذ إليه يقول: «البطريرك الذي لا يمكن خلافه سألني ١٠ عما بذلت وما الذي استقر فحين سمع حديث عزاز وتسليم حصنها مني أبي وأمرني بالدفع عنها | وقال إن خطيئتك تُلزمني ؟ ولا أقدر على خلافه » • فتردّدت الرسُل بينها فلم يستقر على قاعدة () •

وخالط دبيس جوساين وبغدوين ، وصافاهم وصافوه دبيس وبغدومه بوساطة الأمير مالك بن سالم صاحب قلعة جعبر ، واتّفق ٢٠

⁽١) الرَّان: حذًا كَالحَف إِلَّا أَنه أطول منه ولا قدم له. وأصله دين فتلبت الباء ألفًا .

 ⁽٣) في الأصل : « قلم يُستفر قاعده » - ولعلْها كما صوبنا .

دبيس والفرنج على قواعد تعاهدوا عليها منها أن تكون حلب لدبيس والأموال والأرواح (١) للفرنج مع مواضع من بلد حاب تكون للفرنج ؟ وتقدّم دبيس إلى مرج دابق (١) فخرج إليه حمام الدّين عرتاش فكسره .

وسار قرتاش من حلب عندما علم بغدر الفرنج ب إلى ماردين، في الحامس والعشرين من شهر رجب، ليستنجد بأخيه سليان بن إيلغازي وبجمع العساكر، وبقي بنو مُنقِذ رهائن بقلعة حلب عند قرتاش؛ وأولاد الفرنج رهائن عند أبي العساكر بن منقذ بشيرد.

والرسل مع هذا تتردَّدُ بين تمرتاش وبندوين إلى أن عادت الرسل ١٠ في ثامن عشر شعبان مخبرة بنقض الهدنة ، وبخروج بندوين إلى أرتاح قاصدًا النزول على حلب ٠

ورحل بغدوين من أرتاح حتى نزل على نهر قويق وأفسد كلَّ ما كان عليه 'ثمّ رحل فنزل على باب حلب 'في يوم الاثنين السادس والعشرين من شعبان 'وهو السادس من تشرين الأوّل .

ا وخرج دبيس وجوسلين من تلّ باشر ، وقصدا ناحية الوادي ، وأفسدا الفُطْنَ والدُّخن (١٠) وسائر ما كان به وقويّم ذلك عائة ألف

 ⁽١) في بنية الطلب ٣٠٧/٧ ظ: « وأخبرني والدي رحمه الله عن آييه أن دييس بن صدقة عاهد الفرنج على أضم يحاصرون حلب وتكون الأنفس والأموال للفرنج والبلاد لدييس » .

⁽٣) انظر في موقع مرج دابق ٬ زبدة الحلب ٢٩٩/١ بالحاشية .

 ⁽٣) الدخن: نبائات عشبية من النجليّات فيه أنواع كثيرة تثبت بريّة في أنحاء الشام،
 وفية أنواع تزرع لحبّها – انظر معجم الألفاظ الرداعية للامير مصطفى الشهابي ص ٤٧٤

دينار 'ورحلا ونزلامع بغدوين على حلب 'ووصل إليهم الملك سُلطَان شاه بن رضوان ·

وزل بغدوين مقدم الفرنج من الجانب الغربي من حلب في الحلبة وزرل جوسلين على طريق عزاز وما يجاوره يمنة ويسرة . وزل دبيس وسلطان شاه بن رضو ان مما يلي جوسلين من الشرق وفي صحبة دبيس عيسى بن سالم بن مالك .

ونزل يغي سيان بن عبد الجبّار بن أرتق صاحب بالس (۱) مما يلي دبيس من الشّرْق ، وكانت عدّة الحيم ثلاثمائة ؛ للفرنج مائتا خيمة وللمسلمين مائة خيمة ،

اعمال الفرنج وأقاموا على حلب يزاحفونها 'وقطعوا الشجر وخربوا 'ا مشاهد كثيرة 'ونبشوا قبور موتى المسلمين 'وأخذوا توابيتهم إلى الخيم' وجعلوها أوعية لطعامهم 'وسلبوا الأكفان ' وعمدوا إلى من كان من الموتى لم تنقطع أوصاله 'فربطوا في أرجلهم الحبال 'وسحبوهم مقابل المسلمين .

وجعلوا يقولون: «هذا نبيكم محمد! » وآخر يقول: « هـذا ١٠ عليكم ! » وأخذوا مصحفاً من بعض المشاهــد بظاهر حلب وقالوا: « يا مسلم أبصر كتابكم» . وثقبه الفرنجي بيده ، وشدَّه بخيطين، وعمله

⁽١) في بنية الطلب ٣٠٩/٧ ظ: « ونزل الفرنج غربي البلد وغربي قويـق ومهنم على من سالم بن مالك وصاحب بالس أخو بدر الدّولة » .

 ⁽٣) في المصدر نفسه : « فقطعوا الشجر وأخرجوا المشاهد الظاهرة ، وكان عدد المنه المثاثة خيسة ماثة للمسلمين . ونبش الفرنج القبور وأخرجوا الموتى بأكناشم ، وعمدوا إلى من كان طريًا فشد وا الحبال في ارجلهم وسحبوهم مقابل المسلمين » .

ثفرًا (١) لبرذونه ؟ فظل البرذون يروثُ عليه َ وكلّما أبصر الرُّوث على المصحف صَفّق بيديه وضحك عجباً وزهوًا .

وأقاموا كلّما ظفروا بمسلم قطعوا يديسه ومذاكيره ودفعوه إلى المسلمين ؟ والمسلمون يفعلون بمن يأسرونه من الفرنج كذلك .

- وربًا شنق المسلمون بعضهم 'ويخرج الغزاة من باب العراق ' ويسرقونهم من المخيم 'ويقطعون عليهم الطّرق 'ويقتلون ويأسرون · ويصيح المسلمون على دبيس من الأسواد : « دبيس 'يا نحيس » ا والرسل تتردد بينهم في الصّلح 'ولا يستتب الإلى أن ضاق الأمر [١٠١١] بالمسلمين جدًا ·
 - وكان بحلب بدر الدُّولة سليان بن عبد الجُبَّار والحَاجب عمر الحَاص ومعها مقدار خمسائة فارس ؟ والذي يتولَّى تدبيرها وهو في مقام الرثاسة القاضي أبو الفضل بن الخشاب وتولَّى حفظ المكان وبذل المال والنلال .

فاتفقوا على أن سيروا جد أبي قاضي حلب القاضي الطبيو مد عند نمرناش أبا غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة ونقيب الأشراف وأبا عبد الله بن الجلي (٦) فخرجوا ليلا ومضوا إلى تمرتاش إلى ماردين مستصرخين إليه ومستغيثين به فوجدوه وقد مات أخوه سليان بن إيلنازي صاحب ميافارقين في شهر رمضان ؟ وسار تمرتاش إلى بلاده ليملكما ، واشتغل بملك تلك البلاد عن حلب .

 ⁽و) الثغر : بالتحريك وقد يسكن - السير الذي في مؤخر السَّرج ، ج. أنفاد .
 (٣) في بنية الطلب ، المخطوطة ٣٠٧/٧ ظ : « وتوجه جد أبي الفاضي أبو غانم

والشريف النتيب وابن الجلَّد يستغيَّثون إلى غرناش فما أغاضُم » .

وكانت الرسلُ مترددة بينه وبين أق سنقر البرسقي صاحب الموصل في اتِّفاق الكلمة على قصد الفرنج وكشفهم عن حلب ؛ فاشتغل بهذا الأمر عن هذا التقرير ، والحلبيون عنده يمنِّيهم ويمطلهم ، ولما خرج الحلبينون من حلب بلغ الفرنج ذلك فسيَّروا خلفهم من يلحقهم ، فلم يدركهم وأصبحوا في صباح تلك اللّيلة وصاحوا إلى أهل ، يلحقهم ، فلم يدركهم وأصبحوا في صباح تلك اللّيلة وصاحوا إلى أهل ، حلب : « أين قاضيكم ؟ وأين شريفكم (١٠ ؟ » فأسقِط في أيديهم إلى أن وصل منهم كتاب بخبر سلامتهم .

وبقي الحلبيون عند تمرتاش يحثّونه على التّوجّه إلى حلب ، وهو يعدهم ولا يفعل ، وهم يقولون له : « نريد منك أن تصلّ بنفسك ، والحلبيون يكفونك أمرهم » .

فضاق الأمر بالحلبتين إلى حدّ أكلوا فيه الكلاب والميتات ، وقلّت الأقواتُ (٢) ، ونفد ما عندهم ، وفشا المرض فيهم ، فكان

(1) في بغية الطلب المخطوطة ٢٧٥/٣ ظ: « فأخبرني والدي أبو الحسن أحمد وعمي أبو غانم محمد وحديث أحدهما ربما يزيد على الآخر قالا: سممنا جدك يعنيان أباهما أبا الغضل هبة أبنه — يقول: لما أشتد الحصار على حلب و وقلت الأقوات بها ، و ضاق الامر بهم ، انفق رأيهم على أن يسيروا أبي القاضي أبا غانم قاضي حلب والشريف ذهرة وابن الجلي إلى حسام الدين تمرقاش إلى ماردين ، وكان هو المتولى حلب وهي في أيدي نوابه ، وقد تركمها ومنى إلى ماردين وأشتغل بملك تلك البلاد عن حلب ، قال : فاتغتوا على ذلك وأخرجوا أبي والشريف وابن الجلى لميلا من البلد .

قلم أصبح الصباح صاح الغرنج إلى أهل البلد أين قاضيكم وأين شريفكم ? قال : فانقطمت ظهورنا وتشوشت قلوبنا وأيقنا بأضم ظنروا جم ، فوصلنا منهم كتاب يخبر أضم قد وصلوا إلى مكان أمن عليهم بالوصول فطابت قلوب أهل حلب لذلك » .

(٣) في بغية الطاب ' المخطوطة ' ٣/ ٢٧٥ و : « وطال حماد حلب وأشرفت على الاستيلاء عليها وبلغ بحم الخرر الى حالة عظيمة حتى أكلوا المينات والجيف ' ووقع فيهم المرض. فحكى لي والدي أضمكانوا في وقت الحماد مطرحين من المرض في أزقة البلد' فاذا زحف الغرنج وضرب بوق الغزع قاموا كأغا انشطوا من عقال ' وقاتلوا ختى يردوا الغرنج؛ ثم يهو دكل واحد من المرضى إلى فراشه α - انظر مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ٨/١١٠/٨

المرضى يثنّون لشدّة المرض وإذا ضرب البوق لزحف الفرنج قام [١٠٢] وا المرضى كأغـا أنشطوا من عقال وزحفوا إلى الفرنج وردُّوهم إلى خيامهم 'ثم يعودون إلى مضاجعهم.

فكتب جدّي أبو الفضل هبة الله بن القاضي أبي غانم كتاباً إلى والده يخبره بما آل أمر حلب إليه من الجوع وأكل الميتات والمرض "

فوقع كتابه في يد تمرتاش فغضب وقال: « انظروا إلى هؤلا بيتجلّدون علي " ويقولون إذا وصلت فأهل حلب يكفونك أمرهم " ويغرّدون بي حتى أصل في قلّة " وقد بلغ بهم الضعف إلى هذه الحالة " .

مُلك أق سينتر البرشقي

ثم أمر بالتوكيل والتضييق عليهم () ، فشرعوا في إعمال محدة البرسفي الحيلة والهرب إلى أق سنقر () البرسقي الميلة والهرب إلى أق سنقر (البرسقي الميلة والهرب المرادا وخرجوا هادبين فأصبحوا بدادا،

(1) في بنية الطاب ؛ المخطوطة ؛ ٣/٥/٣ ظ : «قال الناضي أبو الفضل : فكتبت كتابًا من حاب إلى والدي أبي غانم أخبره فيه بما حلّ بأهل حاب من الضر وأنه قد آل الأم جم إلى أكل القطط والكلاب والمينة؛ فوقع الكتاب في يد تمرناش وشق عليه وغضب وقال : أنظروا إلى جلد هؤلاء الفعلة الصّنمة قد بلغ جم الأمر إلى هذه الحالة وهم يكتسون ذلك ويتجلدون وينرونني ويتولون إذا وصلت إلينا نكفك أمره » .

(٣) في بنية الطب ، بالوقع نفسه : « قال الفاضي أبو غانم : فأمر تمرئاش بأن يوكل علينا فوكل بنا من يحفظنا خوفًا أن ننفصل عنه إلى غيره ، فأعملنا الحيلة في الهرب إلى الموصل وأن غضي إلى البرسقى ونستصرخ به وتستنجده » - ويورد ابن المديم بعد هذا الكلام نفصيل الهرب وكيف وقم ، مما لا جدوى من اثبانه هنا .

(٣) هو أق سنقر بن عبدالله البرسقي ، وقيل اسمه سنفر ، وكان مملوك الامبر برئسق مملوك السلطان ، وقد ذكرنا من قبل أن المؤرخين في رسم أق سنقر على وجهين ، منهم مز يجملها كنمة واحدة (اقسنقر) ومنهم من يفصلها، وقد تابه: ا في هذا الكتاب رسم ابن المديم نفسه عن خطّه في بنية الطلب – انظر الصنحة ١٧٧

[3107]

وسادوا حتى أتوا الموصل ' فوجدوا البرسقي مريضاً مدنفا ' والناس قد مُنعوا من السّخول عليه إلا الأطبّا ' والفروج يدق له لشدّة الضعف '' ، ووصل إلى دبيس من أخبره بذلك ' فضرب البشارة في عسكره ' وارتفع عنده التكبير والتهليل ' وتادى بعض أصحابه أهل حلب: قد مات من أماتم نصره ، فكادت أنفس الحلبين ، ترهق ،

واستؤذن للحلبين على البرسقي فأذن لهم ُ فدخلوا إليه ُ واستغاثوا به ُ وذكروا له ما أهل حلب فيه من الضر ُ فأكرمهم ــ رحمه الله _ وقال لهم : « ترون ما أنا فيــه الآن من المرض ُ ولكن قد جعلتُ الله علي ً نذرًا إن عافاني من مرضي هذا لا بذلن جهدي في أمركم ُ والذب .. عن بلدكم ' وقتال أعدائكم (۲) » .

قال القاضي أبو غانم قاضي حلب: فما مضى الثلاثة أيام بعد ذلك حتى فارقته الحمى ' فأخرج خيمته ' ونادى في العساكر بالتأهب للجهاد إلى حلب.

وبقي أياماً وعمل العسكر أشغاله وخرج _ رحمه الله _ في عسكر ، و قوي ' فوصل إلى الرَّحبة ' وكاتب أتابك طنتكين صاحب دمشق ' وصمصام الدّين خيرخان بن قراجا صاحب حمس .

ورحل إلى بالس ٬ وسار منها إلى حلب فوصلهـا يوم الحميس لثمان بقين من ذي الحجة من سنة ثماني عشرة .

 ⁽¹⁾ في بغية الطاب ، المخطوطة ، ٣٧٦/٤ ظ ، « فوجدنا البرسقي مريضًا قد اشفى وهو يسقى أمراق الغراديج المدقوقة ، فأعلم بمجيئنا فأذن لنا فدخلنا عليه ووجدناه مريضًا مدنقًا فشكونا إليه » – انظر ابن الآثير ٣١٧/٨

 ⁽٣) ورد في بنية الطلب ما يفرب من هذه العبارة في نصمًا ومعناها .

ولما قرب من حلب رحل دبيس ناشرًا أعلامه البيض إلى الفرنج عند قرية من حلب وتحولوا إلى جبل جَوْشَن كلّهم وخرج الحلبيّون إلى خيامهم فنهبوها ونالوا منها ما أرادوا .

وخرج أهل حلب () والتقوا قسيم الدولة عند وصوله، وسار في في الفرنج فانهزموا بين يديه من جبل جوشن () وهو يسير وراءهم على مهل حتى أبعدوا عن البلد،

فأرسل الشالشيّة(") وأمرهم أن يردّوا العسكر ، فجعل القاضي ابن الحشّاب يقول له: « يا مولانا لو ساق العسكر خلفهم أخدناهم ، فانهم منهزمون (") والعسكر محيطة بهم » ، فقال له : « يا قاضي تَعْلَمُ أنَّ ، في بلدكم ما يقومُ بكم وبعسكري لو تُقدِّر علينا _ والمياذ بالله _ كسرةُ ؟ » فقال : « ما يؤمننا أن يرجعوا علينا ويكسرونا ، ويهلك المسلمون ، ولكن قد كفى الله شرَّهم وندخل

⁽۱) في بنية الطلب ، المخطوطة ، ٣٧٦/٤ ظ: « رحل الفرنج ونزلوا على جبل جوش وتأخروا عن المدينة وساق إلى أن قارب المدينة وخرج أهلها إلى لقائه فقصد نحو الفرنج وأهل البلد مع عسكره فاخزم الفرنج من يديه وهو كسير ، ورآهم على مهل حتى أبعدوا عن البلد » .

⁽٣) ذكرنا في زبدة الحلب بالحاشية ١٣٧/١ موقع جيل جوشن من حلب ، وأنه على ربع ساعة من باب أنطاكية ، وقد كان مندسًا عند الشيعة ، وذكره ياقوت في معجم البلدان ١٩٩/٣

⁽س) الشَّالشَية : ترجها المستشرق بالكشَّافة Eclaireurs - وهي في معجم دوزى / ۲۸۳ : «شَلَّالت : الجنود الرَّماة Tirailleurs » .

⁽١٤) في بغية الطلب المخطوطة ٢٧٧/١ و : « فجعل القاضي أبو الفضل بن الحشاب يقول له : يا مولانا لو ساق المولى خلفهم أخذناهم أمرهم فاضم منهزمون . قال ففال له : يا مولانا لو ساق المولى خلفهم أخذناهم أمرهم فاضم منهزمون . قال ففال له عنيا كسرة من المعدو » — وبقية المبارة في البغية موافقة لما عندنا هنا وفقد نقلت بحروفها تغريباً — انظر ابن القلانسي ٢١٢

إلى البلد ونقويه وننظر في مصالحه ، ونجمع لهم إن شا · الله ، ونخرج إلى البلد ذلك » .

ورجع ودخل البلد وتسلّم قلعتها ' ونظر في مصالح البلـد مفرد ملب وقواه ' وأذال الظـم والمكوس | وعدل فيهم عــدلا شاملًا وأحسن إليهم إحساناً كاملًا ·

وكتب لأهل حلب توقيماً باطلاق المظالم والمكوس^(۱) نسخته موجودة ' بعد ماكان الحلبيّون منوا به من الظّلم والمصادرة من عبد الكرم والي القلعة ' وعمر الخاص والي البلد ' وتسليطها الجند والأثراك على مصادرة الناس بحيث أنهم استصفوا أموال جماعة من الأكار والصدور وغيرهم في حالة الحصار ·

وأما الفرنج فانهم ترَّجهوا إلى الأثارب ودخلوا أنطاكية .

وشرع النَّاس في الزُوع ببلد حلب في الثَّاني عشر من شباط وجعلوا يبلون الغلّة بالمان ويزرعونها فنبتت وتداركت عليها الأمطار فأخصبت، وجانت الغلّة من أجود الغلال وأذكاها (٢٠٠٠).

وأطلق البرسقي بني منقذ من الاعتقال بقلمة حلب ورحل إلى ١٥ تلّ السّلطان (٢٠ في سنة تسع عشرة وخمسانة ، في أواخر المحرّم ، وأقام به ثلاثة أيام ، ورحل إلى أن وصل إلى شيزر في سابع صفر ، وتسلّم

 ⁽١) في بغية الطلب / المخطوطة ١٧٧٧و : «قال : ورجع ودخل البلد ورتب الأحوال وجاب إليه النلال وأمن الناس واستقروا » .

 ⁽٣) في بنية الطلب: «قال وكان ذلك في آذار فجمل الناس يأخذون الحنطة والشعير
 ويبدونها بالما، ويزرعونها > فاستنال الناس في قلك السنة مفلًا صالحًا . »

 ⁽٣) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٢١ ، وارجع إلى زبدة الحاب ٢٧٨/١ ؛ وكذلك درسو ٣١٣

أولاد الفرنج من ابن منقذ ، وباعهم بثمانين ألف دينار نُمِلَتْ إليه . وأقام بأرض حماة أياماً حتى وصل إليه أتَّابـك طنتكين ٬ فرحل في عساكره التي لا تحد كثرةً ، ونزل كفرطاب فسلمت إليه يوم الجمعة ثالث شهر ربيع الآخر ، وسلمها إلى صمصام الدين خيرخان بن قراجا ، وكان قد وصل إليه من حمص والتقاه بتلّ السلطان (١٠) .

وسار إلى عزاز وقاتلها ، ونقبت قلعتها فقصدهم الفرنج، فالتقوا سادس عشر ربيع الآخر (٢) ، وكسر البرسقي كسرة عظيمة واستشهد جاعة من المسلمين من السُّوقة والعامة ، ولم يقتل من الأمراء [١٠٥٣] والمقدّمين أحد •

> ووصل أق سنقر البرسقي سالمًا إلى حلب وأقام على قأسرين أيامًا ، وتفرّقت العساكر إلى بلادهم ' ووصل أمير حاجب صارم الـدّين بابك بن طاماس ، فو لاه البرسقى حلب وبلدها ،وعزل عنها سوتكين والياكان ولاه .

ووقعت الهدنة بين البرسقيّ والفرنج على أن يناصفهم أف سنقر والفرنج في جبل السّمّاق (٢) وغيره مماكان بأيدي الفرنج ،

(1) في بنية الطاب ، المخطوطة ، ٣٧٧/٤ ظ : « وسار الأُمير صمصام الدين عن حمص في أول ربيع الأول فلقى الأمير قسيم الدولة البرسقيُّ بثلُّ سلطان بعد انتصاله عن حلب والهزام الآفرنج عنها . »

 (٧) في آبن الأثير ٨/٨١ : «وسار إلى قلعة عزاز وهي من أعمال حلب من جهة الشال وصاحبها جوسلين ، فحصرها فاجتمعت الفرنج ، فأرسلها وراجليا وقصدوه ليرحلوه عنها فلتيهم وضرب ممهم مصافًا واقتتلوا قتالًا شديدًا ، صبروا كلهم فيه ، فالحزم المسلمون وقتل منهم وأسر كثير ، وكان عدد النتل أ كثر من ألف قتبل من المسلمين وعاد منهزمًا ر الى حلب ، ۵

لماقوت ٢١/٢

وسار البرسقيّ إلى الموصل فلم يزل الفرنج يعلّلون الشحن والمقطعين بالمحال في مثل ما وقعت الهدنة عليه إلى العشرين من شعبان من السّنة. وسار بغدوين إلى بيت المقدس والرسول خلفه يُعلمه بأن الفرنج لا يُكِنون أَحدًا من رفع شيء من الصَّبَاني ؟ وأخذ بعض متصرفي المسامين بعض الارتفاع من بعض الأمــاكن والهدنة على حالها ٬ فتجمّع الفرنج ويزلوا رفنية ٠

وخرجشمس الخواص صاحبها طالباً أق سنةر البرسقي مستصرخاً به ، وسلَّمها إليهم ولده المستخلف فيها في آخر صفر من سنة عشرين وخسائة ، وقصدوا بلدحص فشعُّوه .

فجمع البرسقيّ العساكر وحشد؛ وسار نحو الشَّام لحربهم حتى ١٠ وصل الرَّقة في أواخر شهر ربيع الآخر٬ وسار إلى أن نزل بالنَّةرة على النَّاعورة(١) في الشهر المذكور ، وأقام بـ أيَّاماً والفرنج يراسلونه ، فراسله جوساين على أن تكون الضِّياع ما بين عزاز وحلب مناصفةً [١٠١] وأن يكون الحرب بينها على غير ذلك واستةر هذا الأمر و

وكان بدر الدُّولة سلمان بن عبد الجيَّاد وشهرباد بك(٢) ابن عمه ، ١٥ قد توجها مع جماعة من التركان إلى المعرّة فأوقمو ا بعسكر الفرنج ٬ وقتل المسامون منهم ماثة وخمسين وأسروا جفري بلنك (٢) ، صاحب بَسَرْفُوتْ ، من جبل بني عليم ، وأودع في سجن حلب .

وكان قد سير البرسقيّ ولده عزّ الدين مسعودًا منجدًا لصاحب

⁽١) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٢١٦ السابقة ، والرجع الى معجم البلدان

⁽٣) الاسم غامض في الأصل ولم نقع على مثله في المصادر التي بين أيدينا فلملَّه كما رسمنا.

حمس ؟ فاندفع الفرنج عنها فعاد عز الدين إلى والده ؟ فتركه بحلب ؟ وعزل بابك (١) عن ولايتها وولاها كافور الخادم إلى أن ينظر فيمن يوليه إياها ولاية مستقلة ٠

ورحل قسيم الدولة إلى الأثارب في الثامن مِنْ جادى الآخرة من سنة عشرين ، وسيّر بابك بن طاماس في جماعة من العسكر والنقّابين إلى حصن الدير المجدّد فرق سرمدا ففتحه سلماً .

وقتل من الحيالة بعد ذلك خسون فارساً ونهب العساكرُ الفلال والفلاحين في سائر البلد الذي وصلت الغارات إليه ورفعوا الغلّة جيعها إلى حلب وزحفوا إلى قلعة الأثارب وخربوا الحوشين ولم ويتسر فتحها و

ووصل بغدوين من القدس في جموع الفرنج ووصل إليه جوساين؟ ونزلوا عِم (أ) عن هذا ونزلوا عِم (أ) عن هذا الموضع ونتفق على ما كنّا عليه في العام الخالي، ونعيد دفنية عليك» فتجنّب الحرب، وخشي أن يتم على المسلمين ما ثم على عزاز فصالحهم الى أن فرّج الخناق عن الأثارب، وخرج صاحبها بماله ورجاله و

فندر الفرنج | وقالوا: «ما نصالح إلّا على أن تكون [١٥٠٤] غدر الفرنج الأماكن التي ناصفنا فيها في العام الماضي لنا دون المسلمين. فامتنع من ذلك وأقدام على حلب أياماً والرسل تتردد بينهم ولها لم

⁽⁾ هو صادم الدين بابك بن طاباس وقد ولَّاه البرسڤي حلب كرا مرَّ بنا من قبل وكما أتي بعد سطور .

 ⁽٧) ارجع إلى تعليفنا في حاشية الصفحة ١٢٥ السابقة لمعرفة موقع هذا الحصن من حلب.
 (٣) في طبعة المستشرق لحذا النص ؟ بالصفحة ٦٥٣ : « ارحل عن هذا الموضم» .

تتفق حال عاد أق سنقر وزل قنسرين و رحل إلى سرمين و امتدت العساكر إلى الفوعة (١) ودانيث .

ونزل الفرنج على حوض معرَّة مصرين َ فأقامو اكذلك إلى نصف رجب و نفدت أزواد الفرنج و فعادوا إلى بلادهم و ثم عاد البرسقي وفي صحبته أثابك طغتكين وكان وصل إليه وهو على قنسرين فدخلوا من العسكر ونزلوا باب حلب .

ومرض أتابك فعملت له المحقّات ، وأوصى إلى البرسقي ، وتوجه إلى دمشق، وسلّم البرسقي حلب وتدبير ها إلى ولده عزّالدين مسعود، فدخل حلب ، وأجمل السيرة وتحلّى بفعل الخير .

وسار أبوه إلى الموصل وخطها في ذي القمدة سنة أن البرسفي عشرين وخمسائة أن وقصد الجامع بها ليصلي فيه يوم الجمعة تاسع ذي القمدة وقصد المنبر وفلما قرب منه وثب عليه ثمانية نفر في زي الزهاد فاخترطو اخناجر وقصدوه وعليه درع من الحديد وحوله جمع عظيم وهو متحفظ منهم فسبقوا أصحابه إليه فضربوه حتى أثخنوه (المحترفة عربجاً فات من يومه و

⁽۱) ذكرنا موقع هذه القرية من نواحي حلب في حاشيق الصفحتين ١٣٩ و١٤٨ ، فارجع إلى تعليقنا فيها ' وانظر في معجم البلدان لياقرت ٩٣٣/١ ، وديمومين ٩٩

 ⁽٣) في ابن الأثير ٣٠٠/٨: «سنة ٥٣٠ ه – في هذه السنة ثامن ذي العندة قتل قسيم الدولة أقسنفر البرسقي صاحب الموصل بمدينة الموصل قتاته الباطنية يوم جمعة بالجامع، وكان يسلّي الجمعة مع العامة ».

⁽٣) في بنية الطلب ' المخطوطة ' ٣٧٨/٣ ظ : « فلما كان يوم الجمعة تاسع الشهر قصد الجامع ليصلي جماعة ويسمع الحاطب كما جرت عادته في أكثر الجمع فدخل الجامع وقصد المنبر ' فلما قرب منه وثب عليه ثمانية نفر في زي الرهاد ' فاخترطوا خناجر وقصدوه وسبقوا الحفظة الذين حوله فضربوه حتى أثمنوه ' وجرحوا قومًا من حفظته وقتل الحفظة منهم قومًا

و فُتِلَ مَنْ كان و ثب عليه من الباطنيَّة غير شاب واحد كان من كفرناصح _ ضيعة من عمل عزاز ('' _ فَإِنَّه سلم ' وكان له أم عجوز فلما سَمِعَتْ بقتل البرسقي وقتل من وثب عليه وكانت قد علمت أنَّ ابنها معهم فرحت واكتحات وجلست مسرورة فوصلها | ابنها بسبه [١٠٥ و] أيام سالمًا فأحزنها ذلك ' وجَزَّت شعرها وسوَّدت وجهها ('') .

وقيل: إنّ البرسقي قَتَل بيده منهم ثلاثة ، وكان البرسقي _ رحمه الله _ قد رأى تلك الليلة في منامه عدّة من الكلاب ثاروا به فقتل بعضها ، ونال منه الباقون أذى شديدًا ، فقص رؤياه على أصحابه ، فأشاروا عليه بترك الخروج من داره عدّة أيام ، فقال : « لا أترك الجمعة لشي ، أبدًا » ، وكان من عادته أن يحضر الجمعة مع العامة _ رحمه الله _ (*) وكان وزير البرسقي المؤيد بن عبد الخالق وكان قدم

وقبضوا قومًا . وحمل اللبرسقي بآخر رمنه إلى بيته . وهرب كلّ من في الجامع ، وبطلت صلاة الجسمة ، ومات الرجل من يـومه . »

 ⁽¹⁾ في بنية الطلب ، بالموقع نفسه ، « وقال أصحابه من بني في أيدجم من الباطنية ولم يقلت منهم سوى شابكان من كفرناصح ، ضيمة من ممل عزار من شالي حلب ».

⁽٣) وردت هذه العبارة السابقة في بنية الطلب المخطوطة ٣٧٩/٠ و نقلها ابن العديم فيا يصرح لنا عن أبي الفوارس حمدان بن عبد الرحيم في ناريخه الذي جمعه ووقع إليه منه أوراق بخطه .

⁽٣) في بنية الطاب ' المخطوطة ' ٢٧٨/٢ ظ: « قال لي عز الدين أبو الحسن بن الأثير في سنة عشرين و خمهائة قتل أق سنقر البرسقي بالجامع العتيق بالموصل بعد الصلاة يوم الجمعة قتلد باطنية ، وكان رأى تلك الليلة في منامه أن عدة من الكلاب ثاروا به فقتل بعضها ' و نال الباقون أذَّى شديدًا ' فقص دو ياه على أصحابه ' فأشاروا عليه بترك المروج من داره عدة أيام ' فقال . . . » و هكذا فقد نقل ابن الديم إلى ذبدة الحلب ما كتبه في ناريخه الكبير بحروفه انظر ابن القلائي ٢١٦ - وفي ابن الأبير ٢٠٥٨ : « فركب الى الجامع على عادته وكان يصلي في الدف الأول فو ثب عليه بضمة عثر نفساً عدة الكلاب التي رآها فجر حوه بالسكاكين ' فجر حهو بيده منهم ثلاثة ' وقتل رحمه الله . »

معه حلب حين قدمها (١) .

وملك عز الدين مسعود حلب عند ورود الخبر عليه عز الدبه مسعود بقتل أبيه في سنسة عشرين واستوزر المؤيّد وزير أبيه وولّى فيها من قبَلِهِ الأمير تومان(١٠) .

- وساد من حلب في سنة إحدى وعشرين وخمسائة إلى السلطان محمود وهو ببغداد و فسأله أن ينعم عليه ببلاد أبيه و فكتب له منشورًا بذلك و فوصل إلى الموصل وملكها و ثم نزل إلى الرّحبة قاصدًا إلى الشام (") و كان يظن أن قاتل أبيه قوم من أهل حماة و فأضمر للشّام وأهله شرًّا عظيمًا (") .
- ورجع عما كان عليه من الأفعال المحمودة والإقبال على ١٠ عباهدة الفرنج (٥) وبلغ طنت كين عشه أنه يقصده عجاهدة الفرنج الفرنج فالها من تسليمها فحاصرها (١) في ابن الأثير ٨/٣٠٠ : «ولما قتل كان ابنه عز الدين مسود بجاب يحفظها من الفرنج فارسل إليه أصحاب أبيه بالمبر، فساد إلى الموسل ودخلها أول ذي المجة، وأحسن إلى أصحاب أبيه جما ، وأقر وزبره المؤيد أبا غالب بن عبد المالق بن عبد الرزاق على وزارنه ، وأطاعه الأمراء والأجناد .
 - (٣) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « واستناب بجلب أميرًا اسمه قومان » وهو بالتاء في زبدة الحلب عندنا وفي مفرج الكروب، ط. الدكتور جمال الدين الشيال ص٢٧ كذلك.
 - (٣) في ابن الأثير ١/٨ ٣٢ (ه لما استفامت أموره في ولايته ، وراسل السلطان محمودًا،
 وخطب له ولاية ما كان أبوه يتولّه من الموصل وغيرها ، فأجاب السلطان إلى ما طلب ،
 قرنب الأمور وقررها ، فكثر جنده .»
 - (4) في المصدر نفسه ، « فطمع في التغلب على بلاد الشام ، فجمع عساكره وسار إلى
 الشام بريد قصد دمشق ، فابتدأ بالرحبة فوصل إليها و نازلها وقام يحاصرها ».
 - (٥) في أبن الغلانسي ٣١٦: « فلما استتب أمره وقويت شوكته واستقامت ولايته شمخ بأنفه ونفخت حداثة السن في سحره ، وحدتته نفسه بجنازلة البلاد الشامية واللطمع في علمك الماقل الاسلامية والاطراح لمجاهدة العصب الافرنسية بالضد من أولى الحزامة والسداد وذوي البأس والبسالة » انظر ابن الأثير ٣٢٠/٨

أيَّامًا فسلمها الوالي إليه و وزل فوجده قد مات فجأة ؟ وقيل : سقي سمًّا فات (١) .

نومانه العسكر لتقوية حلب الفنعهم تومان من الله وصلت قطعة من العسكر لتقوية حلب الفنعهم تومان من الله و اليها فوقع [١٠٥٠ظ] الشر بينه وبين وثيس حلب قضائل بن بديع و و اخلهم إلى حلب فوصل إلى حلب ختلغ أبه ألسلطاني غلام السلطان محود فوصل إلى حلب ختلغ أبه السلطاني غلام السلطان محود ومعه توقيع مسعود بن البرسقي بجلب كتبه قبل وصوله إلى الرحبة فلم يقبله تومان والي حلب أفعاد ختلغ أبه إلى الرحبة وقد جرى فيها ما ذكرناه من موت مسعود ...

فعاد ختلغ أبه على فوره إلى حلب فتسلمها من يد تومان 'آخر 'جمادى الآخرة ' وصعد إلى قلعتها بطالع اختاره له المنجمون ' فأخذه الطّمع في أموال النّاس (١) ' وصادر جماعة من أهل حلب ' واتّهمهم

⁽¹⁾ في ابن القلانسي ٣٩٧ : « فما كان بعد ذلك إلّا الأيام القلاثل حتى انفصت عُرى شبابه و تزل محتوم القضاء به ججوم مرض حاد عليه بظاهر الرحبة أن عليه وأصاره إلى المحتوم الذي لا بد عنه و لا مجير له منه » – في ابن الأثير ١٣٠٤/٣ : « فأخذه مرض حاد وهو محاصر لحا فتسلم القلمة و مات بعد ساعة ، فندم من جما على تسليمها اليه ، ولما مات بقي مطروحًا على بساط لم يدفن ، وتفرق عنه عسكره ، وضب بعضه بعضًا فشعلوا عنه ، ثم دفن بعد ذلك ، وقام بعده أخ له صغير ».

 ⁽٣) في ابن الأثير ٢٦٦٨، «ثم انه ولى عليها أميرًا اسمه قتلغ أبه » – أنظر تعليقنا في حاشية الصفحة ١٥٢ السابقة على كلمة ختلغ واقتراحنا ان تكون قطلغ أو خطلغ فالتاء والطاء وتتناوبان وتتناوران المكنن عند المؤرخين كما في قطامش وقتلمش وكل يرسمها كما يريد وابن المديم يرسمه في بغية الطاب بخطه بالحاء فالناء فاللام فالغين في مخطوطة استانبول ٢٠٦/٨ ظ.

⁽٣) في ابن الأثير ٣٠٦/٨ : « وسيّره بتوقيع إلى قومان بتسليمها فقال : يبني وبين عز الدين علامة لم أرها ، ولا أسلّم إلّا جا، وكانت العلامة بإنها صورة غزال، وكان مسعود بن البرسقي حسن التصوير » – انظر مفرج الكروب ٣٧/١

⁽١٤) في المصدر نفسه : « فظهر منه بعد ايام جرر شديد وظلم عظم ، ومدّ يده إلى

بودايْع الحِنَّ الفوعيُّ ، رئيس حاب المقتول في أيَّام رضوان .

وقبض على شرَّف الدِّين أبي طالب بن العجمي وعمّه أبي عبدالله ، واعتقلها بحلب وثقب كعاب أبي طالب وصادره ، فعاد فعله القبيح ، عليه بالبوار ، وضلّ رأي منجّمه في ذلك الاختيار .

سلماند به عبد الجبار بدر الدولة سليان بن عبد الجبار و وقد موا عليهم المحلب بشعار بدر الدولة سليان بن عبد الجبار و وادى أهل حلب بشعار بدر الدولة وساعده على ذلك رئيس حلب فضائل بن صاعد ابن بديع وقبض على أصحاب ختلغ أبه و ذلك في الثاني من شوال وقصد حلب في تلك الحال ملك أنطاكية وجوسلين فصانعوه على مال حتى رحل (۱) و وضايقوا القلمة وأحرقوا القصر و دخل إليهم والى المدينة الملك ابراهيم بن رضوان و وصل إليهم حسّان صاحب إلى المدينة الملك ابراهيم بن رضوان ووصل إليهم حسّان صاحب منبح وصاحب بزاعا (۱) ودام الحصار إلى النّصف من ذي الحجّة (۱).

أمو ال الناس لا سيًا التركات فإنه أخذها ٬ ونفرّب إليه الأُنثر ار ٬ فنفرت قلوب الناس منه » – انظر مفرج الكروب ۳۸/۱

⁽۱) في ابن الأَثير : «وقاموا ليلة الثلاثا، ثاني شوّال فنبضوا علىكلّ من كان بالبلد من أصحاب قتلغ أبه ، وكان أكثرهم يُسرب في البلد صبيحة العيد وزحفوا إلى القلمة فتحصن قتلغ أبه فيها بمن ممه فحصروه . »

⁽٢) في ابن الأثير ' ٣٢٦/٨ : «وسمع الفرنج بذلك فتقدم جوسلين بعسكره إلى المدينة فصونع بمال فعاد عنها 'ثم وسل بعده صاحب انطاكية في جمع من الفرنج فخندق الحلبيون حول القلمة ' فمنع الداخل والمارج إليها من ظاهر البلد » – في مفرج الكروب الكروب «ثم وصل الجوسابن ملك الفرنج في ماثق فارس إلى بانفوسا » .

 ⁽٣) في المصدر نفسه: «ووصل إلى حلب حسان صاحب منبج وحسن صاحب بزاعة لاصلاح الأم فلم ينصلح » - في مفرج الكروب (٣٨/: « ووصل الأميران حسن وحسًان ابنا البعلبكي صاحبا منبح من بزاعة » .

⁽٤) في المصدر نفسه : «وأشرف الناس على المطر العظيم إلى منتصف ذي الحجّة من السنة » – في مغرج الكروب ٣٩/١، «وطال الحصار على ختلع أبه إلى نصف ذي الحجّة».

القينة التاليك والخيشة وال

ذي

حَلَبَ فِي أَمّام أِمّا مِل عِمَا والدِّينَ نَكِي بْنِضْهِم لدَّوْلُ آ صَسُنِفُر أَخْبَادُ عِسَمَادِ الدِّين فِي الشّام والجَسَزَرَة - جسُرُوبُ الفَرَجُ وَالرَّوْم - مَثْلَ كُوسَادِ الدِّين فِي الشّهدِ

أخبارهما دالدين فيالشام والجزرة

وكان أتابك (۱) عاد الدين زنكي بن قسيم الدُّوْلة أق [١٠١] مغوله على سنقر (۱) قد ملك الموصل بتواقيع السُّلطان محمود و فَسيَّر اليه شهاب الدين مالك بن سالم صاحب قلعة جعبر و أعلمه بأحوال حلب وحصارها و فسيّر أتابك إليها عسكرًا مع الأمير سنقر دراز والأمير الحاجب صلاح الدين حسن (۱).

⁽١) أنابك : هو الذي يربي أولاد الملوك ، أنا : بالتركية هو الأب ! بك : هو الأمير ؛ ولما تعلّد ذنكي الموصل سلّم إليه السلطان محمود ولديه ألب السلان وفروخ شاه المعروف بالمناجي ليربّيها ، فلهذا قبل له أنابك -- انظر ابن خلكان ، وفيات الأعيان ١٩٣/١

⁽٣) هو أبو الجود عماد الدين زنكي بن آق سُنقُر بن عبدالله المنقب بالملك المنصور الممروف والده بالحاجب 'كما في وفيات الأعيان ١٩٣١ – وقذ ترجم له ابن المديم في بنية الطلب ' المخطوطة ١٩٣٨ و : « زنكي بن آق سنغر أبو المظفر التركي . . . ويعرف بأنابك زنكي بن قسم الدولة لأنه كان عنده ولدان للسلطان محمود بالموصل يربيها وكان مولده بحلب في أيام ولاية أبيه في سنة ثمانين وأربهائة ؛ ورتبي جما ، وكان في أول أمره مضافًا إلى آق سنقر البرسقي ، والبرسقي شحنة بغداد ، وولاه البصرة . فلا عزل البرسقي عن شحنكية بغداد فارق البصرة وقصد السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه فأكرمه وأقطعه عن شحنكية بغداد فارق البصرة وقصد السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه فأكرمه وأقطعه المبصرة وأعاده إليها في سنة ثمان عشرة وخمس مائة ، ثم ترقت به الحال إلى أن ملك الموصل في سنة احدى وعشر بن وخمسائة » – انظر أخباره مفصلة في تاريخ الدولة الأنابكية ، ملوك الموصل ، لابن الأثير طبعة ياريس ١٩٨٤ م ؛ مم الترجمة الفرنسية .

 ⁽٣) في ابن الأثير ٣٠٦/٨: «فسير إلى حلب الأمير منقر دراز والأمير حسن قراقوش وهما من أكابر البرسقي وقد صادوا ممه » - في مفرج الكروب ٣٩/١ : «وسير جيشًا مع الأمير صلاح الدين الياغيسياني حاجبه » - وفي بنية الطلب المخطوطة ٢٠٧/٨ و : «وصل الأمير سنقر دراز والأمير حسن قراقش وجماعة أمراء في عسكر قوي إلى باب حلب».

ودخل الأمير صلاح الدّين فأصلح الحالَ ، وَوَقْق بينها ١١) على أن استدعيا أتابك زنكمي من الموصل ، فَتُوجَّمَة بالجيوش إلى حلب ، وقيل : إنَّ بدر الدُّولة وختلغ سارا إليه •

وقيل: إنَّ ختاع أبه لم يزل بالقلعة حتى وصل أتابك فنزل إليه ؟ وصعد أتابك إلى القلعة ، يوم الاثنين سابع عشر جادى الآخرة ، من • سنة اثنتين وعشرين وخمسائة وارتاد موضعًا ينقل أباه قسيم الدُّولـة إليه ويدفنه به ، وكان مدفونًا بالقبَّة التي على جبّل قَرَّ نبيا(٢) . فمرض عليه بدرُ الدُّولة نقل أبيه إلى المدرسة الَّتي أنشأها بالزُّجَّاجين (٢٠٠٠ -

وقيل : إِنَّ أَبَّا طَالَبِ بن العجمي طلب منه ذلك ؟ فَنَقَّلَهُ ورفعه في اللَّيل من سُور حلب ، ودفنه في البيت الشَّمالي من المدرسة ، واتَّخذه ١٠ تربةً يَلَنْ عِوتُ مِن أولاده ، وَوَقَفَ على الْمُرْثين على تربة والده القرية

⁽١) الجِملة غامضة في النص المثبت في المخطوطة ، فلمه يريد أن صلاح الدين العادي كما تسميه البغية أصلح بين ختلغ أبه وبدر الدولة سليان بن عبد الجبار وأرادهما على أنَّ يسيرًا إلى عماد الدين ذنكي—وَفي مفرّج الكروبِ ٣٩/١: « وانفق الأمر على أن يسير ختلغ أَبِهُ وَبِدُرُ الدَّوْلَةُ إِلَى الأَمْبِرَ مَمَادُ الدِينَ زَنْكِي ؛ فَلْبِسَنُ وَلَى اسْتَمَرُ الأَم ؛ فضيا إلى باب عماد الدين٬ وبقى في البلد حسن قراقوش واليًّا ولاية مستعارة»–وفي بنية الطلب ٢٠٠٧هـ : « فلمن و لَى عاد إلى منصبه » – وكذلك في تاريخ ابن الوردي ٣٣/٣

 ⁽٧) في أبن شدّاد ٬ مخطوطة رومة ٬ بالورقة ٣٦ ظ : « في شرق المدينة مشهد قررنديا أنشأه عماد الدين آق سنقر قسيم الدولة صاحب حلب ٬ وكان هذا الموضع قديمًا يعرف بمترَّ الأنبياء ٬ فحرَّفته العامَّة . وسبِّب بناء قسم الدُّولة لهذا المشهد أن شيخًا من أهل منبج رأى في حلب كأنَّ عليَّ بن أبي طالب عليه السَّلام يصلِّي فيه ٬ وأنه قال : قل لأق سنقر يبنى على قرنبيا مشهدًا . وقرنبيا : اسم الربوة » ، وقد نقل ابن شدّاد هذا الكلام عن المزرخ الشِّيمي ابن أبي طيَّ في تاريخ حابٍّ ؛ ومرَّ بنا هذا الاسم في الصفحة ١١٣

المدرسة الرجّاجية : من المدارس الشافعية ، أنشأها بدر الدولة أبو الربيع سليان بن عبد الجبار بن أرثىق صاحب حلب ، وهي أول مدرسة بنيت بجلب ابتدى في عمار خما سنة ست عُسرة وخمهائة – كما في مخطوطة ابن شدّاد ، بالورقة ٦٣ و .

المعروفة بشامر(١) .

وأما الملك ابراهيم بن وضوان فَإِنّه هرب منه إلى نصيبين وكانت في أقطاعه إلى أن مات •

وأما ختلع أبه فانه سلمه إلى فضائل بن بديع فكحله بداره ون منلغ ثم قتله أتابك بعد ذلك .

وقيل: إن بدر الدَّوُلة هرب منه عند ذلك ؟ وهَرَب فضائل بن بديع إلى قلعة ابن مالك خوفاً من أتابك (٢) .

وَوَلًى الْتَابِكُ رَبُّاسَةَ حلب الرئيسَ صفيَّ الدَّينُ أَبَا الحَسنَ علي بن [١٥٦٠] عبد الزَّدَاق العجلاني البالسيَّ ، فساك أجملَ طريقةٍ مع النَّاس .

الموصل والجزيرة فوصله صمصام الدّين خير خان بن قراجا ؟ وتأكّدت فوصله صمصام الدّين خير خان بن قراجا ؟ وتأكّدت بينها مودّة لم تحمد عاقبتها _ فيا نذكره بعد _ وكذلك وصله سونج ابن تاج (٢٠) الملوك .

ثُمُ سار أتابك بمد ذلك ، فوطى بساط السُّلطان ، في سنة ثلاث العرب كله ودخل وعشرين وخمسائة ؛ وعاد بالتَّواقيع السلطانيَّة بملك الغرب كله ودخل

⁽١) في الأعلاق الحطيرة لابن شداد ، مخطوطة رومة ، بالورقة ٦٣ ظ: «ولما ملك الأنابك عماد الدين زنكي بن قسم الدولة آق سنفر حلب سنة اثنتين وعشرين وخمسائة نقل والده قسم الدولة آق سنفر من قرنبيا وكان مدفونًا جما فدفنه في ثهالي هذه المدرسة ، وذاد في وقفيا لأجل النرّاء المرتبين في التربة » – انظر الصفحة ١٩١٣ السابقة .

 ⁽٣) في ابن الأثير ٨/٣ ٣/٣ : « قبض على قتلغ أبه وسلسه إلى ابن بديع فكحله بداره على على أبه ، واستوحش ابن بديع فهرب إلى قلعة جمير واستجار بصاحبها فأجاره » - في بفية الطلب ، المخطوطة ، ٨/٧٠٥ ظ : « وقبض على تُحتّدُغ أبه وحمله إلى حلب وسلمه إلى عدو" ه ابن بديع فكحلوه بداره في النصف من رجب »

جاء الدين سونج هو ابن تاج المارك بوري بن طنتكين .

الموصل 'ثم فتح قلعة السّن ' وتوبّعه إلى حلب ' ودعى عسكره ذرع الرّها .

وعبر أتابك الفرات إلى حلب بتوقيع السلطان ممود ، وقد كان السلطان آثر أن تكون البلاد لِدُبَيْس ، فقبَّح المسترشدُ ذاك ، وكاتب السلطان وقال له فيما قال: إنَّ هذا أعان الفرنج على المسلمين وكثر سواد الكفار ؟ فبطل هذا التدبير .

واستقرَّ ملك أتابك بالمَوْصل ٬ والجزيرة ٬ والرَّحبة ٬ وحلب ٬ والتوقيع له بجميع البلاد الشَّاميَّة وغيرها .

وتروّج أَنَّابِكَ خَاتُونَ بِنْتَ المُلَّكُ وَصَوَانَ * وَبَنَى بَهَا فِي رُومِهُ أَنَّابِكَ وَسُوانَ * وَبَنَى بَهَا فِي رُومِهُ أَنَّابِكَ دُيْرِ الزَّبِيبِ('' ؟ وكانت معه إلى أن فتح الحزانة بحلب * ١٠ واعتبر ما فيها * فرأى الكبر('' الّذي كان على أبيه أق سنقر * حين قتله تُتُش جَدُّها * وهو مُلَوَّثُ بالدّم * فهجرها من ذلك اليوم •

وقيل : إنَّه هدم المشهدَ الَّذي على قبر رضوان ، عند ذلك .

ودام أتابك مهاجرًا لها إلى أن دخلتُ على القاضي أبي غانم قاضي الله على القاضي أبي غانم قاضي الله على الله وكان جبارًا إلا أنه ينقاد | إلى ١٠٧ الحق وإذا خُوف بالله خاف ؟ فخرج ليركب ؟ فلما وكب ذكر له القاضي ما ذَكرَتْهُ خانُون وساق دابته أتابك ، ولم يردّ عليه جواباً ، فجذب القاضي أبو غانم بلجام دابته ، فوقفت ، وقال له : «يا مَوْلانا ،

 ⁽١) في بغية الطلب ' المخطوطة ٢٠٨/٨ و: « وفي هذه المدة تزوج أنابك قسيم الدولة بخاتون بنت الملك رضوان ودخل جا ليلة الاثنين في عشرين من شعبان » – وتفصيل طلاقها وهجرها في بغية الطلب كه في الربدة .

⁽٣) ألكيم : ضرب من الغاش أو الثياب – أنظر دوزي ٣٧/٢، وترجمها المستشرق: «la tunique»

هذا الشَّرْعُ لا ينبغي المُدُولُ عنه » . فقال له أتابك : « اشهد عَلَيَّ أَنَّها طَالقُ » . فأرسل اللجام وقال : « أمَّا السَّاعة فنعم ! » .

واستوحش الأمير سوار بن أيتكين من تاج الملوك سوار به اينكين من تاج الملوك بوري صاحب دمشق وكان في خدمته فورد إلى حلب إلى خدمة أتابك في سنة أدبع وعشرين فأكرمه وشرفه وخلع عليه وأجرى له الاقطاعات الكثيرة وأعطاه ولاية حلب وأعالها واعتمد عليه في قتال الفرنج وكان له بصيرة بالحرب وتدبير الأمور ؟ وله وقعات كثيرة مع الفرنج ومواقف مشهورة أبان فيها عن شجاعة وإقدام وصاد له بسبها الهيبة في قلوب الكفاد الأغتام وعزم أتابك في السنة على الجهاد وكتب إلى تاج الملوك موري بن طغتكين صاحب دمشق ويلتمس منه المساعدة (۱۱) فأجابه إلى ذلك وتحالفا على الصَفاء وأجابه إلى ذلك وتحالفا على الصَفاء والمحدود و كليب المحدود و

وكتب تاج الملوك إلى ولده بها الدين سونج بحماة ، يأمره بالخروج بعسكره ، وجماعة من الأمراء بعسكره ، وجماعة من الأمراء مقدّمهم شمس الخواص (٢) ، فخرجوا (٢) حتى وصلوا إلى مخيم أتابك على حلب ، فأكرمهم وتلقًاهم ، وأقاموا عنده ثلاثًا ، ثم أظهروا الغارة على

⁽¹⁾ في ابن القلانسي ٣٣٧ : « وفي هذه السنة ، ورد المبر بوصول الأمير عماد الدين أثابك ذنكي بن آق سنقر صاحب الموصل إلى حلب في عسكره عاذمًا على الجباد ، وأرسل تاج الملوك بوري بن ظبير الدين أثابك يلتمس منه المعونة والاسعاد على محادبة الافرنج الأضداد، وترددت الرسل بينها في ذلك إلى أن أجاب إلى المراد » انظر النص عند ابن الأثير ١٩٨٨ ٣٣ (٣) في ابن القلانسي بالصفحة نفسها : « يأمره بالمروج في عسكره والاختلاط بالمسكر الدمشتي ومقد من الأمراء المتواص وعدة من الأمراء والمقدمين » .

⁽س) في ابن القلانسي ٣٣٨ : « وتوجهر الجميمًا إلى مخيم عماد الدين أنابك فأحسن الماءهم

عَزاز ' وركبوا وعطفوا على سونج ' وغدر به وبأصحابه ؟ ونهب خيامهم وأثقـالهم وكراعهم ' وهرب بعضهم ' وقبض على سونج [١٥٧ظ] والباقين ' وحملهم | إلى حلب ' واعتقلهم فيها ٠

وسار من يومه إلى حماة فأخذها يوم السّبت ثامن شوال ' وأقام بها أياماً ' وطلبها خير خان بن قراجا('' صاحب حمص ' وبذل عليها • مالا ' فسلّمها إليه بكرة الجمعة رابع عشر شوال ' وضربت بوقات ع عليها ' وخطب له الخطيبُ على المنبر • فلمّا كان وقت العصر من ذلك اليوم قبض عليه ونهب خيامه وجميع ما فيها •

وسار فنزل حمص ، فقاتلها أربعين يوماً (٢) لم يظفر فيها بطائل غير الربض ، وكان يربط خير خان على غراير البّين ، ويعاقب ويعذّ بُهُ ١٠ أنواع العَذَاب ، وانتقم اللهُ منه ببعض ظُلمه في الدُّنيا ، وهو كان يجرّضُ أتابك على الغدر بسونج ، فكافأه الله .

وهجم الشَّتا. فعاد أتابك إلى حلب في ذي الحُجَّة .

وملكت أنطاكية زوجة البيمند بنت بغدوين (٢)، وحالفت مبر الفرنج جماعةً من الفرنج على قِتال أبيها ، ووقع بين الفرنج شرُّ ، ١٠

وبالغ في الاكرام لهم ، وأغلنهم أيامًا ، وعمل عليهم وغدر جم ، وقبض على سونيج ولد ناج الملوك وعلى جماعة المقدّمين وضب خيامهم وأثقالهم وكراعهم ، فيرب منهم من هرب واختقل الباقين ، وحملهم إلى حلب ، وأر, بحفظهم فيها » — انظر ابن الأثير ٢٣٠/٨

⁽۱) في ابن الأثير ۳۳۰/۸: « ورحل عنها إلى حمص وكان صاحبها قرجان بن قراجة » - في ابن القلانسي ۲۲۸ : « وكان صاحبها خيرخان بن قراجه » .

 ⁽٣) في ابن النلانسي ټ « فأقام عليها مدة طويلة يبالغ في المحاربة لأملها والمضاينة لها
 فلم يهيئاً له فيها مطلب α – وفي ابن الأثير قريب من هذا المهنى .

[«]Alix, fille de Baudoin» : ذكر المستشرق أفيا

وهجم المسامون ربض الأثارب؟ وربض معرَّة مصرين؟ فوصل بَغدوين من البيت المقدّس ، وأغار على أنطاكية وأخذ قوماً من أصحاب ابنته ع فقطع أيديهم وأرجلهم و

وفتح قوم من السرجندية (١) باب أنطاكية و فدخلها في سنة خمس وعشرين ، فطرحت ابنته نفسها عليه ، فصفح عن ذنبها ، وأخذ أنطاكية ، ووهبها جبلة واللَّاذقية . وعاد إلى القُدس .

وتوجُّه أتابك إلى الموصل في سنة خمس وعشرين وخمسائة ، واستصحب معه سونج بن تاج الملوك ، وبعض المقدّمين من عسكر دمشق ؟ وترك الباقين بحلب ؟ وتردَّدَتِ الْمراسلات في إطلاقهم ؟ فلم والتمس عنهم خمسين ألف دينار أجاب تاج الملوك إلى تحصيلها [١٥٨ و] · lala 9

> ووقع في هذه السُّنة وقعمة بين جوسلين وسوار ، بناحية حلب الشمالية ؟ فكانت الغلبة لجوسلين ؟ وقَتَل من المسلمين جماعةً ؟ وخرج سوار بعد ذلك فهجم ريض الأثارب ونُهِّبه ٠

.. ووصل دُبَيس في هذه السّنة منهزماً من المسترشد ، وكان قد كسره عسكر المسترشد في هذه السنة فانهزم وخفى خبرُه عن كلّ أحد ، فظهر بعد مدّة أنَّه وصل إلى قلعة جعبر ، وأودع ابن السلطان عند مالك صاحبها ، وسار إلى جوسلين ، واستند إلى الفرنج فلم يَرّ ما يُعْجُبُهُ .

⁽١) ترجمها المستشرق في تاريخ الحروب الصليبية ٣٦٦/٣ : بأضا مفرزة من الغواد «Une troupe de sergents d'armes» : الصغار

وكاتب تمرتاش ثم خاف من غَدْره ، وأن يفادي به خير خان ، فسار إلى بلد دمشق ، فنزل ضالًا على مكتوم بن حَسَّان .

وقيل: كان سازًا إلى صاحبة صَرْخد ليتزوَّجهـا وَفَضَلَ في الطريق(١) ، ولم يكن معه دليلٌ عارفٌ بالمناهل .

وقيل : كان قاصدًا حلَّة مُرِّين ؟ فهلك أكثر أصحابه .

وحصل في حلّة حسان (٢) كالمنقطع الوحيــد في نفر يسير مين أصحابه وفأنهض تاج الدُّولة بودي العسكر إليه حينا سمع به وفأسرة ، ووصلوا به إلى دمشق ، لستِّ خَلَوْنَ مِنْ شَعْبَان سَنةً خمس وعشرين ؟ وأنزله في دار بقلعة دمشق ، وأكرمه وأضافه، وحمل إليه من الملبوس والمفروش ما يليق به ٬ واعتقله اعتقال كرامة (۲٬ • وكاتب المسترشد ۱۰ في أمره ، وردّ عليه الجواب بالاحتياط عليه إلى أن يصل من يحمله إلى بغداد .

فلمًا عرف أتابك زنكى ذلك أنفذ دسوله إلى تاج الملوك العطلبُ تسليم دبيس إليه ، وأن يُطْلِقَ له الخسين ألف دينار المقرَّرة عن وَلَده

[4014]

⁽١) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : «جاءه قاصد من الشام صرخد يستدعيه إليها لأن صاحبها كان خصيًا فتونى هذه السنة وخلف جارية سريَّة له ٬ فاستولت على الغامة وما فيها ٬ وعلمت أخا لا يتم لها ذلك إلَّا بأن تتصل برجل له قرة ونجدة ٬ فوصف لها ديس بن صدقة وكثرة عشيرته ٬ وذكر لحا حاله وما هو عليه بالعراق ٌ فأرسلت تدءره الى صرخد لنتزوج به وتسلّم القلمة وما قيها من مال وغيره إليه . فأخذ الأدلاء معه وسار من أرض العراق إلَّ الشَّام فضلُّ به الأدلاء بنواحي 'مشق » – انظر مفرج الكروب العلمة

 ⁽٣) في تاريخ العظيمى بالورقة ٢٠٧ ظ: « وسار دبيس نحو صاحبة صاخد ليتزوج جا فأضافه مكتوم بن حسَّان بن مجار بالحلَّة ، وابطن إلى ناج الملوك وقيل بالاثفاق فخرج إليه عسكر دمشق فنبضوا على ديس » - انظر مرآة الرمان لسبط ابن الجوزي ١٣٥/١

 ⁽٣) في أبن الأثير ٨/٣٣٠ : «فنزل بناس من كلب كانوا شرقي الغوطة › فأخذوه وحملوه الى تاج الملوك صاحب دمشق فحبسه عنده » – انظر مفرج الكروب ١٥/١

سونج وبقية العسكر ؟ فأجاب إلى ذلك ؟ وتَقَرَّد الشَّرط عليه (١) . ووصل أتابك زنكي إلى قريب قادا (٢) بسونج والمعتقلين ؟

وتوجه أصحابُ تاج الملوك بِدُنَيْس فتسلّمهُ زنكي و حمله في محنَّة مُقيّدًا؟ وسلّم سونج بن تاج الملوك وجماعته إلى أصحابه .

وكان يظن دُبَيْس أَنَّ أَتَّابِكُ زَنَكِي يُهِلَكُه ' فَامَّا وَصَلَ إِلَى حَلْبِ أَطْلَقُهُ وَأَكْرِمُهُ ' وَأَنْزِلُهُ بَحِلْبِ فِي دَارِ لَاجِين ' وأعطاه مَاثَةَ أَلْفَ دَيِنَارِ ' وخلع عليه خِلماً فاخرة ('') •

وكان عرض لدبيس في طريقه وهو مُكَبَّلُ بالحديد شاعرُ امتدَّمهُ المَّدَّمِيْ المَيْتَيْنِ وَ الْمِيْتَيْنِ وَلَم يكن معه ما يُجِيزُه و فكتب له في رُقْعَةٍ هُذَيْنِ البَيْتَيْنِ وَ وَفَعَها إليه :

الْجُودُ فِمْلِي وَلَكِنْ لَيْسَ لِي مَالُ وَكَيْفَ يَصْنَعُ مَنْ بِالْقَرْضِ يَحْتَالُ فَهَاكَ خَطِّي إِلَى أَيَّامٍ مَيْسَرَقِ وَيْنَا عَلَيْ فلي في النَيْبِ آمالُ فَهَاكَ خَطِّي إِلَى أَيَّامٍ مَيْسَرَقِ وَيْنَا عَلَيْ فلي في النَيْبِ آمالُ فَهَاكُ فَقَالُ فَعَالَ الْحَصَاءُ فَقَالُ فَعَالُ فَعَالُ الْحَصَاءُ وَقَالُ فَعَالُ الْحَصَاءُ وَقَالُ الْحَصَاءُ وَقَالُ الْحَصَاءُ وَقَالُ الْحَصَاءُ وَقَالُ الْحَصَاءُ وَقَالُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَالَ اللَّل

فَجَا مُ الشَّاعِرِ بَحِلْبٍ ، وقد خرج مُسيرًا في ميدان الحَصَا ، فقيال له : « يَا أَمْبِر لِي عَلَيْكَ دَيْنًا » فقال : « واللهِ مَا أَعْرِفُ لِأَحْدِ عَلَيْ دَيْنًا »

⁽۱) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : «وسم أنابك عماد الدين زنكي الحبر ، وكان دبيس يقع فيه وينال منه ، فأرسل إلى تاج الملوك يطلب منه دبيسًا ليسلمه إليه ويطلق ولده ومن ممه من الأمراء المأسورين وأن امتنع من تسليمه سار إلى دمشق » – انظر تفصيل أمر دبيس في تداريخ الدولة الأنابكية ص ٨٢

⁽٣) القارة : امم قرية كبيرة على قارعة الطريق وهي المنزل الأول من عمص للقاصد إلى دمشق ، وأهلها كلهم نصارى – كما في معجم البلدان لياقوت ١٢/٤

⁽٣) في ابن الأثير ٣٠٣/٨: « وأرسل تاج الملوك دبيساً فأيقن دبيس بالحلاك ، فغمل ذنكي مد خلاف ما ظن ، وأحسن إليه، وحمل له الأقوات والسلاح والدواب وسائر أمتمة الحزائن ، وقدّمه حتى على نفسه ، وفعل معه ما يفعل مع أكابر الملوك » – انظر مرآة ازمان ١٣٧/١

فقال: « بلى ، وشاهِدُهُ منك » ، وأخرج له خَطَّه ؛ فاماً وقَفَ عليه قال : « إِي والله دَيْنُ وأيُّ دَيْنِ ا » وأمره أن يأتي إليه إذا نزل ، فأتاه فأعطاه ألف دينار والحِلْمة التي خلمها أتابك زنكمي عليه ، وكانت جبّة أطلس وعمامة شرك .

وحصل دُبَيْس بعد ذلك عند الشَّلطان مسعود ' في سنة تسع • وعشرين ' حتى كسر مسعود المسترشد | وأسره على بَاب مراغة (۱۰ وسير السُلطان إلى أتابك زنكي يَستدعيه ' وعَزَم على مفل دبيس الفَتْكِ به ' واطلع دبيس على ذلك ' فكتب إلى أتابك يُعلِّمُهُ ويُحَدِّرُهُ من الحجي والمتنع ، وكان السلطان قد سَيْر دُبَيْساً إلى الحلة (۱۰ واطلع بعد ذلك على فعل دُبَيْس ' فَرَدُهُ و وحَدَّره النَّاسُ فلم ۱۰ يفعل فوصل والى الخيمة قام السُلطان عن السَّرير ' وقال : يفعل فوصل وقال وقل المُن فلم ۱۰ يُغونُ مولاه " و صَرَب رأسه فأطارَهُ ' فبلغ ذلك ذلك فقال : « فَدَيْنَاهُ بِالمَالُ وَفَدَانا بِالرُّوح » .

وَوَصِلَ سَدِيدُ الدُّولَة بن الأنساري كاتبُ الإنشاء للمسترشد إلى تاج الملوك؛ في أواخر ذي القعدة لتسليم دُنيْس إلى مَنْ يحمله إلى ١٠ بغداد و فوجد الأمر قد فات فعاد فصادفَتْ خيلُ أتابك زنكي بناحية الرَّحبة فأوقعوا به وقبضُوه و نَهَبُوا ما كان معه حتى نهبوا القافلة الّي كانت معه وقتل بعض غِلمانه ولتي شدّة عظيمة من الاعتقال إلى أن أطلق وعاد إلى بغداد (١).

⁽١) انظر موقع هذه البلدة في حاشية الصفحة ٢٩٠ الآنية .

⁽٢) في معجم البلدان لباقوت ٣٣٣/٣: هالحِلَّة : علم لمدة مواضع ، وأشهرها حلّة بني مزيد، مدينة كبيرة بين الكوفة وبنداد. . . ونزلحاً سيف الدولة صدقة بن منصوربن دبيس. » (٣) في تاريخ الدولة الأنابكية ٨٤: « فاتصل ذلك بالشهيد، وكان له في كل بلد

وفي سنة ستّ وعشرين وخمسالة، فتح الملك كليام رامَ حمدان، وسار أتابك ودبس إلى بغداد ، مباينين للمسترشد ، وعزما على أن يهجا بنداد ، فبذل لها الحِلَّة ، وأن يدخل نائبها بنداد ، فأبيا(١) فخرج إليها المسترشد بنفسه والتقوافي شعبان (١) على عَقْرَقُوف (١) فكسرها. • وعاد أتابك زنكي إلى الموصل ، وسار دُبيس إلى السَّلطان سنجر .

ووقع بَيْنَ الفرنج ، في هذه السنة ، فتن ، وقَتَ ل بعضُهم بعضًا ، وقتل صاحب زردنا ، ونزل التّركان على بلد المَعرّة وكفرطاب٬ وقسموا المناَّلات٬ فاجتمع الفرنج (١) ﴿ وهزموهم عن [١٠١٨] البلد ، وفتحو ا حصن قبة ابن ملاعب وأسروا منه بنت سالم بن مالك ١٠ وحريم ابن ملاعب ، وخرَّبوا الموضع ٠

> وأوقع الأمير ُ سيف الدّين سواد بفرنج تلّ باشر ، وقَتَلَ منهم خلقًا كثيرًا ، وَوَ تُب قومٌ من أهل الجبل على حِصْن القدموس (٥) ،

مَنْ يطالمه بالأخبار ، فامتمض لذلك وأرسل إلى البرية وشعنها بالرجال وأمرهم بأخذ ابن الأنباريّ وحمله . فا عاد أخذ بنواحي الرحبة وحمل إلى الشهيد فحبسه بالموصل ، فأرسل المللغة المسترشد بالله يشفع فيه ، فأطلته ، وأحسن إليه . ٣

⁽١) في الأصل : « فأبو ا » وصححناها بالتثنية . وهنا يستطرد أبن العديم فيتحدث عن أعمال دبيس كأنه حيّ ، وقد ذكر وفائه في الصفحة السابقة .

⁽٧) في مفرّج الكروب ا/٠٠: « ونزل عمادالدين ذنكي بالمنارية من دجيل 'ثم التقيا في السابع والعشرين من رجب بمكان ينال له عنرقوف»-في ابنُ الأثير ٣٣٣٧/٨: «وتزلُ عماد الدين زُنْكي بالمنادية من دجيل ، والتنيا بحصن البرامكة سابع عشرى رجب ».

 ⁽٣) عَنْرَقُون : قرية من نواحي دُجَيْل بينها وبين بنداد أربعة فراسخ كما في معجم اللدان لباقوت ١٩٧/٣

⁽١٤) في ناريخ المظيمي، ٢٠٨ ظ: « واجتمع الفرنج وهزموهم عن البلد وقتحوا حصن الغية ، وأمروا منه حريم ابن ملاعب بنت سالم بن مالك».

 ⁻ Cademois عربي مصياف بينه وبين بانياس ؛ ويسميـــه الغربيون أنظر دوسو ١٤٠

فأخذوه وسلموه إلى سيف الملك بن عمرون فاشتراه أبو الفتح الدَّاعي الباطنيّ منه (۱) .

ووصل صاحب القدموس إلى أنطاكية وجمع وخرج إلى نواذ (") وسار إلى قِنسرين في جموع الفرنج والتَقَو البِعسكر حلب وسوار وساد إلى قِنسنة ثمانٍ وعشرين في ربيع الأوّل وكسروا المشلمين وقتلوا أبا والقاسم التركماني وكان شجاعاً وقتلوا القاضي أبا يَعْلَى بْنَ الحَشّاب وغيرها .

وتحوّل الفرّنجُ إلى النّقرة ، فصالحهم سواد والمسكر ، فأوقنُوا بسرّيةِ منهم ، فقتلوهم ، وعادوا برؤوسهم وأنسرَى منهم ، فَسُرَّ النَّاسُ بذلك بعد مساءتهم بالأمس^(۱) .

وأغارت خيل الرّها من الفرنج ببلد الشِّيال ، وهي عابرة إلى عساكر الفرنج ، فأوقع بهم سوار وحسَّان صاحب منبج وقتلوهم بأسرهم وحملوا الرؤوس والأسرى إلى حلب (١٠) .

 ⁽١) في ابن الأثير ٣٤٠/٨ : «سنة ٢٧٥ ه – في هذه السنة اشترى الاماعيلية بالشام قلمة حصن الندموس من صاحبه ابن عمرون وصدوا إليه ، وقاموا بحرب من يجاورهم من المسلمين والغرنج α – وكذلك في تاريخ المظيمي ٢٠٩ و .

 ⁽٢) في ابن القلاني ٣٤٠ : « وفي صغر من السنة نهض صاحب بيت المقدس ملك الأفرنج في خيله إلى أطراف أعمال حلب٬ ووصل إلى موضع بعرف بنواد فنهض إليه الأمير سواد النائب في حلب في عسكر حلب» وقد مر بنا في الصفحات السابقة تحديد موقع نواذ في العظيمي : « صاحب القدموس » .

رس) في ابن الفلانسي ٣٦١: «وهاد المسلمون بروثوس الفتلي والقلائع إلى حلب فانجلت قلك الغسّة بتسهّل هذه النمسة .»

⁽١٠) في المصدر ننسه : « ووصل الملك إلى أنطاكية ، وأنتهى إلى سرّار خمير خيل الرّها ، فنهض النّمبر سوّار وحسّان البسلبكي فأوقموا جم وقتارهم عن آخرهم في بلد النّال، وأسروا مرّوقع في أيديهم حيًّا، وعادوا إلى حلب فافرين سالمين ومعهم الأسرى والروروس».

وفتح شمسُ الملوكُ اساعيل بن تاج الملوكُ حماة من مروب السلاطين يد نائب صلاح الدين (١) وكان قد عَزَم على ذلك ، فَتَحَصَّنَ واليها ، فانتهى ذلك إلى شمس الملوك ، فخرج في المَشر الأواخر من شهر رَمضان ، وعَزَم على قصدَها والنَّاس بها غافلون .

وهجم يوم العيد على من فيها | وَزَحف في الحال فتحصَّنوا منه ' [١٦٠] فعاد في ذلك اليوم ' وقد نكا أصحابه في أهلها 'ثم زحف عليها زحفاً قويًا ' فانهرموا بين يديه ' وهجم البلد فطلبوا الأمان فأمنهم ' وحلَّفه والي القلعه على أشياء اقترحها ' وأجابه إليها وسلمها إليه ' فسلمها إلى شمس الخواص .

وحصر المسترشد الموصل وثارت الحروب بين السلاطين فبلغ المسترشد ما أزعجه و فعاد عنها وصل حسام الدين تمرتاش إلى خدمة أتابك زنكي وسار معه إلى لقاء داود بن سكمان بن أذتن وأنبن وانهزم داود وأسر ولده وقتل جماعة (١) من أصحابه و وذلك في يوم الجمعة سلخ جمادى الآخرة و

ونزل على آمد وحَصَّرَهَا، وقَطَع شَجَرِها، فصانَعَهُ صاحبُها بمال(١)،

(1) في منرّج الكروب ١/٣٥ : « فلما نزل شمس المارك على حماة حاصرها ، وذلك في المشر الأخير من رمضان من هذه السئة ، وكان الوالي جا وهو سئتر - غلام صلاح الدين عمد الياغسياني - مقطمها قد سمع المتبر » .

(٣) في مذرج الكروب ٥٠ : « اجتمع الأمير عماد الدين أنابك ذنكي والأمير حسام الدين غرتاش بن إيلناذي بن أرثق ، وقصدا مدينة آمد وحاصراها ، فأرسل صاحبها إلى الأمير ركن الدين بن سفان بن أرتق يستنجده ، فجمع السماكر ، وساد ليرحلها عنها فالتقوا على باب آمد ، وافتتلوا فاضزم ركن الدين وعاد مفلولًا ، وقتل من أصحابه جماعة كثيرة » – وفي ابن الأثير ٣٤٣ مثل هذا في عبارة مماثلة ، وكذلك في ابن الغلائسي ٣٤٣

(٣) في مغرج الكروب ١٩٧٥: «وأقام عماد الدين وحسام الدين على آمد محاصرين لحا
 وقطما الشجر وشمئًا البلد ، ثم عادا عنها من غير بلوغ غرض »–والعبارة عن العظيمي ٢٠٩٨

فرحل عنها إلى قلعة الصّور(١) ففتحها ، وفتح البارعيّة ، وجبل جور (١)، وذا القرنين ، وَوَهِب ذٰلك كله يُلسام الدّين تمرتاش ، وفتيح طنزة (١٠) فاستنقاها لنفسه .

وتروّج أتابك صاحبة خِلاط ابنة سقهان القُطى •

واستولى أتابك (١) على العَقر (٥) وشوش (١) وغير ذلك من قلاع • الأكراد؟ وأغار في هذه السُّنة سوار على الجزر وحصن زّردنا وأوقع بالفرنج على حارم ، وشَحن على مِلد الْمَعرَّتين ، وعاد بالغنائم إلى حلب . واستَوزر زنكي في هذه السَّنة ضياء الدين أبا سعد الكفرتوثي، وكان مشهورًا بحسن الطَّريقة والكفاية وحبِّ الحير والمذهب الحيد (٧)، وقَدم معه إلى حلب ، وعَزَم على قصدِ دمشق ومُضايقتها .

وَذَكَرَ العظيميُ في تاريخه (^): « أنَّه حَصَرَها | في هذه السَّنة مدَّة عُ

[317.]

⁽١) في ابن الأثير ٨/٣٤٣ : « فقصد زنكى قلمة الصور من ديار بكر وحصرها » .

 ⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ٢٠/٧: ه جبل جور : بالجيم المضمومة وسكون الواو ورا. : اسم لكورة كبيرة متصلة بديار بكر من نواحي أرمينية ، أهلها نساري أرمن ، وفیها قلاع ٰوقری » .

 ⁽٣) طائرة : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر ؟ انظر معجم البلدان لياقوت ١/٣٠٠

⁽٣٠) في ابن الأُنير ٨/٣٠٣ : « في هذه السنة استولى عماد الدين زنكي على جميم قلام الأكراد الحسيدية منها قلمة المقر وقلمة شوش وغيرهما α – وهو شبيه بما جباء في منرج الكروب ١/٥٥

⁽٥) العتر: قامة حصينة في حيال الوصل أهلها أكراد ، وهي شرقي الموصل تعرف بعقر الحُسيدية - انظر معجم البلدان لياقوت ٣٩٦/٣

⁽٦) شوش: بتكرير الشين وسكون الواو: قلمة عظيمة عالية جدًا قرب عنر الحسيدية من أهمال الموصل ؛ قيل هي أعلى من العقر وأكبر ولكنها في الغدر دوخا – انظر معجم البادان لياقوت ٣٠٠٠

⁽٧) في اين الأثير ٨'٣٣٣: «واتصل به ضياء الدين أبو سعيد بن الكفرتو في فاستوزره ذنكي ، وكان حسن الطربقة عظيم الرياسة والكفاية محبًا للخير » .

⁽A) يخالف ابن المديم منا طريقته في كتابه « زبدة الحلب » ، فيذكر أحد مصادره

ثمُّ رحل إلى حلب ، ثمُّ شَرَّق إلى المُوْصل^(۱) ».

والصحيح: أنَّه حَصَرَها في سَنة تسع وعشرين وخمسائة.

وذلك أنَّ صاحبها شمس الماوك أبا الفتح اسماعيل ابن ظلم ابه بوري ولك أنَّ صاحبها شمس الماوك أبا الفتح اسماعيل ابن بوري والقبائح في المعاصي والقبائح وبالغ في الظَّم وما من ومده السرالة في مالنا من أمام المادة كالمرابع المعالم المعالم

وأعرض عن مصالح الدّين والنظر في أمور المسلمين ، بعد اهتمامُ له أوَّلًا بذلك .

واستخدم بين يديه رجلًا كرديًا _ يعرف ببدرًان الكافر _ جاءه من بلد حمص وكان قليل الدين متنوعًا في أبواب الظلم كيس في قلبه لأخد رحمة و فَسَلَطَه على ظُلم المسلمين ومصادرة المتصرفين المؤلم و قبيحة من الظُلم ؟ وظهر منه أبخل عظيم وسَفَّت نفسُه إلى تناول الدنايا(٢) وغير ذلك من الأفعال الذَّميمة .

وعزم على مُصادرة كُتَّابِهِ وحُجَّابِهِ وأُمَرَائِه ؟ فخاف منه أصحابُه ؟ واستشعروا منه ؟ ووقَعَتْ الوَحشةُ بينهم .

وعرف عزم أتابك زنكي على قصد دمشق ، وأنه متى وصلها الله . فكاتب أتابك زنكي وحَثَّه على سرعة الوصول إليها

وهو العظيمي وذلك ليخالنه في رأيه . وهذه الطريقة انفرد جا في كتابه بغية الطلب كما بتنا في مقدمة الجزء الأول .

⁽¹⁾ في تاريخ العظيمي ، بالمخطوطة ، في الورقة ٢٠٩ ظ : «وحصر أتابك دمشق مدة ، ثم رحل إلى حلب ، ثم شرق إلى الموصل » – وذلك في حوادث سنة ٢٠٥ ه. ويبدو أن ابن العديم استعمل النسخة التي وقمت لنا من تاريخ العظيمي ونقل عنها بما يطابق النصق الذي بين أيدينا .

 ⁽۲) في مفرج الكروب ١/٧٥: «شمس الماوك اساعيل بن بوري بن طفتكين كان ظالمًا سيق السيرة إلى الغاية القصوى مع بنجل ذائد و دناءة نفس » و مثل هذه العيارة عند ابن الأثير ٨-٣٤٥؛ وتفصيلها في ابن القلانسي ٣٠٥٠

ليسلم اإليه طوعاً و وَشرط عليه أن يمكنه من الانتقام من كل من يكرهــه من المقدَّمين والأمراء والأعيان؟ وكرَّد المكاتبة إليه في ذلك ، وقال : « إِنْ أَهُمَلَتَ هَذَا الْأَمْنَ اسْتُـدَعَيْتُ الفَرنَجِ وَسَلَّمْتُ دمشق إليهم وكان إثمُ المسلمين في عنقك (١)».

وَتُسْرَع فِي نقل أمواله وأحواله إلى صَرْخد؟ فظهر هذا مفن ابه بوري ألم ولأصحابه ، فأشفقوا من الْهلاك وأعلموا والدَّته زمرّ د خاتون (٢) بذلك ، فقلقت له ، وحَسَّنُوا لها قتلَهُ ، وتمليك أخيــه شهابِ الدّين محمود؟ فرجح ذلك في نظرها ؟ وعزمت عليه ؟ فانتظرت وقت خلوته مِن غلمانه وسلَاحِيَّته ، وأدخلتْ عليه من أصحابها مَنْ

[171]

وأُخرَجْتُهُ فَأَلْقِيَ فِي نَاحِيةً مَنِ الدَّارِ لَيْشَاهِدَهُ غِلْمَانُهُ وأَصِعَا بُهِ فسرُّوا بذلك و ذلك في يوم الأربعا الرَّابع عشر من شهر ربيع الآخر ؟ سنة تسع وعشرين وخمسائة .

وقيل: إِنَّهُ اتَّهُم 'يُوسُفَ بْنَ فيروز حاجبَ أَبِيهُ بُوالدَّتُهُ ۖ فَهُرُبِ

⁽¹⁾ في أبن .لأَثْير ٣٤٦/٨ : «كانب عماد الدين زنكي أنه يسلم إليه دمشق ويجتْه على سرعة الوصول ؛ وأخلى المدينة من الذخائر والأُموال . ونقل الجميع إلى صوبه . وثابع الرسل إلى ذنكي يحتمه إلى الرصول إليه ؛ ويقول له ؛ إن أهمات المجي. سلمت البلد إلَّ الغرنج » – تفصيل المبر في ابن القلانسي ٢٠٠٥

 ⁽٢) في أبن الغلانسي ٢٤٦ : «وأضوأ الحال إلى والدند الماتون صفوة الملك فقلقت لذاك » .

 ⁽٣) في ابن الأثير ٣٤٦/٨ : «ثم اضا ارتقبت الفرصة في الملوة من غلانه فلما رأته على ذلك أمرت غانجًا بقتله فعتل وأمرت بالقائه على موضع في الدار ليشاهده غانه وأصحابه ٬ فلما رأوه قتيلًا مرَّوا لمصرعه وبالراحة من شرهُ ، وكان مولده سابع مجادى الآخرة سنة ست و خمسهائله − و في مفرج الكروب ٧/١٠: « وتحقق ذلك أصحابه فو أطأوا أمه على قتله فقتلته » - والتفصيل عند ابن القلائسي ٢٦٦

منه إلى تدمر ، فأراد قتل أمّه ، فبلغها الخبر فقتلته خوفاً منه (۱) . وأجلست والدّتُه مكانه أخاه شهاب الدّين محمود بوري شهاب الدّين محمود بوري وحلف النّاس له ، وتوجه أتابك ذنكي من الموصل مجدًا ليتسلم دمشق من شمس الملوك ، فوصل إلى الرقة وقال : « أشتهي أن أدخل الحمام » ، فأحضر صلاح الدّين مسيّب بن مالك صاحب الرقة ، وقال له : « أتابك يشتهي دخول الحمام ، وهذه خسمائة دينار تسلمها واعمل له بها دعوة ، فلم يشك في ذلك ، ودخلوها ، فلم حصلوا بها أخذوها منه ، وذلك في العشرين من شهر ربيع الآخر ، وبلّغه ما جرى بدمشق ، فلم يقطع طمّه فيها وسار فنزل العبيدية ، وراسل أهل دمشق ، فلم بجيبوه إلى مطلوبه ، وردوا عليه جو ابا خشناً (۱) يتضمّن أنّ الكامة قد اتّفقَتْ على حفظ الدّولة والذب عنها ، فلم يحفل بذلك ،

وسار إلى حماة فخرج إليه شمسُ الخواص بعد أن تو تُق منـــه

⁽¹⁾ في ابن الآثير ٣٤٦/٨ : « وقبل: كان مبب قتله أن والده كان له صاحب السمه يوسف بن فيروز ، وكان متمكناً منه ماكناً في دولته ثم في دولة شمس الملوك بعده ، فاتحم بأمّ شمس الملوك؛ ووصل المبر إليه بذلك فم بتتل يوسف فهرب منه إلى تدمر وتحصن جا، وأظهر الطاعة لشمس الملوك ، فأراد قتل أمه فبلنها المبر فقتلته خوفًا منه والله أعلم ٣-انظر تفصل ذلك في ابن الفلاني ٢١٤

⁽٣) في ابن القلانسي ٣٤٧ : ٥ وفي الرقت نودي بشمار أخبه الأمير شهاب الدين محمود ابن تاج الماوك بن أنابك ، جلس في منصبه بمحضر من والدنه خانون صفوة الملك وحضر الأمرا، وأماثل الأجناد وأعيان الرعبة ، فسلموا عليه بالإمرة واستحلقوا على الطاعة له ولوالدنه والمناصجة في خدمتها والنصرة الأرليائها ٥٠

 ⁽٣) في ابن الغلانسي ٣٤٧: « إلا أضم أكرموا ويجلوا وأحسن إليهم ، وأعيدوا بأجمل جواب وألطف خطاب ، وأعلم هماد الدين جليّة الحمال واثفاق الكلمة في حفظ الدُولة والذب عن الحوزة والبعث على إجمال الرعية والمود على أحسن نية ».

بالأيمان . ورحل إلى دمشق ، وسار إليها ، فنزل على دمشق في عسكر عظيم ، وزحف عليها مرارًا متعدّدة ، فلم يظفر فيها بطائل(١٠)، واشتدّ الغلاً في المسكر ٬ وعدموا القوت ٬ وُقفز جماعة ٌ من المسكر إلى [١٦١ظ] دمشق ، ووقعت الراسلةُ في حديث الصلح . وكان قـــد وصل مع أتابك مِمضُ أولاد السُّلطان فطلب أن يخرج شهابُ الـدّين محمود لوطء • بساط ولد السلطان ، فلم يفعل (r) .

واتَّفَقَ الأمرُ علىٰ خروج أخيــه تاج الملوك بهرام شاه ٬ واتَّفق عند ذلك وصول بشر بن كريم بن بشر رسولًا من المسترشد إلى زنكمي بخلع ُ هُيِّئتُ له ؟ وتقدُّم إليه بالرَّحيل عن دمشق والوصول إلى المراق؛ ليو ليه أمره وتدبيره؛ وأن يخطب للسُّلطان ألب أرسلان ١٠ داود بن محمود المقيم بالموصل (٢) _ وكان قد وصل هارباً من بين يَدّي عَمْهُ السُّلطان مسعود _ فأكرمه أتابك .

فدخل الرَّسُول وبها الدِّين بن الشهرزُوريّ إلى دمشق ، وقرُّدا هذه القاعدة وأخدا الفتنة ، وأكَّدا الأيمان؟ وخطب يوم الجمعة الثَّامن والعشرين من ُجادى الأولى بجامع دمشق بحضورهما على القاعدة التي ١٥٠ وصل فيها الرسول (١) .

⁽١) انظر تنسيل الأم في ابن التلانسي ٣٤٨

 ⁽۲) في ابن القلائــي ۲۲۸ : « والشمس خروج الأمير شهاب الدين محمود بن تاج الملوك إليه لوط، يساط ولد السلطان الواصل معه ويخلع عليه ويعيده إلى يلده . »

 ⁽٣) في المصدر نفسه : « ووافق ذلك وصول الرئيس بشر بن كريم بن بشر رسولًا من الامام المسترشد بالله أمير المؤمنين إلى هماد الدين أنابكُ بخلع أعدَّت له والأمر بالرحيل عن دمشق وترك التبرض لها والوصول إلى العراق لتولي أمره والتدبير له وأن يخطب للسلطان ألب ارسلان المقيم بالمرصل » - أنظر ابن الأثير ١٠٦/٨ ٣٤٦/٨

⁽١) عبارة عن ابن المديم شبية بما عند ابن القلانسي ٢٤٨

وعاد أتابك من دمشق فلما وصل حماة قبض على شمس فعمر رئكي الحواص صاحبها وأنكر عليه أمرًا ظهر منه وشكا أهلها من نُو ابهِ فَتَسَلَمها منه وأطلقه فهرب ورَدَّ حماة إلى صلاح الدّين ورَدِّ حماة إلى صلاح الدّين

وسار إلى بلد حلب ' فنزل على الأثارب ' ففتحها أوَّلَ رجب ' ثُمَّ فَتَح زَردنا ' ثُمُّ قَلَ اغدي ' ثمَّ فَتَح مَعَرَة النَّعان ' ومَنَ على أهلها بأملا كهم ' ثمُّ فَتَحَ كَفَرْطاب ونزل على شيزر فخرج إليه أبو المغيث بن منقذ نائباً عن أبيه ' ثمَّ نُزَل بادين (۱) وأظهر أنه يحاصرها ' ثمَّ سار ' وأهل حمص غادون ' فَشَنَ عليهم النارة ' واستاق كلَ ماكان في ملدها ونهيه .

ووصل ابن الفنش^(٢) الفرنجي من بيت المقدس | وخرج في جموع [١٦٢ و] الفرنج ' فنزل قِنْسرين ' فسار إليهم أتابك فأحسن التَّدبير ' وما زال بالمسلمين حولهم حتى عادوا إلى بلادهم ·

> وساد زنكي إلى حمص فأحرق زرعها، وقاتلها في العشر الأواخر ١٠ من شَوَّال ، ثمَّ سار إلى الموصل في ذي القعدة من هذه السَّنة .

وسار منها في المحرَّم من سنة ثلاثين وخمسائة إلى بنداد ومعه داود بن محمود بن محمَّد بن ملكشاه الواصل إليه إلى الموصل وأثرله في دار السَّاطنة ببغداد وأتابك في الجانب الغربي والخليفة إذ ذاك الراشد بعد قَتْل المُستَرَشد.

 ⁽١) بادين : والعامة تقول بعرين مدينة حسنة بين حلب وحماة من جهة الغرب انظر
 معجم البلدان ١٦٦/١

⁽٣) في الصادر الأجنبية :

[«]Berterand, fils d'Alphonse le franc, comte de Toulouse »

فوصل السلطان مسعود () إلى بغداد فحصرهم بها فوقع الوبا في عسكره و فسار إلى أدض واسط لبعبر إلى الجانب الغربي وفاغتنم أتابك غيبته وسار إلى الموصل وسار داود إلى مراغة ().

وبلغ الخبر السُّلطان مسعود فعاد 'فهرب الرَّاشد 'ولحق أتابك بالموصل ودخل مسعود بغداد 'فبايع محمد المقتفي ('') وخطب له ببغداد وأعمال السُّلطان 'وبقيت الخطبة بالشَّام والموصل على حالها إلى أن اتّفق أتابك زنكي والسّلطان مسعود واصطلحا 'وخطب بالشام والموصل للمقتفي ولمسعود وفارق الرَّاشد إذ ذاك زنكي وسار عن الموصل إلى خراسان في سنة إحدى وثلاثين .

حروكسبُ القرنج وَالرُوم.

وساد سيف الدين سواد في سنة ثلاثين وخمسائة في جمع من ١٠ التركمان يبلغ ثلاثة آلاف إلى بلد اللّاذقيَّة وأغار على الفرنج على غرّة وقلة (١٠) احتراز ، فعادوا ومعهم ما يزيد على سبعة آلاف أسير ، ما

⁽١) في الأَصل : « السلطان محمود » ، ولعلها « السلطان مسمود » كما ينهم من السّياق .

 ⁽٣) مراغة : بلدة مشهورة عظيمة ، أعظم وأشهر بلاد أذريجان-انظر معجم البلدان
 لياقرت ١٠ / ٣٧٦

⁽٣) في ابن القلانسي ٣٥٦ : «وحين خلت بنداد من الحليفة وتدبيره تمكن من كل ما بريد فعله ، ويروم قصده . فأقام في منصب الحلافة أبا عبدالله محمد أخا المسترشد بالله ولقيه المنتفى لآم، الله ، وعمره أربعون سنة ، وأخذ البيمة له على جاري الرسم ، وخطب له على المنابر في بلاده فقط في ذي القعدة سنة ٥٣٠ ه » – انظر مفرج الكروب ١٨/١ وتاريخ الدولة الأنابكية ٣٩

⁽٤) في ابن الأثير rer/x : « في هذه السنة – في شمبان اجتمعت عساكر أنابك زنكي صاحب حلب وحماة مع الأُمير اسوار نائبه مجلب وقصدوا بلاد الفرنج على حين غفلة

بين رجل وامرأةٍ وصبيَّ وصبيَّةٍ ﴿ ومائــة ألف رأس من البقر والغنم [١٦٢ظ] والخيل والحمير ('')،والّذي نهبوه _ على ما ذُكر _ مائة قرية وامتلأت حلب من الأسارى والدُّوابُّ واستغنى المسامون بما حصل لهم من الغنائم .

> ووصل أتابك زنكي من الموصل إلى حلب٬ في رابع وعشرين من شهر ومضان سنة إحدى وثلاثين ، وسَير صلاحَ الدّين في مقدمته ، فنزل حمص. وسار أتابك إلى حماة ، وعَبَّد عيدَ الفطر في الطَّريق، وأخذ من حلب معه خسائة راجل لحصار حص (١) .

ورحل أتابك من حماة إلى حمص في شوال وبهـا أَنَر (٢) من قِبَل ١٠ صاحب دمشق ٤ فحصرها مدّة ٠

وخرج الفرنج نجدة للمص وغيلةً لزنكي. فرحل عَن حمص ' ولقيَّهم تحت قلمة بادين ، فكسر تُهُم طلائعٌ زنكي مع سوار ، فأفنوا عامَّتهم('' قتلًا وأسرًا' وقتل أكثر من ألفَيْز مِن الفرنج' ونجا القليلُ

منهم وقصدوا أعمال اللاذتية ، ولم يشمكن أهلها من الانتقال عنها والاحتراز فنهبوا ما يزيد عن الوصف ، وقتارا وأسروا وفعلوا في بلاد الفرنج ما لم يغط جم غيره . »

(1) في ابن الأثير ٨/٣٥٣ : « وكان الأسرى سبعة آلاف اسير ما بين رجل وامرأة وصيّ وماثة ألف رأس من الدواب ما بين فرس وبنل وحماد وبتر وغمٌ » − وقد نقل ابن العديم عبارة أبن القلانسي ٢٥٥ إلى كتابه .

 ⁽٣) في ثاريخ العظيمي بالورقة ٢١١و: «وأقبل أنابك إلى نحو حماة ، وعبّد في الطريق. وأخذ من حاب خميانة رجل لمصار حمس » – وفي ابن الأثير ٣٥٧/٨ : « في هذه السنة في شعبان ؟ سار أنابك زنكي إلى مدينة حمص وقدم إليها حاجبه صلاح الدين محمد الياغيسياني وهو أكبر أمير ممه؛ وكان ذا مكر وحيل؛ أرسله ليتوصل مع من فيها ليسلموها إليه». (٣) في ابن الأثير ؟ بالصفحة نفسها : « قوصل اليها وفيها معين الدين أثر وهو الوالي عليها والحاكم فيها وهو أيضًا أكبر أمير بدمثق وحمص إقطاعه . »

⁽٤) في ناريخ العظيمي، بالمخطوطة ٣١١ و : « وخرج الفرنج نجدة لحمص وغيلة لأنابك

منهم و فدخل إلى بارين مع ملكهم كندياجور (١) صاحب القدس ؟ وأقام الحصار على بادين بعشر مجانيت ليلًا ونهارًا ؟ ثمُّ تقرُّر الصلح في العشر الأواخر من ذي القعدة على التُّسليم بعد خراب القلعة •

وخلع على الملك وأطلق٬ وخرج الفرنج منها ٬ وتسلّمها زنكي٬ وعاد إلى حلب .

واستقرُّ الصلح بين أَتَابِك وصاحب دمشق وتروُّج أَتَابِك خاتون بنت جناح الدُّولة حسين على يد الإمام بُرهان الـدّين البَلخي (٢٠) ، ودخل عليها بجلب في هذه السُّنة .

ووصل في هذه السُّنة ملك الروم كالياني(٢) من القُسطُنطينيَّة في جموعه ٬ ووصل إلى أنطاكية فخالف الفرنج ــ لطفاً من الله تعالى ــ ١٠ وأقام إلى أن وصائد مراكبه البحريّة بالأثقال والميرة والمال فاعتمد لأون بن روبال (٤) صاحب الثّغور في حقّه فتحاً عظيماً •

وتخوِّف أهلُ حلب منه فَشَرَعوا في تحصينها وحفر خنادقها ؟ فعاد

فرحل عن حمص ولغيهم تحت قلمة بعرين فكسرهم طلائم أثابك وفيها سيف الدين سواد فأجهز عليهم قتلًا وأسرًا و هرب القليل»-و هكذا اللاحظةُانُ أبن العديم يتنق في اللفظ والمعنى مع المظيمي فلمله تقل عنه هنا وبدَّل بمض الكلات على عادته - انظر تفصيل المركة في ابن الأند ٨/ ٥٥٠

(1) في ابن النلانسي ٢٥٩ : «كندأباجور» وقد ترجمه المستشرق في كتابه عن الحروب الصليبة بالصنحة ٦٧٣ : «Comte d'Anjou, roi de Jérusalem»

 ⁽٧) في ناديخ العظيمى بالمخطوطة ٢١١ ظ: « وقت الحدثة بين أنابك وصاحب دمشق. و تزوجت خاتر ن به على يد النقيه بر هان الدين البلخي »

⁽٣) هو : «Jean Commène» - وقد حرّف اسمه ابن القلائدي ٢٥٨ فأثبته : « شملك الروم كيالياني ».

⁽١٤) وضم المستشرق هذا الاسم في ترجمته ص ٦٧٣ : «Léon, fils de Roubal (Roupen), roi de la Petite-Armenie»

إلى بلاد لاون فافتتحها جميمها 'فدخل إليه لاون مُتطارحاً 'فقال : « أنت بين الفرنج والأتراك لا يصلح لك المقام » فسيّره إلى الفسطنطينية 'وأقام في عين زربة (' وأذنة ' والنُّمور ' مدّة الشتا المُسطنطينية ' وأقام في عين زربة ('

وكان في عوده عن أنطاكية إلى ناحية بنراس ('' في النَّاني والعشرين من ذي الحجة من سنة إحدى وثلاثين ' أنفذ وسول الله ذنكي ' وظفر سوار بسرِّية وافرة العَدّد مِن عَسْكره ' فتَتل وأسر ' ودخل بهم إلى حلب ('') .

ووصل الرَّسولُ إلى زنكي وهو متوجّه الله القبلة فردَّه ومعه هدية إلى ملك الروم فهود وبزاة وصقور (٥) على يـــد الحاجب حسن ، فعاد إليه ومعه رسول منه وأخبره بأنّه يحـاصر بلاد لاون وساد إلى حص فقاتلها ،

ثم سار في نصف المحرّم من سنة اثنتين وثلاثين فنزل بعلبك ، وأخذ منها مالًا ، وسار إلى ناحية البقاع فملك حصن المجدل من أيدي

⁽۱) عَيْنَ زَرِبِي : بلد بالثنر من نواحي المصيمة ، واسمها الاعجمي : Anazarbe -انظر زبدة الحلب ١ / ١٣٣ بالحاشية ومعجم البلدان لياقوت ٣٦١/٣ - وعبارة أبن القلائس ٣٣٨ : ٥ وتسلم أذنه والمصيصة وغيرهما وحاصر عين ذربة » .

 ⁽٣) أذنة : مدينة على نسر سيحون من غربيه - انظر ذبدة الحلب ١٤١/١ بالحاشية
 ومعجم البلدان لياقوت ١٧٩/١

⁽٣) بنراس: مدينة في لحف جبل اللكام ، بينها وبين أنطأكية أربعة فراسخ على يمين الفاصد إلى انطأكية من حلب - انظر زبدة الحلب ١٥٩/٤ - وسعجم البلدان لياقوت

⁽١٠) في تاريخ العظيمي بالمخطوطة ٢١١ ظ: ٥ وأوقع سيف الدين بسريّة من الروم فقتل وأسر ، وأدخل الأسرى إلى حلب » .

 ⁽٠) عبارة المظيمي : «ورد رسول ملك الروم على أنابك وهو بالنبلة فردّه ٬ ٬
 وصد هدية الى ملك الروم : فهود وبزاة وصنور » ؛ فابن المديم نقلها عنه من غير شك .

الدمشقيين 'ودخل في طاعته ابراهيم بن طرغت والي بانياس'' وشتى أتابك زنكي بأرض دمشق 'وورد عليه رسول الخليفة المقتفي والسلطان مسعود بالتشريف'' 'ثمَّ رحل أتابك عن دمشق في شهر دبيع الآخر 'وعاد إلى حماة 'ثمَّ دحل عنها إلى حمص 'فخيم عليها 'وجرد من حلب رجالًا بِلحصارها 'وجمع عليها جموعاً كثيرة ' عليها 'وهجم المدينة 'وكسر أهلها ونال منهم منالًا عظيماً .

ونقض الفرنج الهدنة التي كانت بينهم وبين زنكي على حلب وأظهروا العناد ، وقبضوا على التجار بأنطاكية والسفار من أهل حلب ، في جادى الأولى من السنة ، بعد إحسانه إليهم واصطناعه لمقدّميهم ، حين أظفره الله بهم وانضافوا إلى ملك الروم كالياني . المقدّميهم ، حين أظهر ملك الروم بغتة من طريق مدينة البلاط ، يوم ظهور الروم الحنيس الكبير من صومهم ، ونزل يوم الأحد يوم عيد النصادى ، وهو الحادي والعشرون من شهر رجب ، على حصن بزاعا ، وانتشرت الحيل بغتة فلطف الله بالمسلمين ، فرأوا رجلا من كافر تُرك ومعه جاعة منهم ، قد تاهوا عن عسكر الروم (١٠) ، وأظهروا ه وأنهم مستأمنة وأنذروا من مجلب بالرقيم ،

⁽¹⁾ في ابن القلانسي٣٦٣: «وفي رابع عثر المحرّم ، وصل أنابك في عسكره إلى حماة ورحل عنها مترّجها إلى ناحية البقاع فلك حصن المجدل من أيدي الدمشقيين. . » وهكذا نقل عنه ابن المديم ما جاء في ناريخه – وفي العظيمي ٢١٩ ظ: «واقتبل نحو دمشق وجرّد من أهل شاغانة راجل للخدمة واقتبل نحو البقاع وفتح المجدل ».

⁽٣) هذه العبارة منقولة عن العظيمي بالورقة ٣١٧ و .

 ⁽٣) هذه العبارة مثنوله عن العظيمي ، بالورقة ٣١٣ و ، ويزيد عليها في المخطوطة :
 « فما أحس الناس إلّا برجل من كافر ترك ومعه جماعة قد تاهوا عن عسكر الروم (فرق الناس بظهور الملك) وأظهر انه ستأمن فكأنه كان من الملائكة » – وأما ابن القلانسي

فتحرَّز النَّاسُ وتحفُّظوا ، وكاتبوا أتابك زنكي بذلك ، فوصله الخبر وهو على حمص ' فسيّر في الحال الأمير سيف الدّين سوار والرَّجَالة الحلبيَّين وخمسهائة فارس في أربعة من الأمراء الاصفهسلاريّة (١) منهم زين الدّين على كوچك ، فقويت قلوب أهل حلب بهم ووصلوا في سابع وعشرين من رجب .

وأمًا الرُّوم فإنَّهم حصروا حصن بزاعا، وقاتلوه سبعة أيام فضعفتُ قُلوب المسلمين وكان الحصن في يد امرأة فسلموه إلى الرُّوم بالأمان، بعد أن توتَّقوا منهم بالعهود والأيمان ٬ فغدروا بهم ٬ وأسروا من بزاعا ستة آلاف مسلم أو يزيدون؟ وأقام المليكُ بالوادي يدخن على مَمَّاير ١٠ الباب عشرة أيام ، فهلكوا بالدخان (١٠ ٠

ثمٌ رحل فنزل يوم إلاَّ ربعاء الخامس من شعبان ، بأرض الناعورة ، ثمُّ رحل يوم الجنيس | سادس شعبان ، ومعه [١٦١ و] ويمند صاحب أنطاكية وابن جوسلين ٬ فنزل على حلب ونصّب خيمته من قبليها على نهر قويق، وأدض السعدي (١)، وقاتل حلب يوم الثلاثاء ١٠ من ناحية أبرج الغُّنَّم ؟ وخرج إليهم أحداثُ حلب ؟ فقاتلوهم وظهروا عليهم ، وقُتِل من الرُّوم مقدَّم كبير ورجعوا إلى خيمهم خائبين.

فيورد قريبًا من العبارة ٢٦٥: « واستأمن منهم إلى حلب جماعة من كافر تُترك وانذروا من بجلب بالروم ، فحذروا وضمُّوا أطرافهم ».

⁽١) هذه المبارة منقولة كذلك عن العظيمي .

 ⁽٣) هذا النص كذلك منغول عن العظيمي مع شيء من التصر ف .

 ⁽٣) في ناديخ الطبيعي ، بالورقة ٢١٣ ظ : « ورحل إلى الناعودة ثم إلى حلب في سادس شعبان ٬ وضرب خيمه قبليّ حلب على خير قويق ، وقائل حلب يوم الثلاثاء ».

وَرَحل يوم الأربعا، ثامن شعبان مقتبلًا إلى صلدي (١٠ ، فخاف مَنْ بِقَلْمَة الأثارب من الجند المسلمين ، فهربوا منها يوم الحنيس تاسع شعبان ، وطرحوا النَّار في خزائنهم .

وعَرف الزُّوم ذلك فَخَفَّتْ منهم سرَيةٌ وجماعةٌ من الفرنج، ومعهم سبي بزاعا والوادي، فلكوا القلعة ، وألجأوا السبيّ إلى خنادقها • وأحواشها(أ) ، فهرب جماعة منهم إلى حلب، وأعلموا الأمير سيف الدين سوار بْنَ أيتكين بذلك، وأنَّ الروم انعزلوا عنها •

فنهض إليهم سوار في لمَّة من العسكر ' فصابحهم وقد انتشروا بعد طلوع الشَّمْس ' فوقع عليهم واستخلص السَّي جميعة إلا اليسير منهم '' وأركب الضَّعَفا منهم خلف الحيَّالة حتَّى أنه أخذ بنفسه ' جاعة من الصبيان ' وأركبهم بين يديه ومِنْ خلفه ' ووصل بهم إلى حلب ' ولم يبق من السَّبي إلا القليل ' ووصل بهم إلى حلب في يوم السَّبت الحادي عشر من شعبان ' فنر أهلُ حلب سرورا عظيماً '' وكان أتابك قد رحل من حمص إلى حماة ثم وحل إلى سَلَمية '

⁽۱) في ناديخ المطيمي: « ورحل يوم الأربعاء ثامن شعبان منتبلًا وخاف من بالاثارب من الجند فاضرموا منها ليلة المديس » – وهكذا فلاحظ أن ابن العدم زاد كلمة (صلدی) والمستشرق ينترح أن تكون «سعدي» – وأما ابن الفلانسي فيوردها كما يلي ٢٦٥ : « ورحلوا عنها غداة يوم الأربعاء ثامن شعبان منتبلين إلى أرض صلدع » . وصلدي : قرية قريبة من حلب على ضر قويق – انظر زبدة الحلب ٢٦٤/١

 ⁽٣) هذه العبارة منفولة عن تاريخ العظيمي ، بالورقة ٣١٣ ظ ، وقامها في العظيمي بعد
 هذا الكلام : « وهرب منهم قوم إلى حلب فأعلموهم بذلك فنهض إليهم الأمير سيف الدين
 سوار » – انظر ابن الفلانــي ٣٦٥

 ⁽٣) عبارة المطلمي : « فخلصوا السبي جميعه إلا من قد اطلع إلى النامة فردهم إلى
 حلب ما مندره ألف دوح ».

 ⁽٣) في ابن الفلانسي ٣٩٩ : « وسر أهل حلب جذه النوبة سرورًا عظيمًا α.

ورحل ملك الرُّوم إلى بلد مَعَرَّة النَّعَانُ ورحل عنها يوم الاثنين ثالث عشر شعبان إلى جهة شَيْرَد (١) ، ونزلوا كفرطاب وَرَمُوهـا بالحانيق ، فسلمها أهلها في نصف شعبان .

وهرب أهل الجسر (٢) ، وتركوه خالياً | فوصله الرُّوم ، وجلسوا [١٦١ظ] • فيه ورحلوا عنه إلى شيز ر ، يوم الحميس سادس عشر شعبان ، فوصلوها في مائة ألف راكب ومائة ألف راجل ، ومعهم من الكراع والسلاح ما لا يحصيه إلا الله ، فنزلوا الرَّابية المشرِفة على بلدة شيز ر ، وأقاموا يومهم ويوم الجمعة إلى آخر النهار .

> وركبوا وهجموا البلدَ ، فقاتلهم النَّاسُ وجُرِح أبو المرهف نصْر ١٠ ابن منقذ (٦٠ ، ومات في رمضَان من جُرْجِه ذلك .

هرب الروم ثم انهزم الرُّوم وخرجوا وزل صاحب أنطاكية في مسجد ستون وجوسلين في المصلّى ودكب الملك مسجد ستون وجوسلين في المصلّى ودكب الملك يوم السّبت وطلع إلى الجبل المقابل لقلعة شيزد المعروف بجريجس ونصب على القلعة ثمانية عشر منجنيقاً وأدبع لعب تمنع النّاس من الما ودصب على القتال عشرة أيام ولقي أهل قلعة شيزد بلا عظيماً عمليماً عمليماً عمليماً وقتصروا في القتال على المجانيق وأقاموا إلى يوم السّبت تاسع شهر دمضان واقتصروا في القتال على المجانيق وأقاموا إلى يوم السّبت تاسع شهر دمضان واقتصروا في القتال على المجانيق وأقاموا إلى يوم السّبت تاسع شهر دمضان واقتصروا في القتال على المجانيق وأقاموا إلى يوم السّبت تاسع شهر دمضان واقتصروا في القتال على المجانية وأقاموا إلى يوم السّبت تاسع شهر دمضان والقي القتال على المجانية وأقاموا إلى يوم السّبت تاسع شهر دمضان والقي القتال على المجانية واقتم والقي القتال على المجانية واقتم والقيم المستحد والقي القتال على المجانية واقتم والقيم المستحد والقيم المتحد والقيم المتحد والقيم والق

⁽۱) في المظيمي ۲۱۷ ظ : « ورحل أنابك من حماة إلى سلمية في يوم الاثنين ثالث عشر شبان ، ورحل الملك عن بلد المررة مقتبلًا ، وهرب جند كفرطاب منها ونزل الروم شيزد يوم المنميس سادس عشر شيان» – أنظر مفرج الكروب ۷۸/۱ ، و ابن الأثير ۸/ ۳۹۰ (۲) هر حسر المديد ، وقد مر ذكره في الصفحة ۱۳۲ وعلقنا في الحاشية على موقعه .

⁽٣) في ابن الأثير ٨ / ٣٠٠ : « وأما الروم فأخم قصدوا قلمة شيرز فاضا من أمنع الحصون وانما حصروها لأضا لم تكن لرنكي فلا يكون له في حفظها المتام ، وإنما كانت للأمير أبي العساكر سلطان بن علي بن مقلد بن نصر بن منفذ الكناني ٣ – أنظر مغرج الكروب ٧٨/١ والدولة الأتابكية لابن الأثير ٩٩

[0710]

وبلغهم أنَّ قرا أرسلان بن داود بن سكمان بن أذُّ تَق عَبَر الفُرات في جموع عظيمة تريد عن خمسين ألفاً من التركمان وغيرهم وأحرقوا آلات الحصار ورحلوا عن شيرر (۱) وتركوا مجانيق عظاماً رفعها أتابك إلى قلعة حلب بعد رحيلهم وساروا بعد أن هجموا ربض شيرر دفعات عدة (۱) ويخرجهم المسلمون منها و

فوصل صلاح الدّين من حماة يوم السّبت تاسع الشّهر وبلغه أن الفرنج هربوا من كفرطاب فساد إليها وملكها ووصل أتابك يوم الأحد عاشر الشهر وساد إلى الجسر يوم الاثنين فوجد الفرنج قد هربوا منه نصف اللّيل ونزل أهله من « أبي قبيس » (أ) فنعوهم ودخل الرّوم مضيق أفامية إلى أنطاكية وطلبها من الفرنج فلم ويعطوه إياها ورحل عنها إلى بلاده وسيّر أتابك خلفهم سريّسة من من العسكر تتخطفهم هذا كله وأتابك لم يستحضر قرا أدسلان بن داود ولم يجتمع به ابل بك بكم وأيه يأثره بالعود إلى أبيه وأنه مستني عنه () وانحاز عنهم فنزل أوض حص وكتب إلى شهاب الدّين محمود ابن بودي يطلبها و

(۱) في ابن القلاني ٢٦٦ : وكان حبب رحيل الروم عن شيزر ما انهى إليهم من وصول التركان وتجمع العساكر خاسرين وكان مدة اقامتهم ثلثة وعشرين يومًا » - في ابن الأثير ٨/ ٣٦٠ : « فرحل ملك الروم عنها في رمضان وكان مقامه عليها أربعين يومًا وترك المجانيق وآلات الحصار بجالها » .

لم يلتفت إليه ».

⁽۲) في المظيمي : « هاجموا ربض شير دفعات عدة والله تعالى يعطي النصر للمسلمين عليهم فرحلوا عنها سحرة السبت تاسع رمضان ، فكانت مدة الحصارة ثماثة وعشرين ليلة ».

(٣) في الأصل : « من بوقسس » بنير نقط ، ولعلها كما ارتأى المستشرق : « من أبي قبيس» وفي معجم البلدان لياقوت ١ / ١٠٣ : «وأبوقبيس أيضًا حصن منابل شير معروف».

(١٠) هذا النص منفول عن تاريخ المطيمي ، بالورقة ٣١٣ و ، ويزيد فيه : «وأنه مستنن

وتردُدت الرَّسل بينهم على أن يسلم إلى أتابك عمس ويعوض أن يستروَّج أتابك أن واليها ببادين واللكمة (١) والحصن الشرقي وأن يتزوَّج أتابك أمه ذمر خاتون بنت جاولي، ويتزوَّج محمود ابنة أتابك ويسلم أتابك حمس ويسلم الدمشقيون المواضع المذكورة .

وسارت زمر دخاتون من دارها إلى عسكر زنكي (٢) مع أصحابه المندوبين لإيصالها إليه في أواخر شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وقد اجتمع [عنده] (٢) دسول الخليفة المقتفي وألبسه التشريف الواصل إليه ورسول السلطان ورسول مصر والروم ودمشق الواصل إليه ورسول السلطان ورسول مصر والروم ودمشق الواصل المناه الم

ورحل أتابك عن حمس وساد إلى حلب ثمَّ خرج منها إلى بزاعا و وفَتَحها بالسَّيف و يوم الثلاثاء تاسع عشر محرّم من سنة ثلاث وثلاثين و خمسها ثق⁽¹⁾ و و قَتَل كلَّ من كان بها على قبر شَرف الدَّوْلة مسلم بن قريش (°) و كان ضرب عليها بسَهْم في عينه فات .

⁽¹⁾ في معجم البلدان لياقوت ٢ / ٣٦٠ : « اللَّمَكَمَة : حصن بالساحل قرب عرقة والله أعلم ».

⁽٢) في منرج الكروب ٧٧/١ : «وخطب زمرد خانون وهي التي ذكرنا أنما قتلت ولدها شمس الماوك ، وزفت إليه في رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمائة ، واعتقد ماد الدين أنه اذا تزوجهاكان ذلك طريقاً إلى تملكه دمشق ، فله لم يحصل له ذلك أعرض عنها » س في ناديخ العظيمي : «واجتمع بخانون زمرد وصلت إليه من دمشق » – في أبن القلانمي ٢٩٦٩ : « الماتون صفوة الملك زمرد ابنة الأمير جاولي . . . وتوجيت الماتون صفوة الملك والدة شياب الدين من دارها إلى عسكر عماد الدين أنابك بناحية حمص وحماة مع أصحاب عماد الدين المندوبين لايصالها أليه في أواخر شهر رمضان منها » .

 ⁽٣) أشفنا الكلمة للسُّياق - وفي العظيمي : « واجتمع عنده رسل ملوك الأرض ،
 ولبس التشريف الواصل إليه مع ابن الانباري بظاهر حلب ».

⁽له) في مفرج الكروب ١٩٦٦: «وفي المحرم سنة ثـلاث وثـلاثين وخمـانة وصل الأمير عماد الدين رحمه الله إلى حلب ، واستقر أهلها وأهل حماة وأهل منبج على حصن بزاعة حتى فتحه بالسيف .»

⁽ه) في الأَصل المخطوط: «مسلم بن قرواش بن مسلم بن قريش» وهو غير صحيح،

وَعَاد منها إلى حلب وسار إلى الأثارب و ففتهما و في ثالث صَفَر وفي يوم الحميس ثالث عشر صفر وحدثت زلزلة شديدة أثر الزيورل ثم اتبعتها أخرى و واصلت الزيورل فهرب الناس (۱) من حلب إلى ظاهرالبلد و وَخرجت الأحجارُ من الحيطان إلى الطريق وسمع النّاس دويًا عظيما وانقلبت الأثارب فهلك فيها ستّهائة من المسلمين (۱) وسلم الوالي ومعه نفر يسير وهلك أكثر البلاد من شيح و و تل عمار و و تل خالد و زردتا (۱) و شوهدت الأرض تموج والأحجار عليها تضطرب كالحنطة في الغربال و

وانهدم في حلب دور كثيرة وتشعّث السُّورُ واضطَّربت بُدران القلعة (١٠) وسار أتابك مشرقًا فَنَزل القلعة (٥) فأخذها وسار ١٠ منها إلى القلعة ؟ ثمَّ إلى الموصل ٠

فارجع إلى حاشية الصفحة ٦٩ في ترجمته ، لذلك حدَّفنا الرائد في المخطوطة هنا.

⁽¹⁾ في ابن الأثير ٨/ ٣٩٥٠ : «وفيها في صفر كانت ذلاذل كثيرة هائلة بالشام والجزيرة وكثير من البلاد ، وكان أشدها بالشام ، وكانت متوالية عشر لبال كل لبلة عشر دفعات ، فخر ب كثير من البلاد ولاسيا حلب ، فان أهلها كما كثرت عليهم فارقوا البلاد وخرجوا إلى الصحراه. ٢٠

⁽٣) أَ فِي قاريخ المطيعي ؛ بالورقة ٣١٣ ظ : « وانقلبت قلمة الأثبارب بكل من فيها ، ودامت الرلازل ، وكان يحدث دوي عظيم قبلها ثم يأتي بعده كذلك أربعة أشهر » – والغريب أن المطيعي لم يسجل خراب حلب وهو منها ، وابن القلانسي الدمشقي نقل إلينا خبر ذلك في تفعيل أمين .

⁽٣) مرّ بنا في حواثي الصفحات السابقة تحديد مواقع هذه الأَماّ كن ٠

⁽١٠) في ابن القلائسي ٢٦٨: «ونناصرت الأُخبار من الثنات السفار والواردين من ناحية الشهال بصنة هذه الرجفات المذكورات و أنحاكانت في حلب وما والاها من البلاد والماقل والأعمال أشد ما مكون بحيث اضدم في حلب الكئير من الدور ، وتشعث السور ، واضطربت حدران الغلمة » – ولا شك في ابن المديم أخذ عن هذا النص .

 ⁽a) لم نقيم ماذا يريد ابن المديم من قوله : « فنزل القلمـــة فأخذها وسار منها إلى
 القلمة » و لمل في النسخة نقصاً جمل النص غامضاً) فهو قد شرق يريد قلمة . . . وسار

وتواترت الزَّلازل إلى شَوَّال وقيل: إنَّ عدَّتها كانت ثمانين ذلزلة وكان في سنة اثنتين وثلاثين قد عول أتابك على قبض أملاك الحلبيين التي استحدثوها من أيَّام دضوان إلى آخر أيَّام إيلغاذي مَّم قرَّد عليهم عشرة آلاف دينار وأدوا مِنْ ذلك ألف دينار وجانت هذه الزَّلازل فهرب أتابك من القلعة إلى ميدانها حافياً وأطلق القطيعة والقطيعة والقطيعة والتحديد التحديد التحدي

وفي هذه السَّنة نهض سوار إلى الفرنج فننم من بلادهم ولحقوه فاستخلصوا ما غنم وانهزم المسلمون فننم الفرنج وأخذوا منهم ألفاً وماثتي فارس وأسروا صاحب الكهف ابن عمرون وكان قد سلمها الى الباطنية .

وفي شهر رمضان منها استحكم الفَسَادُ بين أَتَابِكُ وَتَمْ تَاشُ فَنْزَلَ أَتَّابِكُ زُنَكِي دَارًا وحصرها وافتتحها (١) في شوّ ال وأخذ رأس عين (٢) وجبَل جُور (٢) وَذَا القَرْ نَبْنِ ومات سوتكين الكرجيّ بحرّان وأَنْفَذ أَتَّابِكُ زُنكي وأَخذها .

منها إلى قلمة . . . ثم إلى الموصل. ولم نقع في المصادر التي بين أيدينا على ما يوضَّهِ النصَّ أو ينهر السبيل إلى تعديله وتصحيحه .

 ⁽١) في مغرّج الكروب ١/٣٨: «وفي هذه السنة ناذل عمادالدين قلمة دارا وهي للأمبر حسام الدين تمرناش بن ايلغازي بن أرتق ، فلم يئل منها طائلًا وخاف على المسلمين ، ثم رحل منها إلى حرّان »-ثم يقول : «ثم مات سودكين فنازلها عسكر عماد الدين فتسلم المدينة».

⁽٣) رأس عين ، ويقال رأس المين ، والعامة نَّفُول كذلك : وهي مدينة كبيرة مشهورة من مدن الجزيرة بين حرَّان ونصيبين ودنيس ، وبينها وبين نصيبين خمسة عشر فرسخًا – انظر معجم البلدان لياقوت ٢٣١/٣

 ⁽٣) في الأصل : «جبلجور» كلمة منصلة وصحيحها ما أثبتنا ، وقد مرَّ ذكرها في الصفحة ٢٥٠٠ ، وبيّنا الموقع في حاشيتها عن معجم البلدان .

وُقْتِلَ شِهابُ الدّين محمود بن تاج الملوك على فراشه و ليلةً الجمعة الثالثة والعشرين من شوّ ال⁽¹⁾ من السنة ؟ قتله البغش ⁽¹⁾ [١٦٦] ويوسف الخادم ، وفرّاش ، وكان قد قَرَّبهم واصطفاهم .

وسيّر أنر إلى محمَّد أخيه صاحب بعلبك وأجلسه في منصب أخيه (٢) وأخرج أخاه بهرام شاه فمضى إلى حلب وشرّق إلى أتابك زنكى. وعامتْ والدُّتُه زَمرُّدخاتون ، فأرسلت إلى زوجها زنكي ، وهو بالموصل تستدعيه لطلب الثأر بولدها ، وتحثُّه على الوصول ، فأقبــلَ وفي مقدّمته الأمير الحاجب صلاح الدّين ، فسار إلى حماة .

ووصل زنكي حتى عبر الفرات ، ونزل بالناعورة (١٠) ، ودخـــل حلب ، ورحل إلى حماة في سابع ذي الحجة ، ورحل إلى حمص، ثم إلى ١٠ بعلبك ، فحصرها أوّل عرّم من سنة أدبع وثلاثين وخمسائة، وضربها بالمجانيق (٥) إلى أن فتحها يوم الاثنين رابع عشر صفر ٠

 ⁽¹⁾ في أبن القلانسي ٣٦٨ : « وفي يوم الجمعة الثالث والعشرين من شوال من السنة في غدانه؛ ظهرت الحادثة المدَّبرة على الأَّمير شهاب الدين محسود بن تَاج الملوك بن ظهير الدين أثابك ، وقتله في فراشه و هو في نومه في ليلة الجمعة المذكورة ، بيد غلانه الملاءين البغش الأَرمنيُّ الذي اصطنعه وقرَّبه إليه ٬ واعتمد في أشناله عليه٬ ويوسف الحادم الذي وثق به في نومه لديه ؛ والحزكاوي" النرَّاش الراقد حواليه » – انظر بتية النص عند ابن القلانسي .

 ⁽٣) في الأصل : « البنش » - وفي طبعة المستشرق : « البنش » - وفي ابن الفلانــي كما مرّ بنا : « البنش الأرميّ » .

 ⁽٣) في ابن الثلانسي ٢٦٩ : « وكُتب إلى الأمير حمال الدين محمد بن تاج الماوك أخيه صاحب بعلبك بصورة الحال؛ فبادر بالوصول إلى دمشق في أسرع وقت وأقربُ أوان، فجلس في منصبه وعقد الأمر له . »

⁽١٠) تفصيل هذا المبر في ابن الفلانسي ٢٦٩ ، ومفرّج الكروب ١٥/١

⁽ه) في مفرج الكروب ٨٦/١: «ونصب عليها أدبعة عشر منجنيقًا ترمى ليلًا وخارًا ، فأشرف من جما على الهلاك ، فطلبوا الأمان وسلموا إليه المدينة » – انظر تفصيل الأم عند ابن التلائي ٢٦٩

وفتح القلعة يوم الخميس خامس وعشرين منه وأقام بها إلى منتصف شهر دبيع الآخر وكان قد حلف لأهل القلعة بالأيمان المغلطة والمصحف والطلاق وألما نزلوا غدر بهم (١) وسلخ واليها وشنق الباقين وكانوا سبعة وثلاثين رجلًا وغدر بالنساء وأخذهم والناقين وكانوا سبعة وثلاثين رجلًا وغدر بالنساء وأخذهم

وسار في نصف دبيع الآخر إلى دمشق لمضايقتها مون محمد به بوري فنزل على دّارَيًا (١٠) وزحف إلى البلد (١٠) وراسل عمّد بن بوري في تسليمها وأخذ بعلبك وحمص وما يقترح معها عوضًا عنها وأراد إجابته إلى ذلك فمنعه أصحابه وخوّفوه المدرّبه فات محمّد بن بوري في ثامن شعبان (١٠) ونصب ولده عضب الدّولة أبق مكانه (١٠)

وكاتب أنر الفرنج في نجدته وتسليم بانياس من ابراهيم غارات الفرنج ابن طرغت إليهم و فتجمّعوا لذلك و فرحل أتابك عن

⁽١) في ابن القلانسي ٣٦٩ : « فلم حصلت في ملكته نكث عبده وتنض أمانه لحنق أسرّه وغيظ على من كان فيها أكنه ، فأمر بصابهم ولم يفلت منهم إلّا من حماه أجله .»

 ⁽٣) داريًا : قرية كبيرة مشهورة من قرى دمشق بالنوطة ، والنسبة اليها داراني على غير قياس - انظر معجم البلدان لياقوت ٥٣٦/٣

 ⁽٣) في ابن التلانسي ٣٧٠ : « فرحل عن البقاع ونزل على دارياً ظاهر دمشق في يوم الأربعاء ثالث عشر ربيع الآخر منها . α

⁽١٤) في ابن القلانسي ٢٧١: « وابتدأ بجال الدين محمد بن تاج المارك مرض المصل به في مجادى الأولى من السنة فصار يخف ثارة ويثقل ، ويضي ويمود ، ويقل ويزيد ، إلى أن اشتد به اشتدادًا وقع البأس معه منه ، ولم يكن له فيه طبّ ولا راق ، ولم يزل على هذه الحال إلى أن قضى محتوم غبه ، وصار إلى رحمة ربه في ليلة الجمعة الثامن من شعبان منها ، في الوقت الذي أصيب فيه أخوه شباب الدين محمود بن تاج المارك رحمها الله ، فحجب الناس من ذلك واتفاق الوقت والساعة . »

 ⁽٥) هو الأمير عضب الدولة أبو حيد آبق بن حمال الدين محمد »− انظر أبن الغلانسي

[111 ظ] دمشق في خامس شهر رمضان اللقاء الفرنج ان قربوا منه إلى ناحية بصرى (۱) وصرخد (۲) من حوران وأقام مدة عمم عاد إلى النُوطة فنزل عدراه (۲) وأحرق عدة ضياع من الغوطة ٠

ووصل الفرنج فنزلوا بالميدان ورحل أتابك إلى ناحية حمس . وأسر (1) ديمند صاحب أنطاكية ابراهيم بن طرغت صاحب بانياس ، وقتله . ونزل معين الدين أنر عليها فحصر ها وتسلمها وسلمها إلى الفرنج ، وعادت خانون إلى حلب في العشرين من دبيع الأوّل .

وعاد أتابك إلى حلب في الرّ ابع والعشرين من نجمادي الأولى ، واستقرّ الحالُ بين زنكي وأبق على أن خطب لزنكي بدمشق .

ومات قاضي حلب أبو غَانم محسّد بن أبي جرادة في شهر ربيع ١٠ الآخر من سنة أربع وثلاثين وخمسائة ، فولى أتابك قضا، حلب وَلده أبا الفضل هبة الله بن محمد بن أبي جرادة ، ولما استحضره وولاه القضا، قال له : « هذا الأمرُ قد نزعتهُ من عُنقي ، وقلدتُك إيّاه ، فينبغي أن

٢٧١ - في مفرج الكروب ٨٧/١: « فأجلس في ألملك بعده ولده الأمير مجير الدين آبق بن عجيد ، وهو آخر ملوك دمشق من ببت طنة كين » .

⁽۱) بُصرى : بالشام من أعمال دمشق ، وهي قصبة كورة حوران – انظر معجم البلدان لياقوت 1/200

 ⁽٣) صُرْحَد : بلد ملاصق لبلاد حَرْران من أعمال دمشق وهي قلمة حصينة وولاية حسنة وأسعة – إنظر معجم البلدان لياقوت ٣٨٠/٣

⁽٣) في ابن الآثير ٣٦٧/٨ : «ونزل بهذراء ثباليها سادس شوال » – وقد ذكرها ياقوت في معجم البلدان ٣٠٥/٣ : «وهي قربة بنوطة دمشق من اقليم خولان معروفة وإليها ينسب مرج . وإذا انحددت من ثنية العناب وأشرفت على النوطة فتأملت على يسارك رأيتها أول قربة تلى الجبل، وجا منارة ».

⁽له) في الأصل : «وكـر » وصحيحها كما اثبتنا .

تتقى الله وأن تساوي بين الخصمين ، هكذا(١) ، ؛ وجمع بين أصابعه. و كثر عَيْث التّركان وفسادهم وامتدت أيديهم إلى بلاد الفرنج فأرسلوا رسولًا إلى أتابك يشكونهم و فعاد الرَّسول متنصِّلا ، فلقيه قوم من التّركمان فقتلوه ، فأغار الفرنج على حلب، فأخذوا من العرّب والتركمان ما لا نيحصي .

وعاد أتابك في سنة ستّ وثلاثين على الحلبيّين بالقطيعة التي كان قرَّرها على الأملاك ، وأرسل اليهم على الفُوتي العجميَّ ، فعسف النَّاس في استخراج القطيعة ، وأخرق بهم ، ومات ابن شقارة بحلب ، وصارت أملاكة إلى بيت المال فردّ على النَّاس ما كان وُظف اعلى [١٦٧ و] ١٠ أملاكه من القطيعة وأخذه منهم.

> وأغار الفرنج في سنة ستّ وثلاثين وخمسائة على بلد سرّمين ٢ وأخرَبوا ونهبوا ، ثمُّ تحوُّلوا إلى جبل السُّئَّاق ، وكذلك فعلوا بكفرطاب، وتفرّقوا فأغار علم المدّين بن سيف الدّين سوار مع التَّرَكَانَ إِلَى بَابِ أَنْطَاكِيةً ، وعادوا بِالْغَنَائِمُ وَالْوَسِيقِ الْعَظْيِمِ •

وأغار لجة التركي وكان قد نزح عن دمشق إلى خدمة زنكي على بلد الفرنج ، في جمادى ، فساق وسى وقتل . وذكر أن عدّة المقتولين سبعالة رجل (١) .

⁽¹⁾ في بنية الطلب ٣١٣/٨ و : « وسمعتُ عمي أبا غانم يقول : قال لي والدي أبو الغضل : لما مات أبي الناضي أبو غانم وولاني أنابك زنكم القضاء بعده على أهل حاب وأعمالها، واحضرني مجلسه وقال لي : يا قاضي هذا أمر قد ترعته من عنني وقلدتك إياه ، فانظر كيف تُكونَ ، وأنق الله بيننا وبين المنصمين ولا تخلف أحدًا ؛ ومن امتنع عليك فها أنا من ورانك ».

 ⁽٢) في تاريخ العظيمى، بالورقة ٢١٥ و: «وفي جمادى أغار بجة التركي على بلاد الفرنج

واتّفق في هذه السَّنة خلفُ شديدُ بين أتابك زنكي وقرا أوسلان ابن داود بن سكهان بناحية بهمرد (۱۱) ، فالتقيا فكسره أتابك ، وفتح بهمرد ، وعاد إلى الجزيرة ، ثم إلى الموصل فشتّى بها .

وفي هذه السّنة تقرَّر الصَّلح بينأتابك والأُرتقيَّة ووصل أولادُهم إلى الخدمة ثمَّ عادوا ·

وفي خامس شعبان مات وزيرُ أتابك ضياء الدّين بن الكفرتوثي (٢) ووزّر موضعه أبا الرضا بن صدقة ، ثمُّ عزله في سنة ثمان وثلاثين .

ونهض سواد في شهر دمضان إلى بلد أنطاكية ، وعند الجسر جمع عظيم وخيم مضروبة من الفرنج ، فخاض التّركمان إليهم العاصي ، وكسروا الجميع هناك ، وقتلوا كلّ من كان بالخيم ، ونهبوا وسبوا ، ١٠ وعادوا إلى حلب بالوسيق العظيم ، والأسرى والرؤوس (٢) .

وفتح أتابك قلمة أشب المشهورة بالحصانة (١) ، في ثالث وعشرين

وزير الأَمير عماد الدين أنَّابِك في خامس شعبان ¢ وكذلك جاء النص عند العظيمي .

وساق وسبى ونفر إليه نفر من الفرنج فظفر جم وقتل منهم سبعائة وعساد بالفنائم والوسيق والقلائع » – في أبن الفلائدي ٢٧٤ : « فيها ورد المهر من ناحية الثمال باغارة الأمير لجه التركي النسازح عن دمشق إلى خدمة الأمير عماد الدين أنابك على بلد الفرنج وظفره بخيلهم وفتكه جم بحيث ذكر أن عدة المقتولين منهم تقدير سبعائة رجل ».

⁽١) في منرج الكروب ٨٩/١ : « حَرْتُ وَقَمَّة بَيْنُ عَمَادُ الدَّيْنُ وَالْأَمِيْرُ رَكُنُ الدَّيْنُ دَاوَدُ بن سَنَانُ نُ أَرْنَقُ صَاحَبِ حَصِّنَ كَيْفًا فَاضْرَمَ رَكَنُ الدَّيْنُ وَمَلَكُ عَمَادُ الدَّيْنُ جَسَرِدُ » (٣) في ابن القلانسي ٣٧٥ : « وفيها ورد الحَبْرُ بوفاة ضياءً أبي سعيد بن الكفرنو ثي

⁽٣) هذا النصّ منتول عن تاريخ العظيمي : « وضض الأمير سبف الدين في المسر الثاني من رمضان إلى بلد أنطاكية ، وعند الجسر جم كثير وخم مضروبة وقطعة من المسكر فيطفون الأطراف فخاض التركان إليهم الماصي وكسروا الجمع هناك وقتلوا من كان بالجم وضبوا وسبوا، وعاد سيف الدين إلى حاب بالوسيق العظيم والغلائم والروثوس والأسرى». (٣) في ابن الأثير ٩/٩ : « في هذه السنة أرسل أنابك ذنكي جيشًا إلى قلمة أشب وكانت أعظم حصون الأكراد الهكارية وأمنها وجا أموالهم وأهابهم فحصروها وضيفوا

من شهر رمضان من سنة سبع وثلاثين .

وخرج ملك أنطاكية إلى وادي بزاعا ٬ فخرج سوار فردهم إلى بلد الشّمال | واجتمع سوار وجوساين بين العسكرين فاتّفق الصّلح [١٦٧ظ] بينها (١٠) .

وفي سنة ثمان وثلاثين وخمسائة ، فتح أتابك قلمة انيرون^(۱) ، وبعدها قلمة حيران^(۱) ، ومما كان أيضاً بيد الفرنج جماين^(۱) ، وغيرها .

وخرج عسكر حلب فظفروا بفرقة كبيرة (٢) من التجار والأجناد

على من جما فملكوها ، فأمر باخراجا وبناء النلمة الممروفة بالمهارية عوضًا عنها »– وفي تاريخ العظيمي أنه فتحها ليلة القدر .

(١) في تاريخ العظيمي ؛ بالورقة ٢١٥ ظ: « فظهر ملك أنطاكية إلى وادي بزاعة فنهض إليه الأمير سواد فردّم إلى بلد الشال ، وأغاد الجوسلين إلى شط الفرات وسبى أعل عكرمة بأسرهم تسمانة دوح » – ثم يقول : « واجتمع الأمير سيف الدين والجوسلين ببلد الشالي في المسكرين وانتق الصلح ببنها » .

(٣) في الأصل « أنيرون » ؛ وفي المظيمي مثلها – وفي القلانسي ٣٧٧ جامشها عن المفارق : « ابزون » .

(٣) حيزان : بلد فيه شجر وبسانين كثيرة ومياه غزيرة ، وهي قرب إُسْمِرت من ديار كر – انظر معجم البلدان لياقوت ٣٨٠/٣

(١٤) في الأُعلاق الحَطيرة ، قسم الجزيرة ٣٠٠/٣ ظ : « جملين والموزر: قلمتان لحما عملان متسمان بين بلاد ديار مضر وبلاد ديار بكر على يوم من حرّان ما ذالتا في أيدي من تملك ديار مضر إلى أن استولى عليها الفرنج عند ملكهم للرها .»

(a) مُوزَدّ : بالضم وتشديد الرّاي وراء كأنّه مفعل : كورة بالجزيرة منها نصيبين الروم — انظر معجم البلدان لياقوت ٢٠٩/٠

(٦) تَلَ مُوْذُنَ : بِنتَجَ المِيمِ وَسَكُونَ الواوَ وَفَتَحَ الرَّايِ وَآخِرَهُ نُونَ : بِلدَ قَدَيمَ بِينَ رأس عين وسروج ، وبينه وبين رأس عين نحو عشرة أميال – انظر معجم البلدان لياقوت ١ / ٨٣٧

 (٧) في الأصل : « فظفروا برفقة كثيرة » – وصحيحها كما أثبتنا ٬ فيو تصحيف من الناسخ ٬ وقد جا، ني ابن الفلانسي ٣٧٨ : « وفي مُجادى الأولى منها ورد المهبر من ناحية وغيرهم خرجت من أنطاكية تريد بلاد الفرنج ، ومعها مال كثير ودواب ومتاع ، فأوقعوا بهم ، وقتلوا جميع الخيَّالة من الفرنج الخارجين لحمايتهم ، وأخذوا ماكان معهم ، وعادوا إلى حلب ، وذلك في جمادى الأولى من السنة .

وفي يوم الأربعاء خامس وعشرين من ذي القعدة وقعت خيسل • تركمان نهضت من بلد حلب وأوقعت بخيل خارجة من بالسوطا فتتلوهم وأسروا صاحب باسوطا وجاءوا به إلى حلب وأسروا صاحب باسوطا وجاءوا به إلى حلب وأسروا صاحب باسوطا وجاءوا به إلى حلب والمسلموه إلى سوار فقيده (١) .

وعزل أتابك وزيرَّهُ جلالَ الـدَّين أبا الرَّضا بالمُوْصل ٬ واستوذر أبا الغناثم حَبَشي بن مُعمَّد الحلّي^(٬) .

فنح الرها، وكان أتابك زنكي لايزال يفكر في فتح الرها، ونفسه في كل حين فنح الرها، ونفسه في كل حين تطالبه بذلك إلى أن عرف أن جوسلين صاحبها قدخرج منها(١٠)

الشال تغيد بأن عسكر حلب ظفر بغرقة كبيرة من التجار والأَجناد وغيرهم خرجت من أنطاكية تريد بلاد الافرنج ومعها مال كثير ودواب ومتاع وأناث فأوقعوا جما واشتملوا على ماكان فيها ، وقتلوا من كان معها من خيالة الأفرنج لحمايثها والذب عنها ؟ وعاد إلى حلب بالمال والسبي والأمرى والدواب ّه – وقد أُثبتنا نصّ ابن القلائمي لنبرهن على أن ابن الديم نقله عنه وأسقط بعض كلات منه على عادته .

(۱) نقل أبن المديم هذا النصّ عن تاريخ المظيمي ' بالورقة ۲۱۷ و ' مع تغيير بهض الكلمات بهمض . وهنا يقف تاريخ العظيمي فنحرم من المقابلة عليه والاستفادة منه ' وقد نقل عنه ابن المديم نقلًا حرفيًا كثيرًا كما بيّنا ' ولكن العظيمي يسجّل الناريخ حتى ضاية سنة ۵۳۸ ه فحسب .

(٣) في ابن القلاني ٣٧٧: « وفيها ورد الحبر بعزل عماد الدين أتابك وزيره أبا الرضا ابن صدقة لأسباب أوجبت ذاك ، ودعت اليه ، وأغراض بعثت عليه ، واستوزر مكانه.»
 (٣) في ابن الآير ٩/٨: « وقارق جوسلين الرّها وعبر الفرات الى بلاد النربية ، فجاءت عيون أنابك إليه فأخبروه الحبر فنادى في المسكر بالرحيل .»

في معظم عسكره 'في سنة تسع وثلاثين وخمسائة 'لأمر اقتضاه ؟ فسارع أتابك إلى النزول عليها في عسكر عظيم ؛ وكاتب التركمان بالوصول إليه 'فوصل خلق عظيم '.

وأحاط المسلمون بها من كلُّ الجهات وحالوا بينها وبين مَنْ عدخل إليها بميرة أو غيرها ونصب عايها المجانيق وشرع الحلبيون فنقبوا عدة مواضع عرفوا أمرها إلى أن وصلوا تحت أساس أبراج السُّور وفعلقوه بالأخشاب واستأذنوا أتابك في إطلاق النَّار فيه فوقع فدخل إلى النَّقب نفسه وشاهده ثم أذِنَ لهم فألقوا النَّارَ فيه فوقع السُّور في الحال (1)

وهجم المسلمون البلد ، وملكوه بالسيف يوم السبت سادس [١٦٨] عشر جمادى الآخرة (٢٠) وشرعوا في النّهب والقتل والأسر والسّبي ، حتى امتلأت أيديهم من الغنائم ، ثمّ أمر أتابك برفع السّيف عن أهابا ، ومنع السّبي ، وردّه من أيدي المسلمين ، وأوصى بأهلها خيرًا ، وشرع في عمارة ما انهدم منها وترميمه (٢) .

وكان جمالُ الدّين أبو المعالي فضل الله بن ماهان رئيسُ حرّان هو
 الّذي يحثُ أتابك في جميع الأوقات على أخذها ويسمّل عليه أمرها

 ⁽¹⁾ في ابن الأثير كذلك ، بالصفحة نفسها : « فسقطت البدنة التي نقبها الثقابون ،
 وأخذ البلد عنوة وقبرًا .»

 ⁽γ) في مفرج الكروب ٩٠/١: « وحصر الفلمة فلكها وذلك الأربع عشر بقيت من أجمادى الآخرة من هذه السنة ، وضب الناس الأموال وسبوا الذرية وقتلوا الرجال ٣-ومثل هذا النص في ابن الأثير .

 ⁽٣) في ابن الأثير : « فأمر فنودي في المساكر برد ما أخذوه من الرجال والنساء والأطفال إلى بيوشم وأعادة ما غندوه من أثاشم وأمتمتهم فردوا الجميع عن آخره لم يفقد منه في. (لا الشاذ النادر α – ومثل ذلك في مفرج الكروب فها متشاجان متفقان في النص.

فُورُجِدَ على عضَادة مِحرابها مكتوب ('':

أَصَبَحْتُ صِفْرًا مِنْ «بَنِي الأَصْفَرِ» أَخْتَالُ بِالأَعْلَامِ والمِنْبَرِ '' دَانِ مِنَ المَمْرُوفِ حَالِ بِهِ ناء عن الفَحْشَاء وَالمُنْكَرِ

مُطَهَّر الرَّحبِ عَلَى أَنْنِي لَوْلَا «جَمَالُ الدِّينِ» لَمْ أَطْهُرُ ('')
مُطَهَّر الرَّحبِ عَلَى أَنْنِي لَوْلَا «جَمَالُ الدِّينِ» لَمْ أَطْهُرُ ('')

فبلغ ذلك رئيس حران فقال: « أنحوا جمال الدّين ، واكتبوا ، عمادَ الدّين » فبلغ ذلك زنكي ، فقال : « صدّق الشّاعِرُ لولاكَ ما طَيِعْنَا فيها » . وأمر عُمَّالَه بتخفيف الوطأة عليهم في الحراج ، وأن يأخذوه على قَدْرِ مغلّاتها (٤) .

ثمّ رحل إلى سروج ففتحها وَهرب الفرنج منها ، ثمّ رحل فنزل على البيرة ، في هذه السنة فحاصرها في هذه السنة .

وجاءه الخبر من الموصل أن نصير الدّين جقر نائب بالموصل منتل مِنم أُون فعل عليها وثرك البيرة بعد أن قارب أخذها و

أصبحت صفرًا من بني الأصفر أخسال (الأبيات)

فبلغ ذلك رئيس حرّان جمال الدين فضل الله أبا المعالى ، فقال : امحوا جمال الدين وأمر وأكتبوا عماد الدين فبلغ ذلك مماد الدين فقال : صدق الشاعر ، لولاك ما طمعنا فيها. وأمر عمّاله إذا جاءت جائحة في النلّمة أن يأخذوا المراج على قدرها . ٣ - في النجوم الراهرة محمّاه إلى المريقة، فجاء شيخ جودي فحملها إلى المريقة».

(r) في النجوم الراهرة : « أصبحت خلوًا »

(٣) في النجوم : « فظهر الرحب على أنني لولا أبن سنةر لم أظهر »

(١٤) بثية النصّ وتغصيل الأمر في بنية الطلب المخطوطة -

(•) في ابن الأثير ٩/٩: « في هذه السنة في ذي النمدة قتل نصير الدين جقر نائب أنابك زنكي بالموصل والأعمال جميمها التي شرقي الغرات » – في مفرج الكروب ١٩٥١: « فحسن بعض المنسدين للملك ألب ارسلان قتــل نصير الدين وقال : أن قتلته ملكت المرصل وغيرها ، ولا يبقى مع أنابك زنكي فارس واحد »–وهذا شبيه بما عند ابن الأثير .

⁽۱) وردت الأبيات في بغية الطّلب ٨/٣١٥ و : «فلما فتحبا أوصى بأهلها خيرًا ، ولم يسب أهلها ونوى عمارهما ، ووجدوا على عضادة المحراب مكتوبًا :

وسار حتى دخل الموصل ' وأخذ فرخانشاه ابن السّلطان آلذي قَتَـل جقر ' وعزم على تَمَلُك الموصل مكانهُ الأميرَ زَين الدّين على كوچك('') .

ثم المجانية و آلة الحرب في الجمع والاحتشاد والاستكثار من عمل [١٦٨]

المجانية و آلة الحرب في أوائل سنة أربعين و خمسائة و ويظهر للنّاس
أنّ ذلك لقصد الجهاد وبعض النّاس يقول و أنه لقصد دمشق و منازلتها وكان ببعلبك بجانيق فَحْمِلَت إلى حمس في شعبان من هذه السّنة و وكان ببعلبك بجانيق فحمِلَت إلى حمس في شعبان من هذه السّنة و وقيل : إنّ عَزْمَهُ انشنى عن الجهاد في هذه السّنة وأنّ جماعة من الأرمن بالرّها عاملوا عليها وأرادوا الإيقاع بمن كان فيها من من الأرمن بالرّها على حالهم و و وجه أتابك من الموصل نحوها و ووبل من عَزَمَ على الفساد بالقتل والصلب و من عَزَمَ على الفساد بالقتل والصلب و المهلب و المهلب و المهلب و الفساد بالقتل والصلب و المهلب و المهلب و المهلب و الفساد بالقتل والصلب و المهلب و المهل المهلا و المهلب و المهل الم

مَقْتِ لُعِمَا دِالدِينَ زَكُولِ الشَّيهُ يُد

وسار ونزل على قلعة جعبر بالمرج (١) الشَّر قي تحت القلعة ، يوم الثلاثا، ثالث ذي الحجّة ، فأقام عليها إلى ليلة الأحد سادس شهر ربيع الآخر نصف اللَّيل من سنة إحدى وأربعين وخمسائة ، فقتله يرنقش الخادم ؟ كان يهدده في النَّهار ، فخاف منه فقتله في اللَّيْل في فراشه (١) .

 ⁽¹⁾ في ابن الآثير : « فغارق البيرة وأرسل ذين الدين علي بن بكتكين إلى قلمة الموصل واليًا على ماكان نصير الدين يتولّاه » – وهو ذين الدين علي كوچك ٬ كا في مذرج الكروب ٩٦/١

⁽٣) الكلمة غامضة هنا 'وقد وضعها المستشرق : « بالبرج الشرقي » – وأما بنيــة الطاب ' المخطوطة بالورقة ٣١٣/٨ : « ونزل على قلمة جعبر بالمرج الشرقي تحت القلمة » إلى آخر ما أثبته إبن العديم في الربدة .

 ⁽٣) جاء مذا النص نفسه في بنية الطلب المخطوطة وقد ذكر ابن العديم مصدره فنال :

[177]

وقيل: إنه شرب ونام ُ فانتبه فوجد يرنقش الحادم وجماعةً من غلمانه يشربون فضل شرابه ' فتوعدهم ، ونام فأجمو اعلى قتله ' وجا ، يرنقش إلى تحت القَلمة ' فنادى أهل القلمة : « شيلوني فقد قتلتُ أتابك » ، فقالوا له : « إذهب إلى لَهُنَةِ الله ' فقد قتلت المسلمين كُلهم بقتله (۱) » ،

وقد كان أتابك ضايق القلعة ' فقل الما ا فيها جدًّا ' والرُّسل من • صاحبها على بن مالك تَتَرَدُّهُ بينه وبين أتابك ' فبذل على بن مالك له ثلاثين ألف دينار ليرحل عنها ' فأجابه إلى ذلك .

وَ نُولَ الرَّسُولَ وَقَدِ جَعِ الذَّهَبِ الْحَقِ قَلْعِ الحَلْقَ مِن آذان أَخُواتِهِ ('') وأحضر الرَّسُولَ) وقال لبعض خواصه: « إمض بِفَرَسه وقرّبه إلى قِدْر اليَّخْني فإنْ شَرِبَ منه فأعلمني » . ففعل ذلك ، فشرب . • الفرسُ مَرَقة اليخني ، فعلم أنَّ الما ، قد قَلَّ عندهم ، فنالط الرَّسُولَ ودافعه ، ولم نُجُبُهُ إلى مُلتَمَسِهِ ، فأسقط في يدعلي بن مالك .

(1) ورد هذا النص مجروفه في بنية الطاب المخطوطة ١٣١٨. سوارجع إلى الصفحة
 ١٩٩ السابقة .

(٣) في بغية الطلب المخطوطة ٣١٤/٨ و : « ونزل رسول عمي اليه وقد جمع الذهب حق قلع الحلق من آذان مماتي أخوانه على ما حكى لي بعض المشايخ. قال: فلما نزل الرسول إليه قال له بعض خواصه : امدر بقرسه وقربه إلى قدر البخني فان شرب منه فاعلمني . . .
 ألح » . .

صيحة عظيمة ، فأرسل الله سحابة ظللت (" القلعة ، وأمطروا حتى رووا ، فتقدّم حسّان البعلبكي صاحب مَنْ ج إلى تحت القلعة ، ونادى على بن مالك ، وقال له : « يا أمير على " ايش بقى يخلصك من أتابك » فقال له : « يا عاقِل ، يُخلِصُني الذي خَلصَك مِنْ حَبْس بلك » . ويني حين قُتِل (" بلك على منج وخلص حسّان ، فصدق فأله وكان ما ذكرناه . .

وأخبرني والدي _ رحمه الله _ أنَّ حارس أتابك كان يحرُسه في اللَّيْلَة الَّتِي تُقِل فيها بَهٰذَيْن البيتين (٢٠):

يَا رَاقِد اللَّيْلِ مَسْرُ ورًا بِأُولِهِ ، إِنَّ الْحُوادِثَ قَدْ يَطْرُفْنَ أَسْحَارا!

. لَا تَأْمَنَنَ بِلَيْلِ طَابَ أَوْلُهُ فَرُبُ آخر لَيْسِلِ أَجْجَ النَّارا!
وكان أتابك جبارًا عظيمًا ذا هيبة وسطوة . وقيل: إِنَّ الشاووش (نَّ كان يصيح خارج باب العراق وهو تأزل من القُلْعَة . وكان إذا ركبَ مَشَى العسكرُ خَلْقَهُ كَأَنْهُم بَيْنَ خَيْطَيْنَ عَافَةَ أَنْ يدوسَ العَدْسَكُرُ شَيْئًا مِن الزَّرِع ، ولا يجسر أحدُ من هيبته أن يدوسَ عِرْقًا العَدْسَكُرُ مُنْهُ فِيه ، ولا يجسر أحدٌ من هيبته أن يدوسَ عِرْقًا هو منه فيه ، ولا يجسر أحدٌ من أجناده أن يأخذ [١٦١٨]

⁽١) هذا النصّ كله في بنية الطلب ٢١٤/٨ ظ : «وصاحت صيحة عظيمة ملاّت الوادي قال : فأرسل الله سيحانه سجابة ظلّلت القلمة وامطروا حتى رووا »

 ⁽٣) أصاب الورقة بلل ومع ذلك حاولنا قراءة ما فيها ، وقد اقترح المستشرق لهذه
 الكلمة : « -ين نزل » وهي في النصّ الملّل: « قتل » .

 ⁽٣) في بنية الطلب : « مست والدي رحمه الله يقول: ان حارس أنابك كان يحرسه في الليلة التي قتل فيها جذين البيتين » - ثم روى ابن المديم ما نقله إلى الربدة.

⁽لا) الشَّافُش : كَاسَّةً تَركية بمنى حرس للسَّاطَانَ أُوَّ غَيْرِه ، وهو عند العَبَانِينِ (لا تَرَال الكليمة في أساع الناس لكثير من الأقطار العربية—انظر دوزي ١١٧/١ (حاوش) ولا ترال الكليمة في أساع الناس لكثير من الأقطار العربية حران النصق بهامه في بنية الطلب ١١٠/٨ ظ : « قرأتُ في ناديخ حران جمع

لفَلَّاحِ عَلَاقَةَ تَبْنِ إِلَّا بِثَمْنَهِا أَوْ بِخَطْرٍ مِنَ الذَّيْوَانَ إِلَى رَثْيِسَ القَرِيَةَ ؟ وَإِنْ تَعَدَّى أَحَدُ صَلِيهِ (۱) .

وكان يقولُ: « ما يتفق أن يكونَ أكثر من ظالم واحد " _ يعني نفسه _ فعمرت البلادُ في أيّامِهِ بعد خَرَابها وأمِنَتْ بعد خَوْفِها. وكان لا يُبتقي على مُفْسِد وأوصى ولاته و عمّاله بأهـل حرّان و نهي عن الكلف والسّخر والتثقيل على الرّعية (٢) . هذا ما حكاه أهل حرّان عنه .

وأما فلَّاحو حلب فَإِنْهم يَذْكُرون عنه ضدَّ ذلك (١) .

وكانت الأسعار في السَّنة الَّتي تُوَقِي فيها رخيةً جدَّا · الحنطة ستَّ مكايك (١٠ بدينار ؟ والشَّعير اثنا عشر مكّوكاً بدينار ؟ والعَدس ١٠

أبي المحاسن بن سلامة الحرّانيّ قال : حدّثني أبي – رحمه ألله حقال : كان أنابك زنكي بن قسيم الدولة أق سنفر رحمه الله اذا ركب مثى العسكر خلفه كأضم بين خيطين . . . » وموسطابق لما عندنا في أثر بدة .

⁽١) في بنية الطلب : «وان نمدى أحد صابه عليها » .

⁽٢) في بنية الطلب ١١١/٩ و : «وكان لا يبقى على مفسد ، وأوصى ولانه بأهل حرّان وعمَّاله ، وضى عن الكلف والمنارم والسخر والتثنيل على الرعبة وأقسام الحدود في بلاده – هذا ما حكاه أبو المحاس عنه».

⁽٣) في بنية الطلب ، بالصفحة المذكورة : «وسمتُ من جماعة من فلاحي حلب أنه كان عليهم مسه جود وظلم في أيام ولايته ، وأكثر ما كان يذكر عنه من الظلم ما يلزم الناس به من جمع الرجّالة للقتال والحصار . فان كان ذلك في جماد الكفار فندكان بجلب عليهم ذلك ، وله إنزامهم به . وبلنني أنه لا يتجاسر أحد من رعيته كافئاً من كان أن يظلم إحدًا من خلق أنه ـ ريقول . لا يغتر ظالمان ، يغي نفسه وغيره » .

⁽١٤) في كتاب النقرد العربية للأب انستاس الكرملي ٢٠٦ : « المكتوك : ومو

أربع مكايك بدينار؟ والجلبان خمسة مكايك بدينار؟ والقطن ستون رطلًا بدينار؟ والدينار هو الذي جعله أتابك دينار الفلّة؟ وقدده خمسون قرطيساً برساً (۱) وذلك لقلّة العالم (۱) .

وَلَمَا تُعْتِلَ افْتَرَقَتْ عَسَاكُرُهُ فَأَخَذَ عَسَكُرَ حَلَّبِ وَلَدَه ('' نُورَ الدّينَ أَبَا • القاسم محمود بن زنكي وطلبوا حلب فلكوه إياها وأخذ نورُ الدّين خاتمه من إصبِعهِ قبل مسيره إلى حلب • وسار أجنادُ المُوصل بسَيْف الدّين غازي إلى الموصل وملكها •

وبقي أتابك وَحْدَه ؟ فخرج أهلُ الرَّ افقة (١٠) فَنَسَّلُوه بقحف جَرَّةٍ ؟

مكيال يسع صاعًا ونصفًا ، أو نصف رطل إلى ثماني أواقي ّ – وجمع المكوك مكاكيك، وقد نخفف فيغال مكاكيّ » وقد بسطنا أم الغفيز والمكوك في الصفحة ١٢

(١) في الأَصل: « برشا » وصحيحها ما أثبتنا – وقد ترجم المستشرق هذه الكلمة: «Cinquante assignats en papier de papyrus»

(٣) أسهب الورخون في مدح أنابك زنكي وأخصهم ابن الأثير في كتابه «الياهر في ألريخ دولته ودولة أولاده » كما يُهاسنا في الكامل ١٣/٩ ، وقد رأينا له في تاريخ الدولة الأتابكية ذكرًا لصفائه والخلاقه طبعة باريس من الصفحة ١٣٦ – ١٥٢ ؛ وفي مفرّج الكروب ١/١٠٥ ، وفي غيرها من التواريخ والكتب.

 (٣) في بفية الطلب ٢٩٣/٨ ظ : « وافترقت المساكر فأخذ أولاد الدّاية نور الدين محمود الملك العادل ابن عمادالدين زنكي وطابوا حلب والشام ، فملكها ؛ وسار أجناد الموصل بسيف الدين غازي إلى الموصل وأعمالها فملكها وملك الجزيرة » .

(مه) في بنية الطلب المخطوطة : «وبقي عماد الدين أنابك زنكي وحده ، فخرج إليه أهل الرافهة فنسلوه بقحف جرّة ، ودفنوه على باب مشهد الامام علي عليه السلام في جواد الشهداء من الصّحابة ، وبنى بنوه عليه قبة ، فبي باقية الى الآن . كذا قال أبو المحاسن ، وانما دفن أولًا داخل مشهد علي رضى الله عنه ، ثم نقل من ذلك الموضع إلى جواد الشهداء كم يذكر بعد هذا ، وبنى عليه ولده نود الدين محمود حائطًا يقصر عن القامة ، ولم يُبن عليه

ودفنوه على باب مَشْهَدِ عَلِيّ _ عليه السَّلام _ في جوار الشُّهَــــذاء منَ السَّحَابة _ رضو آنُ الله عليهم _ و بنى بنُوهُ عليه قبة ، فهي باقية إلى الآن (١) .

عليه قبة »– وفي ابن القلانسي ٢٨٥ : « وخبت أمواله الجمة وخزائنه الدائرة ٬ وقبر هناك بنبر تكفين إلى أن نُقل كما حكي إلى مشهد الرقة » – انظر حاشية الصفحة عن الفارقي.

⁽۱) هنا ينتهي النمن الذي نشره المستشرق بادبيه ده ميناد نقلًا عن مخطوطة باديس هن كتابالربدة مما يتماق بالحروب الصليبية، وقد طبع في باديس ١٨٨٠ ، واستفرق من صفحاته ٧٧٥-٩٧٠ ؛ انظر بده النص في الصفحة ١٣٩ من هذا الجزء الذي بين يديك .

القنم الله في الخشرة

ذِ خَدُ مَ اللّهِ الْعَادِلِ أَبِي الْقَاسِمِ وُرِالدِي تَحْمُودْنِ رَكِي السّمَيْدِ حَلَّمَ اللّهِ الْعَادِلِ أَبِي الْقَاسِمِ وُرِالدِي تَحْمُودُنِ رَكِي السّمَيْدِ حَدَدُ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُلِمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

مُجْهُمُ نُورِالدِّين فِي الشِّ مِ

ملك ملب ملك ملب ابن أق سنقر حلب عند ذلك في شهر ﴿ ربيع الآخر يوم [١٧٠] الثلاثاء عاشر الشهر ، سنة إحدى وأربعين وخمسهائة .

ووصَل إليه صلاح الدّين الياغيسياني (٢) يُدَّر أموده ويقُوم بِجفظ

⁽¹⁾ ترجم له كثير من المؤرخين وفيهم ابن خلكان صاحب وفيات الأعيان ١٨٧٨ وقد قال فيه : « وكانت ولادته يوم الأحد عند طلوع الشَّسْس سابع عشر شوّال سنة إحدى عشرة وخمانة . . . وكان أسسر اللون طويل القيامة حسن الصورة ، ليس بوجه شعر سوى ذقنه » — وفي النجوم الراهرة • ٢٨٧ : « نور الدين محسود صاحب دمشق المروف بالشهيد » — وفي تاريخ أبي الفداء ١٩/٣ : « ولما قتل ذنكي كان ولده نور الدين محسود حاضرًا عنده ، فأخذ خاتم والده وهو ميت من أصبعه ، وساد إلى حلب فحلكها » — وفي مرآة الرمان لسبط ابن الجوزي ١٩١٨ : « واولاده — أي زنكي — الثلاثة : مودود ، وغاذي ، وعسود . ولقب مودود قطب الدين ، ولقب غاذي سيف الدين ؛ وليس له عقب ، ونور الدين وكان لرنكي ولد آخر أسمه أمير ميران لقبه ضرة الدين ؛ وليس له عقب ، ونور الدين كان له اماعيل مات وانقرض عقبه بعده ، والعقب لقطب الدين مودود » .

⁽٣) في الغارقي جامش ابن الغلاني ٣٨٦ : « وتفرق الناس فرقتين ' فأخذ صلاح محمد بن أيوب البنسياني نور الدين محمود بن أنابك وعسكر الشام ومضوا الى الشام فملك حلب وحماة ومنبج وحرّان وحمص وجيع ما يد أنابك من الشام واستقرّ به ، وسرنا غن مع الملك وعساكر ديار ربيعة فطلبنا الموصل فوصلنا إلى صنجار » - في الكامل لابن الأثير ١٣٠٩ : « وكان حيننذ يتو كى ديوان زنكي ويحكم في دولته من أصحاب العائم جمال الدين محمد بن علي وهو المنفرد بالحكم ومعه أمير حاجب صلاح الدين محمد الياغيسياني فانفقا على حفظ الدولة ، ، وبقي أخره نور الدين بملب وهي له ' وسار اليه صلاح الدين الياغيسياني مدبر أمره والغائم بدولته وحفظها ٤ - وفي الروضتين ١/٧٤ : « وكان نور الدين محمود ابن الشهيد قد سار لما قتل والده إلى حلب فمكها وذلك باشارة أسد الدين شير كوه عليه بذلك » - أنظر منرج الكروب ١٠٧/١ ؛ ١٥٠

دَوْلته ، فحيننذ راسلَ جوساين الفرنجي أهلَ الرَّهـ ا وعامّتهم من الأرمن ، وحَمَلهُم على العصيان وتسليم البلد ، فأجابوه إلى ذلـك (١٠ ، وواعدُوهم يومًا يصلُ إليهم فيه .

وسار إليها فملك البلد ، وامتنعت القلعة فقاتلها ، فبلغ الخبر إلى فور الدّين محمود بن زنكي ، وهو بحلب ، فسار إليها في عسكره (٢٠ ، فخرج جوسلين هارباً إلى بلده .

ودخلها نُور الدّين فَنَهَبَها وسَبَى أَهلَها وَخَلَتْ منهم وَ فَلَمْ يَبْقَ بها منهم إلّا القليل (''

وأرسل نورالدّين مِنْ سَبْيها جادية في ُجملة ما أهداهُ إِلَى نَـنْ الدّين على كُوچك (1) و نائب أبيه بالموصل و فاماً رآها دخل إليها و وخرج ومن عندها وقد اغتسل و وقال لِمَنْ عنده : « تَعْلَمُونَ ما جَرى لِي يَوْمَنا هٰذا ؟ » قالوا : « لا » وقال : « لما فتحنا الرّها مع الشّهيد وَقَعَ بيدي من النّهب جادية وائقة أعجبني حسنها ومال قلبي إليها و فلم يكن

⁽¹⁾ في ابن القلانسي ٢٨٨ : «ووردت الأخبار في أثناء ذلك في أيام من ُجادى الآخرة من السنة بان ابن جوسلين جمع الافرنج من كل فاحية وقصد مدينة الرها على غفلة بموافقة من النصارى المتيمين فيها فدخلها واستولى عليها وقتل من فيها من المسلمين ٣-وكذلك في الروضتين ١٨/١ ومفرج الكروب ١١٠/١

 ⁽٣) حدًا النص مطابق لما عند ابن الأثير ١٤/٩ فهو مثقول عنه .

 ⁽٣) في ابن الأثير ، بالصفحة المذكورة : «ودخل نور الدين المدينة وخبها حينئذ
 وسبي أحلها وفي هذه الدفعة شبت وخلت ولم يبق جا منهم إلا القليل » .

⁽١٠) في الروضتين ١/٩٤: « ان نور الدين أرسل من غنائمها إلى الامراء وأرسل إلى زبن الدين علي جملة من الجواري فحسان إلى داره ودخل لينظر اليهن ، فخرج وقد اغتسل وهو يضحك فسئل عن ذلك فقال: لما فتحنا الرها مع الشهيد كان في جملة ما غنست جارية . . . » – انظر ابن الأثير ١٥٧

بأسرع من أن أمر الشهيد فَنُودِي برد السَّبي والمال المنهُوب وكان مَهيباً عَوْفاً ' فردَدُتُهَا وقلبي متعلِّقُ بها ' فلما كان الآن جاءتني هديّةُ نور الدّين وفيها عدّة جوار منهُنَّ يَلك الجارية ' فَوَطِئْتُها خوفاً أن يقَع مثل تلك الدَّفعة » .

وَشَرَع نورالدّين _ رَجِمَهُ الله _ في صَرْف هِمّته إلى الجهاد َ فدخل الفرنج في سَنة اثنتين وأربعين وخمسائة وإلى بلد الفرنج فَقَتح أرتاح بالسّيف ونهبها (۱) و وقتح حِصْنَ مابولة و بَسَرْ نُوث الوّكُورُلانا [۱۷۰ ط] و كفرلانا [۱۷۰ ط] و هاك .

وكان الفرنجُ بَعْد قتل والده قَـدْ طمعوا وَظَنُّوا أَنْهُم يَستردُون ١٠ ما أخذه ٬ فلمًا رأوا من نُور الدّين الجَدَّ في أول أمره ٬ علموا بُعْد مــا أمّلوه ٠

وخرج مَلِك الأَلمان ونَزَل على دمشق ، في سنة ثـلاث وأدبعين وخمسائة ، وسَار لنجدتها سيفُ الدّين غازي من الموصل ، ونورالدين محمود ، فوصلا إلى حمص (٢٠) .

⁽¹⁾ في أبي الفداء ٢٠/٣: « فغتج منها مدينة ارئاح بالسيف ، وحصر مأمولة وبصرفوت وكفرلاتا » – وفي ابن الأثير ١٧/٩: « فغتج منه مدينة أدئاح بالسيف وحصر مابولة وبصرفوث وكفرلاتا » – وقد علننا في حواشي الصفحات السابقة على مواقع هذه البلدان فارجع إليها . وأما مابولة فلم نستطع أن نقطع في تحديد موقعها ، فلملها حصن مالون الذي ذكره كاهن ص ١٥٠ في كتابه عن سورية النهائية .

⁽٢) في ابن الأثير ٩/ ٣٠: « في هذه السئة ساد ملك الالمان من بلاده في خلق كثير وجمع عظيم من الفرنج ءازمًا على قصد بلاد الاسلام وهو لا يشك في ملكها بأيسر قتال لكثرة جموعه وتوافر أمواله وعدده ، فلما وصل إلى الشام قصده من به من الفرنج وخدموه ٣-وفي مغرج الكروب ١/ ١١٣ : « نازل ملك الآلمان بجموعه ومن انضم اليه من فرنج الساحل مدينة دمشق وصاحبها محير الدين ابق بن محمد » .

وتوجه نور الدّين إلى بعلبك واجتمع بُمِين الدّين أنّر بها ورحل مَلِكُ الألمان عَن دِمَشْق وكان صحبتُه ولد الفش وكان جده قد أخذ طرابلس من المسلمين وفأخذ ولد الفنش الهذا حصن العريمة من الفرنج وعزم على أخذ طرابلس من القمص وأرسل القمص إلى نور الدين إلى بعلبك يقول له في قصد حصن العريمة وأخذه مِن ولد الفنش فسار نُور الدّين ومُمين الدّين أنّر معه وسيّرا إلى سَيْف السدّين غازي إلى حص يستنجدانِه فأمدها بعسكر كثير مع الدّبيسي العريمة واحدروه وبه ولد الفنش واحد الجزيرة وفنازلوا الحصن وحصروه وبه ولد الفنش واحد الجزيرة وفنازلوا الحصن وحصروه وبه ولد الفنش واحد المجزيرة وفنازلوا الحصن وحصروه وبه ولد الفنش واحد المجزيرة وفنازلوا الحصن وحصروه وبه ولد الفنش واحد المجزيرة وفنازلوا الحصن وحصروه وبه ولد الفنش وحصروه و وبه ولد الفنش و الفنش و المحصر و المحسل و المحسل و المحسر و وبه ولد الفنش و المحسل و المحسر و المحسر

فُرْحَفُ الْمُسْلُمُونَ إِلَيْهِ مَرَادًا ، وَنَقَبِ النَّقَّابُونَ السُّورِ فَطَلَبِ مَنْ اللهِ مِنَ الفُرْنَجِ الأَمَانَ ، فَلَكُهُ المُسْلُمُونَ ، وأَخَذُوا كُلَّ مَنْ بِهِ مِنْ ١٠ فَارَسُ وَرَاجِلُ ، وصبي " ، وامرأة ي ، وفيهم ابن الفنش ، وأخربوا الحصن ، وعادوا إلى حمص (١٠) .

ثم عاد سيف الدين غازي إلى الموصل.

ونجمّع الفرنج ليقصدُوا أعَالَ حلب وخرج إليهم نورُ الـدّين بعسكره والتقاهم بيغرى (الله واقتتلوا قتالًا شديـدًا والمهزم الفرنج وأسر منهم جماعة وقتل خلق ولم ينج إلّا القليل و

[۱۲۱و]

⁽۱) في ابن الغلانسي ٣٠٠٠: « ولد المك الفنش أحد ملوك الافرنج المقدّم ذكرهم »-وفي مفرج الكروب و / ١٩١٤: « ولد الادفونش » وهو الفونس في اللغة الأَعجمية – انظر ابن الأثير ٩ / ٢١

⁽٣) في مغرج الكروب 1/4/1: « الأُمير عز الدين الدبيسي فغطخ نجزيرة ابن عمر <math>- في ابن الأثير : « مم الأمير أبي مكر عز الدين الدبيسي <math>».

⁽ع) في الأصل عندنا : « ببعرا » بالباء المكررة والعبن والراء ورسم الألف وهي في

وفي هذه الوقعة يقول الشّيخ أبو عبد الله القيسراني (١) مِن قصدة (٢) :

وَكَيْفَ لَا نُثْنِي (*) عَلَى عَيْشَنَا أَا مَحْمُودِ وَالسُّلْطَانُ «تَعْمُودُ ١» وَصَادِمُ الْاَسْلَامِ لَا يَنْنَنِي إِلَّا وَشِلُو ُ السَّلْفُو مَقْدُودُ مَكَادِمُ ('۱) لَمْ تَكُ مَوْجُودَةً إِلَّا وَ«نُورُ الدِّينِ» مَوْجُودُ ('') مَنْجُودُ ('')

المدارس والعلماء وَشرع نُور الدّين في تَجْديد المدارس والرّباطات المدارس والعلماء بحلب وجَلَب أهل العلم والفقهاء إليها وجدّد المدرسة المعروفة بالحَلاو يّين و في سنة ثلاث وأربعين و خمسائة ؟ واستدعى برهان الدّين أبا الحسن علي بن الحسن البَلْخي الحَنفي وَوَلّاهُ تَدْريسَها وَمَنّع المؤذّنين مِنْ قَوْلُم : «حَيَّ عَلَى خَيْرِ

مفرج الكروب : «بيغري » – انظر دوسو ٣٦٠ : حيث يقول أن ينري على حدود السبق بجواد دربساك ، وأبو الفداء في تقويم البلدان ٣٦١ – وأبن الأثير ٩ /٣٢ : « هزم نور الدين الغرنج بمكان اسمه يغرى من أرض الشام » .

(١) هو أبو عبدالله محمد بن نصر بن صغير بن داغر المخزومي المالدي الحلي الملقب شرف الدين الممروف بابن النيسراني ، وكان من الشمراء المجيدين في الشام ويقول ابن خلكان إنه ظفر بديرانه وهو في حلب بخطه ، ونقل منه أشياء إلى كتابه وفيات الأعيان ، ولد سنة مهمه ه بمدينة دمشق وما يزال ديوانه مخطوطًا – انظر وفيات الأعيان ١٦/٣ (٣) في ابن الأثير ١٦/٣ ، « وفي هذه الوقعة يقول ابن النيسراني في قصيدته

التي أولها : يا ليت أن الصدّ مصدودُ أولا ، فليت النوم مردودُ ومنها ما هو في ذكر نور الدين :

وكيف لا يثني على عيشنا المستحدود والسلطان محسود»

− وقد وردت الأبيات في مفرج الكروب ١ / ١١٥ ٬ وفي الروضتين ١ / ٥٠٠

(س) في أبن الأثير: «وكيف لا يثني α-وفي نسختنا والروضتين: «وكيف لا نثني α.

(م) في الروضتين ، ومفرج الكروب : « مناقب لم نك ».

(a) أكثر النصيدة في الروضتين ١/٥٦ بحسن الرجوع إليها .

العمَل (1) » وجَلَسَ تحت المنارة ومعه الفقها ، وقدال لهم : « مَنْ لم يؤذن الأذانَ المشروعَ فألقوه من المنارة على رَأْسه » . فدأذُنوا الأذانَ المشروع (٢) ، واستمرّ الأمرُ منْ ذلك اليوم .

وَجَدَّةَ المُدرسةَ العَصْرُونيَة (٢) على مذهب الشافعي وولاها القطب مرف الدّين بْنَ أَبِي عَصْرُون ومدرسةَ النفري (٢) وولاها القطب النيسا بُوري (٥) ومسجد الغَضَا يُري وَقَفَ عليه وقفاً وولاه الشيخ شَعَيْب (٢) وصار يُعْرَفُ به .

⁽¹⁾ في ابن القلانسي ٢٠٠١ : «وفي رجب في هذه السنة ورد المبر من ناحية حلب بأن صاحبها نور الدين أنابك أمر بابطال حي على خير السمل فى أواخر تأذين النداة والتظاهر بسب الصّحابة – رضي الله عنهم – وأنكر ذلك انكارًا شديدًا وحظر الماودة إلى شيء من هذا المنكر وساعده على ذلك الغفيه الامام برهان الدين أبو الحسن على الحنفي وجماعة من السنّة بجلب».

⁽٢) في حاشية نسختنا المخطوطة كتب بخط متأخر ستيم : « هذه حكاية تدل على أن شعار الرافضة كان ظاهرًا بجلب وقد زال ذلك ، وكان ابتدا • هذا الشعار في أيام سعد الدولة وذكر معه قوله : حيّ على خير العمل ، محمد وعليّ خير البشر وكان ذلك في سئة سبع وستين وثلاثماتة ، وقيل : سئة تسع وسمين، وقيل : سنة مثان وخمسين. وقد تندم ذلك كله في مسير سعد الدّولة من حمص الى حلب وذلك قبل هذا بكر اريس وقد كتبنا هناك على الماشية : هذا مبدأ ظهور شعار الرافضة بجلب » ، حوالواقع أننا أثبتنا ذلك بجائية كتابنا المؤل زبدة الحلب ١٩٧١، في حوادث سنة ٣٦٧ ، فارجع إليها للموازنة بين الحاشيتين فها بخط واحد يبدو أنه خط أحد مالكي النسخة المتأخرين .

 ⁽٣) انظر ثمايتنا على هذه المدرسة في زبدة الحلب ٢٩٣/١ حيث نقلنا عن مخطوطة كئوز الذهب ، نسخة رومة بالورقة سمه ظ .

⁽١٤) في مخطوطة رومة بالررقة ٦٥ ظ: « المدرسة النفرية النورية الشافعية أنشأها نور الدين في سنة أربع وأربع وخميانة . أول من تولى التدريس جما قطب الدين مسمود بن مسمود النيسابوري الطرثيثي مصنف كتاب الحادي في الفقه والتزم فيه أن لا يأتي إلاً بالعول الذي عليه الفتيا » .

 ⁽٥) توفي قطب الدين النسابوري سنة ٨٧٥ ه ودفن غربي دمشق بجرار مدافن الصوفية – انظر وفيات الأعيان ٩٣/٣

⁽٦) ذكرنا في زبدة الحلب ٢٨/١ بالحاشية نقلًا عن بغية الطلب أن هذا المسجد داخل

وَبَقِيَ بُرْهَانُ الدِّينَ البَلخي بجلبِ مُدَرِّسًا بِالحَلَاوِيَّةُ (') إِلَى أَن أَخْرِجه بجدُ الدِّينَ بَنِ الدَّاية ' لوحشة وقمت بينها('') ' وَوَلِبها علا الدِّينَ عبدُ الرحمن بن محمود الغزنوي ('') ﴿ وَمَاتَ وَوَلِبها ابنه محمود ('') ' [١٧١ ظ] مُمَّ ولِيها علا الدِّينَ الكاشاني ('') . ثمَّ ولِيها علا الدِّينَ الكاشاني ('')

باب أنطاكية وأن النضايريكان يبيد الله فيه ثم جاء نور الدبن فوقف عليه وقفًا وجمل فيه الشيح شميبًا يقرئ الناس الفقه ».

- (9) هذه المدرسة ما تزال عامرة إلى اليوم قبالة الجامع الأموي بجلب وقد ذكرها سبط ابن المجسى في كنوز الذهب بمخطوطته : « المدرسة الحنفية الحلوبة : هذه المدرسة تجاه باب الجامع الكبير النربي كانت أولًا كنيسة من بناه هيلانة أم قسطنطين ، وهيلانة هي التي بنّت القامة بيت المندس على مكان المعاوب » وكانت هذه المدرسة تعرف قديمًا بمدرسة السر اجين .
- (٣) في مخطوطة كنوز الذهب: « ولم يزل برهان الدين مدرسًا إلى أن خرج من حلب الأمر جرى بينه وبين مجد الدين أبي بكر محمد بن محمد بن فوشتكين بن الدّاية لماكان نائيًا من السلطان بجلب ».
- (مو) في كنوز الذهب عظوطة رومة ، « وثولى المدرسة بعد خروجه الفقيه الامام عبد الرحن بن محمود بن محمد بن جافر الغزنوي أبو الفتح ، وقبل أبو محمد الحنفي الملقب علاء الدين فأقام جا مدرسًا إلى أن ثوفي مجلب لسبع بقين من شوّال سنة أدبع وستين وخمائة ».
- (١٠) في كنوز الذهب: « وو لي بعده ولده محمود وكان صنيرًا ، فتولى تدبيره الحسام علي بن أحمد بن مكي الراذي الوردي ثم ولي بعده الإمام رضى الدين محمد بن محمد أبو عبدالله السرخسي ، وكان في لسانة لكنة فتعصب عليه جماعة الفتهاء الحلفية وصفروا أمره عند نور الدين وكانت وفاته يوم الجمعة آخر جمة في رجب سنة إحدى وسبعين وخمائة ».
- (•) في الجواهر المضية ٢/١٢٨: «محمد بن محمد بن محمد العلامة الملقب رضي الدين وبرهان الاسلام السرخسي كان إمامًا كبير الصنف المحيط وهو أربع مصنفات المحيط الكبير وهو نحو من أديمين مجلدًا » ثم ينقل كلام ابن المديم فيه بما ينفق مع النص الذي نقله صاحب كنوز الذهب قبل سطود .
- (٦) في كنوذ الذهب: «وانثق أن أبا بكر بن محود بن أحمد الكاماني الملغب علاء الدين مثير رسولًا من الروم الى نود الدين فعرض عليه المنام مجلب والتدريس بالحلوية فأجابه إلى ذلك » وتوفي علاء الدين هذا سنة ٧٨ه ه . وفي الجواهر المضية تقلًا عن ابن العديم في بغية الطلب: « وكان الكاسائي صاحب البدائم قد ورد في ذلك الرمان وسولًا فكتب له نور الدين خطبة المدرسة الملاوية فمضى في الرسالة ثم عاد وتولى التدريس جا » –

وتُو في سيفُ الدّين غاذي بن زنكي بالموصل في سنة أدبع وأُتو في سيفُ الدّين غاذي بن زنكي بالموصل في سنة أدبع وأدبعين أن ورَّدُ ولدًا صغيرًا ورَّبُ فرَّالدّين ورَيْنُ الدين علي أن فبر الموصل مَلكوا قُطب الدّين مودود بن زنكي الموصل وكان نور الدّين أكبر منه وكاتبة جماعة من الأمرا وطلبُوه و

وفيمَنْ كَاتَبَهُ المقدَّمُ (٢) عبد الملك والد شمس الدَّين محمد، وكان بسنجار (١) ، فكتب إليه يَستدعيه ليتسلَّم سِنجار .

فَسَارَ جريدةً في سَبْعين فارساً من أمرا و دَوْلته فوصل سنجار (٠)

وفي الربد والضرب لابن الحنبلي مخطوطة المدينة ' بالورقة ١٣ ظ : ٥ قلت : وهو غير أشرف الدين أشرف الكاشاني الحنفي الذي ذكره صاحب الجواهر المضيّة في طبقات الحنفية . . . لأن أشرف الدين توفي بكاشفر وعلاء الدين مات مجلب ودفن بمقام ابرهيم التحتاني ' وهو صاحب كتاب بدائم الصنائم » .

 ⁽١) في مفرج الكروب ١١٦/١ : « لما عاد سيف الدين الى الموصل عرض له مرض
 حاد . . . فتوني في آخر جمادى الآخرة من هذه السنة اعني سنة أدبع وادبعين وخمسائة ،
 فكانت مدة ولايته ثلاث سنين وشهرًا وعشرين يبومًا » – انظر ابن الأثير ١٣/٩

⁽٣) في مغرج الكروب ١١٧/١ ، « لما نو في سيف الدين غاذي كان قطب الدين مزود مقيماً بالموصل ، فاتفق الوزير جمال الدين محمد بن علي الأصفهاني والأمير زينالدين على كوجك صاحب إدبل والمقدم على الجيوش على تمليك قطب الدين فاستحلفوه وحلفوا له وأدكبوه الى دارالسلطنة وزين الدين ماش في ركابه، وتسلم جميع ماكان بيد سيف الدين من البلاد » – انظر ابن الأثير ١٠/٩

⁽٣) في مغرج الكروب (١٩٨١ : هلا ملك قطب الدين الموصلكان أخوه نور الدين المبعد وهو اكبر منه، فكاتبه بعض الامراء وطلبوه إليهم ، منهم المندّم والدشمس الدين المنذم وكان دزدارًا بسنجار » .

 ⁽٤) في معجم البلدان لياقوت ٣ ١٥٨/٣ (سنجار: مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة)
 بينها وبين الموصل ثلاثة أيام ٬ وهي في لحف جبل عال . ٥

 ⁽٥) في ابن الأثير ٢٤/٩: « فوصل إلى ما كسبن في نفر يسير . . . ، ثم سار الى سنجار » .

ُعِدًّا ' ونزل بظاهر البَلد ' وأرسل الى المقدّم يُعلمه بوصولــه ' فرآهُ الرَّسُول وقد سار إلى الموصل وترك ولدَّهُ شمسَ الدِّين محمَّدًا بالقلعة ، فسَيَّر مَنْ لَحْق أباه في الطَّريق ، وأعلم بوصول نور الدّين ، فعاد إلى سنجار ٬ وسلم اليه ٬ وأرسل إلى قرا أرسلان (١) صاحب الحصن استدعيه لمودة كانت بينها وصل إليه •

ولما سمع قطبُ الدّين (٢) والوزيرُ جمال الدّين ، وزينُ الدّين بالموصل ، جمنوا المُسَاكر ، وعزموا على قَصْد سِنجاد وسادوا إلى تَلْ أعفر (٢) ، فأشار الوزير جمالُ الدّين بمداراته ، وقال : ﴿ إِنَّنَا نَحْنُ قَــد عظَّمنا علَّه عند السُّلطان (١٠) ، وجملنا محلَّنا دونه ، وهو فيعظَّمنا عند • الفرنج ، ويُظهِرُ أَنَّهُ تَبعُ لنا، ويقول : إِنْ كُنتُم كَا نُحَبُّ وإلَّا سَلَّمتُ البلاد إلى صاحب الموصل ، وحينتذ يفعل بكم ويصنّع ، فإن هَزَمناه طَمعَ | فينا السُّلطان ويقولُ: إنَّ الَّذي كانوا يعظِّمونَهُ ۖ ويخوَّفوننا به [١٧٢ و]

⁽و) في ابن الأثير : « وارسل الى فخر الدين قرا ارسلان صاحب . . . » ومكذا ينقل ابن المديم أكثر معلوماته عن أبن الأثير – وفي مفرج الكروب ١١٩/١ : «صاحب حصن کنفا ی .

 ⁽٣) في ابن الأثير : « فلم سمع أنايك قطب الدين » .

⁽س) في ابن الأثير : « تَلُ يَعْمَر » – وفي الاصل عندنا : « ثُلُ عَفَر » – وفي ياقوت بمعجم البلدان ٨٦٣/١ : « ثل أعنر : بالفاء ' هكذا أقول عامة الناس ، وإما خواصَّهم فيقولون تُلّ يَعْمُ ٬ وقيل إنما أصله التلّ الأعفر للرنه فنيّر بكثرة الاستمال وطاب المتفة-وهو الم قامة وربض بين سنجار والموصل في وسط وادرٍ فيه فمر جارٍ » .

⁽١) وردت المبارة قريبة بما عند ابن الأثير وابن واصل؛ وسننفل عبارة ابن الأثير في تبدر اقرب الى النام : « ليس من الرأي محاقنته وقتاله ؛ فاننا نحن قد عظمنا محلَّه عند السلطان وما هو بصدده من الغزاة ، وجملنا أنفسنا دونه وهو يظير للفرنج تعظيمًا وأنسه تبهنا ولا بزال يقول لهم إن كنتم كما يحبُّ وإلَّا سلمت البلاد لصاحب الموصل ، وحينتذ يغمل بكم ويصنع ؟ فاذا لقيناه فان هزمناه طمع السلطان فينا . . . » وبقية العبارة حرفية مشاجة لما عندنا قامًا .

أضعفُ منهم وقد هزموه وإن هو هَزَمَنا طَمِع فيهِ الفرنج ، ويقولون : إنَّ الذي كان يحتمي بهم أضعفُ منه وبالجُملة فهو ابنُ أتابك الكبير » ؟ وأشار بالصَّلح .

وسار إلى نور الدين بنفسه ' فوقّق بينها على أن يسلّم سنجار إلى قطب الدّين ' ويتسلّم الرّحبة ' ويستقلّ نورُ الدّين بالشّام جميعه ' ' وقطب الدين بالجزيرة ما خلا الرّها ' فإنها لنود الدين (۱) .

حروسب الفرنج

وعاد ُنور الدّين إلى الشَّام ٬ وأخذ ماكان قَــد ادَّخره أبوه أتابك مِن الحزائن ٬ وكانت كثيرةٌ جدًّا .

فنزا فور الدين محمود بن زنكي بلد الفرنج ''من ناحية فصر فور الديم أنطاكية وقصد حصن حارم وهو للفرنج ' فحصره ' 'ا وخرب ربضه ' و نَهَب سوادَه ' 'ثُمَّ رحل إلى حصن أنب '' فَحَصَرهُ أَنضًا ،

فاجتمع الفرنجُ مع البرنس صاحب أنطاكية وحارم وتلك الأعمال وساروا إلى نور الدّين ليردّلوه عن انّب فلقيهم يوم الأربعا حادي وعشرين من صفر سنة أربع وأربعين وخسائة واقتتلوا ١٠ قتالًا عظيماً وباشر نور الدين القتال ذلك اليوم فانهزم الفرنجُ

⁽و) انظر ابن الآثير ١٣٠/٩ ومفرج الكروب ١٣٠/١

⁽٣) هذه المبارة وما يليب مثنولة عن ابن الأثير حرفيًا ٩٥/٩ ، وقد اختصر ابن القلانسي هذه العبارة ٣٠١

 ⁽٣) مرًّ بثا في حواثي الصفحة (١٣٥) السابقة ذكر موقع أتب .

أقبحَ هزيمةً ، وأقتل منهم جمع لل كثير (١) ، وأيسر مثله .

وكان يمّن قُتل ذلك البوم البرنس صاحب أنطاكية وكان مِن عظا الفرنج وأقويائهم (' ويُحكى عنه أنهكان يأخذ الركاب الحديد بيده ويُطبِقُهُ بيدد الواحدة ؟ وأنّه مرّ يوماً وهو راكب حصاناً وقياً تحت قنطرة فيها حلقة أو شي مما يتعلق به و فتملق بيديه و ضم افخذيه على الحصان فَنَعَهُ الحركة .

[1413]

فلما تُتل البرنسُ مَلَكَ بَعْدَهُ ابنُه بيمند و تَرَوَّجتْ أَمَّه بابرنس آخر على البرنس آخر على البلد إلى أن يكبر ابنها (٢) وأقام معها بأنطا كية وَفَرَاهم أور الدّين غزوة تانية واجتمعوا ولقوه فَهَزَمهم وقَتَلَ منهم خلقاً وأسر كذلك وأسر البرنس النَّاني زوج أم بيمند واستقلّ بيمند مأنطاكة و

وفي ذلك يقولُ الشَّيخُ أبو عَبدالله القَيْسَراني مِنْ قَصِيدَةٍ أَوُّلَما (١٠):

الكامل لابن الأثير ٢٥/٩ ' وفي مفرج الكروب ١٣١/١

 ⁽۱) نقل ابن العديم ما تقدتم من عبارة عن ابن الأثير ۲۰/۹ حرفيًا – انظر مفرج
 الكروب ۱۲۱/۱

⁽٣) في أبن الأثير ٣٥/٩: «صاحب أنطاكية وكان عانيًا من عتاة الغرنج وعظيمًا من عظائهم » – وفي ابن الغلاني ٣٠٥: «ووجد اللهين البلنس متدّمهم صريعًا بين حماله وأبطاله ، فعرف وقطع دأسه وحمل الى نود الدين ، فوصل حامله باحسن صلة . وكان هذا اللهين من أبطال الأفرنج المشهررين بالفروسيّة وشدة البأس وقلّة الحيل وعظم الملقة مع المشتبار الهيبة وكبر السطوة والتناهي في الشر ، وذلك يوم الاربعاء الحادي والعشرين من صفر سنة ١٠٠٤ » .

⁽٣) في ابن الأثير ٢٥/٩: «ولما قتل البرنس ملك بمده ابنه بيمند وهو طفل فتروجت امه ببرنس آخر ليدبر البلد الى ان يكبر ابنها وأقام معها بأنطاكية » – وهكذا ينغل ابن المديم عن الكامل لابن الأثير – انظر مغرج الكروب ١٣١١، والروضتين ١٨٥١ وهي نيف على خمسين بيتًا ، وجاء منها في

هٰذِي العَزَائِمُ لَا مَا تَدْعِي القُطْبُ [وَذِي الْمَكَادِمُ لَا مَا قَالَتِ الْمُتُبُ] (١) صَافَحْتَ يَا ﴿ ابنَ عِمَادِ الدِّينِ ﴾ ذروتها يراحية للمساعي دَوبَها تَعَبُ أَغْرَتُ سُيوفُك بِالأفرنج داجفة فُوادُ رومية الكُبْرَى لها يَجِبُ ضَرَبْتَ كَبشَهُمُ مِنْها يقاصِمة فَوَّادُ رومية الكُبْرَى لها يَجِبُ ضَرَبْتَ كَبشَهُمُ مِنْها يقاصِمة فَرَرْتَ كَبشَهُمُ مِنْها الصَّلْبُ وانْحِطَّت بها الصَّلْبُ وَانْحِطَّت بها الصَّلْبُ وَانْحِطَّت بها الصَّلْبُ طَهَّرُتَ أَرْضَ الأعادي مِنْ دِمانِهِمُ طَهَّارة كُلُّ سَبْفٍ عِنْدَها جُنُبُ وَقَالَ ابنُ مُنهِ (١) في ذلك (١):

صَدَم الصَّليبَ على صَلَابة عُودِهِ فَتَفَرُّقَتُ أَيدي سَبَا خَشَبَاتُه وَسَمَى البَرْنسَ وَقَدْ تَبَرُنسَ ذِلَةً بِالرَّوجِ مِمَّا قَدْ جَنَت غَدَرَاتُه (1)

⁽١) أثبت الناسخ صدر البيت فحسب ثم ترك بياضًا فأ كملناه عن المصادر المذكورة.

⁽٢) هو أبو الحسين أحمد بن منبر بن أحمد بن مفلح الطرابلي الملقب مهذّب الدين عين الرمان الشاعر المشهور ' له ديوان شهر ' قدم دمشق فسكنها ' وكان كثير الهجاء خبيث اللسان ' وكان بيئه وبين الفيدراني مكانبات وأجوبة ومهاجاة وكانا مقيبين بملب ومتنافسين في صناعتها ' وكانت وفائه في جمادى الآخرة سنة ١٩٥٨ مجلب ودفن في جبسل جوشن بقرب المشهد الذي هناك – انظر وفيات الأعيان ١٠/٠ ' وتاديخ ابن عساكر طبمة بدران بدمشق ١٣٠٠ ؛ ٩٧/٧

⁽٣) وردت القصيدة في الروضتين ٢٠/١ وهي ننيف على ستين بيتًا وجاء منها في مغرج الكروب (١٣٣/ عدة أبيات ومطلمنا في الروضتين : « أقرى الضلال وأقفرت عرصائ وعلا الهدى وثبلتجت قسائم » وثقع هذه الأبيات الثلاثة التي رواها ابن المديم في منتصف القصيدة الكبيرة .

⁽له) في ابن الرردي ٣ . ١٩ : ه بالروح مما قد جنت غدرانه » – وفي الأصل عندنا : ه بالروح ممقر ما جنت » – ولعلها كما أثبتنا .

غَشِي القَّنَاةُ بِرَأْسِهِ وَهُوَ الَّذِي نَظَمَتْ مَدَارَ النَّبِرَيْن قَنَاتُه وَسَارَ ُنُورِ الدِّينُ مُحُودِ إِلَى أَفَامِيةً ۚ فِي سَنَّةً خُسِ وَأَرْبِعِينَ ۖ فَالَّتَّجِأَ الفرنجُ إلى حصنها فقاتله ٬ واجتمع الفرنج وساروا إليه ليرحلوه عنه٬ فوجدُوه قَدْ مَلَكه وملاَّه من الرَّجال والذُّخائر ' فَسَار في طلبهم ' فعدلوا عَن طريقه ، ودخلوا بلادهم (١).

وَجَمَع نُود الدِّين العساكرَ وَسَاد إلى بلادِ بُجوسلين الفرنجي (١) ليملكها | وكان بُوسلين من أشجَع الفرنج وَأَسَدَّهم رأياً (٢) و فجمع [١٧١] الفرنجَ وأكثر ٬ وسار إلى نُور الدِّين والتقيا ٬ فانهزم المسلمون وقُتل منهم وأسر 🖰 .

> وكان يسلاحدار أنور الدّين مِّمن أسر ؟ فأخذ جوسلين سلاحه (٥) ، فسيَّره إلى الملك مَسْمُود بن قِلج أرسلان صاحب قونية (١) ، وقيال : « هذا سلاح ُ زَوْج ابنتك » (١٠ . فعظم ذلك على نُور الدّين ، وهَجَر

⁽١) أنظر أبن الأثير ٩/٧٩ ومفرج الكروب ١٣٣/١

 ⁽٣) في ابن الأثير ٩٩/٩ ٥٥ وسار آلى بلاد جوسلين الفرنجي وهي شال حلب منهـــا ئل" باشر وعين تاب و اعزاز وغيرها » .

 ⁽٣) في ابن الأثير ٩ / ٢٩ : ﴿ وَكَانَ جُوسَايِنَ - لَمُنْهُ الله - فارس القرنج غير مدافع قد مجم الشجاعة والرأي » - انظر مغرج الكروب ١ ما ١٢٣٠

⁽١٤) هذه عبارة ابن الأثير نفسها .

جوساين ومنه سلاح نور الدين » – والسلاح دار تكتب عنـــد المؤرخين متصلة ومنفصلة ، ونعني مرتبة صاحب السلاح عند السلطان يختاره بين مقدّمي الامراء ٬ وما تزال بعض الأسر في الشام تحمل هذا الايم التركي الى اليوم .

⁽٦) هذه عبادة ابن الأثير – أما مغرج الكروب ١ /١٢٣ : « مسود بن قلج أد-لان بن سلمان بن قطلمش السلجوقي صاحب بلاد الرّوم » .

 ⁽٧) في مفرج الكروب ١ / ١٢٣١ : « هذا سلاح زوج ابنتك وسيأنيك بعده ما هو أعظم منه » — ومثّل هذه العبارة في ابن الأثبر ..

الرَّاحةَ إلى أن يأخذ بثأره (١) ، وجعل يفكّر في حيلةٍ يحتـــالُ بها على جوسلين ، وعلم أنّه إن قصدَهُ احتمى في خُصونِه .

فأحضر أمرا التركمان وبذل لهم الرَّغائب إِنْ ظَفِروا اسر مِوسلين بجوسلين فجعلوا عليه العيون فخرج إلى الصَّيَد فظفر به طائفة من التركمان فصانعهم على مال يُودَّديه إليهم فأجابوه الى إطلاقه إذا أحضر المال وأدسل في إحضاده (٢) .

فضى بعضُ التَّركان إلى مجدِ الدَّينَ أَبِي بكر بنِ الـدَّاية ، وكان ابن داية نُور الدَّين ، واستنابَهُ في حلب ، وسلَّم أمو رها إليهِ ، فأحسَنَ الولاية فيها والتَّدبير ، فأعلَم ذلك التَّركاني ابن الداية بصورة الحالِ ، فَسيَّر مجدُ الدَّين معه عسكرًا ، فكبسوا أولئـك التُّركان ، وأخذوا ، ا جوسلين أسيرًا ، وأحضروه إلى ابن الدَّاية ، في يحرم هذه السّنة (۱) .

فسار أنور الدين عند ذلك إلى قلاع جوساين وفقت عزاد بعد الحصار في ثامن عشر شهر ربيع الأوّل سنة خمس وأربعين وخمسائة وفتح تل باشر و وتل خالد و فتح عَيْن تاب (١) سنة خمسين (٥) و وفتح

(١) عبارة ابن الأثير نفسها .

(٣) عُند ابن الأثير : « فأرسل في احضاره » وكذالك في مفرج الكروب ، وفيا سوى اختلاف هذه الدبارة فالنصّ واحد في هذه التواريخ .

(٣) انظر قريبًا من هذه العبارة عند ابن الاثير وآبن واصل – ويزيد ابن الأثير :
 ه وكان أسره من اعظم الفتوح لانه كان شيطانًا عاتبًا شديدا على المسلمين قاسي القلب ،
 واصيبت النصرائية كافة بأسره »

(١٠) في معجم البلدان لياقوت ٧٥٩/٣: « عين تاب : قلمة حصينة ورستاق بين حلب وأنطاكية ، وكانت ثمرف بدلوك ، ودلوك رسئاقها ، وهي الآن من أعمال حلب » – وما يزال الناس يسموضا الى يوسنا جدًا الاسم ويكتبوضا متصلة ، وهي تقع في الجمهورية التركية – انظر حاشية ص ١٥ من هذا الجزء .

 (ه) كذا في الاصل وهو خطأ ' ولمل الناسخ اراد ان يكتب خمائة وست وأربعين وهي سنة فتحها فسها . و كفرسود(°) ومرعش ونهر الجوز •

وَتَجَمُّع الفرنج وساروا إليه وهو ببــــلاد جوسلين ليمنعوه عن عن فتحها ' في سنة سبع وأربعين وخمسائة ' فاماً قر بُوا منه رَجع • إليهم ، ولَقيهم اعند دلوك ، فاقتتلوا فانهزم الفرنج ، وقتل منهم [١٧٣] وأسر كثير ، وعاد إلى دلوك ففتحها ١٠٠٠ .

> وأمَّا تلَّ باشر فإنَّه تسلُّمها منهم بعد فتحه دمشق و لأنهم لما علموا أنَّه فتح دمشق ؛ وأنَّه يقصدهم وَلَا طاقة لهم به راسلوه ، وبذلوا له تسليمها إليه، فَسَير إليهم الأمير حسَّان صاحب منبح لقريبها من منبج ١٠ فتسلمها منهم ، وحصَّنها .

وكان فتحه دمشق في صفر (٢) سنة تسع وأربعين وخمسائة، فنح دمش لأنّ الفرنج أخذوا عسقلان من المصريين في سنة ثمــان

⁽١) قورس : أنظر فيها زبدة الحلب ٢٦٠/١ بالحاشية .

 ⁽۲) في معجم البلدان لياقوت ٧٤١/٢: « الراوندان : قلمة حصينة وكورة طبية معشبة مشجرة من نواحي حلب » .

⁽٣) في مدجم البلدان لياقوت ١٩٠١، « برج الرّصاص : قامة ولها رسائيق من أممال حلب قريب أنطاكة » .

⁽١٤) في ابن الأثير ٢٩/١ ؛ ومنوج الكروب ٢١٤١ : «حصن البارة» وقد مرّ بنا ذکر موقعها ،

⁽٥) الملها كما في معجم البلدان لياقوت ١٨٨٨ : كُفَرْسُوت ، بالتاء في آخرها على أنسا من اعمال حلب قرب بَعِيسْهُا – وقد صحَّفها كتاب الروضيين ٧٢/١ فجعلها: « كفرسوب » وقد نغل النصّ عن ابن الأثير من نسخة قديمة .

⁽٦) انظر خبر ذلك عند ابن الأثير ٣٢/٩ ، ومفرج الكروب ١٢٥/١ ، والروضتين ١/٢٧

 ⁽٧) في أبن الفلانسي ٣٢٧ : « يـوم الاحد العاشر من صفر » وفي هذا الصدر تفصيل الغنج وقد أوجزه ابن المديم .

وأربعين ' ولم يكن له طريق إلى إزعاجهم عنها لاعتراض دمشق^(۱) بينه وبين عسقلان^(۱) .

وطمع الفرنج (۱) في دمشق وجعلوا عليها قطيعة يأخذونها منهم في كلّ سنة وفخاف نور الدّين أن يملكها الفرنج وفاحتال في أخذها لعلمه أنّ أخذها بالقهر يصعب لأنّه متى الألها واسلّ صاحبها الفرنج مستنجدًا بهم وأعانوه خوفًا من نور الدّين أن يملكها فيقوى بها عليهم فراسل مجير الدين (۱) أبق بن محمد بن بوري صاحبها واستماله وهاداه وأظهر له المودّة حتى وثق به وفكان يقول له في بعض أمرا الأوقات: إنّ فلانًا قَدْ كاتبني في تسليم دمشق سيعني بعض أمرا مجير الدّين فلانًا قد كاتبني في تسليم دمشق سيعني بعض أمرا محير الدّين فكان يبعد ذلك عنه ويأخذ أقطاعه وفامًا لم يبق عنده وكان شجاعًا وفوض إليه أمور دولته وفكان نور الدّين لا يتمكّن من أخذ شجاعًا وفوض إليه أمور دولته وفكان نور الدّين لا يتمكّن من أخذ دمشق منه وفقي عنه وقيله وقيلة وقيله وقيل

فسارَ نُور الدّين حينتُذِ إلى دمشق ، وكان قد كاتب أهلَها

⁽¹⁾ في ابن الأثير ١٩٥٩ : « في هذه السنة في صغر ملك نور الدين محمود بن ذنكى أبن آقسنتر مدينة دستق واخذها من صاحبها مجهر الدين أنز بن محمد بن بورى بن طندكين أنابك وكان سبب حرصه على ملكها ان الفرنج لما ملكوا في العام الماضي مدينة عسقلان لم يكن لنور الدين طريق الى اذعاجهم عنها لاعتراض دمشق بينه وبين عسقلان » – وفي مفرج الكروب ١٩٥١ : « آخر من ملك دمشق من بيت الامير ظهيرالدين أنابك طفتكين الامير مجيرالدين آبق بن حمال الدين محمد بن أاح الملوك بورى بن طفتكين وكان الميم بتدبير أموره معين الدين أنر محلوك جدة » – انظر مفرج الكروب ١٩٦١

 ⁽٣) عسقلان :مدينة بالشام من اممال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق أيضًا - انظر معجم البلدان لياقوت ٦٧٦/٣
 (٣) هذا النص شبيه في عبارته بما عند ابن الأثير ١٩٥٨ وعنه نقل أبن واصل .

۱۳۷ هذا اللقي مليه في عبارله با عبد ابن الا عبر ۱۶۱۸ و عبه علل ابن و اصر

 ⁽٤) هذه العبارة منفولة كذلك عن ابز الأثير حتى كلمة : « وقتله » .

فاماً حَصَرَ دمشقَ أَرسلُ مُعِيرِ الدِّينُ (١) إلى الفرنج [يبـذُل لهم [١٧١] الأَموالَ وتسليم قلمة بعلبك إليهم المينجدوه ويرتحلوا نورَ الدِّين عنه ، فشرعوا في جَمع فارسهم وراجلهم لذلك .

وسار نورُ الدين إلى حارم(١) ، وهي لبيمند صاحب أنطاكية ،

 ⁽¹⁾ في ابن الأثير ١٩/٩: «فالم حضر نورالدين البلد ارسل مجيرالدين إلى القرنج يبذل لهم الاموال وتسليم قلعة بعليك إليهم لينجدوه وبرحاوا نور الدين عنه فشرعوا . . . » وحكذا نهرهن على النقل الحرفي" عند ابن العديم مع تبديل بسيط في بعض الكلات .

⁽٣) في ابن الأثير ١٦/٨ : « فعادوا بنفي حنين ؛ وأما كيفية تسليم دمشق فانه لمسا حصرها ثدار الاحداث الذين راساهم فستسورا اليه البلد من الباب الشرقي وملكه » .

⁽٣) في الأصل المخطوط عندنا : « والتجى مدين الدين » وهو سبو من الناسخ وصحيحها ما وضنا – في ابن الغلاني ٣٢٧ : « وكان بجيرالدين لما أحس بالغابة والقهر قد اضرم في خواصه الى الغلمة» – في ابن الأثير ١٦٨٤ : « وحصر مجير الدين في الغلمة وراسله في تسليمها وبذل له أقطاعاً من جمائه مدينة خمص فستسمها إليه وسار إلى خمص وأعطاه عوضاً عنها بالس فلم يرضها وسار منها الى المراق وأقام ببغداد وابنى جما داراً بالمرب من الغظامية وترفي جما . » – وقد نقل هذا النص مفرج الكروب وأضاف : « وصفت المالك بالمشام لنور الدين » .

لا أن الأثير ٢٠/٩ : « قامة حادم وهي للفرنج ثم لبيمند صاحب انطاكية وهي تقارب أنطاكية من شرقيها α – انظر الروضتين ٢٠٠/١

وحَصَرَها في سنة إحدى وخمسين ، وَصَيْق على أهلها ، فتجمَّع الفرنج وعَزَمُوا على قصْدِهِ فأرسل والي حارم إلى الفرنج ، وقال : « لا تلتقوه فَإِنّه إِنْ هَزَمَكُم أَخَذَ حارمَ وغيرها ونحن في قُوَّة والرأي مطاولته "(۱) فأرسلوا إلى نُور الدِّين ، وصالحوه على أن يُعْطوه نصف أعمال حادم ، ورجع نور الدين إلى حلب .

ووقعتِ الزَّلازل (''في شهر رجب في سنة اثنتين وخمسين أَرُ الزَّلازُلُ وَخَمْسَائُة ' بالشَّام ' فخربت حماة ' وشيزر ' و كفرطاب ' وأفامية ' ومعرَّة النمان ' وحمص ' وحصن الشميمس ('' ' عند سلمية ' وغير ذلك من بلاد الفرنج • وَتَهَدَّمتْ أسوارُ هـذه البلاد فجمع نُورُ الدّين العساكر ' وخاف على البـلاد من الفرنج ' وشرع ' ا في عمارتها حتى أمِنَ عَلَيْها •

وأمَّا شيزر ' فانقلبت القلعة '' على صاحبها وأهله ' فراب سُرِر فلكوا كُلُهم ' وكان قد ختن ولدًا له وعمل وليمة ' وأحضر أهله في داره ' وكان له فرس 'يُحبُّه ولا يكاد يفارقه ' وإذا

⁽¹⁾ انظر العبادة عند ابن الأثير ' ومفرج الكروب والروضتين ١٠١/١

 ⁽٣) انظر تفصيل الحبر عن هذه الرلازل في ابن القلانسي ٣٣٥ ، والروضتين ا/١٠١٠

⁽m) لم نقع على موقعه وقد أنفرد بذكره ابن العديم ، وذَّ كُنَّ ابن الأُثبر ٣/٩٠ «حصن الأكراد» .

⁽ع) في ابن الأثير ١٩٣٥ : « هذا الحصن قريب من حماة بينها نصف ضار وهو على جبل عال منيم لا يسلك إنيه الا عن طريق واحدة ، وكان لآل منقذ الكنانيين يتوادثونه من أيام صالح بن مرداس إلى ان انتهى الامر الى ابي مرهف نصر بن علي بن نصر بن منقذ بعد أبيه أبي الحسن علي وكن بيده الى أن مات سنة احدى وتسمين واربعائة » وفي ابن التلاندي ١٤٣٣ : «وأما حصنها المشهور فانه اخدم على واليها تاج الدولة بن أبي العساكر ابن منتذ رجمه الله ومن نبعه الا البسير بمن كان خارجًا » – انظر مفرج الكروب ١٢٨١

كان في مجلس أقيم ذلك الفرس على ﴿ بابه ، فكان ذلك اليوم على [١٧١ظ] الباب ٬ فجاءت الزُّازلةُ فقام النَّاس ليخرجوا من الدَّار فخرج واحدٌ من الباب فرمحه ذلك الفرس فقتله ٬ فامتنع النَّــاسُ من الحروج ٬ فسقطت الدّارُ عليهم فهلكوا(١٠٠٠ •

> وبادرَ نُورُ الدِّين ، ووصل إلى شيزد ، وقد هَلَـك تاجُ الدُّولة بْنُ مُنْقِدُ وأولادُه ؟ ولم يَسْلَمُ مِنْهُمْ إِلَّا الْحَاتُونَ أُخْتَ شَمْسَ اللَّوكُ دُوجَةً تاج الدُّولة؛ و نُبشَتْ من تحت الرُّدْم سالمَّ ونسلَّم القلعة وعمَّر أسوارَها ودورَها ، وكان نُور الدِّين قَدْ سَأَل أَخْتَ شمس الملوك عن المال وهدُّدها ؟ فَذْ كُرت له أنَّ الدار سقطت عليها وعايهم ؟ ونُبِشَتْ هيّ ١٠ دُونهم ، ولا تَعْلَمُ بشيء ؟ وإنْ كان لهم تَني فهو تحت الرَّدم .

وكانَ شرفُ الدُّولة اسماعيل غائباً ؟ فاماً حضر وعانين قلعةً شيزر ؟ ورأى زوجةَ أخيه في ذلك الذُّلُّ بعد الدُّرَّ عَمِلَ قصيدةً أَوَّلُها :

لَيْسَ الصَّبَاحُ مِنَ الْمَسَاء بأَمْثَل ﴿ فَأَقُولُ لِلَّيْلِ الطُّويِلِ أَلَا أَنْجِلَى (٢٠

١٠ يَا «تَاجَ دَوْلَة هَا شِم» بَلْ يا أَبَا ٱلَّةِ عَجَانِ بَلْ يا قَصْدَ عُلِ مُؤْمَّلِ لَوْ عَايَنَتْ عَيْنَاكَ « قَلْمَةً شَيْرُد » والسِّتْرُ دُونَ ينسانها لم يُسْبَل لَرَأَيْتَ حِصْنًا هَا ثِلْ الْمُرْأَى غَدًا مُتَهَلِّهِ لا مِصْلَ النَّفَا الْمُتَهَلِّل لَا يَهْتَدي فِيهِ السُّمَاةُ لَسْلَكُ فَكَأَمَّا تَسْرِي بِقَاعِ مُهُولِ

ذَكُ فِيهِا زَوْجَةً أَخِيهِ * فقال:

⁽١) جاءت هذه الحكاية كذلك في ابن الأثير ١٠/٩٠

 ⁽٢) يضمّن قول أمرئ القبين : ﴿ أَلا أَجّا اللَّهِلُ الطَّويلُ أَلَا أَنْجَلُ ››

[١٧٠] ﴿ نُوْ لَتْ عَلَى دَغُم الزُّ مَان وَلَوْ حَوَتْ ﴿ يُمَاكُ مَا فَانِمْ سَيْفِهَا لَمْ تَنْزَل فَتَبَدُّ لَتَ عَنْ كَبرها بِتُواضْعِ وَتَمَوَّضَتْ عَن عِزْهَا بِتَدَّلُلِ وَأَقَامَتِ الزُّلاذِلُ تَتَرَدُّدُ فِي البلاد سبع سنين ٬ وهلك فيها خلق کثیر .

وفي هذه السَّنة أبطلَ الملكُ العَادِلُ نُورُ الدِّين ، وهو بشيزر ، • مظالمَ ومكوسًا ببلاده كلَّها مقدارها مائة وخمسون ألف دينار . ثُمَّ إِنَّ نُورِ الدِّينِ تَلطُّف الحال مع ضحَّاكِ البقاعيِّ (١) ، وراسله ، وهو ببعلبك ، وكان قَدْ عَمَّى فيها بعد فتح دمشق ولم ير أن يحصره بها لِقُرْبِه من الفرنج ، فسلُّمها إلى نُود الدِّين في هذه السَّنة .

وجَرَتُ وقعةٌ بين نور الدّين وبين الفرنج بين طبريّة وبانيـــاس ٬ ١٠ فكسرهم نُور الدّين كسرةً عظيمةً في نجادي الأولى سنة اثنتين وخمسين وخمسائة .

ثمُ عاد نُور الدّين إلى حلب ، فمرض بها في سنة أدبع وخسين (٢) مرضاً شديدًا ، بقلعتها ، وأشفى على الموت، وكان بحلب أخوه الأصفر نصرة الدّين أمير أميران محمَّد بن زنكي (١٠)؟ ١٥ وأَرْجِفَ يَمُوْتِ نُورِ الدِّينَ ؛ فجمع أمير أميران النَّاسَ ، واستمالَ الحلبيّين، ومَاكَ المدينةَ دُونَ القَلْعَة ، وأَذِنَ للشِّيعِة أَنْ يَزيدوا في الأذان:

 ⁽¹⁾ انظر خبر ذلك في مفرج الكروب ١٣٨١ – وفي ابن الاثير ٧/٠٠: « يتال له ضحاك البقاعي منسوب الى بقاع بعلبك وكان قد ولاه اباها صاحب دمشق » .

⁽٢) جاء تفصيل ذلك في ابرَ الأُثير ٦٧/٩ ٬ وفي مفرج الكروب ١٣٠/١ – وفي ابن التلائسي ٢٥٥

 ⁽٣) في أبن الأثير : ه أمبر ان » – و في ابن القلانسي • • • ، ه أمير مير ان • .

« حَيُّ عَلَى خَيْرِ المَّمَلِ نُعَمَّدُ وَعَلَيْ خَيْرُ البُشَرِ » ، عَلَى عَادَتهم مِنْ قَبْلُ ، فالوا إليه لذلك^(١) .

وثارتُ فتنة بين السنّة والشّيعة ، ونَهَبَ الشّيعة أ مَدْرَسَة إن عَصْرُون وغيرها من أدر السّنة وكان أسد الدّين شير كوه (١) بحمص • فبلغه ذلك فسار إلى دمشق ليغلب عليها ، وكان بها أخوه نَجْمُ الدّين أَيُوبِ ﴿ فَأَنكُرُ عَلَيْهِ ذَلِكَ ، وقال : ﴿ أَهَلَكُتَنَا وَالْمُصَاحِثُمُ أَنْ تَعُودُ إِلَى [١٧٠ظ] حلبَ ' فانْ كان نَور الدِّين حيًّا خدمتَه في هـ ذا الوقت ' وإن كانَ مات فأنا في دمشق ، وتفعل ما تريد »(١) .

> فعاد بُعِدًا إلى حلب ، فوجد نُور الدِّين وقد ترجح إلى الصَّلاح ، ١٠ فأجلسه في طَيَّارة (١٠ مُشر فَق إلى المدينة عجيثُ يراه النَّاسُ كلهم ؟ وهو مصفر الوجه من المرض ، ونادَوْا إلى الناس : « هذا سُلطَانكم» . فقال بعضُهم : « ما هذا نُور الدّين ، بل هو فلان » _ يعنون رجلًا كان يشبهه وقد طلى وجهه بصفرة ، ليخدعوا الناس بذلك _ .

> ولما تحقِّق أمير أميران عافيةً أخيه خَرَج من الدَّاد الَّتي كان بها ١٥ تَخْتَ القلعة ؟ وبيده تُرْسُ يجميه من النَّشَّابِ ؟ وكان النَّاس قد تَفرَّقو ا

⁽١) في ابن النلانسي ٣٤٩ : « واقترحوا على نصرة الدين اقتراحات من جملتها أعادة رسمهم في الثأذَّن بجي عَلى خير العمل محمد وعلي خير البشر ، فأجاجم إلى ما رغبوا فيه وأحسن القول لهم والوعد ونزل في داره» .

⁽٣) هو أبو الحارث شيركوه بن شاذى بن مروان الملقب الملك المنصور أسد الدين عمَّ الساطان صلاح الدين ؟ نوفي بالقاهرة سنة ٢٥٠ هـ. ولم يخلف ولدًا سوى ناصر الدين عمد بن شيركوه الملف بالملك القاهر . - وشيركوه : لفظ أعجمي تفسيره بالمربية اسد الجبل؛ فشير: اسد؛ وكوه: جبل – انظر في ترجمته وفيات الأعيان ٢٣٧/١

 ⁽٣) وردت هذه العبارة نفسها في مفرج الكروب ١٣١/١ مع ثبي. من الاختلاف.

⁽له) في مغرج الكروب ١٣١/١ : «وأجلس نور الدين في شباك يراه الناس » .

عنه و فسار إلى حَرَّان و فلكما" .

فنه الشعر أنور الدّين (') إلى قاضي حلب 'جدّي أبي الفَضل فنه الشعر هِبَة الله بن أبي جرادة 'وكان يلي بها القَضَا والخطابة والإمامة 'وقال لهُ: « تُمضي إلى الجامع 'و تُصَلِّي بالنّاس ' ويعاد الأَذَانُ إلى ماكان عليه » .

فَنَزَلَ جَدّي ، وَجَلَس بشهالية الجامِع تَحْتَ المنادة ، واسْتَدْعَى الْمؤذّنين ، وأَمرَهم بالأذان المَشْرُ وع على دأي أبي حنيفة ، فخافو ا فقال لهم : « هَا أنا أسفَل منكم ولي أسوة بكم » .

فصّعد المؤذّنون وشرعوا في الأذان و فاجتمع تحت المنارة مِنْ عَوَامٌ الشّيعة وغوغائهم خلق كثير ؟ فقام القاضي إليهم وقال: ١٠ « يا أصحابنا وققكم الله عن كان على طهارة فليدخل وليصل ومن كان على طهارة فليدخل وليصل ومن كان مُحدثًا فليجدد وضوء ويُصلي فان المولى نُور الدّين ومن كان مُحدثًا فليجدد وضوء ويُصلي فان المولى نُور الدّين بيخمد الله _ في عافية وقد تقدم بما يفعل فانصرفوا واللهدين .» [١٧٦] فانصرفوا وقالوا (١٠ : « ايش نقول | لقاضينا » ا ونزل المؤذّنون وصلى بالنّاس وسكنت الفيّن .

فلما عُوفي نُورُ الدّين قَصَدَ حَرَّان وَهَرب نصرة الدّين أمير أميران

 ⁽١) في ابن الأثير ومفرج الكروب: « فلما دأوه حيًّا نفرقوا عن أخيه أميران فساد إلى حران فلكها ».

 ⁽٣) نفل إبن الحنبلي هذا النص التالي بجروفه إلى كتابه الربد والضرب غنابلناه على ما
 في مخطوطة المدينة بالورقة ١٥ و ٬ فلم نقع على اختلاف الا في كلمة واحدة .

 ⁽٣) في الاصل : «وقال ايش نقول » ولمل صحيحها كما جـا. عند ابن الحنبلي :
 «وقالوا ايش نقول » .

وترك أولادَه بالقلمة بحرَّان فتسلّمها وأخرجهم منها وسلّمها إلى زين الدّين علي كوچك و نائب أخيه و قطب الدّين (١١) .

ثم سار إلى الرقة وبها أولادُ أميرك الجاندار (٢)، وقد مات أبوهم، فشفع إليه بعضُ الأمراء في إبةائها عليهم، فنضب، وقال: « هـالا مفغتُم في أولاد أخي لما أخذت منهم حَرَّان وكانتِ الشَّفاعَةُ فيهم من أحب الأشياء إلى " ؟ وأخذها منهم.

وخرج بجدُ الدّين بنُ الدّاية مِن حلب إلى الغَزاة ، في شهر عود الفرنج رجب من سنة خمس وخمسين (،) ، فلقي جوسلين بن جوسلين ، فكسره ، وأخذه أسيرًا ، ودخل به إلى قلعة حلب .

 ⁽۱) هذه العبارة مشاجمة لما عند ابن الأثير ٩٧/٩ ، وأما منرج الكروب ١٣١/١ :
 « الامير زين الدين علي كوچك بن بكتكين صاحب إربل ونائب أخيه قشب الدين مودود اين زنكى .

 ⁽γ) في ابن الأثير ٩٧/٩ : « وجا أولاد أميرك الجاندار وهو من أعيان الأمراء وقد توفي وبقي أولاده فنازلها فشفع جماعة من الامراء فيهم فنضب من ذلك وقال : هلا شفعت في أولاد أخي لما أخذت منهم حرّان وكانت الشفاعة فيهم من أحب الاشياء اليّ ، فلم يشفهم وأخذها منهم » – وهذا دليل على نقل ابن المديم عن الكامل كما نقل عنه ابن واصل في مفرج الكروب .

⁽٣) تغف حوادث التاريخ في ابن الفلاني عند هذه السنة ٥٥٥ ه. ، وبذلك نحرم من مصدر ثمين في تفصيل الاخبار عن دمشق والسّام كلّه ؛ وقد ثو في صاحب هذا التاريخ وهو حمزة بن أسد بن علي بن محمد أبو يعلى التسيسي الحميد الدمشقي ويعرف بابن القلانسي في دمشق يوم الجمعة سابع شهر ربيع الاول ودفن بقاسيون سنة ٥٥٥ ه. وبذلك يكون قد سجّل الحوادث حتى قريب وفاته . – انظر النجوم الزاهرة ٣٣٢/٥

وخلقاً معه ، ودخل بهم إلى حلب في مستهلٌ ذي الحَجَّة من سنة ستَّ وخمسين وخمسائة .

وفي سَنة سبع ، ولَى نُورُ الدّين كمالَ الدّين أبا الفَضْل محمَّد بن الشَّهْرِزُورِي قضا مالكه كلِّها ؟ وأمر القضاة ببلادِه أنْ يكتُبوا في الكُتب بالنّيارة عنه ، وكان قَدْ حَلَف له على ذلك وعاهده عليه ، • وكان ذلك بدمشق في السُّنة المذكورة ، فامتنع ذكي الـدّين قاضي دمشق ، فَمُزلَ ؛ وكُتب إلى جدّي أبي الفضل بحلب ، فامتنع أيضاً .

وَوَصِل نُور الدِّين ومعه يجد الدّين بن الدَّاية واستدعاه نُور الدّين [١٧٦ ظ] إلى القلمة ، وقال : ﴿ كُتَّا قَدْ عَاهَدْ نَا كَالَ | الدِّين ، وحلفنا له على هذا الأُمر ' وما أنتَ إِلَّا نأتُبي ' وله اسم قضا · البـــلاد لاغير » فامتنَع • ١٠ حامد ابن كمال الدّين ٬ وأبا المفاخر عبد الغفود بن لُقيان الكردي ؟ وذلك بأشارة بجُّدِ الدِّين لوحشهِ كانتْ بينَهُ وبَبْنَ جِدِّي .

نُمْ إِنَّ نُورِ الدِّينِ جَمَعَ العَسَاكِرَ بحلب ، في سنــة سبع ، وسار إلى حارم٬ وقاتلها٬ فجمع الفرنجُ جموعَهم٬ وساروا إليــه. فطلب منهم ١٥ المَصَاف فلم يجيبوه ، وتلطَّفوا معه حتَّى عاد إلى حلب(١) .

ثمُّ جمع العساكر في سنة ثمان وخمسين وخمسائة ' ودخل إلى بلاد الفرنج 'ونزل في البقيعة تحت حصن

⁽١) في ابن الأَثير ٧٩/٩ : « فلا قربوه طلب منهم المصاف فلم يجيبوه إليه وراسلوه وتلطفوا الحال معه ؛ فاما رأى أنه لا يمكنه أخذ الحصن ولا يجيبونه إلى المصاف عاد إلى بلاده» - انظر مفرج الكروب ١٣٤/١

الأكراد محاصرًا له ، وعازماً على أن يقصد طرابلس (١٠) •

فاجتمع الفرنج ، وخَرَج معهم الدوقس الرومي، وكان قد خرج في جمع كثير من الرُّوم ، واتَّفق (١) رأ يهم على كبسة المسلمين نهادًا، في أنهم يكونون آمنين و كبوا لوقتهم ولم يتوقفوا(٢) ، وسادوا عبدين إلى أن قربوا من يزك (١) المسلمين و فلم يكن لهم بهم طاقة و وأرسلوا إلى نور الدّين يعرّفونــه الحال فرهقهم الفرنج بالحملة عليهم فلم يثبت المسلمون وعادوا منهزمين إلى نور الدّين والفرنجُ في ظُهورهم، فوصلوا جميعاً إلى عسكرنور الدّين ، ولم يتمكَّن المسلمونَ من وُكوب الحيل وأخذ السَّلاح (°) ، حتى خالطهم الفرنجُ ، فقتلوا ، وأسروا ، ١٠ قتلا عظماً وأسرًا كبيرًا ٠

وكان الدُّوقس أشدُّهم على الْمسلمين(١٦) ، فلم يُبنِّق أصحابُـــه على أحدٍ ، وقصدوا خيمة نُور الدّين، وقد ركب فيها فرسه ، فنجا بنفسه ؟ ولسرعته ركب الفرس والشُّبحةُ (٢) في رجله الفنزل انسانٌ كردي ، الادوا

⁽و) هذا النص هو عين ما جاء عند ابن الأُثبر ٨٣/٩

 ⁽٣) هذا النص التالي نفلد ابن المديم عن الكامل لابن الاثير بحروفه .

 ⁽٣) في ابن الأُثير : «ولم يتوقفوا حتى يحسموا عساكرهم وساروا مجدين فلم يشعر بذلك المساسون الا وقد قربو ا منهم و فأرادوا منهم فلم يطيقو ا ذلك فأرسلوا الى نورالدين يُعرفونه الحال» (٣) النِّزَك : الحرس في الصفوف الامامية للجيش ؛ أو ما نسميه اليوم الغرق الكشافة في الطاليمة – انظر منجم دوزي ١/٢ ٨٥

⁽٥) أخذ ابن المديم النص المتقدم عن ابن الأثير ١٩/٩٨ وعَامه بعد ذلك : « واخذ السلاح إلا وقد خالطوهم فأكثروا الفتل والأسر » .

⁽٦) في ابن الأثير : « وكان أشدم على المسلمين الدوقس الرومي ، فانه كان قد خرج من بلاده الى الساحل في جمع كثير من الروم فنائلوا محتسبين في زعمهم فلم يبغوا على أحد وقصدوا خبيمة نور . . . & وهكذا يتفق بعد ذلك مع ما ينقل ابن العديم حرفيًا .

⁽٧) النُّتُوجة : سلسلة من الحديد تربط جا رجل الفرس من طرف ويثبت الطرف الثاني بالرئد وذلك لئلا چرب الفرس٬ وهو مىروف حتى اليوم – انظر معجم دوزي١﴿٧١٧

وفداه بنفسه و فقطع الشّبحة و لجا نُورُ الدّين و تُقِـلَ الكُرديُ ، فأحسنَ إلى مخلفيه و وقف عليهم الوقوف (١) .

وَوَصِل نُور الدّين الى بُحَيْرة قَدس (") وبينه وبين المعركة نحو أدبعة فراسخ ؟ وتلاحق به مَنْ سَلِم من العسكر ؟ فقال له بعضُهم : « المصلحة أنْ نسير ؟ فانَّ الفرنج وبما طمعوا وجاؤوا إلينا ؟ ونحنُ على المفدو الحال » ؟ فوجّخه وأسكته ، وقال : « إذا كان مَعي ألف فارس التقينه ، ووَالله للا أستظِلُ بسقف حتى آخذ بثاري وثأر الاسلام (") » التقينه ، ووالله للا أستظِلُ بسقف حتى آخذ بثاري وثأر الاسلام والسياب ودمشق وأخضر الأموال والنياب ملى حلب ودمشق وأخضر الأموال والنياب ملى والحيل والحيل فأعطى الناس عوضاً عما أخذ منهم بقولهم ، وأصبح عسكرُه كأن لم يُهزَم ولم يُنكب وكل . المخذ منهم بقولهم ، وأصبح عسكرُه كأن لم يُهزَم ولم يُنكب وكل . .

ولما دَأَى أصحابُ نُورالدِّين كَثرة خَرْجه قال له بعضُ صَحابة السُّون « إِنَّ لَكَ فِي بِلادِكَ إِدراراتٍ وصلَّاتٍ ووقوفاً كثيرة على الفُقران والفقران والقران والصوفية وغيرهم افلو استعنت بها في هذا الوقت لكان أصلح » فَغَضِبَ من ذٰلك و قال: « والله إنني لا أَذُجو النَّصر إلا ١٠ بدُعا الولَّ الْنِكَ وَ فَال فَرُون و تُنْصَرُون بِضَفَائِكُم الله كيف أَقطع بدُعا أَو لَيْكَ و فَالنَّون و تُنْصَرُون بِضَفَائِكُم الله تخطى وهو لا القوم لهم نَصيب في بيت المال كيف يحل في أن أعطيه غيرهم (٥٠) الله وم لهم نَصيب في بيت المال كيف يحل في أن أعطيه غيرهم (٥٠) ا

⁽١) هذه عبارةِ ابن الأثير ٨٣/٩ ، ومفرج الكروب ١٣٥/١

⁽٣) في أبن الأثير : « بجيرة قدس بالمرب من عمس» .

⁽m) هذا النص شبيه با جاء عند ابن الأثير .

 ⁽٤) هذه العبارة نفسها في ابن الأثير ٨٣/٩

 ⁽٥) هذا النص " المتسم لُنل بمرفيته عن ابن الأُثير من غير اختلاف في المبارة ؟

وقيل: إنَّ بُرهان الدّين البَلخي قال لِنُور الدِّين: « أَثُريدُونَ أَن تنصروا وفي عَسْكركم الحنور والطُّبول والزَّمورُ * كلَّا | وَالله . * [۱۷۷ظ] فلما سمع نُور الدّين كلامه عاهد الله على التَّوْبَة ، ونَزَع عَنْهُ ثيا بَه تلك الّتي كان يلبسُها ، والتزَم بلبس الخَشن؛ وبطل جميع ما كان بقي في بلاده من الأعشار والمكوس والضَّر ائب ؛ ومنع من ارتكاب الفَوَاحِش ، وكتب إلى البلاد إلى زُهادها وعُبَّادها يذكرُ لَمْم ما نال المسلمين مِنَ القَّيْل والأسر ، ويستمد منهم الدُّعا ، وان يَحُثُوا المسلمين على الغَرَاة ؛ وكا تب الملوك الإسلامية يطلب منهم النجد والاستعداد ، وامتنع من النَّوم على الوَطي وعن جميع الشَّهَوات ،

نُورُالِدِين وَالأَيْوُبِ يَبُونَ

الاستعداد للجهاد إذ وَرَدَ عايه في شهر ربيع الأوَّل ، فبينا هو في الاستعداد للجهاد إذ وَرَدَ عايه في شهر ربيع الأوَّل ، من سنة تسع وخمسين وخمسيائة ، شاور (۱) وزير العاضد (۱) بحصر إلى دمشق ، ملتجنًا فالكامل معدر أسابي لابن المديم في هذا الفعل من فهول ناديخه بعد ان انقطع ابن الغلاني والعظيمي عن امداده بالمهادر – انظر مفرج الكروب ١/١٣٦ فقد نقل كذلك عن ابن الأثير حرفياً .

(١) في أبن الأثير ٨٣/٨ : «ثم أن الفرنج راساوا نور الدين يطلبون منه الصلح فلم يجبهم وتركوا عند حصن الاكراد من يجميه وعادوا الى بلادهم » .

رم) هو ابو شجاع شاور بن مجیر بن ترار بن عشائر بن شاس بن منیث . . . ابن هو ازن السمدي ّ – انظر في ترجمته وفيات الاعیان ۲۳۰/۱ والنجوم الراهرة ۱۳۳۸

(س) هو المثليفة ابو محمد عبدالله العاضد بالله ابن الأمير يوسف ابن المثليفة الحافظ بالله . . . الفاطمي العبيدي المغربي الاصل المصري ' الحادي عشر من خلفاء بني عبيد بحسر ' ترفي يوم عاشوراء سنة ٩٠٥ ه وعمره ثلاث وعشرون سنة ' فكانت أيامه احدى عشرة سنة ' وهو آخر خانها مصر – انظر النجوم الراهرة ٣٣٧/٥ و ابن خلكان ٢٦٩/١ و ابن الاثمير ١١١/٥ و ابن خلكان ٢٦٩/١ و ابن الاثمير ١١١/٥ و

إليه ومستجيرًا به على ضرغام (١) ، وكان قد نازعه في الوزارة وغاب عليها .

وطلب منه إرسال العساكر معه إلى مصر ليمود إلى منصبه ويكون ويكون لنُور الدِّين ثلث دخل البلاد بعد إقطاعات العساكر، ويكون نائبه مة يماً بعساكره في مصر ويتصرَّفُ بأمر نُور الدِّين واختياره وفي مترددًا بين أن يفعل ذلك وبين أن يجعل جل قصده إلى الفرنج مشركوه من شادي وفي عزمُهُ وَسيَّر أَ أَسَد الدِّين شير كوه بن شادي في مشركوه عسكر معه في جُمادى الأولى من سنة تسع و خمسين وتقدم إلى أسد الدِّين أن يُعيد شاور إلى منصبه و

وسار نُور الدّين إلى طرف بلاد الفرنج (۱٬۰ ممًا يَلِي دمشق عا بقي ١٠ من العساكر ليمنّع الفرنجَ من التَّعرُّض لِأَسد الدّين وشاور في طريقها من العساكر ليمنّع الفرنجُ المجفظ بلادهم من نُور الدّين عن التَّعرُّض لهما ووصل أَسَدُ الدّين وشاور إلى بلبيس (١٠ وفخرج إليهم ناصر الدّين (٥٠ أُخو ضرغام

⁽١) هو ضرغام بن سوَّار الملقب بالمنصور كيا في مفرج الكروب ١٣٧/١

 ⁽٧) في مغرج الكروب ١٣٨/١ : «ثم انه قوى عزمه وصمم على اجابة شاور الى ملتمسه > واستخار الله سيحانه في ذلك > فتقدم الى اسد الدين بالتحهيز للمضي مع شاور واستصحب معه العساكر وسار في صحبته شاور » – انظر ابن الأثير ٨٤/٨

 ⁽٣) في أبن الأثير ٨٤/٩ : « وسار نور الدين الى طرف بلاد الفرنج بما يلي دمشق بعاكره ليمنع الفرنج من التمرض لاسد الدين ومن معه » .

⁽٤) في معجم البَلدان لياقوت ٧١٢/١ : « لِلبَّدِس : بكسر البَاءينِ وسكون اللام وياء وسين ميمله – كذا شبطه نصر الاسكندري ، قال والعامة تقول لِمبَيْس : مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشّام » .

 ⁽٥) في الاصل المخطوط : « ناصر المسلمين » وهو سهو من الناسخ – في ابن الأثير ١٨٥/ « فخرج البهم ناصر الدين أخو ضرغام بعسكر المحريين ولقيهم فاخزم وعاد الى القاهرة » – انظر مفرج الكروب ١٣٩/١

بعسكر المصريين ولقيهم فانهزم وعاد إلى القاهرة .

وَوَصل أَسدُالدَيْنَ إِلَى القاهرة وَنزل عليها في آخر جُمادى الآخرة و فخرج ضرغام (١) فقتل ، وتُقسل أخوه ، وخلع على شاور وأعيد إلى الوزارة .

وأقام أسدُ الدّين بظاهر القاهرة ' فَمَدر شاور'' ' وعاد عمّا كان قرره مع نُور الدّين ، وأمر أسد الدّين بالعَوْد إلى الشّام فامتنع وطلب ما كان استقرَّ فلم 'يجبه إليه ' فأرسل أسّدُ الـدّين نُوّابَه فتسلّموا بليس ' وحكم على البلاد الشرقية ،

فأرسل شاور إلى الفرنج 'واستنجد بهم 'وخوَّ فهم من نُور الدّين ا إنْ مَلَك مصر 'فسارعُوا إلى قَلْبِيّةِ 'وطَهِمُوا في مُلْكِ الدِّيار المِصْرِيَّة ' وساروا إلى بلبيس 'وسار نُور الدّين إلى طرف بلادهم ليسنعهم عن المسير ، فلم يلتفتوا 'وتركوا في بلادهم مَنْ يحفظها ''

وَسَارَ مُلِكُ القُدْسِ فِي الباقينِ إِلَى بلبيسٍ واستعان بَجِمْع كثير كانُوا خرجوا إلى زيارة القُدس^(۱) ؟ وأقام أسدُ الــــــــــن ببلبيس ؟ ١٠ وحصره الفرنجُ ؟ والعسكر المصريُ ثلاثة أشهرٍ وهو يغاديهم القتال

⁽۱) في ابن الأثير : « فخرج ضرغام سلخ الشهر فقتل عند مشهد السيدة نغيسة وبقي يومين ثم حمل ودفن في النرافة . وقتل اخوه فارس المسلمين وخلع على شاور مستمل رجب وأعيد إلى الوزارة وقتكن منها » .

⁽٣) في ابن الأَثير : « فندر به شاور وعاد عما كان قرره لنور الدين من البلاد المسرية ولاسد الدين أيضًا وأرسل اليه يأمره بالمودة الى الشام » .

⁽m) شبيه عا عند أبن الأثير .

 ⁽١٤) في ابن الأثير : « وكان قد وصل الى الساحل جمع كثير من الفرنج في البحر لربادة البيت المندس فاستمان جم الفرنج الساحلية فأعانوهم » .

ويداوحهم ؟ فلم يظفروا منه بطائل؟ مع أنَّ سور بلبيس قصير (١) ؟ وهو مِنْ يطين .

فعند ذلك خَرَج أنور الدّين لِقَصْدِ بلاد الفرنج ، وَنَزل إلى فصد الفرنج على حلب وجمع العساكر وأرسَل إلى أخيه قطب الدّين صاحب الموصل ، وإلى فخر الدّين قرا أرسلان صاحب حصن كيفا^(۱) ، وإلى المراف بجم الدّين ألبى صاحب ماردين | وَغَيْرِهم مِنْ أَصَحَابِ الأَطراف واستنجد بهم .

فسارَ قطبُ الدّين ومقدَّمُ عسكره زينُ البدّين علي كوچك ، وسَيْر صاحب ماردين عسكره ؟. وأما صاحبُ الحِصن (٢) فقال لـه خواصه ونُدماؤُه : «على أيّ شيء عَزَمْتَ ؟ » فقال : «على القعود ، ١٠ فإنَّ نورَ الدّين قَدْ تَحَشَّفَ مِنْ كثرة الصَّوم والصَّلاة ، فهو يُلقي نفسَه وَمَنْ مَعه في المهالك » .

فَاماً جَا المَدُ أَمْرِ المسكر أَن يَتَجَبَّزِ للفَرْاةَ فَسَأَلُوهُ عَمَّا صَدَّفَهُ عَنْ رَأْيِهِ (١) وَقَال : ﴿ إِنَّ نُورِ الدِّينِ إِنْ لَمْ أَنْجَـدُهُ خَرِجَتْ بِلادي عَنْ

 ⁽¹⁾ في ابن الأثير : «مم ان سورها قصير جدًا وليس له خندق ولافصل يحميها».

⁽٣) في ابن الأثير ٨٦/٩ مثل ما عندنا من نص - في مفرج الحروب ١٤٣١: «وكانب أخاه قطب الدين مودود بن عماد الدين زنكى صاحب الموصل ، وقرا أرسلان بن داود بن سفان بن أرتق صاحب حصن كيفا والديار الجزرية ، ونجم اندين ألب أرسلان بن تمرتش بن أيلغاذي بن أرتق صاحب ماردين ، وأصحاب الاطراف يدعوهم الى مساعدته » .

له ابن الأثير ٨٩/٩ : «واما فخر الدبن صاحب الحصن فبلني عنه انـــ قال له ندماو ه وخواصه ؛ على ي شيء عزمت فنال . . . »

⁽٣) في ابن الأثير: « فقال له اولئك: ما عدا مما بدا ? فارقناك امس على حالة فنراك اليوم على ضدها . فقال ان نورالدين قد سلك معي طريقًا ان لم أنجده خرج أهل بلادي عن طاعتي وأخرجوا البلاد عن يدي فانه قد كاتب » – انظر مفرج الكروب الهلاد

يدي ، فأنه قد كاتب زُهادَها والمنقطعين عن الـدّنيا يستمدُّ منهم الدّعا ، ويطلبُ منهم أن يحثُّوا المسلمين على الفَزَاة ، وقَد قَمَد كلُّ وَاحدٍ منهم ومعه أتباعُه وأصحابُه ، وهم يَقْرَوْون كُتُبَ نور الدّين ، ويبكون ، فأخافُ أن يجتمعوا على لعنتي والدعا ، علي " ، ثم تجهَّز وسار ينفسه (1) .

ولما اجتمعت العساكرُ خَرَجَ أنور الدّين إلى حارم (٢) وحصرها ونصب المجانيق عليها وزحف إليها وخرج البرنس بيمند والقمص صاحب طرابلس وابن جوسلين والدوك مقدم كبير من الروم (٢) وابن لاون ملكُ الأرمن وجَمعوا جبع مَنْ بَقي من الفرنج بالسَّاحل وقصدوا نور الدّين .

فرحل إلى أرتاح ليتمكّن منهم إنْ طلبُوه < ويبتعدوا > '' عَن النصر البلاد إنْ لقوه ؟ وسَبِّر اثقالَهُ إلى تيزين ، فساروا فنزلوا على الصفيف '' ، ثم عادوا إلى حارم ، فتبعهم نُور الدّين على تعبشة الحرب فاما تَتَاربوا اصطَفُّوا للة تال فحمل الفرنجُ على ميمنة المسلمين ، وفيها

⁽١) هذه المبارة قريبة جداً عا عند ابن الأثير .

⁽٣) في ابن الاثير : «وأما نجم الدين فانه سير عسكرًا ، فلا أجتمت العسأكر سار نحو حارم فحصرها ونصب عليها المجانيق وثابع الرحف اليها » .

 ⁽٣) في ابن الأثير : «وابن جوسلين وهو من مشاهير الفرنج والدوك وهو مقدم
 كبير من الروم » .

⁽ع) في الأصل : طمس وبلل : « و و ا » وقد اقتبسنا من نص ابن الأثير الذي ينقل عنه ابن المديم قفيه « رحل عن حارم الى ارتاح طمعًا ان يتبعوه فيشمكن شهم بددهم عن بلادهم إذا لقوه » – لنظر مفرج الكروب ١٩٣١

 ⁽٥) في ابن الأثير : « فسادوا فنزلوا على غمر ثم علموا عجزهم عن لفائه فعادوا إلى
 حارم ، ظها عادوا تبهم نورالدين » - في مفرج الكروب : « فنزلوا على عم » .

عسكر حلب وصاحب الحصن ' فانهزم المسلمون'' حتى وصلوا إلى الله' جدارهم ؛ ونورُ الدّين واقفُ بازائهم على تلّ مُمناك يتضرَّعُ إلى الله' وهو مكشوفُ الرَّأْس .

وَبَقِيَ رَاجِلُ الفرنج فوق عِم " مما يلي حارم بالصّفيف " فَعَطَف عَلَيْهِم ذِينُ الدّين علي كوچك " في عسكر الموصل ؟ وكان نورُ الدين قد جعله كمينا في طرف العَمْق " وآجام القصب ؟ فَقَتَلَهم عن آخرهم ورجعت الحيّالة من الفرنج خوفاً على الرّاجل أن يتبعوا المسلمين فيقع المسلمون عليهم " فوجدوا الأمر على ما قدَّرُوه " فرأوا الرّجالة منهم قتلى وأسرى " واتّبعهم نور الدين مَع من انهزم من المسلمين " فأحاطوا بهم من جميع الجهات " فاشتــد الحرب " وكثر القتلُ في ١٠ فأحاطوا بهم من جميع الجهات " فاشتــد الحرب " وكثر القتلُ في ١٠ الفرنج " فوقعت عليهم الغلبة (١٠) .

وَعَدَل المسلمون إلى الأسر ('') فأسروا صاحب أنطاكية ' وصاحب طرابلس 'والدّوكَ مقدّم الروم 'وابن جوسلين 'ولم يسلم إلا مليح بن لاون ؛ قيل إنّ اليادوقيّة أفرجوا له حتى هرب 'لأنّه كان خالهُمْ · وكان عدّة القَتْلي تَريدُ على عَشْرَة آلاف (''

⁽١) في ابن الأثير : « فاخزم المسلمون وتبهم الفرنج فقيل كانت تلك الحزيمة من الميمنة على اتفاق ورأي دبروه وهو أن بتبهم الفرنج فيبعدوا عن راجابم فيسيل عليهم من بقي من المسلمين بالسيوف» .

⁽٢) ارجع الى إَن الأَثْير ٨٦/٩ ومفرج الكروب ١٤٦/١

 ⁽٣) في أبن الأثير: «فعدل حينئذ المسلمون عن الفتل الى الأمرفأسروا ما لا يحد،
 وفي جملة الاسرى صاحب أنطاكية والقسم صاحب طرابلس وكان شيطان الفرنج وأشده شكيمة على المسلمين والدوك مقدم الروم وابن جوسلين ».

⁽لا) في الروضتين ا/١٣٣٠ نتلًا عن المهاد الكاتب : « وقتل في ممركة واحدة منهم عشرين الغًا » .

وسار إلى حادم فلكها في شهر رمضان من السُّنة (١) وبث سراياه في أعمال أنطاكية ، فنهبوها وأسروا أهلها ، وباع البرنس ، بمال عظيم وأسرى من المسلمين .

ثمُّ ساروا في هذه السُّنة إلى دمشق ، بعد أن أذِن لعسكر الموصل • وديار بكر بالعَوْد إلى بلادهم ، ثم خرج إلى بانياس، فحصرها وقاتلها. وكانَ معَهُ أخوه نصرة الدّين أمير أميران _ وكان قد رضي عنسه وسامحه _ وهو على حارم٬ بعد أن دخلَ إلى الذرنج٬ فأصابه سهم٬ أَذَهَبَ إِحدَى عَيْنَيْهِ ، فقال له : « لو كُشفَ لَكَ عن الأَجر الَّذي أُعِدُّ لَكَ لتمنَّيْتَ ذَهَابَ الأُخْرَى » . وجَدُّ في حصارها ونَتْحها ؟ ومَلَأُ القلعةَ اللَّخارْ والرَّجال (٤٠٠) الرَّضاطر الفرنج في أعمال طبرية ، وقرَّروا له (٠٠٠ [١٧١ظ] على ما سوى ذلك مالًا في كلّ سنة .

> ووصل خَبَّرُ فتح حارم وبانياس إلى الفرنج النَّاذلين على بلبيس ، فأرادوا المَوْد إلى بلادهم وراسلوا أسدَ الـدّين في الصَّلح رجاء أن يَلْحَقُوا بانياس ؟ فاتَّفق الحالُ معهم على أن يَمُود إلى الشَّام ؟ ويسلُّم ما

= 1/0 =

⁽و) في مفرج الكروب ١٤٥/١ : « وساد نور الدين الى حادم فتساحها لتسع بقين من رمضان من هذه السنة أعني سنة تسع وخمسين وخمائة » .

 ⁽٣) في ابن الأثير ٩/٨٠ : « ثم انه فادى برنس بيمند صاحب أنطأكية واشترى من المسلمين خلقاً كثيرًا فأطلقهم » - انظر مفرج الكروب ١٤٥/١

 ⁽٣) في ابن الأثير ١/٧٨: «وكان من جملة عسكره أخوه نصرة الدين أمير أميران فأصابه سهم فأذهب إحدى عينيه ٬ فلم رآه نور الدين قال له : لو كَشْف لك عن الاجر الذي أعد لك لتسنيت ذهاب الاخرى وجد في حصارها » - انظر منرج الكروب ١٠٦/١ (يه) في ابن الأَثير ٨٧/٩ : « فلك القلمة وملاً ما ذخائر وعدة ورجالًا » – انظر مذرج الكروب ١٤٦/١

 ⁽a) في ابن الأَثير : « وقرروا له على الاعمال التي لم يشاطرهم عليها مالًا في كل سئة »

بيده من أعمال مصر إلى أهلها ولم يَكُنُ عنده علم عِمَا جَرَى لِنُو والدّين بالشَّام ، وكانَت الذَّخانر قد قُلْتُ عِنْدَه ببلبيس (١) .

وخَرَج من الدَياد المصرية إلى الشَّام ، وجا ، الفرنج ليدركوا بانياس ، فوجدوا الأمرَ قَدْ فَاتَ ، وكَشَفَ أَسدُ الدَّين الديار المصرية ، واستصغر أمرَ مَنْ بها .

ودخلت سنة إحدى وستين وخمسانة ' فَسَار ' نور الدّين إلى الْمُنيَّطِرَة ('') جَريدة في قلة من العسكر' على غَفْلَة من الفرنج' وتحصر حصنها ' وأخذه عنوة ' وقتل مَنْ به ' وسَهَى وغَنم غنيمة كثيرة ' وأيس الفرنجُ من استرجاعه بعد أن تجمّعوا له وتفرقوا ('') .

وتحدَّث أسدُ الدّين مع نُور الدّين ، في عوده إلى الدّيار المصر يّة ، ١٠ فلماً رأى جدَّه سيَّره إليها في أُلفي فارس من خِيار العسكر ، في سنة اثنتين وستّين وخمهائة .

فسار على البُرَّ وتَرَك بلادَ الفرنج على يمينه وصل الديار المصرية و وعَبر النَّيل إلى الجانب الغَرْبي عند أطفيح (١) و وحكم على البلاد

هملة - حصن البلدان لياقوت - + + + + + المُنيَّطِرة : نصنير الطاء مهملة - حصن الشام قريب من طرابلس + .

⁽١) أنش ألماب عدد أبن الأثير ١٩/٨

 ⁽٣) في ابن الأثير : «فأخذه عنوة وقبرًا ، وقتل من جا وسبى وغنم غنيسة كثيرة...
فلا ملكه تفرقوا وأيسوا من ردّه ٣ - في مفرح الكروب ١٤٨/١ : « وذكر الغاضي جاء الدين بن شداد : ان الواقعة كانت سنة اثنتين وسنين وخميانة » .

الغربية و وزل بالجيزة (1) مقابل مصر (1) وفاقام نيفاً وخمسين يوماً وفارسل فاور واستنجد بالفرنج وسار أسد الدين إلى ملاح الديم الصّعيد و بَلغ إلى مَوْضع يعرف بالبا بين (1) وسارت العساكر المصرية والفرنجية الخلفه وصلوا إليه وهو على تعبشة (1) وقد جعل أثقاله في القلب ليت كثر بها و وجعل ابن أخيه صلاح الدين في القلب و أوضاهم متى حلوا عليه أن يندفع بين أيديهم قايلًا و فإذا عادُوا فارجمُوا في أعقابهم .

واختار من يثق بشجاعته ووقف بهم في الميمنة وخمل الفرنج على القلب واندفع بين أيديهم غير مفرقين وخمل أسدُ الدّين بمن على القلب واندفع بين أيديهم ووضع السّيف فيهم وأكثر الاتملّ والأسر وعاد الذين حملوا على القلب فوجدوا أصحابهم قد مَضوا قتلًا وأسرًا فانهزموا (1).

اطفيح احدى بلاد مركز الصف بمديرية الجيزة ، وما تزال كذلك الى اليوم – انظر النجوم الزاهرة ٥/٩٥ والحاشية ، ومغرج الكروب ١٤٩١ والحاشية ، وابن الاثير ١٩٥٩ (١) الجيزة : معناها الجانب والناحية ، وجمعها حيز ، أنشأها العرب سنة ٢١ ه على الشاطئ الغربي للئيل وسموها الجيزة لانها في المكان الذي اجتازوا قيد النيل بين القسطاط وبين جانب الوادي الغربي الممتد من الجيزة الى الجيل. وكانت مدينة الجيزة في عهد العرب قاعدة لكورة الجيزة ، وفي عهد الماليك قاعدة للإعمال الجيزية ، وقد سميت مديرية الجيزة سنة عهده الواهرة ١٤٨٥ من الحيات المالية والحاشة .

(٣) في النجومُ الرّاهرة : « حتى نزل بر الجيزة غربي مصر على بحر النيل α .

(٣٠) قرية كانت تقع في الجنوب من مدينة المنيا .

(١٠) في ابن الأَثير ٩٥/٩ : « فأقام بمكانه حتى أدركه المصريـون والفرنيج وهو على تمبية ، وجعل الاثنال في النلب » .

(a) في النجوم الراهرة ه/١٨٨ : « ورتب اسد الدين عساكره فجمل صلاح الدين في الميمنة ، وفي الميمرة الاكراد ، و اسد الدين في القلب » .

(٦) هذه العبارة السابقة قريبة من عند ابن الأثير ومفرج الكروب – وفي النجوم

[۱۸۰ و]

وسار أسدُ الدّين إلى الاسكندريّة وفقتها باتفاق من أهلها واستناب بها صلاح الدين وعاد إلى الصّعيد وجي أمواله (١) .

وتجمَّع الفرنج والمصريون وحَصَروا صلاحَ الدِّين بالاسكندريّة '' ' فصبروا على الحصار إلى أن عاد أسدُ الـدِّين ' فرقع الصُّلح على أن بَدَّلُوا لأَسد الدَّين خسين ألف دينار ' سوى ما أخذ من البلاد وأن الفرنج لا 'يقيمون في البلاد ' فاصطلحوا على ذلك ' وعاد إلى الشَّام ؛ وتسلّم المصريّون الاسكندريّة '' .

وأمَّا نُور الدَّين فإنَّه جَمَع العساكرَ في هذه السَّنة ، ودخل مِن حص إلى بلاد الفرنج ، فنازَل عَرْقَة ، ونهب بلدها ('') ، وخَرَّب بلادَهم ، وفَتَح صَافيتا والعَريمة ، وعاد إلى حمص ، وخرج إلى بانياس ، وخرج ، ا إلى هونين ('') ، فانهزم الفرنج عنه وأحرقوه ، فوصل إليه نُور الدين من الغَد ، فخرب سوره وعاد ،

وكان حسَّان صاحب منبج قد مات ، وأقطع نُور الدِّين منبج

الز اهرة : « فنتلا منهم الونَّا وأسرا مائة وسبعين فارسًا » .

⁽١) هذه العبارة السابقة قريبة مما عند أبن الاثير ٩٥/٩ – واما في النجوم الراهرة ٥/٩ – واما في النجوم الراهرة ٥/٥ تن فالوساق اسد الدين خلفهم في الحال ملك الفاهرة واغيا عدل الى الاسكندرية فتلفاًه أهلها طائدين فدخلها وولي عليها صلاح الدين » .

 ⁽۲) في النجوم الرامرة : α فحصروا الاسكندرية أربعة اشهر α .

⁽m) انظر النص عند ابن الاثير ٩٦/٩ فنيه تفصيل المير .

 ⁽ه) في أبن الأثير: «فدخل نور الدين بالمساكر بلاد الفرنج فاجتازوا على حصن الاكراد فأغاروا وضبوا وقصدوا عرقة فنازلوها وحصروها وحصروا حلبة وأخذوها وضربوها » - انظر مفرج الكروب ١٥٣/١

 ⁽٥) في ابن الأثير ٩٦/٩ : « وقصدوا حصن هونين و هو للغرنج ايضًا من امنع حصونهم وماقلهم ، فاخزم الفرنج عثه وأحرقوه فوصل نور الدين من الند قهدم سوره جميعه وأراد الدخول الى بيروت » .

ولدّه غازي بن حسَّان (۱) ، فعصى عليه في هذه ∥السَّنة ، فَسَيْر إليــه [۱۸۰ظ] عسكرًا ، وأخذوها منه فأقطعها أخاه قطب الدّين ينال بن حسّان ، وهو الّذي ابتنى المدرسة الحنفيّة بمنبج .

وفي سنة ثلاث وستين وخمسائة ' نُزَل شهابُ الدَين مالك ' فلعه معمر ابن عليّ بن مالك '' صاحب قلمة جعبر ليتصيّد ' فأخذه بنُو كلاب أسير ا وحملوه إلى نُورالدَين في رجب ' فاعتقله وأحسن إليه' وَرَغّبه في الأقطاع فلم 'يجبه ' فعدل إلى الشدّة والمُنف ·

ثم سير إليها عسكرًا فلم يقدر على فتحها ، فعدل إلى اللّين مع صاحبها ، إلى أن اتّفق الحالُ على أن عَوْضَهُ عنها بسروج وبزاعا . والملوحة ('' ، وسلّم إليه القلعة في سنة أدبع وستّين ، وقيل لمالك : « أيما أحبُّ إليك سروج أو القلعة ؟ » فقال : « هذه أكثر ما لا ، وأما العزُّ ففارقناهُ بالقلعة » .

وفي هذه السُّنة أطلقَ نور الدّين في بلاده بعض ماكان قد بقي من المظالم والمؤن ·

⁽١) في ابن الأَثير ٩٧/٩: «في هذه السنة صمى غازي بن حسان المنيجيّ على نورالدين محمود بن زنكى صاحب الشام وكان نورالدين قد أقطمه مدينة منيج فامتنع عليه فيها » – انظر مفرج الكروب ١٥٣/١

⁽٣) في منرج الكروب ١٥٠/ : « إن شهاب الدين مالك العنيلي نزل يتصيد فاخذه بنو كلب اسبرًا » – وباقي العبارة قريب من عند ابن العديم وابن الاثير .

⁽٣) في مفرج الكروب ١٥٥١: « وتسلم مروج وأممالها والملاحة التي في بلد حلب وباب وبزاعة » – ولملهذا تصحيف من ابن واصل وصحيحها المتوحة كما أثبتها ابن العديم وقد جاءت في معجم البلدان لياقوت ٩٣٨٠: « المتوحة : بالفتح ثم تشديد اللام وضها وحاء مهملة – قرية كبيرة من قرى حلب » – واما ابن الآثير فيقول ٩٩/٩: «والملاحة: الذي بين بلد حلب وباب بزاعة » .

ثم إن الفرنج طمعوا في الذيار المصرية فصعدوا إليها في سنة أدبع وستين وخمسائة ، وأخذوا بلبيس () وساروا إلى القاهرة فقاتلوها () وَسَيْر العاضِدُ يستغيثُ إلى نُور الدّين وسيّر شُعُورَ نِسائه في الكتب () ، فوصله الرّسول وهو بحلب ، وبذل له أثلث بلاد مصر ، وأن يكون أسدُ الدّين مقيمًا عندهم .

وأضاف إلى أسد الدّين جماعـة أخرى من الأمراء منهم": غزّ الدّين جودديك، وغرس الدّين قلج، وشرف الـدّين برغش،

⁽۱) في ابن الأُثير ٩٩/٩: « ونازلوا مدينة بلبيس وملكو ما قهرًا مستهل صفر وضبو ما وقتلوا فيها وأمر و ا » .

⁽٢) أنظر تفصيل ما فعلوا بالغاهرة في ابن الاثير ٩٩/٩ والروضتين ١٤٣/١

 ⁽٣) في ابن ألاً ثير ٩٩/٩ : « ارسل الملينة الماضد الى نور الدين يستغيث به وبمرفه ضعف المسلمين عن دفع الفرنج ، وارسل في الكتب شمور النساء وقال : هذه شمور نسائي من قصري يستغنن بك لتنقذهن من الفرنج » .

⁽ه) في ابن الأثير ١٠٠١ : «أرسل الى اسد الدين يستدعيه إليه فخرج القاصد في طلبه فلقيه على باب حلب وقد قدمها من حمص وكانت اقطاعه » .

⁽٠) العبارة قريبة من ابن الآثير ١٠٠٠/٩ : « وساد هو ونور الدين الى باب دستق فوصلها سلخ صفر ورحل الى رأس الماء » .

⁽٦) في ابن الآئير: «منهم مملوكه عن الدين جرديك وغرس الدين قلج وشرف الدين برغش وعين الدولة الياروتي وقطب الدين ينال بن حسّان المنبجي وصلاح الدبن يوسف بن أيوب أخى شيركوه » .

وعَيْن الدُّولة بن يارُوق٬ وقطب الدّين ينال بن حسّان٬ وصلاح الدّين ابن أخيه .

وسارَ أسدُ الدّين َ فاماً قاربَ مصر دحل عنها الفرنج إلى بلادهم ' ووصل أسدُ الدّين إلى القاهرة سابع جمادى الآخرة ، ودخل إليها • واجتمع بالعاضد ، وخلع عليه وعاد إلى خيامه ، وفي نفس شاور منه ما فيها ، ولا يتجاسر على إظهاره (۱) •

وكان شاور يخرج في الأحيان إلى أسد الدين بجتمع به '
مفل ساور فخرج في بعض الأيام على عادّته فلم بجده في الحيام وكان
قد مَضَى لزيارة قَبْر الشَّافعي _ رضي الله عنه _ فلقيه صلاح الدّين '
وجورديك ، في جَمع من العسكر وخدموه ، وأعلموه أن أسد الدين
قد مضى للزيارة فقال : « تغضي إليه » فساروا جياً ، فساوره صلاح ألدين وجورديك () ، وألقياه إلى الأرض وهرب عنه أصحابه وأخذ أسراً ،

وأرسلوا إلى أسد الدّين فحضر في الحال، وجاءه التّوقيع في الحال الله وجاءه التّوقيع في الحال الله الوزارة على يد خادم خاص ، ويقول : « لا بُـدٌ من وأسه » ، جرياً على عادتهم في وزرائهم أنّ الذي يقوى على الآخر يقتله، فقُتل وأنفذ وأسهُ إلى العاضِد () .

⁽¹⁾ انظر عبارة ابن الأثير ١٠٠٩ : « فلم يتجاسر على اظبار ما في نفسه ».
(٧) في ابن الأثير ١٠٠١ : « فسايره صلاح الدين وجرديك وألنوه إنى الأرض عن فرسه قهرب أصحابه عنه فأخذ أسيرًا فلم يمكنه قتله بغير أمر أسد الدين فتوكلوا بحفظه».
(٣) ارجع إلى النص عند ابن الأثير ١٠٠١ : « وأرسل رأسه إلى العاضد في السابح عشر من ربيع الآخر » .

وأنفذ إلى أسد الدين خلعة الوزارة ومنار ودخل مون أسد الديم القصر ورَرَّت وزيرًا في سابع عشر شهر دبيع الآخر ودام آمرًا ناهياً (١) إلى أن عرض له خوانيق في الآخرة النافي والعشرين من جادى الآخرة (١).

ملاح الدبه والخليفة وفوض الأمر بعده إلى ابن أخيه ، وكان جماعة ه ملاح الدبه والخليفة من الأمراه (") الذين كانوا مع أسد الدين قد تطاولوا إلى الوزارة ، منهم : عَيْن الدَّولة بن ياروق ، وسيف الدّين المشطوب (") وشهابُ الدّين محمود الحادمي _ خال السُّلطان صلاح الدّين _ وقطبُ الدّين يَنال بن حسّان (") .

فأرسل المَاضِدُ إلى صَلاح الدّين ، وأحضره عنده ، وولاه الوزارة ١٠ بعد عمّه ، وخلع عليه ، ولقّبه بالملك النّاصر ، فاستَتَبَّتْ أحوالُه ، وبَذل المال ، وتاب عَنْ شُرب الحِر ، وأخذ في الجلة والتشمير في أموره المال ، وتاب عَنْ شُرب الحِر ، وأخذ في الجلة والتشمير في أموره

 ⁽١) في ابن الآثير : « فخلع عليه خلع الرزارة ولقب الملك المنصور أ.بر الجيوش وسار بالحلع إلى دار الوزارة وهي التي كان فيها شاور » .

 ⁽٣) في أبن الاثير ١٠١/٩ : « فتوني يوم السبت الثاني والمشرين من جمادى الآخرة سنة أديم وستين وخمسائة وكانت ولايته شهرين وخمسة أيام ».

⁽٣) في ابن الأثير ١٠٢/٩: « فان جماعة من الامراء النورية الذين كانوا بحسر طلبوا التقدم على العساكر وولاية الوزارة العاضدية بعده منهم عين الدولة الياروقي وقطب الدين ينال وسيف الدين المشطوب الحكاري وشهاب الدين يحمود الحارمي وهو خال صلاح الدين وكل واحد من هولاء يخطبها وقد جمع أصحابه ليغالب عليها » - انظر مفرج الكروب 178/1

 ⁽٤) في مفرج الكروب: «سيف الدبن على بن أحمد المشطوب ، وكان جده صاحب قلاع الحكادية » - انظر تاريخ الدولة الأتابكية ووم

 ⁽٠) في مفرج الكروب: « قطب الدين خـرو بن التليــــل و هو ابن أخي ابن أبي الهيجاء الهذباني صاحب اربل α – انظر كذلك الدولة الانابكية ٢٥٥

كلها ، وكان الفقية عيسى الهكادي (١) ممه ، فيسل الأمرا ، الذين كانوا قد طمعوا بالوزارة إلى الانقياد إليه ، فأجابوا سوى عين الدّولة ابن يارُوق ، فإنه امتنَع ، وعاد إلى نُور الدّين إلى الشّام .

فاستمرَّ الملكُ الناصر بالدياد المصريّة وزيرًا ، وهو نائب عن • نُورالدّين وكان إذا كتب إليه كتاباً يكتب: « الأمير الاسفهسلاد ، وكافّة الأمراء بالدّياد المصريّة يَفْعَلُون كذا » . وتكتب العلامة على دأس الكتاب ، ولا يذكر اسمه (٢) .

وسَيِّر الْمَلْكُ النَّاصِرَ ، وطلب أباه نجم الدَّيْن وأهله ، فَسَيِّرهم أُورُ الدَّيْن إليه مع عسكر ، واجتمع معهم من التُّجَّار خلق عظيم ، وذلك ١٠ في سنة خمس وستِّين .

وخاف نُور الدين عليهم من الفرنج ، فسار في عساكره إلى الكرك (١٠ فحصره ونصب عليه المجانيق ، فتجمّع الفرنج ، وسادوا إليه وتقدّمهم ابن الهنفَري، وابن الدقيق (١٠) فرحل فُور الدّين نحوها قبل

⁽¹⁾ في ابن الأَثْير ١٠٢/٩ : « وكان الفتيه عينى الحكاري ممه فسمى مع المشطوب حتى أماله إليه وقال له إِن هذا الآَمر لا يصل اليك مع عين الدولة والحارمي وغيرهما ».

⁽٣) أفي ابن الأثبر : «وثبت قدم صلاح الدين ومع هذا فهو نائب عن نور الدين وكان نور الدين يكاتبه بالأمير الاسفهسلار ويكتب علاء مع دأس الكتاب تعظيمًا عن أن يكتب السمه وكان لا يفرده بكتاب بل يكتب الأمير الاسفهسلار صلاح الدين وكافة الأمراء بالديار الممرية يغمارن كذا . . » – وحكذا نجد اتفاق العبارة بين ابن العديم وابن الأثمير – انظر حاشية مفرج الكروب ١٧٣١ حيث يشرح الناشر أمر العلامة والطغراء بوضوح وفائدة عن المترزي بالمطط ٣٦٧٣

⁽٣) في معجم البلدان ٢٦٢/٤ : « الكرّك : اسم لقامة حصينة جدًا في طرف الشام من نواحي البلقاء في جبالها بين أيلة وبحر القارم والبيت المقدس وهي على سن جبل عال تحيط جا أودية إلّا من جية الربض » – وفي ابن الأثير ١٠٦/٩ : « الكرك وهو من امنع المعاقل على طرف ألهر » .

⁽ يُ) ني الأَثير : « ابن هنفرى وقريب بن الرقيق ؛ وهما فارسا الفرنج في وقتها »

[١٨٢] أن تلحقها بقيّة عساكر | الفرنج فرجعا خَوْقاً منه واجتمعا ببقيّــة الفرنج.

وسلك نُور الدّين (۱) وسط بلادهم ، فنهب وأحرق ما في طريقه إلى أن وصل إلى بلاد الاسلام ، فنزل على عَشْتر ا(۱) على عزم الغزاة ، فأتاه خبر الزّلازل الحادثة بالشّام ، فإنّها خربّت حلب خراباً شنيعاً ، وخرج أهلها إلى ظاهرها .

الزلازل وتواترت الزّلازل بها أيّامًا متعددة وكانت في ثاني عشر شوّال من السَّنة يوم الاثنين طلوع الشمس وَهَالَك من النَّاس ما يزيدُ على خمسة آلاف نفر ذكر وأنثى وكان قد احترق جامعُ حلب وما يجاورُه من الأسواق قبل ذلك في سنة أدبع وستين المجامعُ حلب والمعتبر في عمارته وإعادته والأسواق التي تليه إلى ما كانت عليه وقيل: إنَّ الاسماعيليّة أحرقوه و

وبلغه أيضاً وفاةُ مجد الدّين ابن دايته ، أخيه من الرضاعة بحلب ، في شهر رمضان سنة خمس وستّين وخمسائة ، فتوجّه نور الدّين إلى حلب ، فوجد أسوارها وأسواقها (٢) قد تَهَدّمت ،

⁻ وني الدولة الأتابكية ٣٦١ : « ابن الهنفري وقريب بن الدقيق » ويترجمها المستشرق وهو يحاول رد الاساء إلى أصلها :

[«]Fils de Honfroi de Toron, et Karib, fils d'Ed-dakik (Serait - ce le nom de Guermond de Péquigny) »

⁽١) المبارة التالية قريبة عما عند ابن إلاَّ ثير ١٠٦/٩

 ⁽٣) في معجم البلدان ٦٧٩/٣ : « عَشْتَرَا : بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الداء المئناة من فوق ثم الراء والقصر – موضع بجوران من أعمال دمشق ».

٣) في ابن الأثير ١٠٦/٩ : «ثم أتى مدينة حلب فرأى فيها من آثار الزلزلة ما ليس
 بغيرها من البلاد فاضا كانت قد أنت عليها » – انظر مغرج الكروب ١٨٥/١

ونزل على ظاهر حلب حتى أحكم عمادة جميع أسوادها ، وبنى الفصيل الدائر على البلد ، وهو سورٌ ثان .

ورمّم نوّا بُه مَا خرب من الْحُسُونِ والقلاع مثل بعلبك، وحمص وحماة ، وبارين ، وغيرها .

وفاة فطب الدبه أخيه قطب الدّين إلى تلّ باشر ' فوصله الخبر ' بوفاة أخيه قطب الدّين بالموصل في ذي الحجّة (۱) ، وكان أوصى باللّك لابنه الأكبر عماد الدّين زنكي ، وكان طوع عمّه فور الدّين لكثرة مقامه عنده ، ولأنه زوجُ ابنته .

ثم إنَّ فخرالدَّين عبد المسيح (٢) وخاتون | ابنة تمرتاش بن إيلغازي [١٨٢] ١٠ زوجة قطب الدّين ، وهي والدة سيف الدّين غازي بن قطب الدّين النقا على صَرف قطب الدّين عن وصيَّته لابنه عماد الدّين إلى سيف الدّين غازي .

فَرحَل عَادُ الدَّين (٢) إلى عَه نور الدَّين مستنصرًا به ليعينه على أخذ اللك له ؟ فسار نُور الدّين في سنة ستّ وستين وخمسائة ، وعبر الفُرات عند قلعة جَعْبر في مستهل الحرَّم ، وقصد الرَّقة فحصرها

 ⁽١) في ابن الأثير : « في هذه السنة في ذي الحجة مات قطب الدين مودود بن ذنكي بن أقسنقر صاحب الموصل بالموصل ، وكان مرضه حمّى حادة ، ولما اشتد مرضه وصى بالملك بعده لابنه الأكبر عماد الدين ذنكي وعدل عنه إلى ابنه الآخر سيف الدين غازي α – انظر سبرة قطب الدين في مفرج الكروب ١٩٩/٤

 ⁽٣) في ابن الأثير ١٠٧/٩ هـ فاتفق فخر الدين وخاتون ابنة حسام الدين تمرتاش بن المناذي وهي والدة سيف الدين على صرف الملك عن هماد الدين إلى سيف الدين ».

⁽٣) في ابن الأُثير ١٠٧/٩: « فدخل عماد الدين إلى عمَّه نور الدين ستتصرًّا به ليمينه على أخذ الملك لنفسه ».

وأخذها ؟ ثم سار في (١) الخابور ، فملكه جميعه ، وملك نصيبين، وأقام بها يجمع العساكرَ، وكانت أكثر عساكره في الشَّام في مقابلة الفرنج. فاماً اجتمعت العساكر سار إلى سنجار فحصرها ، ونصب عليها المجانيق ، وفتحها فسلمها إلى عماد الدّين زنكي ابن أخيه ؟ وجاءته كُتُبِ الأمرا. بالمُوصل يبذلون له الطَّاعة ، ويحتُّون على الوصول • إليهم و فسار إلى الموصل (٢) .

وكان سيفُ الدّين غازي وعبدالمسيح قد سّيرا عزّ الدّين مسمود ابن قطب الدّين إلى أتابك شمس الدّين إيلد كر صاحب أذربيجان وأصبهان ؟ يستنجدانه على نُور الدّين ؟ فأرسل إيلد كز إليه رسولًا ينهاه عن التعرُّض للمَوْصل فَقَال نور الدين : « قُلْ لصَاحِبك أَنَا أصلح ١٠ لِأُولَاد أَخِي منك ، فلا تَلخُلْ بيننا ؟ وعند الفراغ من إصلاح بلادهم يكونُ لي معك الحديث على باب هَمَذان ، فانك قد ملكتَ هــذه المملكة العظيمة ، وأهملتَ النُّغور حتَّى غلب الكرج عليها ؟ وقد بُليتُ أَنَا ولي مثل رُبِع بلادك بالفرنج ، فأخذَتُ مُمْظَمَّ بلادهم ، وأسرتُ ملوكهم (٢) » •

وأقام على الموصل فعزم من بها مِنَ الأمراء على نجاهرة [۱۸۳] عبد المسيح بالعصيان ، وتسليم البلد إلى نُور الدَّين ، فعلم بذلك ،

10

⁽١) في أين الأُّثير : ﴿ ثُمَّ سَارَ إِلَى المَّابِورَ فَلَكُهُ جَمِيعُهُ وَمَلَكُ نَصِيبِينَ وَأَقَامَ جَا فَجَمَع العماكر ٥.

⁽٢) المبارة السابقة مطابقة لما عند ابن الأثير ١٠٩/٩

⁽٣) عَدْهُ الْسَادَةُ السَّابِعَةُ مَنْقُولَةُ عَنْ أَيْنُ الاثْيَرِ ١٠٩/٩ – انظرِ مَغْرِجِ الكروبِ . 197/8

فأرسل إلى نُور الدَّين في تسليم البلد على أن يقرَّه بيد سيف الدِّين ؟ وطلب الأمان لِنفسه (1) وعلى أن يمضي صُحبته إلى الشَّام ، ويقطعه ما يرضيه فتسلم البلد (۲) ، وأبقى فيه سيف الدِّين غازي .

وعاد إلى حلب فدخلها في شعبان من هذه السُّنة .

الخطب العباسة وكتب إلى الملك النّاصر صلاح الدّين يأمرُهُ بقطع الخطبة الخطبة المستضيئية العبّاسيّة ، فامتنع واعتذر بالخوف من قيام أهل الدّيار المصرية عليه ('' ، وكان يُؤثر أن لا يقطع الخطبة للمصريّين في ذلك الوقت ، خوفاً من نُور الدّين أن يدخل إلى الدّيار المصريّة فيأخذها منه ، وإذا كان العاضدُ معه امتنع يدخل إلى الدّيار المصريّة فيأخذها منه ، وإذا كان العاضدُ معه امتنع وأهل مصر معه ، فلم يَقبل عذرَهُ نُور الدّين ، وألح عليه ('') .

وكانَ العاضِدُ مريضاً فخطب للمستضيّ (°) في المديار المصريّة . و كُوّ في العَاضِدُ ، ولم يعلم بِقَطْع الخطبة . وقيل : إنّه علم قبل موته ؟ وكان ذلك في سنة سبع وستّين وخمسائة .

⁽١) العبارة السابقة متقولة عن أبن الأثير ١٠٠/٩

 ⁽٣) في ابن الأَثير : « فتسلّم البلد ثالث عئر حمادى الأولى من هذه السنة ودخل المتلمة من باب السرّ ».

⁽r) المبارة السابقة كما في ابن الاثير ١١١/٩ ، وباتي المبارة قريب عا في الكامل.

 ⁽١٠) في ابن الأَثير : « وألح عليه بقطم خطبته وألرمه إلراماً لا فسحة له في مخالفته ،
 وكان على الحنينة نائب نور الدين» .

⁽٥) هو المستضيء بأمر الله الحسن أبو محمد بن المستنجد بالله ، ولد سنة ست وثلاثين وخمائه ، وأمه أم ولد أرمنية السمها غضة ، بويع بالحلافة يوم موت أبيه ، وثو في سنة ٧٥٥ه – انظر تاريخ الحلفاء للسيوطي ط ، المنهرية ، ص ٢٩٤ وما يليها – وارجع كذلك إلى مقرج الكروب ١٩٥٤ ، ٢٠٣

وفي هذه السَّنة تَنَبِّع نُور الدّين () رسوم المطالم والمؤن في جميع البلاد التي بيده ، فأز الها وعفى رسومها ومحا آثار المنكرات والفواحش ، بمدماكان أطلق مِنْ ذلك في تواريخ متقدّمة ، وكان مبلغ ما أطلقه أو لا وثانياً خمسائة ألف وستة وثمانين ألفاً وأربعائة وستين دينارًا .

وكان رَأَى وزيرهُ مُوَفَّق الدِّين خالد بن القَيْسَر اني في المَنَام كأنَهُ [١٨٠٤] يُفَصَّل ثياب أُنُور الـدين ، فَفَسَّر ذلك عليه ، ففكر في ذلك ولم يردَّ عليه جو اباً ، فخجل وزيرُه و بقي أيّاماً واستدعاه ، وقال : « تعال يا خالد، اغسل ثيابي » ؛ وأمرَهُ فكتب توقيعاً بازالة ما ذكرناه .

أمّبار الناصر السّوبك النّاصر (٢) من مصر غازياً ، فنازل حصن المّبار الناصر السّوبك (١) وحصره ، فطلبوا الأمان واستمهلوه عشرة أيام ، فاماً سمع نُور الدّين بذلك سار عن دمشق ، فدخل بلاد الفرنج من الجهة الأخرى ، فقيل للماك الناصر : « إنْ دَخَل نُور الدين مِنْ جانب وأنت مِنْ هذا الجانب مَلك بلادَ الفرنج ، فلا يبقى لك مَعَهُ بديار مصر مقام ، وإنْ جاء وانت همنا فلا بُدّ لك من الاجتاع به ، ١٠

 ⁽١) في مفرج الكروب (١٩٦/) : « وأطلق نور الدين المكوس بالموصل كلها وكذلك فعل في سائر ما فتحه من البلاد α.

 ⁽٢) في ابن الأثير ١١٢/٩ : « إن صلاح الدين يوسف بن أيوب سار عن مصر في صفر من هذه السنة إلى بلاد الفرنج غاذبًا وناذل حصن الشوبك وبينه وبين الكرك يوم وحصره وضيّق على من به من الفرنج ».

 ⁽٣) في معجم البلدان ليافوت ٣٣٣/٣ : « الشَّوْبَك : بالفتح ثم السكون ثم الباء الموحدة المقتوحه وآخره كاف إن كان عربيًا فهو مرتجل – قلمة حصينة في أطراف الشام بين عمَّان وأيلة رالفارم قرب الكرك » .

ويبقى هُو المتحكِّم فيك بما شاه ؟ والمصلحةُ الرَّجوع إلى مصر (۱) » .

فرحل عن الشَّوبك إلى مصر ، وكتب إلى نُور السدين يعتذرُ

باختلال أمور الدّيار المصريّة وأنَّ شيعتها (۱) عزموا على الوثوب بها ،

فلم يَقْبَل نُور الدين عذرَه ، وتَغَيَّر عليه وعزم على الدّخول إلى الديار

المصريّة (۱) .

سياسة أبوب الدين، وتقي الدين عمر، وغيرهم من الأمراء، وأعلمهم ما بلغة من حركة أبور الدين واستشارهم، فلم يجبه أحد، فقام تقي الدين أور الدين واستشارهم، فلم يجبه أحد، فقام تقي الدين (نا)، وقال: إذا جاءنا قاتلناه، ووافقة غيره من أهله فشتمهم الدين أيوب والد الملك الناصر، وأقعد تقي الدين، وقال الملك الناصر: أنا أبوك، وهذا شهاب الدين خالك، ونحن أكثر عبة لك من جميع من ترى، ووالله لا و وأيت أنا وهذا خالك نور الدين لم من جميع من ترى، ووالله لا و وأيت أنا وهذا خالك نور الدين لم السبيف لفعلنا، إلا أن نُقبِل الأرض بين يديه ولو أمرنا أن نَضرب عنقك بالسبيف لفعلنا، إفإذا كُنّا نحن هكذا، فا ظنّه بغيرنا، وكل من [١٨١٥]

⁽١) ارجم إلى عِبادة أبن الأُثير ١١٣/٩

⁽٣) في أبنُ الاَّثَير : « لاَّمُور بِلْنَتَه عن بِمِنْ شَيْعَةُ الْمُلُوبِينُ وَأَضِم عَالْمُونُ عَلَى الْمُورِبِ جِنَا » .

⁽٣) في ابن الأَثير : « وعزم على قصد مصر واخراجه عنها » .

⁽ع) في ابن الأَثْيَر : « فقام تَقي الدين عمر ابن أخي صلاح الدين فقال : إذا جاءنا قاتلناه ومنمناه عن البلاد ووافقه غيره من أهلهم » .

 ⁽a) في ابن الأثير ١١٣/٩ : «وهذا خانك نور الدين لم نمكث إلّا أن تنتل بين يديه»
 انظر تفصيل الحديث في هذه الجلسة كتاب السلوك للمةريزي ١٩٨١

 ⁽٦) في ابن الأثير ١١٣/٩ : « وكلّ من تراه عندك من الامراء لو رأى نور الدين

وُنُوْ اَبُه فيها ' فان أراد عَزْ لَكَ سَيِعْنَا وأَطَعْنَا ' والرَّ أَيُ أَنْ تَكْتَبَ كَتَابًا مِع نَجَّابٍ وتَقُول لَه : بَلَغَنِي أَنْك تريدُ الحركة لأجل البلاد ' ولا حاجة إلى ذلك بَل يُرْسِلُ المَوْلَى نَجِّابًا يَضَعُ فِي دَقَبْتِي مِنديلًا ' ويأخذُني إليك' '' » . وتَنْفَرُقُوا ·

فَلَمَّا خَلا نَجُمُ الدِّينِ أَيُّوبِ بِاللَّكِ النَّاصِرُ ۚ قَالَ لَهُ : «كَيْفَ فَمَلْتَ . مَثْلَ هَذَا ؟ أَمَا تَعْلَمُ أَنَّ نُورِ الدِّينِ إِذَا سَمِعَ عَزْمَنَا على مَنْعِهِ وَمُحَارِبَتِهِ مِثْلَ هَذَا ؟ أَمَا تَعْلَمُ أَنَّ نُورِ الدِّينِ إِذَا سَمِعَ عَزْمَنَا على مَنْعِهِ ومُحَارِبَتِهِ جَمَلْنَا أَهُمَّ الوجوه إليهِ وحينئذ لا نَقُوى بهِ ('' وَأَمَّا إِذَا بِلَمَّهُ طَاعتُنا له تَرَكنا واشتغل بغيرِنا ؟ والأَقدَارُ بِيدِ الله ؟ وَوَالله لَوْ أَرَادُ نُورِ الدِّينِ قَصَبَةً مِنْ قَصَبِ الشَّكِّ لِقَاتَلْتُهُ عليها حتى أمنعه أَو أقتل " . ففعل ما قَصَبَةً مِنْ قَصَبِ الله عليه والده ؟ فترك نُور الدين قصده ؟ واشتغل بغيره ('') .

وخَرَج ُنُور الدين بالعساكر ، ففتح حصن عَرقة (١) ، وصافيتا ، وعريمة ، ونهب وخرَّب بلاد الفرنج ثم هادنهم.

وحده لم يتجاسروا على الثبات على سروجهم وهذه البلاد له ونحن مماليكه » وبنيـــــة العبارة مشاجة في نصها لابن العديم – انظر مغرنج الكروب ٢٣٢/١

⁽۱) في ابن الأَثير: « ويأخذني إليك وما ههنا من يمتنع وقام الأُمر، وغيرهم وتذرقوا على هذا » – انصر السلوك للمقريزي ١٩/١،

 ⁽٣) في ابن الأثير : « لا تقوى عايه . وأما الآن إذا بلغه ما جرى وطاعتنا له تركئا والمئتدار تسمل هملها . » – انظر الروضتين ٢٠٤/١

 ⁽٣) في ابن الأثير ١١٣/٩ : « واشتغل بغيره ٬ فكان الامر كما ظنه أيوب فتو في نور
 الدين ولم يقصده ٬ وملك صلاح الدين البلاد ٬ وكان هذا من أحسن الآراء وأجودها » –
 ومثل ذلك في مقرج الكروب ٢٣٣/١

⁽لا) في ابن الأُبير ۽ «وحصر هو حصن عرقة وخرب ربضه ، وأرسل طائه، من المسكر الى حصن صافيتا وعربية فأخذهما عنوة وضب وضرب وغنم المسلمون غنائم كثيرة وعادوا إليه وهو بعرقة » .

ثمَّ إن الفرنج (''ساروا إلى بلد حوران في سنة ثمان وستين للغارة ، فسار 'نور الدين إليهم ، فنزل عَشْتَرا ، وسَيْر عسكره إلى أعمال طبرية ، فغنمو اغنائم عظيمة ، وعادوا .

ملك الارمن الأرمن، وأقطَعَهُ أقطاعاً من بلاد الإسلام، وحضر ملك الارمن الأرمن، وأقطعَهُ أقطاعاً من بلاد الإسلام، وحضر معه حروباً متعددة فأنجه في هذه السنة " بطائفة مِنْ عَسكرهِ، فدخل مليح إلى أذنة وطرسوس والمصيصة، وفتحا من يد ملك الرُّوم، وأرسل إلى نور الدين كثيرًا من غنائهم وثلاثين أسيرًا من أعيانهم "

وقصد قلج أرسلان (°) | ذَا النُّون بن الدَّانشمند صاحب ملطية [١٨١٤] وسيو اس (٢) وأخذ بلادَه، وأخرجه عنها طريدًا افاستجار بنور الدين، ووصل إليه فأكرمه، وسير إلى قلج أرسلان يشفع إليه في إعادة بلاده إليه ، فلم يفعل افسار أور الدين إليه في هذه السَّنة فابتدا بكيسوم (۲)،

(١) أنظر تفصيل ذلك في ابن الأثير ١١٨/٩

(٣) في أبن الأثير ٩/٩١: « في هذه السنة – ٣٥ ه - في جمادى الأولى هزم المبح بن ليون الأرمني صاحب بلاد الدروب المجاورة لحلب عسكر الروم من القسطنطينية » (٣) ذكر ابن الآثير في سبب انجاده: «قال: أستمين به على قتال أهل ملته وأربح طائفة من عسكري ذكون بازائه لتسمعه من الغارة على البلاد المجاورة له، وكان مليح أيضاً يتقوى بنور الدين على من يجاوره من الأرمن والروم . وكانت مدينة أذنة والمسيصة وطرسوس بيد ملك إلروم صاحب القسطنطينية فأخذها مليح منهم ».

(له) في ابن الأثير : « فسير نور الدين بعض ذلك إلى المليف المستفيء بأم الله وكتب يعتد جذا الفتح لأن بعض جنده فعلره ».

(ه) هو عز الدين قلج ارسلان بن مسود بن قلج ارسلان بن سليان بن قطلمش السلجوقي صاحب قونِية – انظر منرج الكروب ٢٣٣/١

(٦) في اين الأُثير ١٣٠/٩ : «صاحب ملطية وسيواس واقصرا وغيرها» .

(٧) في ابن الأثير « بكبون » وكذلك في مفرج الكروب وصعيحها ما جاء عند

وبهسنى (١) ، و مَرْعَش ، ومرزبان ، وما يليها . وكان ملكه مرعش ، في أو ائل ذي التَّعدة ، والباقي بعدها .

وسَيْر طَائفةً مِنْ عَسْكَرِهِ إلى سيواس ، فلكها ؟ وراسله قلب أرسلان في الصَّلَح ، وأتاه من أخبار الفرنج ما أزعجه فصالحه ، وأعطى سيواس ذا النَّون ، وجعل معه قطعةً مِنْ عسكره ؟ وَشَرط على قلب أرسلان إنجادَهُ بعساكره إلى الغزاة (٢٠) .

واتفق أنور الدين وصلاح الدين على أن يصل كل واحد فنال الفرنج منها من جهته وتواعدا على يوم معلوم على أن يتفقا على قتال الفرنج وأيها سبق أقام للآخر منتظرًا ولى أن يقدم عليه فسبق صلاح الدين ووصل إلى الكرك وحصره (١٠) .

وسار نور الدين فوصل إلى الرقيم (1) _ وبين وبين الكرك مرحَلتان _ فَخَاف صلاحُ الدين واتفق رأيه ورأي أهله على العود إلى مصر يعليهم بأتنها متى اجتمعا كان نور الدين قادرًا على أخذ مصر منه .

ابن المديم -- وكيسوم : قرية مستطيلة من أعمال سميساط ، وفيها حصن كبير على نامة --انظر معجم البلدان ٢٠٣٠/١ع

⁽۱) في معجم البلدان لياقرت ٧٧٠/١ : « جسْنَا : بنتختين وسكون السّين ونون وألف – قلعة حصينة عجيبة بقرب مرعش وسميساط ورستاقها هو وستاق كَيْسُوم » – وفي ابن الأثير : « جنسي » وه. ثميجيف

⁽٣) انظر ابن الأثير ١٢٠/٩ ، ومنرج الكروب ٢٣٣/١

المبارة السابقة مأخوذة عن أبن الأثير ١٢١/٩

⁽١٠) الرقيم : بقرب البلغاء من أطراف الشام - انظر معجم البلدان لياقوت كذلك . ٨٠٠/٧

فعاد إلى مصر ' وأدسل الفقية عيسى '' إلى نور الدين يعتذر عن رحيله بأنه كان استخلف أباه نجم الدين أيوب على مصر ' وأنه بلغه أنه مريض ' ويخاف أن يجدث به حادث الموت فتخرج البلاد عن أيديهم ' ولم يكن مربضا ' وأدسل مع الفقيه عيسى من التحف [١٨٥] والهدايا ما يجل عن الوصف ' فجا وإليه فأعلمه برسالة صلاح الدين ' والهدايا ما يجل عن الوصف ' فجا وإليه فأعلمه برسالة صلاح الدين ' فعظم ذلك عليه (۲) ولم يظهر التأثر بذلك ' وقال : « حفظ مصر أهم عندنا » .

وا تفق أنَّ صلاح الدين وصل إلى مصر فوجد أباه قد موش ابوب سَقَطَ عن الفَرس وبقي أيامًا ومات وهو غائب عنه والعشرين من ذي الحبّة من سنة ثمان وستين وخمسائة (۱) وخاف صلاح الدين من نورالدين أن يدخل مصر فيأخذها منهم فشرع في تحصيل مملكة أخرى (۱) لتكون عدة له بحيث أن نُورالدين إنْ عَلَبه إلى الدياد المصر يُة سارَ هُو وأهله إليها وأقامُوا بها و

فَسَيَّر أَخَاهُ الأَكْبَرَ ثُورَا نُشَاه بِإِذْنِ نُورِ الدين له في ذلك٬ وسَيَّرهُ

 ⁽¹⁾ في ابن الأثير ١٣١/٩ : « فلما عاد أرسل الفتيه عيسى إلى نور الدين . . . » وبنية الميارة شديمة بما عند ابن المديم .

 ⁽٣) في ابن الأثير ١٣١/٩: « غطم عيه وعم المراد من الهود إلا أمه لم يظهر المرسول أثراً ا بل قال له حفظ حصر أثم عندنا من غيرها » .

 ⁽٣) أو في الملك الأعضل نجم الدين أبوب والد الملك المناصر صلاح الدين في مصر يوم
 (الشلائاء لشلاث بقين من ذي الحجة ، كما يقول مفرج الكروب ١٣٠٠/٥ – انظر ابن الأثير:
 « ومات في السابع والمشربين من ذي الحجة » وعنه نقل ابن العديم وأخذ يروايته – انظر سيرة صلاح الدين لابن شداد ٣٦

⁽له) آبي ابن الأثير ١٣٣/٩: « فشرعو: ني تحصيل مملكة يقصدوضا ويتسلكوضا تكرن عدة لمم أن اخرحهم نور الدبن من مصر سادوا إليها وأقاءوا جا » .

قاصدًا عَبْدَ الذي بن مهدي ('' وكان دَعا إلى نفسه ' وقطع خُطبة بني العبّاس ' فضى إليها ' وفتح زَبيد ('' وعدن ('') ومُعْظَمَ بلاد اليّمن ، موت فور الديم وصلاح الدين على ماكان عليه من الطّاعة في الظّاهر موت فور الديم لئور الدين إلى أن اتّفق أنْ مَرضَ نُور الدين بعلّة الخوانيق ('' بدمشق ' وثو في بها يَوْمَ الأربعا ، حادي عشر شَوَّ المن سنة تسع وستين و خسهائة ' وكان قَدْ شَرَع في التَّاقُب للدخول إلى الديار المصرية وختن ولده الملك الصّالح اساعيل بدمشق ('') في خامس شوال ' وأخرج صدقات كثيرة وكسوات للأيتام الّه فين معه ('') .

واتَّسع مُلَكَهُ بحيثُ خُطِبَ له بالحَرَّمَيْنِ الشَّريِفَينِ وبِلادِ اليَّمنِ ١٠

⁽۱) في ابن الأثير : « فسيّروا شمس الدولة تورانشاه بن أيوب وهو أخو صلاح الدين الأكبر إلى بلد النوبة ، فكان ما ذكرناه ، فلما عاد إلى مصر استأذنوا نور الدين في أن يسير إلى اليمن لنصد عبد النبي صاحب ذبيد لأجمل قطع المنطبة العباسية فاذن في ذلك » – انظر مغرج الكروب ١٣٨/١

 ⁽٣) في معجم البلدان لياقوت ٩١٥/٣ : « زُبيد بفتح اوله وكسر ثانيه ثم يا. مثناة من تحت - امم مدينة يُقال لها الحُصَيْب ثم غلب عليها امم الوادي فلا تعرف إلا به ، وهي مدينة مشهورة بالبسن أحدثت أيام المأمون ، وباذائها ساحل غلافقة وساحل المندب » .

⁽٣) عَدَّن : مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن انظر معجم البلدان لياقوت ١١٠/٣ وأما أبن الأثير ١٣٢/٩ : « عدن : وهي على البحر ولها مرسى عظيم وهي فرضة الهند والزنج والحبشة وعمان وكرمان وكيش وفارس وغير ذلك ، وهي من جهة البر من أمنع البلاد وأحصنها » .

 ⁽ه) في ابن الأثير ١٢٥/٩ : « وقد تمكنت الموانيق منه وقارب الهلاك فلا يكاد يسمع صونه α – والحرانيق : هي الذبحة الصدرية كما يسميها الطبّ الحديث .

⁽٥) أنظر في حفلات المتان مفرج الكروب ٢٦٠/١ وما يليها .

 ⁽٦) في أبن الأَثير ١٣٤٩ : «ودفن بقلمة دمشق ونقل منها إلى المدرسة التي أنشأها بدمشق عند سوق الحواصين » – ومثل هذا القول جاء في مفرج الكروب ٢٩٣/١

الَّتِي افْتَتَحُمَا شَمَسُ ۗ الْمُلُوكُ ، وانعمر بلد حلب في زُمَانِهِ لِعَدُّله وُحْسَن [١٨٠٠] سيرته (١) حتى لم تبقّ مزرعة في جبل ولا وَادٍ إلا وفيها سكان ولها

> وَصَار على ظاهر حلب من العادة والمساكن أكثر من المدينة ؟ • مثل الحايضر السُّلَيْمَاني (١٠ ، وخارج باب الأدبيين (١٠ ، وغير ذلك من الأبواب جميعها.

> وارتفعت الأُسْمَار مَعَ كَثْرَة المنألات لكثرة العالم؛ حتى كانت الأُسْمَارُ فِي السُّنة الَّتِي مات فيها بَعْدَ ذلك الرَّخص فِي السُّنَّة التي مات فيها والده(1): الحنطة مكوك ونصف بدينار والشِّمير مكُّوكان ونصف ١٠ بدينار ، والعَدَس مكُّوكُ ومصع بدينار ، والجلبَّان كذلك ، والقُطن ستَّةُ أرطال جَوْزُ بدينار .

وَاللَّهُ تَمَالِي يَرْحَمُهُ

⁽١) انظر تنصيل الامر في سيرته وعدله عند ابن الأثير ١٢٥/٩ ؟ ومفرج الكروب ا /١٦٨ وما يليها من صفحات ؛ والدولة الأثابكية ٢٦٣ ، وتاريخ أبي الفداء ٢/٨٠ ، وتاريخ ابن الوردي ٨٣/٣ ، والمنتظم لابن الجوزي ٢١٩٩١٠ ، والنجوم آلر اهرة ٢١/٦ ، والروضتين ١/٣٢٨ ، وسيرة صلاح الدين لابن شدَّاد ٣٠٠

⁽٢) الحاضر السلباني : قصر بناه سلمان بن عبد الملك بالحاضر أيام ولايته وكان قد نَأْنَقُ فِي بِنَاتُهُ وَزَخَرُ فَتُهُ وَاللَّهِ يِنْسُبُ - كُمَّا فِي الدَّرِ المُنتَخَبُّ لابِنُ الشَّحَنَّةُ ٨٠

 ⁽٣) باب الأربعين ، من أبو اب حاب القديم، الحتلف في تسميته ، وكان قد خرب ولم يبق منه في عهد ابن الشحنة بناء ولا حجارة – انظر الدر المنتخب ٢٣

⁽١٤) انظر الأسعار في عهد عماد الدين ذنكي ، آخر القسم السابق، ص ٢٨٤ ، لتو اذن بينها وبين ما يثبت ابن المديم هنا .

تم الجزء الثاني من زبدة الحلب فهاير شريكينا سبب

١ _ فهرس الاعلام

٢ _ فهرمن البلدال والمواملع

٣ _ فهرص الكثب والمراجع

٤ _ فهرَمن أبواب الكناب ومحنويارُ

فهرك لأعبسلام

جمنا في هذا الفهرس أعلام الرجال والنبائل والطرائف التي جاءت في متن «الربدة» أو وردت في الحواثي التي علقناها وأضنناها نوضيحًا وبيانًا . وقد رثبنا هذه الأعلام بالكنى أو بالألقاب أو الأساء والأنساب كما اشتهرت . واعتبرنا كلمة ابن وأب وأم أساسية في صلب الاسم سواء أكانت في بدئه أم في وسطه كأن ً الاسم مركب .

وذكرنا في هذا الفهرس عناوين الكتب بين قوسين إلى جانب أساء الموافين ووضعنا غيمة (ه) إلى عين السطر نحيل جا الغارئ إلى عنوان الكتاب في « فهرس الكتب والمراجع» فقد دللنا على المصادر في الحواشي حينا باسم الكتاب وحينا باسم موالفه بنية الإيجاز والاختصار، وأكنفينا بذكر أرقام الصفحات وأهملنا ذكر السطر منها وإنما أشرنا أرقام مختلفة فجملنا الأرقام الدقيقة للدلالة على وجود الاسم في الحواشي غييرًا لها عما جاء في المتن من كلام ابن العديم .

1.1

الأبناز ٢٠٠

, 14, , 141 , 140 , 148 , 144 ' 1 54 ' 1 57 ' 1 50 ' 1 57 ' 1 5 F ' 107 ' 107 ' 107 ' 10. ' 18t آل ترغان ۱۰۴ '171 '17. '101 ' 10A ' 10Y آمدروز (ذیل ناریخ دمشق لابن القلانسی) ' 1Y1 ' 1YL ' 1YY ' 1YE ' 17Y " IX1 " IXX " IXY " IX0 " IX. آمنة بنت رضوان ۱۷۸ ' T.T ' T.T ' T.. ' 111 ' 11Y آمنة بنت قياز ١٤٦ ' FIT ' FIX ' FIF ' FIT ' FI-' FT0 ' FT1 ' FFA ' FF1 ابراهيم الحليل (عليه الصلاة والسلام) ٢١٩ ابراهم بن زشوان ۲۳۸ ٬ ۲۲۳ . Lf. , Lfl , LtY , LtA , LtJ ابر اهیم بن طرغت ۲۹۴ ' ۲۷۳ ' ۲۷۳ ' [0] ' [1] ' [1] ' [1] ' [1] ' [1] أبراهيم بن قريش ٩٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ . Lo1 , Loo , Lof , LoL , LoL ابراهم الصائغ العجمي ١٦٨ ٬ ١٦٩ ירוץ ירוד ירון ירו. יר₀, · FYt ' FYX · FYE ' FY+ ' FTA ابراهيم الفراتي ١٧١ FILE FALL FAR FALL FAL أبق بن عبد الرزاق ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٣ ' F1Y ' F17 ' F1F ' F1I أبق بن محمد بن يو ري ٣٧٣ ، ٢٧٤ ، ١٠٠٠ '77 '7:7' 1:7' 7:7' 77' ابن أبي الثريا = أبو الحسن بن أبي الثريا 3.7 ' 0.7 ' F.7 ' Y.7 ' X.7 ' ابن أبي حصينة ٢٣ 17 117 177 717 317 317 ابن أبي طَبِيء (نَاريخ حلب) ٣٤٣ 017 ' FIT . YIT' XIT' 117' ابن الأثير (الكامل في التاريخ) ١٢ ' ' 75 ' 757 ' 755 ' 751 ' 75. 077 ; F77 ; Y77 ; X77 ; F77 ; 'TY ' TO ' TT ' TT ' T- ' 1X ' 1Y . LLF . LLL . LLL . LLI . LL. 'ET' 11' 07' 17' 07' 13' 73' 077 , L11 , L11 , L11 , L11 , L11 , 'AF' AI ' A. ' Y1 ' 7A ' 7Y ' EY 781 6 78. 71, 31, or, LY, NY, NY, tY, • ابن الأثير (الباهر في تاريخ الدولة الأنابكية) 11-14 .. 11 1 th ty 10 11 1.1 ' 7.1 ' 1.1 ' Y.1 ' X.1 ' 500

١١١ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٣٤ ، ١٢٥ ، إين الأثير (اللباب في الانساب) ١٦١

ابن الانباري ٢٦٩

ابن البرعوني الحلبي ٩٨

ابن بریق ۵۹

 أبن تغري بردي (النجوم الراهرة) ٩١ ابن جلبة الحنبلي (الناضي) ٨١ ٬ ٨٢ ٬ ٨٨ ابن جهير = فخر الدولة بن جهير

ابن الجرذي (المتنظم) ١٧ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ،
 ابن الحتيق العباس = الشريف الحتيق
 ابن الحازون ٩٠

ابن الحنبل (الزید والشرب) ۲۱ ° ۲۹۲ °
 ۲۱۰ °

ه این حیتوس (دیوانه) ۱۰۵ ما ۲۰۵ ها ۲۰۵ ها ۲۰۰ ما ۲۰۰

ابن الملَّالَ ۱۰۲ ، ۱۰۳ ، ۱۹۸

• ابن خلکان (وفیات الاعیان) ۲۰ ° ۲۰ ° ۲۰ ، ۲۲ ° ۱۲۲ ° ۱۲۲ ° ۱۲۲ ° ۲۸۱ ° ۲۸۱ ° ۲۸۱ ° ۱۲۸ °

ابن الدقيق = قريب بن الدقيق ابن الدويدة (أبو الحسن أحمد بن محمد المرّي) 14

ابن سعدانة = محمد بن سعدان

ابن شاكر الكنبي (فوات الوفيات)
 ۲۹٬۲۳

ابن الشحنة (الدر المتخب) ٦٢ · ٦٦ ،
 ۲۲ ، ۱۰۱ ، ۱۶۵ ،

• ابن شداد (الاعلاق المطبرة) ۲۲٬۹۸٬۳۱۸٬ ۱۰۱ ٬۲۱۲٬۱۰۱٬۱۰۲٬۱۱۲٬۱۱۲٬۱۱۲٬

ابن شداد (سيرة صلاح الدين) ٢٣٩

ابن شفارة ۲۷۵ ابن طوطو ۵۳

ابن عساكر (تادیخ دمشق) ۲۱
 ابن عطیة النسیري ۸۳
 ابن عمرون ۲۷۱
 ابن عمار (أمین الدولة) ۳۵
 ابن قراجا = خیر خان بن قراجا

" F.7 " F. F " 117 " 11. " 111 ירוץ ' דרן ' רוז ' פירן ' דון ' ' Foo ' Fot ' For ' F£7 ' F£0 ירע ירוז ירוז ירוז ירור ירור יראן יראך יראר יראי יראן, וראן ירזר ירזי ירגז ירצא ירצץ 117 ' X17 ' 117 ' 7.7 ' 0.7 ' 5.7 \ X.7 \ 7.7 \ 017 ابن مالك ١٨٠ این مروان ۱۹ کید این مزید ۱۹ ابن المسيب = مقلد بن المسيّب ابن ملاعب = خلف بن ملاعب الاشهى ا ابن منحاك ٨٧ ابن منزو الكتامي ٣١ ابن منقذ = أبو الحسن بن منقذ ابن منير الطرابلي (مهذب الدين) ٣٠٠ ابن النحاس = أبو نصر بن النحاس ابن الهنفري (fils de Honfrai) ابن الهنفري ابن واصل (مقرّج الكروب) ۲۱۲ ' ۲۱۷" 7.7 3.7 117 077 • ابن الوردي زين الدين (تاريخه) ٦٦ ' ٣٠٠ أبو بشر بن النصراني ۳۲ م ۳۸ م أبو بكر الصدّيق (رضي الله عنه) ١٨ أبو بكر ابن القاضي ابن جلبة الحنبلي ٨٣

أبو يكرين كلاب ١٠

أو يكر محمد بن الانباري ٩٣

أب تراب حيدرة بن ألى أسامة ١٣٨

أبو جعفر محمد بن أحمد البخاري ١٩ ، ٢٠

أبو حرب المتجندي = عيسى بن ذيد بن عبد المتحندي أبو الحسن أحمد بن محمد المرّي = ابن أبو الحسن بن أبي الثريا ٣٣ '٣٣ '٣٣ ' أبو الحسن بن المتشاب الحليُّ ١٤٠٠ ' ٢١٥ أبو الحسن على بن منقذ ١٣ ، ٣٤ ، ٣٠٠ 17 '07 ' 0m ' 11 ' 14 ' mA ' m7 'Y4 'YX 'YY 'Y1 'Y0 'Y+ '14 "144 "14" "14" "1" " 144 " A. 7.7 ' rms أبو الحسين أحمد بن منير بن أحمد الطرابلسي = ابن منبر الطرابلسي أبر حنيقة الإمام (رضى الله عنه) ٣١٠ أَبُو الرَّجاء بن السرطان الرحيُّ (سعد الله) TT+ " [] - " T+4 " T+P " | YP أبو الرَّضا بن صدقة ٢٧٦ ، ٢٧٨ أبو الريَّان ٦٠ أب زائدة عبد بن زائدة ٨٠ '٦١ '٦٢ '٦٣ أبو سعد السبعائي ٢٤ ، ١٠٨ ، ١٦١ أبو طالب بن ثقش ١٣١ أبو طالب بن العجمي (شرف الدّين) ٢١٠٠ أَبو طاهر الصائغ العجمي ١١١٠ ' ١٥١ ' 174 ' 17r ' for أبو عبدالله بن الجليّ ٢٢٥ أبو عبدالله التيسراني ٢٩٣ ، ٢٩٩ أبو عبدالله محمد بن على العظيمي = العظيمي

أَبو العز بن صدقة البندادي ٧٤ ° ٧٩ ° ٢٩°

44 '71 ' FA ' +P

4. 'mq 'my 'mq ' 14 ' 10 أبو محمد بن الموصول ٣٢٠ أبو المرهف نصر بن على بن منقذ = نصر بن على بن منقذ أبو المالي الفضل بن مرسى ٣٩ أبو المالي المحسّن بن الملحى ١٧٩ ' ١٨٠ ' أبو المعافى سالم بن المهذَّب المعرِّي ٧٨ ٬ ٧٩ أبو المنيث بن منقذ ٢٥٩ أبو المكارم شرف الدولة = مسلم بن قريش أبو المكارم محمد بن سلطان بن حيّوس= محمد بن سلطان بن حيُّوس أبو منصور بن الحلال الرحى = ابن الحَلَّال أَبُو مُنْصُورُ عَيْسَى بِنْ بَطْرِسُ النَّصَرَائيُ ٢٠ أبو منصور بن الشريف الحتيق ٦٨ أَبُو النَّجِم هَبَّةَ اللَّهُ بَنَ بَدَيْمِ ١٣٩ ^{*} ١٣٨ أبو نصر بن الزنكل = أبو نصر منصور أبو تصرينُ التحاس ٢٣٤ ٣٦٠ ٣٨٠. 1110 110m Ye 10A 12A 1mg أبو نصر محمد بن عبد الملك البخاري ٢٧ أبو نصر منصور بن تميم بن ذنكل ٣٣ ' ٢٧ أبو الحيجاء الهذبائي ٢٢٨ أبو يعلى بن الحشاب ٢٥٣ أنابك طفتكين = طفتكين أَمَّا مِنْ عَمَادِ الدينَ = عماد الدين زنكى اترد بن ترك = أتسر بن ترك أتسرُ بن أوق الحوارزمي ۲۰٬۳۱ ۲۰۰ أتسز بن ترك ۲۰۱

أحمد بن أبي أسامة الحلبي ١٢٨

أبو المساكر سلطان بن على بن منقذ ٧٧ ' ודו ' וזץ ' ייזץ ' איז ' ודו أبو غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة *** * *** أبو الغنائم الباطني ١٥٣ أمو النناثم حبشي بن محمد الحلّي ٣٧٨ أبر الفتح الباطني ١٥٣ ، ٢٥٢ أبو الفتح السرميني 121 ° 137 أبو الفتح ملكشاه = ملكشاه أبو الفتيان بن حيّوس = ابن حيّوس أبو النداء (تقويم البلدان وتاريخه) ۱۳۰ ° F1F 'F11 'FX1 '1£1 '1F1 أبو الغضائل سابق بن محمود = سابق بن محمود أبو الغضائل بن سعد الدولة الحسدائي ١٩٤ أبو الفضل بن المشاب ١٨٥ ، ١٨٨ ، ٢٢٥ أبو الفضل هبة الله بن الموصول ١٣٨ ' هـ١٩ ' F+F (17F (17) (17+ (12) أبو الفضل عبد الواحد بن محمد الحلَّى ١٥ أبو الغضل محمد ابن الشهرزوري (كمال الدين) ۲۱۲ أَبُو الفَصْلُ هَبَّهُ اللَّهُ بِن أَبِي جِرادة ٨٧ ' ٩٣' mi+ ' 77% ' 77% ' 17A أبو النوارس حمدان بن عبد الرحيم ٢٣٥ أبو الفوارس طراد الزينبي = طراد الزينبي أبو القاسم بن بديع ١١٧ ' ١١٨ ' ١٢٠ أبو القاسم التركماني ٣٥٢ أبو كاليجار بن سلطان الدولة بن بويه ٢٩ أبو محمد بن سنان الحفاجي (عبدالله بن سعيد)

أحمد بن العديم (والد المؤارخ) ١٠٤٠ ، ٢٨٣ أحمد بن مروان ۱۳۹ ' ۱۳۷ أحمد بن نصر الراذي ١٦٣ أحمد بن هبة الله بن العديم (أبو الحسن) = أحمد بن العديم أحد شاه الترك ١٠٠ ١٧٠ ١٠٠ مو عه 74 ' 04 ' 07 ' 07 ' 00 أحمد يل الكردي ١٥٨ ' ١٥٩ ' ١٦١ ادریس بن طنان شاه ۱۰۰ الادريسي ١٨٧ أرثق بن أكسب ٨٤ ' ٩٧ ' ٩٩ أرسلان ناش ۲۲ ، ۱۲۲ الأزمرى ٢٠ أسد الدين شير كوه ٢٨٩ ، ٣٠٩ ٢٠٠٩ ٢ 'mrw 'mrm 'mrr 'mri 'miy F/A ' F/Y ' F/7 الفهسلار أبو حرب سم اماعيل بن نور الدبن محمود ٦٨٦ اساعيل الداعي ١٦٨ أشرف الدبن الكاشاني ٢٩٦ أصباوة ١٢٦ الأَصفِيسلار بارقتاش = باروقطاش الأعرابي ٢٠ أفشين بن بكنجي ١١ ، ١٣ ، ٢٥ ، ٩٥ ، الأفضل شاهنشاد ١٣٧ م الأقسس بن أوق = أتسر بن أوق أقسنتن (والد عماد الدين) ١٠٣ ' ١٠٣ ' 11.A 11.Y 11.7 11.0 11.2 "11" "11" "111 "11+ "1+4

744 ' Γλξ ' 1m4 * 114

أقسنةر البرسقى (عملوك برسق) ١٧٨٬١٧٧ أ

**** *** **** **** **** **** 'THY 'THI 'THE 'TTE 'TTA ALM , ALM , ALM آلان دمسخن (De Meschine) آلان دمسخن أل أرسلان ۱۱٬ ۱۲٬ ۲۱٬ ۲۱٬ ۱۸٬ ۱۸ 'TY 'm' ' Et 'm' 'F. ' 14 17 TY - 441 YEL AFL PEL 177 174 171 ألب أرسلان داود بن محمود ۲۵۸ (Alphonse le Franc) الغنش الغريمي TAT TOS إمرو القيس (الشاعر الجاهلي) ٣٠٧ أمير أميران = نصرة الدين بن ذنكي أميرك الجاندار ٢١١ أمين الدولة بن همَّار = ابن عمَّار أنر = معين الدين أنر أنتاس الكرملي (النفود المرية) ٢٨٤ أنوشتكين الداتشمند الدو الأوج ١٠ اماز ۱۰۰ ايتكين الحلبي ١٤٧ ابتكين السلماني ٢٢ ' ٣١ ٢٣ ٣١ المنازي بن أرتق ١٨١٠ ١٨٠ أ ١٨١ أ ١٨٠ " 141 " 14+ " 1AA " 1AY " 1AT 144 140 144 144 144 144 " r + 1 " r + + " 144 " 144 " 144

_

TYI " PTI " POR " POE " FOR

بابك بن طلاس (صادم الدين) ۲۳۳ ۲۳۳ باريه ده ميناد (المستشرق) = ده ميناد عبد التركي = لجة التركي

بنو جهیر ۱۱۸ بنو حمدان ۲۱۱ بئو زبيع ١٤ بئو سلجو ق ۹۷ بئو سليان ١٤٣ بنو شیان ۸۰ بنو طبِّيءُ ٨٠ بنو عبيد الفاطميون ١٢٧ ، ٢١٥ بئو العجمي ٣١٠ بنو عتيل ٦١ ' ٨٠ ' ٨٠ ' ١١٠ بئو عليم ٨٠ ' ٨٠٤ بنو همار ۱۹۰ ېتو عوف ۱۰ بنو قشیر ۹۱ ٬ ۱۰۰ بنو کلاب ۱۰ ، ۲۲ ، ۲۱ ، ۵۴ ، ۵۴ ، ۸۵ ، ۸۵ 'A+ 'Y4 ' YX ' TY ' TP ' TI ' +4 "17" "111 "110 " 47 " 40 " A4 mro () %m ()m+ بئو سكاب ٨٠ بلو مرداس ۱۰، ۱۲ مه ، ۷۰ ۲۰ ۲۰ ۸۸ بنو منقذ الكنانيون ٢٠٦ بنو غير ٦١ ' ٢٨ ' ٨٠ جاء الدين بن شداد (القاضي) ٢٢٢ جاء الدين سونج = سونج بن ناج الملوك جاء الدين الشهرزوري ٢٥٨ جرام بن تش ۱۲۱ ۱۲۲ ۲۷۳ جرام بن أرثق ۲۰۳ جرام (داعي الباطنية) ٢١٦ بوري بن طنتكين ۲۵۰ ' ۲۲۸ ' ۲۰۰ بوزان (عماد الدولة) ١٠٠٠ ' ١٠٦ ' ١٠٧ '

بدران بن حسين بن مالك ١٠١ مدران الكافر ٢٥٥ بدر الدولة سليان بن عبد الجبار = سليان بن | برسق ۱۰۰ ، ۱۹۹ ، ۱۷۱۱ ، ۱۲۹ ۲۲۲ ۲۲۲ البرسقى = أقسئقر البرسقى بركات بن فارس المجن النوعي ١١٠ ١٢٠٠ 7"A (1%) (1"4 (1"A بر كيارق ركن الدين ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٧ ، 174 ' 177 ' 171 ' 114 برهان الدين البلخي (أبو الحسن عليُّ بن ا المسن المنفى) ۲۹۳ ۲۹۳ ۲۹۳ ا بشر بن کری بن بشر ۲۵۸ بندوین (Baudouin) ۱۹۲۴ مادا ۴ ا " 19" " 19" " 19 " 19 " 190 " P+1 " 155 " 154 " 154 " 154 " 154 frim fris frie freq freq 7'47 ' 777 ' 777 البنش الأرمق ٢٧٢ بكربس ١٧١ • البكري (معجم ما استعجم) ١٠٩ بلاق بن اسحق ۱۹۴ بلك بن جرام بن أرنق ۲۰۳ ' ۲۰۳ ' ۲۰۳ 'riq 'ria 'rim 'riy 'rii " rri " rr. " ri4 " ri4 " ri4" 7Am " 777 بنو أسد ۲۰ ۲۱ شو الأَّصِفر ٣٨٠

4

ثابت بن مرداس ١٥

ثروان بن وهيب سه

غال بن صالح بن مرداس ۸۴

114 (114 (119 (110 (104)

"124 (144 (144 (140 (144)

"764 (144 (140 (144)

"764 (144 (144)

"764 (144 (144)

"764 (144 (144)

"764 (144)

"764 (144)

"764 (144)

"764 (144)

"764 (144)

"764 (144)

"764 (144)

نَاج الدولة الأخرس = ألب أرسلان بن دشران نَّاجِ الدُولَةُ بِنَ أَبِي عَسَاكُرُ بِنَ مُنْقَذَّةٍ ٢٠٧٬٢٠٣ ثاج الدولة نتش ٦٠ ، ٧٠ ، ٨٠ ، ١٦ ، ٦٢ 'Ar 'Ar ' A+ ' Y4 ' Y8 ' 1Y ' 10 "1+1 "44 "44 "4Y "44 "A4 "11r " 111 " 11+ " 1+2 " 1+4 " 171 " 15. " 114 " 11A " 11F 177 ' 100 ' 184 ' 174 ' 177 نَاج الرواساء ابن المُلَّالِ = ابن المُلَّالِ تاج الملك جرام شاه ۲۵۸ نَاجِ الملوك بوري = بوري بن طفةكين تركان التركى ٢١ ، ٦٢ ، ١٢ نفاق = دقاق بن ننش تقى الدين عمر مسه نکش ۱۰۲ غربناش بن ایلناز*ي* ۱۸۰ ^۴ ۲۰۹ ^۴ ۳۱۸ ^۴ Tree free free free free "rem 'rth 'rry 'rra 'rre ביסץ ' וצץ ' וידין

تورانشاه بن أيوب (شبس الدولة) ٢٣٩ ،

۲٤٠ تومان ۲۳۹ ، ۲۳۷

حاولي بن أوق التركي ١٤٠ ، ٧٤ ، ٨٨ حاولی ستاوه ۱۵۳ جبريل بن برق ۲۶۰ جبق (أمير النركان) ١١ جرديك = جور ديك جمير بن سابق القشيري ١٠٠ جىبر بن مالك ١٠٠ جعفر العقيلي ٨٣ ر ابنك (Geoffroy Blanc) بنري بلنك حکرش ۱۹۸ جلال الدين أبو الرضا = أبو الرَّضا بن صدقة جلال الدين ملكشاه = ملكشاه بن ألب أرسلان جلال الدولة بن يويه هـ جلال الملك على" = على بن عمار ء جمال الدين الشيَّال (مفرَّج الكروب) جال الدين فضل الله بن ما هان = فضل الله ابن ماهان جال الدين محمد بن على الأصفهاني = محمد أبن علي ۗ الأَصفهاني حمال الدين محمد بن بوري = محمد بن بوري

2

الحاجب ناصر = ناصر الحاجب
حامد بن زغيب ٥٥ ' ٥٩
الحتيقي = الشريف حسن الحتيق
حام الدين بن دملاج ١٩٦٨ ' ١٩٦٨
حمام الدين علي بن أحمد بن مكي الرازي
حمام الدين غرتاش = غرتاش بن المنازي
حمان بن كمشتكين البعلبكي ٢٦٨ ' ٢٢٥ ' ٢٣٨
حمان بن مهاد ٢٥٨ ' ٣٠٣ ' ٢٠٠٢ الحسن بن طاهر ٩٠ ' ٩٠ ' ١٠١ المسن بن عمر بن خطاب التغلبي ١٠٨ - ١٠٠ حسن بن هبة الله الهاشي = الشريف حسن

الحتيتي

حسن بن وثناب النميري ٧٨ حسين بن كامل بن الدّوح ١٠ ° ٣٩ ° ٣٩ الحكيم المنجم الباطني ١٤٥ ° ١٤٦ ° ١٤٧ °

حمزة بن أسد بن علي النميمي = ابن القلانسي

فح

خانون ابنة تمرتاش ٢٣٦ خانون بنت جناح الدولة حسين ٢٦٢ خانون أخت ألب أرسلان ٢٧ خانون أم الملك رضوان ١٤٧ خانون الجلالية ذوجة ملكشاه ١١٨ خانون جنجك (ابنة يني سيان) ١٣٧ خانون داية السلطان ملكشاه ١٠٥ خانون ذوجة نظام الملك ٢٤ ختلغ أبه السلطاني ٢٥٣ ' ٢٣٣ ' ٢٣٣

المترلخية ١٠ المتزر ٢٤ خطلج ٦٨

خلفٌ بن ملاعب الأشهي ۲۹° ۸۰° ۲۸ ۲۸° ۱۰۲° ۱۲۲° ۱۵۱° ۱۵۳

خلیل مردم بك (دیوان ابن حیتوس) .٤ خیر خان بن قراجا التركي ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۳۲۳ ، ۳۲۸ ، ۲۲۸

,

داود بن سکمان بن أرش ۲۲۰ ٬ ۲۵۳٬ ۲۳۰

.

الراشد ۲۹۹ ۲۹۰

رفیمة بنت منتذ (أخت أبي الحسن) ۷۷ رکن الدین برکیارق = برکیارق رکن الدین بن ستمان = داود بن سکمان ابن أرنق

روبارد ' النومص الأبرص (Robert) ۱۹۳ (ا Roger) (ابن أخت طنكريد (۱۹۳ (۱۹۹) ۱۹۹) ۱۹۹ (۱۸۹) ۱۹۹ (۱۹۹)

روجیل = روجار روذبهٔ الزرُّ اد ۱۳۳۰ ' ۱۳۳۰ الرُّوس ۲۴ ریمند (صاحب أنطآ کیهٔ) ۲۲۰ ' ۲۷۴

•

الزجاجي ١٨ الزر"اد = ډوزبه الزر"اد داود بن محبود بن محمد بن ملكشاه ٢٥٩ ديس بن صدقة الاسدي ١٩٧ ، ١٩٨، ٢٠٠٠ ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٣٢٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ٢٠٠ ، ٢٠٠ دقاق بن نتش ١٦٠ ، ٢٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ،

دقاق بن نتش ۱۲۰ ، ۱۲۲ ، ۱۲۰ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، ۱۲۰ ،

دوزي (قاموس ما أغنلته القواميس العربية)
 ۲۱ ، ۲۵ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲

دوسر (غلام النمان بن المنذر) ۱۰۰

الدوقس الرومي ٣١٣ الدوك (مقدم الروم) ٣١٩ ° ٣٢٠ دولب بن قتلمش ٣٠٤ الديلم ١١

ديموسين (سورية في عهد الماليك) ٢٠٦
 ديوجانس ١٤٠ ° ٣٠

ز

ذو الأكتاف سابور ٤٥ ذو النون بن الدانشمند ٣٣٨ ° ٣٣٨

زكي الدين ' قاضي دمشق ٣١٣ ذمر د خانون ٢٠٦ ' ٢٠٦ ' ٢٧٢ ذنكي بن أن سنقر = عماد الدين زنكي ذين الدين بن عمر الوردي = ابن الوردي ذين الدين علي كوجك ٢٦٥ ' ٢٨١ ' ٢٩٠ ' ٢٩٠ '

w

ساب بو (قبيلة) ١٠٣ سابق بن محمود بن صالح ٨٤، ٣٠ ، ٥٥، ٥٠، ٣٠ ، ٧٠ ٢٠ ، ٣٠ ، ٧٠ سالم بن عبد الجبار بن محمد بن المهذب المركي = أبو المعافى سالم المرري سالم بن مالك العقيلي ٣٠ ، ٣٠ ، ٩٠ ، ٩٠ ،

• سامي الدهان (الذيل على طبقات الحنابلة) ١٧ ساوئكين المتادم ١٣٥

TO1 'TT1 '144 '1+1

- سبط ابن الجوذي (مرآة الزمان) ٢٦ ' ٢٦ ' ٢٧ ' ٨١ ' ٢٦ ' ٢١١ ' ٢٦٦ ' ٢٤٨ ' ٢٤٨ '
- سبط ابن العجمي (کنوز الذهب) ۲۱۰ سبط ابن العجمي (کنوز الذهب) ۲۰۱ سدید الدولة ابن الأنباري ۲۰۱۰ ابو الحسن بن منقذ مرجال = روجار
 سعد بن أبي وقاص (رضى الله عنه) ۲۲

سعد الدولة الحمداني ٢٩٤ سعد الدولة كوهرائين ٢٩ سكان بن أرتق ١٢٣ ' ١٢٣ ' ١٧٥ '

۱۳۳ ' ۱۳۳ ' ۱۳۰ ' ۱۳۳ ' ۱۳۳ ' ۱۳۳ ' ۱۳۸ ' ۱۶۸ '

> السمائي = أبو سعد السمائي سنان بن أبي محمد المفاجي ٣٩ سنجر (السلطان) ٢٥١ سنڌر الجكرشي ١٢٨

744

سئتر دراز ۲۴۱

سونج بن ثاج الملوك (جاء الدين) ٢٩٣٠ ،

سيف الدولة الحبدائي 121 سيف الدين عليّ بن أحمد المشطوب ٣٢٨ سيف الدين غازي بن قطاب الدين ٣٨٥، ٣٩٩، ٢٩٢، ٢٩٩، ٢٩٣، ٣٣٣،

> سيف الملك بن عمرون ٢٥٢ السيّدة = علوية والدة محمود بن صالح

> > ئي

شافع بن الصولي ٣٣ الشَّافعي الإِمام (رضي الله عنه) ٣٢٧ شاور أبو شجاع ٣١٥ ° ٣١٦ ° ٣١٧، ٣٢٧ ° ٣٢٧ ٢٢٨

شرف الدين مودود = مودود بن زنكي الشريف أبو عليّ الحسن بن هبة الله الحاشبي = الشريف حسن الحتيق

شعيب ۲۹۴ ٬ ۲۹۳

شمس المتواص بالوقتاش = بالوقطاش شمس الدولة حكرمش = جكرمش شمس الدين بن يغي سيان ١٣٠٠ شمس الدين ايلدكن ٢٣٣٢

شمس الدين سليان بن نجم الدين = مليان بن ايلنازي

شمس الدين محمد بن المقدم ٢٩٧ شمس المارك اساعيل بن بوري ٢٥٣ ، ٢٥٥٠ سوم ، ويهم

شمس اللوك دقاق = دقاق بن نتش شهاب الدين مالك بن سالم ۲۴۱ شهاب الدين مالك بن علي ۳۲۰ شهاب الدين محمود بن بوري ۲۰۹ ' ۲۰۷ ' شهاب الدين محمود بن بوري ۲۰۷ ' ۲۲۸ ' ۲۲۸ شهاب الدين محمود الحارمي ۳۲۸ ' ۲۲۲ '

> شهريار بك ٢٣٣ الشهيد = عماد الدين زنكي شيركوه = أسد الدين

> > ص

السابي ۸۷ صارم الدين بابك = بابك بن طلاس مادا من در مروس و ماد ، هاد ، ۱۹۵

صاعد بن بديع ١٣٩ ' ١٤٠ ' ١٤١ ' ١٦٨ ' ١٢٠ ١٨٩ ' ١٧٠ ١٨٩ ' ١٧٠ ١٨٩ ' ١٧٠ الصالح اساعيل ٣٤٠ مالح بن مرداس ٣٦ ' ٢٠٦ صفي الدين أبر الحسن علي بن عبد الرذاق علي بن عبد الرذاق المجلائي ملاح الدين الياغيائي ٢٤٦ ' ٣٤٣ ' ٣٣٣ ' ٣٣٨ ملاح الدين مسيّب بن مالك ٢٧٧ ' ٢٨٩ ملاح الدين يوسف بن أيرب ٢٠٦ ' ٣٣٣ ' ٣٢٨ '

سبه ، ميم ، همم ، همم ، همم ، ميم صمصام الدين خبرخان عن قراجا

صنجيل (Saint - Gilles) ، ١٣٤ ' ١٣٤ ' ١٩٠ ' ١٩٠ ' ١٩٠ ' ١٩٠ مندق التركي ١٦٠ ' ٣٥ ، ٣٥ الصنوبري (أبو بكر) ٢٤ الصنوبري (أبو بكر) ٢٤

ض

ضحاك البقاعي ٣٠٨ ضرغام بن سوار ٣١٦ * ٣١٧ ضياء الدين أبو سعد الكفرتوثي ٢٧٦ * ٢٧٦

ط

طاهر بن الرائر ۳۰۳ طراد بن علي الري^بي ۱۷

طرود (زوجة صالح بن مرداس) ۳۳ طنان أرسلان بن دملاج ۱۸۹ ' ۱۹۱ ' ۱۹۳ طنتكين أنابك ۱۳۰ ' ۱۳۱ ' ۱۳۵ ' ۱۳۵ '

Fil, the the the the

٠٥١، ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠،

" 140 " 14F " 144 " 141" " 14+

" 141 " 144

" red " reb " yes " reb " red " red

ΓΥ٤

طندکین 🛥 طننکین

ط**ن**رل ۱۹۹ طنرلبك ۱۷

طنکرید (Tancrède) ۱۳۲ (۲۳۲) ۱۳۹۱ (۲۳۲) ۱۹۹۱ (۲۳۱) ۱۹۹۱ (۲۳۱) ۱۹۹۱ (۲۳۱) ۱۹۹۱ (۲۳۱) ۱۹۹۱ (۲۳۱) ۱۹۹۱ (۲۳۱) ۱۹۹۱ (۲۳۱) ۱۳۹۲ (۲۳۲)

ظ

ظهیر الدین ارثق = ارتق بن اکسب ظهیر الدین طنتکین = طنتکین آنابك

ع

المادل ألب أرسلان = ألب أرسلان الماضد بالله (عبد الله) ۲۲۰ ۳۲۰ ۳۲۰، ۱۲۸ سست

عبد الرحمن بن محمود بن جملس الفرنوي ۲۹۵

عبد الغفور بن لغان الكردي ٣١٣ • عبد القادر بدران (تاريخ ابن عساكر) ٢٠٠

عبد الكريم (والي قلمة حلب) ٢٢١، ٢٣٠ عبد الملك المقدم (والد شمس الدين بن المقدم) ٢٩٧ ٢٩٠

عبد النبيّ بن مهدي ۳۴۰۰

عبد الواحد بن أحمد الثقفي ١٩٧

عز الدولة محمود بن نصر = محمود بن نصر ابن صالح

عز الدين أبو الحسن بن الأثير = ابن الأثير عز الدين جورديك = جورديك

عز الدين الدبيسي ٢٩٢

عز الدين مسعود بن أقسنةر ٢٣٢ ' ٢٣٣ '

عزيز الدولة فانك (أبو شجاع) ٥٣ عين الدولة أبق = أبق بن محمد بن بوري عطاء بن حفاظ المادم ٢٠٠٠ عطية بن صالح بن مرداس ٩ ' ١٠ ' ٣١ ٣٣ ٣٣ العظيمي محمد بن على (ثاریخه) ۱۱ ° ۱۱ ° 1.1 'th' th' th' th' th' tr' , 110 , 114 , 115 , 115 , 1·4 " IA. " IYT " IYA. " 188 " 181 · ۲۰٤ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨٥ 'TEA 'TIA 'TIY 'TI. 'T.0 . Loo , Lof , Lot , Lol , Lol ירוס ירוז ירוז ירוז ירון ירון ירץ ירזי אדז ירזץ ירזץ ירזז 710 'TYX 'TY7 'TY0 علاء الدين الكاشائي ٢٩٥ ، ٢٩٦ علم الدين بن سيف الدين سوار ٣٧٥ علوية (والدة محمود بن صالح) ۲۳ ٬ ۲۳ على بن أبي طالب (رضى الله عنه) ١٨ ' -- 4 ' 512 ' 525 ' ++L على" بن شرف الدولة بن قريش ١٠٩ على بن عبد الرزاق العجلائي ٣٤٣ على بن عمار (جلال الملك) ٣٠ على" بن قريش (أخو مسلم بن قريش) ﴿٧، 11. 44. 4Y عليّ بن مالك ٢٨٣ ' ٢٨٣ عليٌّ بن منيع بن وثاب ٨١ على الفوتي العجمي ٢٧٠ علی کرد ۱۷۴

عماد الدولة بوزان = بوزان

' YEA ' YEP ' YEF ' YEF ' FIT 'row 'ror 'ros 'ro. 'rth eet' yet' ket' *** 144, 444, 444, 444, 441, ' TA. ' TYA ' TYA ' FYY ' FYT ' TAP ' TAE ' TAP ' TAF ' TAI 1717 ' +44 ' +45 ' F40 ' FA1 781 ' ppp ' pps العاد الكاتب الأصباني ٢٢٠ عمر بن المطاب (رضي الله عنه) ٧٦ عمر ألحاص ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٠ عيسي (والي عزاز) ۲۰ عيسي بن زيد بن محمد المجندي (أبو حرب) ודו ' זדו ' ידו عيسي بن سالم بن مالك ۲۲۴ عیسی بن کمشتکین ۲۱۸ ٔ ۲۱۹ عيسي المكاري ٣٢٩ ' ٢٣٩ عين الدولة الياروقي ٢٣٦، ٣٢٧، ٣٢٨،

> غازي بن حسان المنبجي ٣٢٥ غازي بن زنكى ٢٨٩ غرس الدين قلج ٣٢٦ النزيع ، ١٦ ، ٣٣

النفايري ٢٩٥

. الفارقي (هامش ذيل تاريخ دمشق) ٣٨٦ عماد الدين زنكي بن أقسنقر ١٠٢ ' ١١٣ ' ﴿ فَخْرَ الدُّولَةُ بن جَهُارٌ ٨٨ ' ٨٥ أَ ١٠٨

فخر الدين عبد المسيح ٣٣١ ' ٣٣٣ فخر الدين قرا أرسلان = قرا أرسلان ابن داود

فخر الملك بن عمَّار ١٥٠

فخر الملك رضوان = رضوان بن تتش فرخانشاه بن السلطان ۲۸۱

> فرخندة خانون بنت رضوان ۲۱۷ الفردوس = الفلاردوس

فضائل بن صاعد بن بدیم ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۳۳٬

فضل الله بن ماهان (جمال الدين) ۲۷۹

فضل الله الزوزئي ۱۲۸ ٬ ۱۲۹ الفلاردوس الزومي (الفردوس) ۸۲ ٬ ۲۸٬ ۱۰۰ ٬ ۸۹

U

القائم بأمر الله ١٧ ° ١٨ ° ٨٨ قتلغ أبه = ختلغ أبه قرا أرسلان بن داود ٢٦٨ ° ٢٧٦ ° ٢٩٧ °

> قرلو التركي ٣١ قراجا التركي ١٧٧ الذائب دالمراه النائب ١

الغرثي (الجواهر المنيّة) ١٩ قريب بن الدقيق ٣٣٩ ° ٢٢٠

قسيم الدولة أقسنةر =أقسنقر والد عماد الدين القضاعي ١٤

قطب الدين خسرو بن التليل = قطب الدين ينــال

قطب الدين سكان = سكان القطبي

قطب الدين مسعود النيسابوري ۲۹۴ قطب الدين مودود بن زنكي ۲۹۷ ، ۲۹۸ ۳۱۸ ۳۱۱ قطب الدين ينال بن حساًن ۳۲۵ ، ۲۲۲ ،

النفجق ٢٤ النفجة ٢٤٨ أدسلان (عز الدين) ٢٣٨ ، ٢٣٧ قلج أرسلان (عز الدين) ٢١٣ ، ٢١٣ ، ٢١٣ أوران (Galéran قرام الدولة كربوقا = كربوقا قرار (من عاليك ألب أرسلان) ١٤٦ قياز (من عاليك ألب أرسلان) ١٤٦

0

كافور الحادم ٢٦٣ (Jean Comnène) ٢٦٦ ' ٢٦٢ (Jean Comnène) كالياني (١٤٧ أ ١٤٧) ٢٥٠ ' كامن كلود (سورية الشمالية) ٢٤ ' ٢٥٠ ' ٢٠ كر بنا = كر بنوقا

کربوقا (قوام الدولة) ۱۱۱ ' ۱۱۱' ۱۱۲' ۱۱۲' ۱۳۰' ۱۳۰' ۱۳۰' ۱۳۰ ' ۱۳۰ المحرب ۱۳۲' ۱۳۸' ۱۳۸ الکرب ۱۳۸' ۲۰۰

کسری بن عبد الکریم بن کسری ۹۲ کسری أنو شروان ۵۱ کلیام بن الأبرص (Guillaume) ۲۰۲٬۷۰۱ کال الدین بن المدیم = ابن المدیم کال الدین الشهر زوری = أبو الفضل محمد ابن الشهر زوری

> . کندفري (Godefroi) باتدفري کندیاجو ر (Comte d'Anjou)

J

اللَّانَ ٢٠

(Léon fils de Roupen) لاون بن روبال

لاووست هنري(الذيل على طبقات الحنابلة) ١٧
 لبة التركي ٢٧٥ ' ٢٧٩

لرولو اليايا ١٦٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١

لو ُلو ُ السيفي الجراحي 11٤

م

مالك بن سالم بن مالك ۱۷۰ ' ۱۷۱ ' ۱۷۳ '

المأمون بن الرشيد ٣٤٠

مبارك بن شيل بن جامع ۵۰ ° ۰۰ ° ۳۰ ° ۷۵ ° ۹۳ ° ۹۸ ° ۱۰۰ ° ۱۰۷ ° ۱۱۱ ° ۱۱۱ °

مبارك بن دخوان ١٦٧

مجد الدين أبر بكر محمد بن الداية ٢٩٠٠ . ١٩٠٧ ، ١٩١٩ ، ١٩٩٧ ، ١٩٠٨

المجنّ الفوعي = بركات بن فارس المجن الفوعي

مجبر الدين أبق بن محمد بن بوري = أبق ابن محمد بن بوري

محمد (صلّی الله علیه وسلم) ۲۲۴ ' ۲۲۴ '

محمد بن أحمد بن حامد = أبو جعش محمد بن أحمد المخاري

محمد أحمد حسبن (أسامة بن منقذ) ٢٦
 محمد بن بوري (جمال الدين) ۲۷۳ ° ۲۷۳

عبد بن دملاج التركي ۵۰ ، ۵۰ ، ۳۰ عبد بن زائدة ۱۱۱ ،

عمد بن سعدان ۲۱۷

محمد بن سلطان بن حيَّوس ٧٥

محمد بن شرف الدولة بن قريش ٢٠٨

محمد بن علي الأَصْفِها في (جمال الدين) ٢٨٩٠ ٢٩٧ ° ٢٩٦

محمد بن محمد دضى الدين السرخسي ٢٩٥ محمد بن ملكسًاء ٨٦ ' ١٥٣ ' ١٥٩ أبر عبد الله محمد بن صر بن صغير القيسراني= أبو عبد الله القيسراني

عمد بن يني سيان ١٣٠

محمود بن محمد بن ملکشاه ۱۹۲ ، ۱۹۷ ،

محيي الدين أبو حــامد بن كال الدين الشهرذوري ٣١٣

المسترشد بأق ۱۹۷ ٬ ۲۰۱ ٬ ۲۰۱ ٬ ۲۰۸ ٬ ۲۰۱ ٬ ۲۰۸ ٬ ۲۰۸ ٬

المستشرق ده مينار = ده مينار

مقلّد بن المسدّب ٦٠ ' ٦٦ مكتوم بن حساًن ٣٤٨ مكي بن قرناص الحمويّ ١٩٩ ' ٢٠٠ '

ملاعب بنت سالم بن مالك ٢٥١ ملكشاه (أبو الفتح) ٢٦، ٥٥، ٣٠، نه ، ٦٦، ٥٧، ١٠٠، ٥٨، ٣٨، ٣٩، ٨٤، ٩٨، ١٠٠، ١٠٠، ١٠٠،

ملكشاه بن رضوان ١٦٧ الملك المادل نور الدين = نور الدين محمود مليح بن لاون الأَرمني ٣٣٠ ' ٣٣٧ منصور بن كامل بن الدّوح ٦١ ' ٧٩ '

منصورة بنت المطوّع (زوجة أبي الحسن بن منقذ) ٧٧

مثيع بن وثاب النميري ١٩ ° ٨١ مثيعة بنت محمود بن ضر بن صالح ٧٠° سهر ٢٧٠

مودود (شرق الدين) ١٥٤ ، ١٥٨ ، ١٥٨ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ .

موفق الدين خالد بن القيدر اتي ٢٣٠٠ المو°يد أبو غالب بن عبد المالق = الجلو°يد عبد المالق

> المو"يد بن عبد المثالق ٢٣٠٠ ' ٢٣٦٦ المو"يد بن علي الطوسي ١٤١ • مولّــلر (تاريخ المرداسيين) ٧٠ ميخائيل ملك الروم ٢٠

المستضيء بأمر الله ٣٣٣٠ ' ٢٦٧ المستظير ١٢٩ : ١٢٨ المستنبي بالله ٢٢٧ ' ١٢٨ المستنجد بالله ٢٣٦ المستنصر بالله معد ٣٣٠ ' ١٢٧ مسعود (الساطان) ٣٣٧ ' ٣٥٠ ' ٣٥٨ '

۰۳۲ ' ۴۳۲ ' ۲۰۰۱ ۰۳۲ ' ۲۰۰۰ (شرف الدولة) ۱۹ ' ۲۰۰۰ ۱۲ ' ۲۲ ' ۲۲ ' ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ۹۲ ' ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ۲۰ ٬ ۲۰ ٬ ۲۰ ٬ ۲۰ ٬ ۲۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ۲۰ ٬ ۲۰ ٬ ۲۰ ٬ ۲۰ ٬ ۲۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰ ٬ ۲۰۰

775

مسلمة بن عبد الملك ۲۱۷ مصبح بن خلف بن ملاءب ۱۵۳

مصطفى الشهابي (معجم الألفاظ الراعية)
 ٢٢٢

مصطفى محمد (الكامل لابن الأثير) ١٧
 معز الدولة بن جامع ١٥
 معين الدولة بن أرثق = سكان بن أرثق
 معين الدين أنر ٢٦٩ ، ٢٦٩ ، ٢٧٧ ، ٣٧٣

7.2 " PAP " PYL

مفرج بن الفضل ۲۱۳ مقبل بن بدران ۸۵ مقبل بن قریش ۱۰۸ المقتدی بالله ۱۰۷

المنتفي لأمر الله ٢٦٠ ' ٢٦٤ ' ٢٦٩

• المتريزي (السلوك والمطط) ٢٢٩ ' ٢٣٥ ' ٢٣٦

مقلّد بن سقريق ٣١٣

ناجية بن على ٨٨ نادر (والي) ١٤ ناص الحاجب ۲۰۰۰ ، ۲۰۱ ، ۳۰۳ ناصر الدولة بن حمدان ١٩ الناصر صلاح الدين = صلاح الدين يوسف ابن أيوب ناصر الدين (أخو ضرغام) ٣١٣ ، ٣١٧ ناصر الدين محمد بن شير كوه ٣٠٩ غيم الدين ألب أرسلان بن غرباش ١٨٨٨ غم الدين ابلنازي بن أرثق ١٣٤ ، ١٥٤٠ نجم الدين أيوب ٣٠٩ ' ٣٣٩ ' ه٣٣٠ ' pred chara النحت (دوقس أنطأكية) ١٤ ' ٣١ سا نصر بن صالح بن مرداس ۱ ٬ ۱۵ ٬ ۲۳ نصر بن علي بن منقذ ١٠٠٠ ، ١٠٥٠) 7.7 474 نصر بن محمود بن نصر بن صالح ۲۹ ، ۲۹ ، om " 44 " 44 " 44 نصر الاسكندري ٢١٦ نصرة الدين أمير أميران ٢٨١ ، ٣٠٨، rry 'mia 'maa نصير الدين جقر ٢٨٠ ٢٨١ ٢ نظام الملك ٢٤ ٢٩ ، ٨٥

النمان بن المنذر ١٠٠

نوح التركي ١٠٣ ، ١١٧

نور الدولة بلك = بلك بن جرام بن أرثق

نور الدین محمود بن زنکی ۱۱۳ ' ۱۲۹ ' ا

\text{Add, badd, b

A

9

ي

بازوقطاش (شبس المؤاص) ١٤٩ ، ١٧٤ ، " YES " YMY " 144 " 144 " 148 ه ياقوت الحموي (معجم البلدان) ١٠ ' ١٣ ' 'F1' FY' F7' FE' FF' F-' 17 '14' 11' 1. 'A7' YA 'YY 'Tr ' 100 ' 10. ' 1.4 ' 1.Y ' 1.. "150 "156 "151 "177 "171 "17. ' 177 ' 101 ' 129 ' 1EA ' 1ET " 110 " 111 " 111" " 1AY " 1AY 'FIE 'FII 'F.7 'F.0 ' 19A 'TTT' 'TTI 'TTI 'TIX 'TII 'TTT 'TOE 'TO. 'TE1 'TTE יריצ יריד יריו יריז יריע

YY7 ' 7:7 ' Y17 ' T17 ' TYY 3.7 , 114 , 414 , 614 , 614 , 377 ' X77 ' .37 يعيى بن الشاطر ٨١ ' ٨٢ ' ٨٣ يرنتش الحادم ٢٨١ ، ٢٨٢ يغي سيان بن ألب أرسلان ١٠١ ، ١٠٩ ، fine fine fine fine fine يوسف بن أبق ۱۱۱ ' ۱۱۳ ' ۱۲۳ ' ۱۲۳ '

11-7

يوسف بن فيروز ٢٥٦ ' ٢٥٧

یوسف بن میرخان ۲۰۱

يرسف المادم ٢٧٢

فهرِمُ الْمُجُلِدان وَالْمُواضِع ----

حسكثرت أساء المواضع والبلدان في ناديخ حلب لابن العديم حتى لكأنه جعله في جغرافية حلب وأطرافها ' متبهًا في ذلك خطة كتابه الكبير ، وقد استمنا في تحديد البلدان ووصف المواضع بياقوت الحموي ' وهو صديق ابن العديم ومعاصره ' فهو أحسن من يعر في الأماكر، لعصره .

وقد جملنا هذا الغهرس لترئيب أساء هذه الأماكن ما جاء منها في متن ابن العديم أو ما ورد في الحواشي التي علتناها . وأشرنا في هذا الغهرس كذلك بأرقام دقيقة لما وقع في الحاشية غييزًا لها عما في المتن .

TOP " 10 % ' 12 INT أبو قبيس ٢٦٨ أبين ٢٠٠٠ الأثارب ١٠٠ ٢٠ ، ٢٠ ، ٨٠ ، ١٠١ ؛ "10Y '107 '100 '10) '12m TIP TOE TOP TOP IN الأحص ٢٠١ ' ١٩٧ ' ١٩٦] اذربیجان ۲۳۲ ۲۹۰ ۱۰۸ ۲۹۰ ۲۳۲ וֹנִנג ישף ' שרץ ادیل ۲۲۱ ، ۲۱۱ ، ۲۲۸ أدناح ١٢٠ مر ، مر ، ١٣٠ ١٢٥ ، ١٣٠ 'rrm'rrm '191 '101 '10+ m14 ' r41 الأرثيق ١٦ أرزن الروم ۲۳ ۲۱۸ أرمناز والا أرمينية ٢٦ ' ٢٥ ' ٢٥ ' ١٥٤ ' ٢١٨ ' ٢٥٤ استانبول ۱۱ ' ۱۲ ' ۲۲ ' ۲۲ ۲۸ أسفونا وو وو الاو الاو الاو الاو الاو الاو

اسكندرونة ١٠١

الاسكندرية ٣٢٤ أشب = قلمة أشب أصيان ١٠٩ '١١٨ '١٠٩ فايما أطنيح ٣٣٢ ، ٢٢٢ الأطفيحية ٦٦٢ أفاسة ١٠٥ ' ٨٦ ' ١٠٥ ' ١٠١ ' ١٠١ ' r.7 'r.1 'r74 'r.5 أفروديتون ٢٢٢ أتصرا ٢٣٧ إنَّى ١٣٥ ' ١٣٦ أ ١٩٨ أنطأكمة (١ ' ٢١ ' ٢١ ' ١٤ ' ١٥ ' ١٠ ' 'AY 'AT 'YT 'YX 'TY 'OT 'EF (10p (14) (100 (4) (A4 (AA fire file file floy fire "IT" IT" ITT "ITO "ITL tall, and tames, and, and, but, CIEV CIEM CIES CIMA CIMY (107 (100 (10m (10+ (144 ' IAI 'IAI 'IYA' 'IYI' 'IAI' " 19m" 191 " 19+ " 121 " 124 " * * * 144 " 144 " 140 " 144 TIO TIO TO TOO TOOL TOOL 'የቴሃ 'የቴፕ 'የኮኦ 'የኮ፥ 'የየ**፤** ' 170 ' 17% ' 77m ' 177 ' 10r · mil ' m. a ' 7.7 ' 7.7 ' 444

rri 'rr.

أنيرون ۲۷۷ أورش ۲۱۹ أونبا ۲۷۹ أيلة ۲۲۲ ، ۲۲۲

ب

الباب ۲۰ ، ۲۰۹ ، ۲۱۵ ، ۲۲۵ باب آمد ۲۳۳ باب الأربين ۲۱ ، ۲۵۳ باب أنطأ كية ۱۸۵ ، ۲۱۷ ، ۲۲۹ ، باب الجنان ۲۲۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، باب الجنان ۲۲۹ ، ۱۹۹

باب حرب ۱۹ باب شرقی ۲۰۰۰ باب العراق ۲۷۱ ' ۲۲۵ ' ۲۸۳ باب فارس ۸۲ ' ۸۸ باب مراغة ۲۵۰ باب اليهود ۲۵۲

البارة ٧٦ ' ١٣٥ ' ١٣١ ' ١٤٥ ' ١٤٩ ' البارة ٧٦ ' ١٩٥ ' ١٣٢ ١٩٠ - ١٩٠ ' ١٩٢ البارعيَّة ٢٥٠ ' ٢٨٦ ' ١٨٥ ' ١٨٥ ' ٢٨٦ ' ٢٨٦ ' ٢٨٦ ' ٢٨٦ ' ٢٨٥

بادین ۲۹۹ ° ۲۹۹ ° ۲۹۹ ° ۲۹۹ ° ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹

بانیاس ۲۵۱ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۰۱۸ TTE ' TTT ' TTI بحر الرّوم ١٢٠ عر التازم = التازم عيرة قدس ۲۱% عيرة وان ٢٦ بخاری ۱۹ بدایا ۱۸۷ برج الرصاص ٢٠٠٣ برج سينا ۲۰۱ برج الغنم ٢٩ ، ٣٦٥ بزاعا ۱۲۰ ، ۱۲۰ ، ۱۲۰ ، ۱۲۰ ، ۱۲۰ ، ۲۲۱ " YPA " YIL " Y-T " 19A " 1YY " ryy " rid " rid " rid " rit بستان النقرة = النقرة بسرفوث ۱۲۹ مه ۱۹۸ ۲۳۲ ۲۹۱ البصرة ١٢ أ ٢٤١ بصری ۲۷۴ بطيك ١٦، ٦٥، ١٦٠ ، ١٧٢، ١٧٢، rm1 " m+A " m+a " rAr " rA1 بنداد ۱۰ ۲۲ ۲۱ ۲۲ ۱۲ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ " 10Y " 17A " 15 - " 11A " 11A. FER THE "ILO " TAY " TOA "TT+ "TOT "TOT "TO+ "TEA

> بنراس ۱۳۱ ' ۲۹۳ البقاع ۲۹۳ ' ۲۹۳ البقيمة ۳۱۳ بكسرائيل ۱۹۸

الدل مدا ، ۱۹۳ ، ۱۲۲ اللَّانة ١٣٠ بلیس ۱۹۹۰ ۲۱۹ ، ۱۳۱۱ ۲۳۱۱ ۲۳۳ البلغاء ٢٦٩ ، ٢٦٨ بلنياس = البلانة جسرد ۲۷۹ جسنا ۲۰۲ کسم البوازيج ١٥ بیت جبرین ۲۰۶ بت لاها ۱۸ ، ۱۲۲ م بت المقدس ۹۹ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۱۲۳ TET " rot " ruy " rmr " rix

تاريل ۲۴ ۲۰۸ تبل ۲۰۱۰ ثدمر ۲۵۷ ترمانین ه۹۹ ترمذ ١٠٣ تمحان (!) ۲۱۲ تل این مشر ۱۵۸ ^{۱۹۱} ۱۳۱ نل أعقر ٣٩٧ ثل اغدى ٨٧ ' ١٩٥ ' ١٩٥ ' ١٩٩ ' ٢٥٩ تل باشر ۱۲۵ ، ۱۶۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۹ ، (P-7 (197 (190 (194 (144

1.7 , 404 , 404 , L.1

تار خالد ۱۸۷ ، ۲۷۰ ، ۲۰۳

البرة ۲۰۹٬ ۲۸۹٬ ۲۸۱ سوس

تل السلطان = الفنيدق نل عبود ٣١٣ تُلُّ عفرين ١٨٨ اللَّ عَمَّارِ ٢٧٠ ثل قباسين ١٣٢ ٢٠٦ تل قراد ۱۵۸ ثلّ منی ۲۹ ، ۱۱۰ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ تل موزن ۲۷۷ تل مراق ۱۹۹ ٬ ۱۸۹ ٬ ۱۹۹ ئلٌ يبئر چائل أعثر نَيْزِينَ ١٩٩

۵

ثنية العقاب ٢٧١٠

2

الجامع الأُمويّ ٢٩٥ ، ٣١٠ الجيول ٢١٦ جبرين ۲۲ ، ۳۳ ، ۳۵ ، ۲۱۱ الجبل ١٩٩ جبلة ٢٤٧ جبل أريحا = جبل بني عليم جبل بني عليم ٦٦ ' ١٤٦ أ ١٤٨ ' ٢٣٢ جبل جرا ۲۰ جبل جوز ۲۵۴ ، ۲۷۱ جبل جوشن ۲۲۹ ، ۲۰۰ جبل الزاوية = جبل بني عليم ١٩٨٠ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨٠) حيل السبيّاق ١٩٠٠ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨٠ ١٩٨٠) 740'7m1 جبل عاملة ١٤٨

= 777" ==

حدادين ۲۱۲ ح "ان ۱٬۲۲۰ ۱۸ ۲۸ ۲۸ ۲۸ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ 'TY1 ' T1Y 'F1F ' F1F ' 1YF ' 10% mil 'mi+ ' TX1 ' TX2 " +x+ " +y4 حصن أسفو نا = أسفو نا حصن الأكراد ١٧٥ ٣١٣ ٢٥٠ ٢٢٤ حصن بالو ۲۱۸ حصن العرامكة ٢٥١ حصن برزوية ١٠٥ حصن بزاعا ۲۲ حصن الحسر ٥٦ ٢٦ ٢٠ ٢٧ ٢٩٠ ٢٩ حصين الدير ٦٢ ٢٣٣٢ حصن زياد = خرتبرت حمن الشبيس ٢٠٦ حصن العرعة = العرعة حصن القبة ١٨١٤١٧٩ ١٨١ حصن القدموس ٢٥٩ حصن قسطون = قسطون حصن كيفا ١٩٨٠ ٢٩٧٠ ٣١٨ ٣١٨ حصن مامولة = حصن مابوله حصن مابولة ٢٩١ حصن المجدل ٢٦٤ ٢٦٢ حصن المفارة ٢١٧٠٢١٦ حصن منصور ۱۸۷ حلب (كثرت أرقامهــا حتى وقعت في كل صفحة من الكتاب تقريبًا) الحلة ٢٢٤

حيل قرندا ١١٣٠ ٢٤٢٢ جبل قره طاغ ۱۰۱ حيل اللكام = بدت لاها جيل ليلون = لياون جريجس ٢٦٧ الحرز ۱۳۱٬۱۹۹٬۱۹۱٬۱۲۸٬۱۲۹٬۱۹۹ (1·1 (1·2 (1·4)) (1·4) (1·4) (1·4) (1·4) 'TYY'+YT'TY. 'FOE '+ 44 "FIT 'IF. +1x'F17'+1+'F10 جسر بني منقذ = حصن الجسر جس الحديث ١٣٦ ، ١٨٢ ، ١٨٧ ، ٢٦٧ ، PY4 - P4A حسر الشؤور 77 جسر منبع ۱۰۹٬۷۸ الجلالي ۲،۲٬۱۳۱ جلبن ۲۷۷ الجومة ١٤٧٤ و ١٣١ الحبزة سهم

حارم ۲۹۲٬۳۳۱٬۳۵۳٬۳۹۳ و ۳۹۲٬۳۳۰ ۳۹۳٬۳۹۳ ما ۳۹۳٬۳۳۰ ما ۱۹۸۰٬۳۳۰ ما مر دلب ۱۹۸٬۳۳۰ ۱۹۸۰ الحاضر السلياني ۲۰۱ ما مر طبّی ۲۰۱ ما مر طبّی ۲۰۱ ما مر قسرين ۲۲۱ الحاشر آد ۱۹٬۰۳۱ الحاشر ۲۵۰ ۱۲۲

الحصيب = زيد

الحلّة ١٩٧

حلفا 110

حلة مرين ۲۵۱٬۲۵۰ ۲۵۱

د ۱۱۰٬۸۳٬۸۰٬۷۸٬۷۲٬۰۵۲٬۴۳۰٬۱۰۵ د این ۱۶۹ ۱۶۹ د ۱۱٬۹۳۲٬۳۳۹٬۳۳۹٬۱۹۹ د ۱۶۹ د ۱۶۹ د ۱۹۹

> حناك ١٠ حوران ٢٧٠، ٢٢٠ ٢٣٠ الحيرة ١٠٠ حيزان ٢٧٧ حيلان ٢١١٠

المابود = نس المابود خان العسل ٦٢ خانكاه البلاط ١٩٧ خجنده ١٦١ خراسان ١٩٠٬٣٩٬٣٩٬٢٩٢،٩٣٠ مربوط = خرنبرت خربوط = خرنبرت خلاط ٢٣٠٠ه٣٠ ٢١١ ٢٠٠٢ ٢٠٠٢ خناصرة ٢٠٠ خرنستان ٢٩٠

دایق ۱۶۹ دارا ۱۰۷٬ ۲۰۰٬ ۲۷۹٬ ۲۷۳ دار السلام = بنداد دار لاچین ۲۷۹ دانیت ۲۷۹٬ ۱۸۱٬ ۱۹۱٬ ۱۹۲٬ ۱۹۵٬ ۱۹۵٬

> دجیل ۲۰۱۰ الدرب ۲۰۰۰٬۱۳ درب الحراف ۲۱۵ درب الحطایین ۲۱۵ دربساك ۲۹۳

دلوک (هــين تاپ) ۱۹٬ ۳۰۱٬ ۳۰۳٬ ۱۹۱۳ سرم ، ۱۹۱۱

PL+ " PPL " 75.

دنیسر ۲۷۱ دیار بکر ۱۹، ۹۹، ۹۹، ۹۱، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۰۸ ۲۱۱، ۲۰۱، ۱۲۹، ۱۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱ دیار ربیمة ۲۰۱، ۱۰۸، ۲۸۹ دیار مشر ۱۳، ۱۹، ۱۰۱، ۱۸۲ دیر حافر ۱۲۸، ۲۹۹ دیر الزبیب ۲۲۴ دیر الزوعة ۲۲۱، ۱۶۸

> ذر الترنين ۲۵۴ ؛ ۲۷۹ در الترنين ۲۵۴ ، ۲۷۷ در اس عين ۲۷۹ ، ۲۷۷

الرها ۱۹۹ مورک ۱۰۹ (۱۰۷) ۱۰۹ کا (۱۱۱ مارد ۲ سرد) سرد کارد کارد

j

زاویة البارة = البارة زید ۲۰۰ الرجاجین ۲۱۰ زردنا ۱۹۲ (۱۸۸) ۱۹۲ (۱۹۲) ۲۰۰ ۲۰۰ (۲۰۳) ۲۰۰ (۲۰۰) ۲۰۰ الرنج ۲۶۰

س

زود ۱۹۳

ساحل غلافئة ١٤٠ ساحل المندب ١٤٠ سبعين ١١١ مرمدا ١٩٨٩ ، ١٩٩٩ ، ٣٣٣ مر من رأى ٨٨ مرمسين ١٣٦ ، ٩٥ ، ١٣٦١ ، ١١٤١ ، ١١٥ ، مروج ٢٧١ ، ١٩١٩ ، ١٩١١ ، ١٩٢١ ، ٢٧٢ ، سروج ٢٧٢ ، ١٩١٩ ، ٣٢١ ، ٢٧٢ ،

سلمية ١٤٩ ' ٢٦٧ ' ٢١١ ' ٢٦٨ سنجار ١٢٦ ' ٢٨٦ ' ٢٩٩ ' ٢٩٧ ' ٢٩٨ ' ٣٣٢ سنجة ١٨٧ ' ٢١١ سورية ١٤

سورية ١٤ سوق المواصين ٢٤٠ السويدا، ١٩٠ السويدية ٢٠١، ١٩٠ سيواس ٢٣٣٢

ش

ص

صافينا ٢٣٣ ، ٣٣٣ صرخد ٢٧٨ ، ٣٥٦ ، ٢٧٨ ، الصيد ٣٣٣ ، ٣٣٣ الصف ٢٣٢ ، ٢٢٢

المنيف ٢٠٩ ° ٣٢٠ ٢٩٨ منين ٢٠٠ ° ١٧٨ ° ١٩٨ ملاع ٢٠٩ مدري ٢٦٦ موران ٢١٩

ط

طبرية ٢٠٠٨ ، ٢٠١١ ، ٢٠٠٩ ملاء مدا مطرايلس هم ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٤٠ ،

ع

المامي = خور المامي عانة ١٣٠ عجو لين ٢٠٩ عدن ١٣٠ عدن ١٣٠ عذراء ٢٧٠ الراق ١٣٠ ٢ ٢٩٠ ٢٩٠ الرعة ٢٩٦ ٢ ٢٣٠ ٢٣٠ عزاز ١٣٠ ٢١٠ ٢١٠ ٢٣٠ ٢٣٠ ٢٣٠

flor (127 121 fire th

140 141 141 14P 17P

١٩٦ ، ٢٠١ ، ٢١٦ ، ٢١٧) الفحول = عجولين الفرات = خير الفرات 'yro 'yrr 'yrr 'rr) 'yr' F-F ' F-1 ' FET الفسطاط ٢١٦ عسقلان ۱۰۰۳ مستلان فلسطان وم ۲۰۶ ، ۲۰۶ الفندق ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۷ ، ۱۹۸) عشارا ۱۳۳۰ ۲۳۳ Tri Tre Tek عفر ثنور ۲۱۳ الغوءة ١٣٩ ، ١٤٨ ، ٢٣١ ، ٢٣١ العقبة سوه ، ۱۷۳ المقر ٢٥٠٠ 0 عترقوف ۲۵۱ الد ، ۲۲٤ ناله النادسية ٢٦ ، ٨٨ المرائية ٨٦ قارا ۲۲۹ العبق 41 ° 124 ° 797 ، 199 قاسيون ٢١١ Tit 'yrm ' ima " قاليقلا ٢٣ التامرة ٢١ ' ٢٠٦ ' ٣١٤ ' ٣٢٤ ' ٣٣٦ عمورية ١٢ عين ناب = دلوك **PYY** عين ذربة ٢٦٣ قبة ابن ملاءب ٢٥١ عين سيلم ٩٧ قبة الطواويس ١٥٠ عين المباركة ١٧١ قارس ۱۳۰ القدس ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٩٩ ١٩٠ ، ٢٠٤ غ TIV ' PTF ' FLY ' FFT ' FIL النريب ٢١٥ القدموس ۲۵۲ غزة ٤٠٢ قرزاحل ٩١ غزنة ٢٩ قرنبيا ٢٤٣ غزنين = غزنة قزوین ۱۰۹ النوطة ١٤٨ ، ٢٧٦ ، ٢٧٢ قسطنطينية مع ، وم ، ١٦٧ ، ١٣٣ ، ١٢٧ ، ٢٢٧ قسطون ۲۶ ۲۸۷ التسيان ٨٢ فارس ۴٤٠ الغازم ٢٢٩ ، ١٣٢ فامية = أفامة قلمة أشب ٢٧٦

قلمة بارين = بارين

الفايا ياس و و ، بود ، بود

470

قلعة الجسر ٢٦ قلمة حمير ١٠٠ ، ١٧١ ، ١٧١ ، ١٩٧ ، ١٩٠٠ " YEY " TET" YEY " YEY" rmi 'mro ' TAT ' raj قلبة دوسر ۱۰۱ ، ۱۷۲ ، ۱۸۶ ، ۱۲۱ ، ۲۲۱ قلمة السن جيد كالايم قلمة الشريف ٨٦ ، ٨٩ ، ١١٧ ، ١٨٠ ، ١٩٩ قلمة الصبور ٢٥٤ قلمة كركر ٢١١ قلمة نادر ۱۷۲ ك ۱۷۸ قشرين مع وع ويه ١٦٦ ، ٩٠ ٩٠٠ أ (147 (14) (144 (147 (17) rat from from from fitte قورس ۳۰۳ قرنية ٢٠٠١ ٢٧٢٢

ك

كاشغر ٢٩٦ کافر ترك ۲۶۴ ، ۲۷۰ الكرك ٢٦٩ ، ١٦٤ ، ٨٦٩ كركر = قلمة كركر کر مان ۲٤٠ سکومین ۹۲ ، ۲۴ كفرحك ١٤٤ كفرتبل ٧٨ کفر روما ۱۹۳ کفرسوت ≈کفرسود كفرسود ٣٠٣ کفرطاب ۱۰ ، ۱۲ ، ۳۵ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۷ 140 1149 1147 144 174 (40

" TIT " T+% " 194 " 196 " 177 'rot'roi 'rri 'rri 'rim T+1 ' tY0 ' t1A ' t1Y كفركرما = كرمين كفر كرمين = كرمين كفرلاثا لميه ، ٢٩١ کفر ناصح ۲۳۵ كلُّا ١٥١ ، ١٥١ كنسة الحدادين = مدرسة الحدادين كوپريلي (مكتبة) ۱۵٬۱۵ الكوقة ٢٦ '١٩٢ ' ٢٥٠ Zuen 141 , Lat. , 141 کش ۲٤٠

اللاذقية ١١٨ ' ١٣٠ ' ٢٤٢ ' ٢٦٠ ' ١٦٦ لطمين ٨٦٠ مه ١٠٥ مور ١٤٩ اللكبة ٢٦٩ ليلون ١٨٦ ، ١٥١ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، 7+7

م

مائونو ۲۲۳ ماردين ۱۱۷ ، ۱۷۹ ، ۱۷۹ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، " T .. " 194" 194" 194" 184 **MIA ' FFT** ما کسین ۲۹٦ مدرسة ابن عسرون=المدرسة العصرونية

مدرسة ابن المقدم ۲۱۵

مدرسة الحدادين ۳۱۵ مدرسة الحلاويين (الحلاوية) ۳۱۵٬۳۱۵٬ ۳۹۵٬۳۹۵

المدرسة الحنفية بمنبج ٣٢٥ مدرسة الرجاجين ١١٣٠ ، ٢٠١٠ المرسة مدرسة السراحين = مدرسة الحلاوية المدرسة العصرونية هماء ٢٠٩٠ ٢٠٩ المدرسة المقدمية = مدرسة ابن المقدم المدرسة النظامية ٥٠٥ مدرسة النفري = المدرسة النفرية المدرسة النغربة النوربة ٢٩١ الدبئة المنورة ٦٦ ، ٢٩٦ ، ٢١٠ مذكين (٢) ٢٠ مراغة ٢٩٠ مرج آکاس ۲۲۱ مرج دایق ۹۸ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۸۷ تا ۲۲۳ المرج الشرقي ٢٨١ مرج الصغر ۲۲ مرزبان ۲۳۸ مرعش ١٤٥ ، ١٧٣ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٨ مريين ١٩٣ مسجد السراجين = مدرسة الحلاوبين مسجد سبدون ۲۹۷

مسجد الغفايري ٢٩١٠ مسجد الغفايري ٢٩١٠ المسلمية ٢٤١٠ ، ١٤٧ مشجلا ٢١٧ مشجلا ٢١٧ مشهد ابراديم – عليه السلام – ٢٣١ مشهد الامام على – عليه السلام – ٢٦٥ ،

743

مشيد الجف يعاد ، ١١٤ مشيد الجف يعاد ، ١١٤ مشيد الدكة يعاد ، ١٢٦ مشيد الدكة يعاد ، ١٢٥ مشيد السيدة نفيسة ١١٦ مشيد طرود ٣٣ ، ١١٤ ، ١١١ ، ١١٢ مشيد قرنبيا ١١٦ ، ١١٦ ، ١١٣ ، ١٢٩ ، ١٢٩ ، ١٢٩ ، ١٣٩ ، ١٢٩

مرة مصرين ٢٦١ ' ١٣٣ ' ٢١١ ' ١٩٦ ' ١٩٠ ' ٢٤٠ ' ٢٠٠ ' ١٩٠ ' ١

مقام ابرهيم الحليل (عليه السلام) ٢٦٦ ملطية ١٤٥ ° ٣٠٣ (٢٦١ ° ٣٣٧ المآوحة ٣٣٠ مناز جرد ٢٦ ° ٣٩ مناز كرد = مناز جرد منبج ٢٦ ° ٣٣ (١٤ ° ٣٤) ٢٦ ، ٢٣ ،

المشيرة ١٠

1 ' rix ' 194 ' 194 ' 174 ' 90 f ror (ΓξΓ f ymh f yr • r 19 mra frru f CAt fram f Cat المنبطرة ٣٢٢ المرزر ۲۷۷ الموصل ١١ ، ٥٧ ، ٢٧ ، ٧٤ ، ٨٤ ، ١٤ ، " 111 ' 1-A ' 1-Y ' 1-F ' Ao YEE ' AEE ' 701 ' 201 ' 201 ' 401, +21, 441, A11, 544, לאן ' זיין ' ביין ' ביין ' דיין ' " rol 'rty 'rtt 'rtt' rtl " TT+ "YOR "YOY "TOO TOT ' YYZ 'YYY '[Y] 'YY+ 'YZI " FAT " TAD " TAT " TA+ " TYA " ray "ran "ran "ran "ran רור' ידיו 'דיו' וידי 'דין אידי ميافارقين ١١٨ ، ١٥٤ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، TTO 'TT. ميدان باب قدرين ٢١ ميدان الحصا ٢٤٩

A)

نابلس ۱۲۰

الناعورة ٩١٩ ' ١١٩ ' ١٩٣ ' ١٩٩ ' ١٩

خر الأزند = خر العاصي ضر بطنان = ضر الذمب ضر الجوز ۲۰ ، ۹۹ ، ۳۰۳ فر جيحون ١٠٢ شر المابور ۳۳۳ فحر دجلة ١٠٨ خر الذهب ٢١٦ نسر سفيان ١١ . خور سیحون ۱۰ ۱۳۱ [°] ۲۳۲ [°] ضر العامي(الأزند) ١٣ ° ٧٦ ° ٢٦ ° ٢٤١) *** 171 ض عفرین ۱۲ ' ۹۱ ' ۹۱ ' ۱٤۲ شر القرات 19 " ۱۹ " ۲۰ " ۸۸ " "IT+ " 114 " 114 " 1++ " Tr " TI 10Y 100 150 1 17 17 " YOF " 140 " 14% " 14Y " 141 · ۲44 ' 744 ' 717 ' 714 ' 711 TTI " FYY " FYF

خر قويق ٢٦ ' ٢٦ ' ٢٢١ ' ٢٤١ ' ٢٠١ ' ٣٢٣ ' ٢٧٣ ' ٢٦٦ خر النيل ٣٢٣ ' ٣٦٦ نواذ ١٩٨ ' ٢٠١ ' ٣٥٢ النوبة ٤٤٦ النيرب ٢١١ نيابور ٣٠١ ' ١٠١ نيتة ٢٨ ' ٨٨

۵

ماپ ۲۹، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۹ هذان ۲۲، ۱۱۹ ، ۱۱۹ ، ۲۳۲

ضع : الهند – اليمن	٣٧٨ فهرس البلدان والمواه
وادي بني حصين ۸۲	المند ٢٩ ، ٤٠
واسط ٢٦٠	هو نین ۳۲۱۰
	هيت ١٢٠
ي	9
ینری ۲۹۳ ٬ ۲۹۳	وادي بزاعا ۱۱۹ ، ۲۰۹
اليمن ١١٠٠	وإدي بطنان ٦١ ' ٦٢ ' ٩٠ ا

فهرميس الكتب والمراجع

وضنا في ذيل مقدمتنا جدولًا لبيان الرموز المستعملة والاختصارات الواردة في الطبعة ؛ وسنورد في هذا الغهرس المناوين الموجزة لأماء الكتب والمراجع ' وما ورد منهما على لسان ابن العديم او ما علفناه في الحواشى .

وقد ذكرنا إلى جانب هذه الكتب أبها، مؤلفيها ' ليسهل الرجوع معها إلى فهرس الأعلام فقد ألمنا إلى المصادر حيثًا بأسائهم وحيثًا بعنساوين الكتب ؛ وحددنا في الفهرس الطبعات التي اعتبدنا عليها بالسنين والبلدان ' وأشرنا إلى ما لم يطبع منها بكلمة «مخطوطة» . وجعلنا الأرقام الدقيقة كذلك لما ثُدكر من الكتب في حواشي الطبعة ثمييزًا لحا عما ذكره ابن العديم في « الربدة » .

ı

١ -- « أسامة بن منقذ ' صفحة من تاريخ الحروب الصليبية » -- لمحمد أحمد حسين (القاهرة
 ٢٦ (١٩٣٦)

٣ - « الأعلاق المعايرة في ذكر أمرا. الشأم والجزيرة α - لابن شدّاد (مخطوطة) ۲۷٬ ۱۰۲٬ ۱۰۲
 ۲۲٬ ۲۱٤٬ ۲۱۶٬ ۲۷۲

◄ - « الأنساب » - للسمائي (طبعة جيب بلندن) ١٦١

الانصاف والتحري في دفع الظلم والتجري عن أبي الملاء المرتبي » - لكمال الدين بن المديم (في كتاب تعريف القدماء بأبي العلاء - مصر ١٩٤٤)

٠

◄ « بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع » – لملاء الدين الكاشاني (صر ١٩١٠) ٢٩٦ ٬ ٢٩٥

۲۰ (۲۱ و بنیة الطاب فی تادیخ حلب » – لکال الدین بن المدیم (مخطوطة استانبول) ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۱ و بنیة الطاب فی تادیخ حلب » – لکال الدین بن المدیم (۱۱۲ و ۱۱۲ و ۱۲۲ و ۱۲ و ۱۲۲ و ۱۲ و

- البلدان = « مختصر كناب البلدان a

ċ

- تاریخ ابن الأثیر = « الكامل في التاریخ »

- تاريخ ابن الشحنة = « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب »

- تاريخ ابن عساكر = « تاريخ دمشق أو التاريخ الكبير »

٧ - « تاريخ ابن الوردي » - (مصر ١٢٨٥ ه) ٢٤١ ' ٢٤١

 $^{\circ}$ $^{\circ}$

- ناريخ أبي الفداء = « المختصر في أخبار الشر »

٨ - « ناريخ حرّان » - لابن سلامة الحرّاني (وقم لابن العديم)

11 − « تاريخ الملغاء أمراء المؤمنين » − لجلال الدين السيوطي (مصر ط. المنيرية) ٢٢٢

۱۲ - « تاریخ دمشق أو التاریخ الکبیر » - لابن عساکر (ط. دمشق عبد الغادر بدران
 ۲۰۰ '۲۱ (۱۹۱۱/۱۳۲۹)

• ا - « تاريخ المرداسيين » - لمولل (باللاتينية) ٢٠٠

17 - « تعريف المقدماء بأبي العلاء » - جمعة لجنة آثار أبي العلاء المعرّي (مصر ١٩٣٠) ١٢

ج

۱۸ - « جنرافية سورية القديمة » - دوسو (بالفرنسية ' في باريس ۱۹۲۷) ٦٦

٦٥ (١٣٠٤ اللُّنة » - لابن دريد (حيدر آباد الدكن ١٣٠٤) و٦٠

٣٠ « الجواهر المضيّة في طبقات الحنفية ٥ – لأبي الوفاء الغرشي (حيدر آباد الدكن ١٣٣٣)
 ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠

2

- الحروب الصليبية = « مؤرخو الحروب الصليبية »

خ

٣١ − « ألمطط والآثار » − للمقريزي (مصر ١٢٧٠) ٢٢٩

•

٣٢ – « الدر المنتخب في ناريخ مملكة حاب » – لابن الشحنة (بيروت ١٩٠٩) ٦٩ ' ٣٤١

٣٣ – « ديوان ابن حيّــوس » – تحتبق خليل مردم بك (دمشق ١٩٥١ في جزءين) ٤٠ ° ٥٥ ° ٢٤ ° ٢٦ ° ٢٢ ° ٢٤ / ٢٥ و

۳۰ – « ديوان ابن سنان أبي محمد المناجي a – (مخطوطة) ١٥ ' ١٨

ز

٣٦ - « الذيل على طبقات الحناباة » - لابن رجب البندادي (حققه هنري لاووست وسامي الدهان ٬ ونشر الجزء الأول بدمشق (١٩٥١)

1

ز

۳۹ – ۱۵ الربد والضرب ني تاريخ حلب » – لابن الحنبلي (مخطوطة) ۲۱، ۹۲، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰

س

و الساوك لمرفة دول الموك α – لتني الدين أحمد المتريزي (القساهرة ١٩٣٠) و $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$

ra - « سوريا الثالية في عصر الصايبيين » - كلود كاهن (بالفرنسية في باريس ١٩٤٠) ٢٦١

٣٧ – « سوريا في عهد الماليك » – غودفروا ديمومبين (بالفرنسية في باريس ١٩٢٣) ٢٠٦ ٣٣ – « سبرة صلاح الدين الأيوبي ّ » – لبها، الدين بن شدّ اد (مصر ١٣١٧) ٢٤١ ° ٢٤١

ُمُ

 r_0 (۱۹۳۱) ه شذرات الذهب في أخبار من ذهب r_0 لعبد المي بن العاد الحنبلي (مصر ۱۹۳۱) م

ھن

 $^{\circ}$ - $^{\circ}$ صبح الأغثى في صناعة الانشا $^{\circ}$ – للقلقشندي (مصر $^{\circ}$ 1919 – $^{\circ}$ 18 مناعة الانشا $^{\circ}$

ط

- طبقات الحنابلة = 8 الذيل على طبقات الحنابلة »
- طبقات الحنفية = « الجراهر المضيَّة في طبقات الحنفيَّة »

ف

 8 - 9 فوات الوفيات 9 – لابن شاكر الكتبيّ (مصر ١٢٩٩) 7 ، 7 ، 1

U

۳۷ - « قاموس ما أغفلته القواميس العربية » – لدوزي (بالفرنسية في باريس ۱۹۲۷) ۱۱؟ ٢١٥ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ٢١٩ ، ٢١٣

0

٣٩٠ - ٥ كنوز الذهب في ناريخ حلب ٥ – لسبط ابن العجمي (مخطوطة) ٣٩٤ - ٢٩٥

ل

١٦١ (مصر ١٣٥٧) ١٦١ مع - لابن الأثير (مصر ١٣٥٧) ١٦١
 ١٨٩ - لا لواء حلب » - لحارغان (بالألمانية ، سنة ١٨٩٥) ١٦

= VLA =

1

٧٩ - « المحيط الكبير » - لرضي الدبن السرخسي " ٢٩٥٠

سيد - « مختصر كتاب البلدان ٥ - لابن الفنيه الحمداني (ليدن ١٨٨٥/١٣٠٢) ٢٤

يه - « المختصر في أخبار البشر ٥ - لأبي الغداء (القسطنطينية ١٣٨٦) ٢٤١ ، ٢٤١

۵ مرآة الزمان في ناريخ الأعيان α - لسبط ابن الجوذي (حيدر آباد الدكن ١٩٥١/١٣٢٠)
 ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۶۹ ، ۲۶۹ ، ۲۸۹

٣٠- « مسالك المالك » - لأبي اسحق الاصطخري (ليدن ١٩٣٧) ٢٥

٧٧ - « منجم الأَلفاظ الرزاعية ٤ - للأمير مصطنى الشهابي (دمشق ١٩٣١) ٢٢٣

۱۰۹ – « معجم ما استمجم من أسماء البلاد والمواقع » – للبكري (مصر ۱۹۴۵–۱۹۹۹) ۱۰۹

٥٠ - « منرج الكروب في أخبار بني أيوب ٢٠ - لجال الدين بن واصل (طبعه الدكتور جال الدين الشيال ، الجزء الأول بحصر ١٩٥٣ ، ٢٦٦ ، ٢٢٦ ، ٢٢٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤١ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٠

(٥ - ٥ المنتظم في ثاريخ الملوك والأمم α - لابن الجوذي (طبعة حيدر آباد ١٣٥٩) ١٢ ، ٢٥ ،
 ٢٦ ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٣٤ ، ٤٥ ، ٢٤ ، ٢٤ ، ٢٢ ، ٤٦

و مؤرخو الحروب الصليبية ۵ - نصوص مختلفة من المؤرخين العرب وترجمتها إلى الفرنسية
 (1 لحز ما الثالث في باريس ۱۸۸۰) ۱۰۱ ' ۱۲۱ ' ۱۲۹ ' ۱۲۰ ' ۱۲

Ų

 $- \alpha$ النقود العربية وعلم النميَّات α – تشره الاب انستاس الكرملي (القاهرة ١٩٣٩) $- \alpha$

9

فهرس محنويات الكناب

المفحة	
[10]	. مغرمہ الجزء افثانی
[17]	ياد الرموز المستعمل في هذه الطبع
	ربدة أتحلب - أنجز الثاني
	من ۲۰۶ ه إلى ۲۰ ه
	القسم الرابع عشر :
Y	ذكر علب في أبام محمود به نصر به صالح (٤٥٧_٤٦٧ ه)
4	حکم محسود فی حلب
17	حرب الروم وآل مرداس
۳.	حاشية محمود وشمراوه
	الضم الخامس عشر :
ኒr	ذکر حلب فی آیام نصر به محمود به صالح (۲۷ ۵ ۱۳۸ ۵ ۵)
ኒወ	حكم نصر في حلب
*1	بين نصر والأتراك
4.4	حاشية نصر

سفعن	JJ
	التسم السادس عشر :
0 1	ُ ذکر حلب نی اُیام سابق بر محمو د بر صالح (۲۸۵–۲۷۲ ه)
٦٥	الحرب بين المترك والعرب
	حكم ملكشاه
77	مسلّم بن قریش فی حاب
	الشم السابع عشر :
	ذكر حلب في أيام شرف الدولة مسلم به فريش العنيلي
٧1	(443_443 A)
٧r	خبر ابن منتذ
٧٨	أعمال مسلم بن قريش
٨ţ	حصار دمشق
Åኒ.	خبر ملكشاه
۲۸	سليان والروم
	التسم الثامن عشر :
41"	ُ ذكر علب في أيام السلطال أبي النتح ملكشاء (٢٧٨_٢٨٦ هـ)
40	خبر سليان بن قطلمش
44	خبر تاج الدولة تثثى
• •	ملكشاه في حلب
• ٢	قسيم الدولة أق ستتر
	النسم الناسع عشر :
10	ذكر حلب في أيام فخر الملوك رمنواد به تتش (۲۸۷_۷۰۰ ۵)
١٧	ملك تتش في حاب
1 %	ملك رضوان في حاب

المنحة	
174	الدعوة للمصريين
174	خروج الفرنج إلى الشام
	القسم العشروند :
	ذكر حلب في أيام ألب أرسلان وسلطان شاه ابني رمنوان
170	(v·o_110 a)
177	ملك ألب أرسلان
179	أتابك طفتكدين
IYY	ملك سلطان شاه
14.	خبر إيلغازي بن أرتق
	التسم الحادي والعثروم :
14	ذكر حلب في أبام نجم الديه ايلفازي به أرقق (١١هـ١٦٥ ﻫـ)
140	ملك إيلنازي في حلب
144	خبر سليان بن ايلغازي
***	خبر بلك بن جرام
***	خاية إيلنازي
	القسم الثاني والعثروم :
4.4	ذكر ملب في أبام بقية بني أرنق (١٦هــ٧١، هـ)
7+4	ملك سليان بن عبد الجبار بن أُرتق
71.	ماك بلك بن جرام بن أدتق
***	ملك تمرتاش بن إينناذي بن أدثق
TTY	ملك أق سنغر البرسقي
	-

المنحة	
	التسم الثالث والعشروق :
	ذكر حلب في أبام أنمايك عماد الديم زنكي به فسم الدود
rr1	أق سنتر (۲۲ - ۵۱۱ م)
71-1	أخبار مماد الدين في الشام والجزيرة
***	حروب النرنج والآوم
741	منتل هماد الدين زنكي الشهيد
	النـم الرابع والمشرود :
	ذكر حلب في أيام الملك العادل أبي الناسم نور الدبه محمود
744	ابه زنگی الثهید (۵۱۱ – ۲۹۰ ۵)
**	حكم نور الدين في الشام
744	حروب النرنج
r10	نور الدين والأيوبيسون

فهارس الكناب

P%9		فهرس الأعلام
r70		فهرس البلدان والمواضع
m/4		فهرس الكتب والمراجع
۳۸۷	•	فهرس محتويات الكناب

فصويب جنس الاخطاء

مواب	خطأ	السطر	الصنحة
دیاد مضر	دیاد مصر	3	15
سأشكر	سأشكر	•	51
شرفر	شرف	1+	44
قرنبيا	قرنيبا	rr	115
قرأبيا	قرنيبا	14	144
ختلغ	ختلع	11	107

وأما باقي الأخطاء بما لم ننف عليه فنشهد فيه فطنة النارئ ودقته فهو يرى ما لا يرى المؤلف أو الناشر .

SAMI DAHAN

Docteur ès Lettres Membre de l'Académie Arabe de Damas

HISTOIRE D'ALEP

par

KAMĀL AD-DĪN IBN AL-ʿADĪM 588-660/1192-1262

> TOME II 457-569/1064-1173